

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE LA SANTÍSIMA CONCEPCIÓN
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE FORMACIÓN PEDAGÓGICA PARA LICENCIADOS



IDENTIFICACIÓN DE LOS FACTORES QUE INCIDEN EN EL DESARROLLO DE LA HABILIDAD DE UBICACIÓN ESPACIO-TEMPORAL EN ESTUDIANTES DE HISTORIA DE 8° BÁSICO, EN EL CONTEXTO PARTICULAR SUBVENCIONADO EN LA CIUDAD DE CONCEPCIÓN, HACIA UNA PROPUESTA DIDÁCTICA.

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR AL GRADO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN.

PROFESOR GUÍA: SR. JAIME CONSTENLA NÚÑEZ.

ALUMNOS: VÍCTOR ARÁNGUIZ CAÑETE.

BAVARIO ATENAS GARCÍA-HUIDOBRO.

GUSTAVO BOBADILLA BRAVO.

FABIÁN MIRANDA QUINTANILLA.

MANUEL VALENZUELA POBLETE.

CONCEPCIÓN, DICIEMBRE DE 2015

Agradecimientos

En este apartado se nos hace necesario agradecer a las personas que prestaron su apoyo, colaboración y entendimiento para llevar a cabo esta investigación. En primer lugar agradecer a nuestras familias por su incondicional apoyo.

En segundo lugar agradecer a las instituciones que nos permitieron todas las facilidades para llevar a cabo las instancias en terreno que configuran este trabajo y a los profesores y estudiantes que aportaron con su disposición, opinión y sabiduría, que sin duda enriquecen esta investigación.

Finalmente agradecer a aquellos que aportaron de una forma distinta a través de nuestra vida universitaria, a nuestro amigo Joel por participar en instancias fundamentales de nuestro trabajo y aportar con su buen ánimo, a “Pestaña” por seguirnos en variadas ocasiones de este proceso, a José Miguel Alarcón por sus palabras de ánimo y su disposición a revisar nuestra tesis y por último a la familia Valenzuela, por abrirnos las puertas de su casa, gesto que agradeceremos siempre.

ÍNDICE

Resumen	7
Introducción.....	8
I. Planteamiento del Problema.....	11
1.1. Preguntas de investigación	13
1.1.2. Interrogante central.....	13
1.1.3. Interrogantes específicas.....	13
1.4. Objetivos	14
1.4.1. Objetivo general.....	14
1.4.2. Objetivos específicos	14
1.5. Supuestos de trabajo.....	14
II. Marco Teórico.....	20
2.1. Noción de tiempo en Historia.....	20
2.2. Noción de espacio geográfico	22
2.3. Noción de tiempo en didáctica de las ciencias sociales	26
2.4. Noción de espacio geográfico en didáctica de las ciencias sociales	28
2.5. Estado de la cuestión.....	30
III. Diseño metodológico.....	37
3.1. Enfoque metodológico	37
3.2. Tipo de estudio.....	38
3.3. Población y muestra	38
3.3.1. Justificación estudiantes y contextos educativos	39
3.3.2. Justificación de informantes claves	41
3.4. Procedimiento de intervención- investigación	42
3.4.1. Primera arista: Etapas de la investigación	42
A) Fase de diseño.....	42

B) Fase de Aplicación.....	43
C) Fase de Análisis y Conclusiones.....	43
3.4.2. Segunda Arista: Fecha aplicación de instrumentos	44
Tabla 1: Fecha de toma de instrumentos	44
Tabla 2: Entrevistas docentes especialistas en didáctica	45
Tabla 3: Entrevista docentes de aula.....	45
3.4.3. Carta Gantt.....	46
3.5. Técnicas de instrumentos de recopilación de información	47
3.5.1. Focus Group.....	47
a) Pauta para actividad de “Focus Group”	48
b) Diagrama de Focus Group.....	51
c) Organigrama nomenclatura Focus Group.....	52
3.5.2. Entrevista semiestructurada	53
a) Entrevista docentes de aula.....	53
b) Entrevista docentes expertos	53
3.6. Técnicas de análisis de información.....	54
3.6.1. Análisis de contenido.....	54
3.6.2. Establecimiento de las categorías de análisis	57
Tabla 4: Categoría estudiantes colegios particulares subvencionados	57
Tabla 5: Categoría docentes de aula	59
Tabla 6: Categoría expertos Universidades	61
IV. Análisis y Resultados de la investigación.	64
4.1. Hallazgos análisis de contenido	65
Tabla 7: Análisis de contenido Colegio I 8° A 1	65
Tabla 8: Análisis de contenido Colegio I 8° A 2	88

Tabla 9: Análisis de contenido Colegio I 8° B1	110
Tabla 10: Análisis de contenido Colegio I 8° B2	129
Tabla 11: Análisis de contenido Colegio II 8° A 1	168
Tabla 12: Análisis de contenido Colegio II 8° A 2	195
Tabla 13: Análisis de contenido Colegio II 8° B 1	222
Tabla 14: Análisis de contenido Colegio II 8° B 2	235
4.2. Análisis interpretativo de Focus Group.....	250
4.2.1. Interés y motivación: aspectos que modifican el aprendizaje.....	252
4.3. Hallazgos entrevista semiestructurada docentes de aula.....	254
Tabla 15: Análisis entrevista docente 1 Colegio I	254
Tabla 16: Análisis entrevista docente 2 Colegio II.....	261
4.3.1. Análisis de las entrevistas de los docentes de aula	275
4.4. Hallazgos entrevista semiestructurada docentes expertos.....	277
Tabla 17: Especialista I.....	277
Tabla 18: Especialista II	284
Tabla 19: Especialista III	293
Tabla 20: Especialista IV	306
4.4.1. Análisis interpretativo docente especialista en didáctica.....	313
V. Consideraciones Finales	316
5.1. Conclusiones	316
5.2. Consideración y propuesta	319
5.3. Limitaciones y proyecciones	322
Bibliografía.....	323
Artículos especializados	326
Anexos	328
Anexo I: Carta docentes expertos.....	329

Anexo II: Transcripción de Focus Group	331
1) Focus Group 8° A1 Colegio I	331
2) Focus Group 8° A2 Colegio I	346
3) Focus Group 8° B1 Colegio I.....	360
4) Focus Group 8° B2 Colegio I.....	399
5) Focus Group 8°A1 Colegio II.	446
6) Focus Group 8° A2 Colegio II	470
7) Focus Group 8° B1 Colegio II	503
8) Focus Group 8° B2 Colegio II	519
Anexo III: Transcripción docentes de aula.....	540
1) Pauta docente de aula.....	540
2) Transcripción entrevista docente 1 colegio I	542
3) Transcripción entrevista docente 2 colegio II.....	552
Anexo IV: Entrevista docentes expertos	564
1) Pauta docentes expertos	564
2) Transcripción Entrevista informantes claves: Pedro Benítez	565
3) Transcripción Entrevista informantes claves: César Espinoza	572
4) Transcripción Entrevista informantes claves: Carlos Muñoz	586
5) Transcripción Entrevista informantes claves: Gabriel Pozo.....	600
Anexo V: Tablas de análisis de contenido.....	612
1) Tabla de contenido estudiantes: “Focus Group”	612
2) Tabla contenido docentes de aula	613
3) Tabla de contenido docentes expertos	614

RESUMEN

La investigación pretende identificar los principales factores que inciden negativamente en la habilidad espacio-temporal en los estudiantes a fin de elaborar una propuesta inicial que ayude al desarrollo de dicha habilidad.

De acuerdo con esto, las motivaciones que orientan el estudio se basan en lecturas que han ahondado en la problemática del espacio y el tiempo, además de la experiencia en las respectivas prácticas profesionales, en las cuales hubo una detección real del problema.

La elección de los establecimientos educativos se debe a variados factores, en primera instancia se plantea la accesibilidad que se tuvo a las entidades educativas. Los colegios I y II son de carácter particular subvencionado, considerando a ambas instituciones, como enclaves homogéneos sujetos a comparación, debido a que son contextos socio-culturales de carácter vulnerable, insertos en un espacio geográfico cercano dentro de la ciudad de Concepción.

Para realizar esta investigación se optó por un enfoque metodológico de tipo cualitativo-interpretativo. En primer lugar, respecto de las técnicas de recolección de datos se han utilizado el *Focus Group* y la entrevista semi estructurada. Sobre estas técnicas se aplicó el análisis de contenido como instrumento para identificar las problemáticas en busca de resultados que ayuden a la comprensión del tema de estudio.

Al terminar esta investigación se puede concluir que existen diversos elementos que afectan la habilidad de ubicación espacio temporal, los cuales giran en tres ejes; currículum, rol docente y estrategias didácticas. En virtud de esto se elaboró una propuesta de trabajo inicial para el mejoramiento de la habilidad descrita.

INTRODUCCIÓN

La investigación constituye un estudio de carácter descriptivo, interpretativo-cualitativo, cuya finalidad es analizar las problemáticas que afectan la habilidad espacio-temporal en estudiantes de 8° año, en la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, dentro del contexto particular subvencionado en dos establecimientos de la ciudad de Concepción.

El estudio está motivado por diferentes inquietudes, las cuales se insertan en el contexto de las prácticas profesionales, en donde quedaron en evidencia distintas problemáticas que afectan a los estudiantes, en relación a la habilidad de ubicación espacio-temporal además de las lecturas sobre autores que trabajan el problema desde la didáctica de las ciencias sociales, en los cuales queda de manifiesto que es una dificultad relevante a la hora de enseñar Historia.

Cabe señalar que los problemas derivados de la falta de la habilidad espacio-temporal no solo repercuten en las clases de Historia, sino que también generan trastornos en la inserción de los estudiantes en su diario vivir. Esto producto de que el ser humano se inserta en un espacio y tiempo definidos, por tanto, el no saber orientarse de acuerdo a las representaciones convencionales que regulan la vida en sociedad tendrá repercusiones negativas para la vida. De ahí que se justifique la importancia de tener bien afianzada esta habilidad, puesto que los estudiantes en un futuro no tan lejano deberán insertarse en su entorno social y necesitarán manejar las nociones suficientes para poder integrarse de manera coherente y ordenada a la sociedad moderna. En este sentido, el estudio plantea identificar los factores que inciden en el desarrollo de la habilidad antes descrita, y de manera incipiente, buscar soluciones al problema.

Una vez descritos los elementos que se unen para dar forma a esta investigación, se pasará a describir la composición de los capítulos que han marcado los lineamientos de esta tesis, por tanto, este trabajo se dividirá en 5 grandes segmentos que se explican a continuación:

El capítulo I corresponde a la presentación de la problemática que se pretende estudiar, además de la descripción del planteamiento del problema, acompañado de las interrogantes que encausan esta investigación, los objetivos generales- específicos y los supuestos del trabajo.

En cuanto al capítulo II aborda la construcción del Marco Teórico, el cual fue guiado por conceptos y teorías venidas de la disciplina de la Historia y la Didáctica de las Ciencias Sociales. En este apartado se definieron los conceptos de “espacio geográfico” y “tiempo histórico”, apoyados por la historiografía que ha tratado el tema. Luego de esto, se aterrizó dichos conceptos al ámbito educativo, definiéndolos con teorías venidas de la didáctica. Finalmente, se realizó un estado de la cuestión, referido a las distintas visiones y aportes que existen respecto al estudio del tiempo histórico y el espacio geográfico en educación.

En tanto, el capítulo III se refiere al diseño metodológico, el cual constituyó el camino a seguir a lo largo de la investigación. Por esto, en primera instancia se describió la naturaleza y tipo de investigación, posteriormente se definió la población y muestra a estudiar, la creación de instrumentos de recopilación de información, de herramientas diseñadas para analizar dicha información y las fases de aplicación e intervención que comprenden este estudio.

Una vez descrito el diseño metodológico, se interpretaron los datos obtenidos, correspondiente al capítulo IV de la investigación, en donde están contenidos los resultados del estudio. Estos se encuentran en directa relación con las interrogantes y objetivos de investigación, además se subdividen en las distintas variables estudiadas y sus respectivos resultados.

Finalmente, en el capítulo V se presenta al lector las distintas conclusiones a las que se llegó en la investigación, además de la propuesta inicial que se plantea para mejorar la habilidad espacio-temporal y por último las proyecciones que tiene el tema de estudio.

Capítulo I

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El objeto a abordar en la presente investigación es la comprensión espacio-temporal, en el contexto particular subvencionado, en dos establecimientos de la ciudad de Concepción.

Los conceptos de espacio y tiempo, al igual que otros como el de la imaginación histórica son fundamentales para la comprensión de la realidad histórico-social. La falta del desarrollo de estas habilidades en estudiantes de 8° básico resultan ser dos de los principales obstáculos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la disciplina de la Historia, Geografía y Cs. Sociales, esto producto que en esta edad, se encuentran en la transición entre la niñez y la adolescencia, en pleno desarrollo del pensamiento abstracto (Lev Vigotsky, Pablo Del Río, y Amelia Álvarez (ed.), 2007, págs. 94-96), el cual como se sabe es fundamental para cualquier enseñanza de carácter complejo y crítico como es el caso de las ciencias sociales.

En virtud de lo anterior, a raíz de la experiencia de quienes desarrollan la presente investigación, en sus prácticas profesionales; y de las observaciones hechas por los profesores guías en los respectivos centros de práctica, se ha llegado a advertir, como se muestra a continuación, que existen profundas falencias en relación a la aprehensión y a la aplicación de los conceptos mencionados por parte de los estudiantes.

En concreto, dichas falencias se manifiestan a la hora de ubicar espacio-temporalmente hechos y procesos insertos en los distintos periodos históricos, como por ejemplo, la llegada del año 1000 d.c. en un contexto de paso entre la Alta y Baja Edad Media, en el que se producen una serie de cambios en los diversos ámbitos como el político, económico y social. Inclusive estas falencias resultan evidentes en procesos más universales y cercanos como el descubrimiento y conquista de América. Estos ejemplos se han detectado mediante la aplicación de los diversos instrumentos evaluativos y herramientas didácticas utilizadas en el aula de clases.

Esta problemática surge al encontrarnos en plena práctica profesional y detectar problemas de abstracción y de relación de conceptos asociados a la noción de tiempo histórico y espacio geográfico. Para abordar el objeto de estudio se ha escogido en virtud de la accesibilidad, a dos establecimientos de la ciudad de Concepción. Estas instituciones son de carácter particular subvencionado, aspecto que desde un punto de vista socioeconómico permite cierto grado de homogenización de las entidades de interés.

Por motivos de anonimato se utilizarán las categorías de “Colegio I y Colegio II”, ambas instituciones presentan en los cursos de 8° básico, cierto grado de dificultad a la hora de comprender y desarrollar las nociones de espacio y tiempo histórico, por lo que es factible realizar un análisis exhaustivo de los problemas que presentan los estudiantes. Los dos establecimientos presentan una cultura escolar heterogénea, aunque sus respectivas matriculas provienen principalmente de los sectores bajos y medios de la población de Concepción, existiendo un cierto grado de vulnerabilidad, tanto en lo económico como en lo social con respecto al estudiantado que compone los colegios analizados.

En definitiva existe una constatación real de un problema en cuanto al desarrollo de la habilidad de ubicarse en el espacio y el tiempo en la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, aunque no se conoce la raíz ni la profundidad de esta problemática, situación que se espera abordar en las páginas venideras, obteniendo datos específicos de la situación de los estudiantes en estos establecimientos y cuáles son los caminos a seguir para mejorar esta situación.

Finalmente el poder desarrollar la habilidad de ubicación espacio-temporal no solo es fundamental en las clases de Historia sino que es una habilidad transversal en el diario vivir de una persona que quiera insertarse en un entorno social que ha propuesto categorías para ordenarse en el tiempo y el espacio.

1.1. PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

1.1.2. Interrogante central.

¿Cuáles son los principales factores que inciden negativamente en el desarrollo de la capacidad espacio-temporal en los estudiantes, en los contextos educativos particulares subvencionados y si estos se reconocieran, qué soluciones tentativas se pueden plantear para mejorar dicha habilidad?

1.1.3. Interrogantes específicas

1. ¿Qué problemas existen en relación a la habilidad de ubicación espacio-temporal en los estudiantes?
2. ¿Qué conocimiento y estrategias tienen los docentes para desarrollar la habilidad de ubicación espacio-temporal en los estudiantes?
3. ¿Qué sugieren los especialistas en didáctica de la Historia, para el desarrollo de la habilidad espacio temporal?

1.4. OBJETIVOS

1.4.1. Objetivo general

Analizar el estado de la habilidad de ubicación espacio-temporal en estudiantes de colegios particulares subvencionados de Concepción.

1.4.2. Objetivos específicos

1. Identificar qué problemas existen en relación a la habilidad de ubicación espacio-temporal en los estudiantes.
2. Identificar el conocimiento que los docentes de aula poseen para desarrollar la habilidad de ubicación espacio-temporal en los estudiantes.
3. Conocer la manera en que los docentes especialistas en didáctica de la Historia, abordan el desarrollo de la habilidad de ubicación espacio-temporal.
4. Diseñar una propuesta inicial que ayude al desarrollo de la capacidad de ubicación espacio-temporal.

1.5. SUPUESTOS DE TRABAJO

1. El desarrollo del pensamiento espacio-temporal es fundamental para el desarrollo de la persona, en los diversos aspectos que componen la vida humana.
2. La incapacidad de la habilidad espacio-temporal en la Historia es un obstáculo para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia.
3. Los estudiantes no desarrollan la habilidad espacio-temporal en las clases de Historia, producto de sentir que son realidades ajenas a su sistema de vida.

El primer supuesto implica que la habilidad de ubicación espacio- temporal es clave para que la persona pueda comprender el mundo que lo rodea. Llevando este punto al ámbito de la educación, hay variados autores, de los cuales se pueden mencionar a Joan Pagès y Antoni Santisteban, ambos autores se encargan del problema del tiempo y porque es tan trascendental su comprensión. En sus propias palabras señalan que:

“Estudiamos el tiempo para saber qué hora es, qué día es hoy, cuándo tenemos que celebrar los cumpleaños o para comprender por qué hay gente que no los quiere celebrar. Para poder decir qué pasaba en el mundo cuando yo nací, qué película hacían en los cines, qué canción se escuchaba, qué conflictos existían o quién mandaba, qué era noticia o cómo era mi ciudad. Para comprender los cambios y las continuidades en nuestro mundo, que es el mismo mundo de hace cien o mil años, pero muy diferente” (Joan Pagés & Antoni Santisteban, 2010, págs. 281-309).

Otro aspecto muy relevante de mencionar está contenido en los programas de estudio a nivel de país, en específico, los de Historia para 8° año de enseñanza básica. Por lo tanto, este primer supuesto estaría sustentado por el propio currículum nacional, el cual plantea que la “habilidad” de ubicación en el espacio y el tiempo es primordial para que los estudiantes logren una buena comprensión del sector de Historia, Geografía y Ciencias Sociales. En relación a esto, el programa de estudio para octavo año manifiesta, en cuanto a la ubicación en el espacio y tiempo que:

“Se busca que los estudiantes desarrollen progresivamente las habilidades de ubicación temporal y espacial que les permitan contextualizar, situar e interpretar los procesos estudiados. En los niveles básicos, aprenderán el significado y uso de conceptos como década, generación, siglo, etc. Reconocerán no solo cuando ocurrieron los hechos, sino también la simultaneidad de estos; es decir, lo que estaba sucediendo y sucede en un mismo momento y lugar. En este sentido, la aprehensión de la cronología busca establecer cómo distintos acontecimientos históricos se relacionan entre sí en el tiempo y revelan un pasado que se torna comprensible, sin minimizar su complejidad. En cuanto a la ubicación espacial, los estudiantes desarrollarán la habilidad de determinar las ubicaciones absolutas en la cuadrícula del mapa, determinar las direcciones en la superficie de la Tierra, medir distancias entre lugares e interpretar la información disponible a través de la simbología del

mapa y de la escala. Además, aprenderán la importancia de la localización relativa de un lugar, comprendiendo que esta les puede conferir una situación de ventaja o desventaja” (Ministerio de Educación, 2014, pág. 25).

El segundo supuesto se relaciona con la incapacidad de la habilidad espacio-temporal en la Historia, es un obstáculo para el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia.

Dolors Quinquer (2004), plantea de una forma abrumadora, como los estudiantes no sienten interés por la historia al encontrar las clases “aburridas”, por tanto la habilidad de tiempo y espacio se ve afectada de manifiesto, ya que se desarrolla en esta asignatura.

Quinquer y Benejam atribuyen este problema de la siguiente forma: “En un estudio reciente sobre la percepción de los adolescentes sobre la ESO, los alumnos entrevistados señalaban que entre la estrategias didácticas utilizadas por sus profesores predominaban de forma abrumadora las explicaciones, el dictado de apuntes, la lectura del libro de texto, los ejercicios de aplicación u otras parecidas; es decir, las estrategias de tipo transitivo. Ante estos métodos, estos mismos alumnos señalaban que no aprendían, que se aburrían o que no prestaban atención” (Pilar Benejam & Joan Pagés , 2004, págs. 97-98) Por tanto, se observa un problema en la aplicación de la historia en los estudiantes, y a la vez esto refleja una falencia en el desarrollo de las habilidades de esta asignatura.

Además, existen autores como José Luis Cózar Mata, el cual menciona que el tiempo y el espacio son un problema, y el primer obstáculo para el aprendizaje de esta asignatura. Esto debido a la confusión que sienten los estudiantes entre la realidad que estudian y su propia realidad cognoscitiva. El autor dice: “En un principio la extensión del tiempo se confunde con la de su propia existencia. Un acontecimiento solo ha sucedido antes si ese antes se relaciona con un hecho vivido por él. Y si el niño no puede aprehender el tiempo independientemente de su experiencia personal, tampoco es capaz de distinguir los momentos aislados de su entramado” (Cozar, 2009) Sumándole la problemática de relacionar hechos con acontecimientos, lugares, procesos y etapas. Todas estas falencias se van acrecentando al unirse dentro de la propia problemática de la historia.

Además, el destacado experto Joaquim Prats hace referencia a la concepción de tiempo y espacio por apartado, donde cada categoría representa un pilar fundamental para el entendimiento de la Historia. El nos dice: “El tema del tiempo y las concepciones temporales deben considerarse como una cuestión digna de tratarse con un máximo de profundidad. Sin querer complicar demasiado la cuestión, la primera distinción que podemos realizar es la de tiempo cronológico y tiempo histórico. El primero requiere un cierto adiestramiento, sobre todo cuando introducimos al alumnado en cambio de era (Antes y Después de Cristo) o cuando le acercamos a otros calendarios pertenecientes a otras culturas. Pese a esta facilidad, algunos estudios nos muestran las dificultades que aparecen a ciertas edades para comprender cosas aparentemente simples: por ejemplo, cuantos años van desde la fundación de Roma hasta la caída del Imperio de Oriente o, todavía más difícil, los cambios que se producen en un proceso de larga duración. Más problema se plantea cuando tratamos lo que denominamos tiempo histórico... “En la medida que el “tiempo histórico es, como señala Ruiz Torres, un tiempo social y, por lo tanto, es un tiempo que existe de diversas formas, en función de los diversos contextos sociales y culturales. Por ello, no se puede hablar de un tiempo histórico, sino de muchos tiempos superpuestos unos a otros”. (Prats, 2001, pág. 47)

Con respecto a la habilidad de ubicación espacial, Prats señala: “Por último, conviene tratar como dificultad específica, derivada de la propia naturaleza de la historia, lo relacionado con la localización espacial y la identificación de espacios histórico-culturales...” (Prats, 2001, pág. 49) Pero todo nos hace pensar que, probablemente, aparecerán graves déficits en los tres aspectos siguientes:

En primer lugar, la mera localización de unidades territoriales o puntos que aparecen en el relato histórico se hace de manera incorrecta, especialmente cuando se trata de países o ciudades no demasiado próximas (Europa del este, Asia o América). En segundo lugar, la confusión entre unidades territoriales actuales y pasadas. Por ejemplo, España es una unidad que se pretende identificar en períodos de la historia antigua, Italia aparece como una unidad política ininterrumpida desde tiempos remotos. Por último, un exagerado occidentalismo en la apreciación de zonas de culturas diferenciadas y, con mayor problema, cuando más alejadas en el tiempo se estudian. Todas estas cuestiones, las

dos primeras aparentemente simples, pues no exigen un nivel elevado de abstracción, constituyen un problema que emborrona otros aspectos más discursivos e interpretativos del relato histórico” (Prats, 2001).

El tercer supuesto está referido al área cognoscitiva y motivacional del estudiante. Dentro de este aspecto la psicología educacional se ha encargado de la comprensión del tema, autores como Jean Piaget, quien ha planteado la importancia de las dificultades que existen en el “niño” para comprender el tiempo histórico, y sobre todo, las épocas históricas más lejanas (Piaget, 1990). También resulta significativo el artículo de Gonzalo de Amézola, referido a las nociones de tiempo y espacio, y como el niño trata de asimilar, sin mucho éxito, algunos contenidos que se enseñan continuamente en las aulas de clases. Con respecto a esto nos señala que: “El niño establece asociaciones ciegas de fechas y de nombres que no le dicen nada porque existe una gran dificultad para entender lo que está muy alejado en el espacio y en el tiempo” (Amézola, 1999, pág. 102).

Es en este sentido que el tercer supuesto se puede relacionar con la falta de interés por parte del estudiante por aprender en las clases de Historia o asociarla derechamente, con la incapacidad de los profesores de aula para enseñar de manera más comprensible, las categorías históricas que abarcan la noción de tiempo y espacio.

Capítulo II

II. MARCO TEÓRICO

Para elaborar este marco teórico fue necesario recurrir a las disciplinas que han definido el concepto y lo han instalado en la conciencia del mundo moderno. En este sentido, se inició con la definición de tiempo histórico y espacio geográfico venidos desde la ciencia histórica, la cual ha influenciado de manera mayoritaria los estudios que se han realizado acerca del tema de esta investigación. Una vez entendidos los conceptos de espacio y de tiempo de manera abstracta, se hizo necesario aterrizarlos y comprenderlos de acuerdo al ámbito educacional en base a la didáctica de las ciencias sociales.

A continuación, y en correspondencia con el objetivo central de investigación, se presenta el marco teórico de los conceptos de tiempo y espacio, definiéndolos a partir de la disciplina historiográfica que lo aborda.

En una segunda instancia, se desarrollan estos conceptos de tiempo histórico y espacio geográfico desde el ámbito de la didáctica de las ciencias sociales, abordando el cómo se piensa y se comprende en la aplicación del aula estos conceptos.

Finalmente, se realiza un estado de la cuestión en donde se presentan a diversos autores que tratan el problema de estudio.

2.1. NOCIÓN DE TIEMPO EN HISTORIA

Desde diversas disciplinas-especialmente las humanidades-el concepto de “tiempo” ha sido ampliamente discutido, donde se han hecho distinciones múltiples, como establecer diferencias entre tiempo secuencial, cronológico, histórico o social. En el ámbito de la Historiografía, las voces autorizadas y que pensaron la complejidad y profundidad del concepto “tiempo” lo abordaron de la siguiente manera.

(Bloch, 1982, p. 26) En su “Introducción a la Historia” intenta dar respuesta a la interrogante ¿para qué sirve la Historia? Es en esa búsqueda donde da luces de la noción de

tiempo histórico señalando que “la Historia como Ciencia de los hombres, es una apreciación vaga, a ello debe añadirse que es “Ciencia de los hombres en el tiempo (...) el tiempo de la historia es el plasma mismo en el que se bañan los fenómenos (...)”. Bloch rompe con la cronología estática y superficial, sino que empeña el oficio del Historiador al indicar el hecho al interior de un marco más amplio. En las vicisitudes de la actividad humana. El marco donde el tiempo es continuidad y también cambio.

Lucien Febvre en su “Combats pour l’histoire y Pour une histoire à part entière” (Silva, 2011, págs. 292-229), compiladas en una serie de reseñas, donde la idea de crítica en el trabajo histórico es el punto a trabajar, también da cuenta de los alcances y premisas que debe considerar la producción historiográfica. En este sentido se interpreta que – a propósito de la interdisciplinariedad entre la psicología e Historia - Febvre hace la notación en “(...) la naturaleza integrada de los objetos y la constitución múltiple de todas las actividades humanas, desde el punto de las dimensiones y los registros que entran en juego en cualquier práctica social (...)”. Es en estas dimensiones donde se inserta la noción de tiempo en la que ya Bloch señalaba como plasma en el que se sumerge la actividad humana.

Fernand Braudel, por su parte, en su “Historia y las Ciencias Sociales”, indica la existencia de categorías de tiempo: el tiempo de corta duración relacionado con el acontecimiento y las historiografías decimonónicas que colocan énfasis en todos estos hechos menudos u ordinarios de la vida cotidiana. También existe el modo recitativo o intercíclico de contar la historia donde la duración temporal tiene que ver más con economía y la variación cíclica de los hechos. Por último, nos encontramos con el tiempo de larga duración o muy larga duración, estrechamente ligado al concepto de estructura que Braudel señala. “Para nosotros, los historiadores, una estructura es indudablemente, un ensamblaje, una arquitectura; pero, más aún, una realidad que el tiempo tarda enormemente en desgastar y en transportar” (Braudel, 1970, p. 70).

Con esto se infiere que el tiempo está ligado indisociablemente con la actividad humana como un marco superior de toda acción. En este sentido, la noción temporal es fundamental y no renunciable a la hora de comprender el devenir del hombre en el tiempo.

2.2. NOCIÓN DE ESPACIO GEOGRÁFICO

Al igual que la problemática localizada en la concepción de tiempo presente en los estudiantes se percibe una notable debilidad en la identificación de espacios geográficos en los alumnos de dicho nivel a trabajar, pero inclusive de diferentes realidades.

Esto sucede a raíz de que no existe una conexión entre el contenido histórico que se les está enseñando con la ubicación geográfica de los hechos históricos (a pesar de que en algunos casos los profesores sí utilizan estrategias como mapas para paliar dicha falencia; pero el desmedro de la ubicación espacial en los alumnos es mucho mayor para tales esfuerzos).

La Historia como ciencia disciplinar presenta poco trabajo de definición, desarrollo y comprensión de los espacios geográficos para la construcción de una investigación de esta área. Generalmente, se da como algo complementario, pero funcional, que se utiliza para enmarcar ciertos estudios de procesos y eventualidades que esta ciencia humana ocupa como objeto de estudio: “la huella del ser humano”. En palabras más comunes, el empleo del espacio geográfico es utilizado por los historiadores como un “adorno”. Entonces, encontramos una debilidad ya desde la base disciplinar de este concepto. Pero, ¿por qué ocurre esta situación? Y la respuesta no es una premisa compleja. Es que la Historia en sí, como ciencia humana, sólo se encarga de estudiar, profundizar y definir paradigmas de su propio objeto de estudio, que rígidamente es el actuar del ser humano. Situaciones como el espacio geográfico son objeto de estudios de otras ciencias.

A pesar de esto, dentro de la Historia es posible encontrar investigadores que, de alguna manera u otra, realizan una especie de reconstrucción de su espacio geográfico contemporáneo dentro de su misma investigación. Por ejemplo, durante la edad antigua o clásica, importantes fueron las obras de Plinio el Viejo (1995) y Estrabón (1991) (quienes fueron destacados geógrafos del mundo antiguo); “Historia Natural” y “Geografía”, donde por primera vez en la Historia se retratan las regiones del mundo conocido en aquella época, tanto desde el punto de vista geográfico, como también histórico. Este ejemplo fue seguido por varios de los autores del mundo antiguo, tales como Dion Casio (2004),

Diodoro Sículo (2004), Justino (1995), y Apiano (2008); quienes en sus obras “*Historia Romana*”, “*Biblioteca histórica*”, “*Epítome de las Historias filípicas*” e “*Historia Romana*”, respetivamente, retrataron, por cada proceso histórico enmarcado en sus investigaciones, el espacio geográfico en que estos se desencadenaban, ilustrando para aquellos que no conocían esa realidad del mundo en sus escritos, las diferentes regiones que el mapamundi antiguo agrupó.

Adelantándonos en el tiempo, en la Edad Media sucedió algo similar que en los tiempos antiguos. Los pocos autores que se dedicaron al ejercer el estudio de la Historia humana siguieron con esa misma tónica: retratar como anexo complementario las regiones en donde los hechos relatados por ellos se desencadenaron. Por ejemplo, Eginardo (2001), en “*Vita Karoli Magni*” además de retratar la figura de ese influyente emperador de la alta edad Media, nos da nociones geográficas de varios puntos de Europa occidental, la mayoría en Francia. Otro ejemplo podría ser Gregorio de Tours (1859), quien en sus escritos en “*Historia Francorum*”, hace alusión a retratos de lugares sagrados, pues hace una reconstrucción histórica de los francos desde el punto de vista de su evolución religiosa: del paganismo al cristianismo.

Otro aspecto a abordar es la representación en la Edad Media de lugares de índole religioso o espiritual dentro de un plano real: en el mismo mundo en el que habitaban los hombres del Medioevo. Esto debido a que la vida en la época medieval estaba fuertemente ligada a designios espirituales, además del gran aporte de las culturas orientales, ya que a través de la navegación otorgaron nueva información de nuevos territorios al mundo. Autores que trabajaron este tipo de investigaciones fueron considerados como los grandes geógrafos de aquella época. Hombres como Dicuil, un monje irlandés; Isidoro de Sevilla (1966) y Pablo Orosio (2008) en “*Historia de los Godos, Vándalos y Suevos*”, “*Historiae Adversus Paganos*” respectivamente; son obras que engloban no tan solo historia pura, sino que además están relacionadas con el espacio geográfico en el que se desenvuelven los hechos, como algo complementario y además, con las características propias de ese tiempo.

En los tiempos modernos, la Historia, y las ciencias en general, lograron un desarrollo, jerarquía y estructura que con el paso de los siglos cada vez se hizo más profunda y compleja. La historia, a pesar de haber generado su metodología de trabajo hace

no más allá de doscientos años y su orden, como disciplina científica; no incluyó este concepto para su trabajo; el de apropiarse el espacio físico como algo importantísimo, no sólo como un complemento del estudio del hombre. Todo esto se instauró a raíz de lo primero que mencionamos: Que el espacio geográfico no es el objeto de estudio de la Historia, como ciencia humana, si no que de la Geografía. Así es que los grandes avances en la construcción de una definición del concepto de espacio geográfico, en donde se desarrollan los hechos históricos; la generaron desde esta época geógrafos, quienes principalmente realizaron los aportes de la exploración de los territorios que en este momento de la historia, no se conocían del mundo y su estudio.

Geógrafos como Alexander Von Humboldt, Abraham Ortelius y los navegantes Vasco da Gama, Cristóbal Colón, Piri Reis y Cosmas Indicopleustes, entre otros; fueron los encargados de ingresar a los anales del conocimiento las regiones recientemente descubiertas entre los siglos XV al XIX. Von Humboldt (1837) en su obra “Examen critique de l'histoire de la géographie du Nouveau Continent”, nos habla justamente de cómo eran los nuevos territorios descubiertos por los españoles, refiriéndose al continente americano. Del holandés Abraham Ortelius (1588), en su obra “Theatre Orbis Terrae”, se puede ver cómo adjunta descripción historiográfica a cada uno de los mapas de este atlas, los cuales desarrollan toda la Tierra conocida hasta esos años.

Como se mencionó anteriormente, la geografía es la que presta sus conocimientos a la Historia para relacionar la concepción de espacio geográfico en torno a un hecho histórico. Cabe señalar que en el caso de la Historia, y en especial de las ciencias humanas, existe una cooperación entre estas para realizar postulados científicos: lo que se conoce principalmente, y popularmente, como la “asistencialidad” de las ciencias humanas. Por ende, otras disciplinas científicas como la Geografía, la Arqueología, la Sociología, la Filosofía, etc. siempre aportan a la Historia con conocimientos anexos que posibilitan el estudio propio de ella.

Pero entonces, ¿Qué significa espacio geográfico para la Geografía? Para varios autores como Milton Santos, en “Metamorfosis del espacio habitado” y Olivio Delgado: “Debates sobre el espacio en la geografía contemporánea” el espacio geográfico es el objeto de estudio de la geografía. Además es un término complejo, de múltiples acepciones

y dimensiones, inclusive para la Geografía. Sin embargo, para el trabajo de la Historia, la geografía define al espacio geográfico como el espacio organizado por una sociedad. Este a su vez incorpora cualquier sitio que sea habitado y modificado con el fin de otorgar a las sociedades humanas cualquier beneficio material o social.

Para el geógrafo galo, Jean Tricart en su obra: “La geografía física. Tierra y Medio Ambiente en el espacio geográfico”; es la “epidermis del planeta tierra” donde se puede decir que existe un territorio sobre la corteza terrestre, que es el que protagoniza este concepto: el de espacio geográfico. Por otro lado, señala que la geografía debe hacer hincapié en la necesidad de realizar una geografía física integral y el hecho de que la naturaleza es parte de lo social (Veyret & Tricart, 2002). Esta definición es la más usada por la geografía contemporánea para definir este concepto. Jean Tricart, nos dice que el espacio geográfico posee dos dimensiones fundamentales: una locacional y una ecológica. Desde allí, entonces se definen dos grandes sistemas que interactúan entre sí y que conforman el espacio geográfico. Estas serían el sistema espacial, interpretado por el espacio que el ser humano define como su sistema, y que la geografía de nuestra época, ha integrado en él los conceptos de espacio social, urbano-rural y económico; y por otro lado, el sistema ecológico-ambiental, el cual comprende las dimensiones físicas de la geografía del espacio, tales como la composición de sus capas terrestres, las características geológicas de un territorio, su hidrología, su sistema ecológico y hábitat. En síntesis, la unificación del sistema espacial utilizado por el hombre (histórico-social-económico) y el sistema geológico-geográfico, otorgado por la naturaleza.

Así mismo, para Pierre George (1991) en su obra “Diccionario de Geografía” y Olivier Dollfus (1996), en “El espacio Geográfico”, la concepción espacial vista desde la noción del espacio geográfico en sus pensamientos, nos expone que esta posee una administración propia y que esta netamente ligada a una sociedad local, lo que la conectaría históricamente con el hombre y su hábitat. También, que esta organización de su espacio histórico va cambiando a raíz de cada paradigma histórico que golpea a una sociedad, por ende este nunca va a ser el mismo.

Estos dos autores nos dejan en claro que la relación entre la historia del hombre y el espacio que los rodea están netamente relacionados, a pesar de que en la ciencia histórica, el trabajo con conceptos geográficos sea solo complementario.

2.3. NOCIÓN DE TIEMPO EN DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

La didáctica de las Ciencias Sociales sienta sus bases teóricas en algunos autores venidos desde de la psicología educacional, entre los cuales tenemos el pensamiento de Piaget, el cual es referente para algunos especialistas en la construcción del concepto de tiempo y espacio.

Una vez conocido como se identifica la concepción del tiempo desde la historiografía, es necesario adentrarnos en el mundo de la educación y desde el ámbito de la didáctica identificar como se observa esta problemática, para esto, el autor por excelencia, y al que muchos de los especialistas en didáctica se remiten, es Jean Piaget. Múltiples autores como: Hans G. Furth (Furth, 1974, págs. 17-23), Díaz-Barriga F. y García J. (2008), Lerner Sigal V. (1995), entre otros, lo abordan para hablar de la problemática del tiempo. La contribución de Piaget a la concepción del pensamiento del tiempo histórico es significativa. Sobre lo anterior, se hablará a continuación.

Partiendo desde la premisa que para Piaget el conocimiento en los niños parte desde lo que se llama “Conocimiento Especifico” y “Conocimiento General”, es aquí donde el niño comienza su camino en el aprendizaje, siendo el “Conocimiento Especifico” donde se aprende a relacionar la información más especializada, o sea, se refiere al estudio de las distintas asignaturas como la historia, matemáticas, etc. Mientras que el “Conocimiento General” se atribuye a la forma en que el estudiante conoce y se acerca a este aprendizaje. Lo significativo de este período en los primeros años de los niños, es donde ellos empiezan a conocer y dominar la “Inteligencia Operativa”, es aquí en donde el niño conoce y adapta los procesos de tiempo y espacio a su propio yo. Sobre esto, Furth dice: “Además, estos conceptos forman la base sobre la que se debe asentar el aprendizaje de todo conocimiento específico si quiere convertirse en algo más que un simple aprendizaje de memoria.” (1974,

p. 19), dándole una importancia al desarrollo de esta capacidad en los estudiantes y en la educación.

Para Díaz-Barriga F. y García J. (2008, p. 3), Piaget concibe el estudio y desarrollo de la capacidad de tiempo en 3 grandes tipos de tiempos, los cuales tienen estrecha relación con la forma en que el niño adquiere el aprendizaje durante su crecimiento, estos tipos de tiempo serán citados a continuación. El primero de estos es el “tiempo vivido”, el segundo es “El tiempo percibido” y, finalmente, “El tiempo concebido”.

La autora menciona sobre la teoría de Piaget la división de los tiempos y especifica lo siguiente:

“• El tiempo vivido, es decir, las experiencias personales y vivenciales, en un inicio desorganizadas, que contribuyen a construir paulatinamente la idea de tiempo en contacto con la experiencia de cambios concretos (como los ritmos biológicos del cuerpo, desplazamientos de lugar, incomodidades y satisfacciones de necesidades biológicas), que se van ordenando progresivamente en categorías.

- El tiempo percibido o experiencias externas que se traducen en duraciones representadas en espacios; permiten tomar conciencia del tiempo personal mediante la frecuencia y regularidad, así como orientación temporal presente, pasado y futuro.

- El tiempo concebido o experiencias mentales sin referentes concretos que permiten construir posiciones (simultaneidad y duración, permanencia y cambio, así como velocidad, lentitud y rapidez)” (2008, págs. 3-4).

Es en esta parte donde la teoría de Piaget y el pensamiento de estos autores cobran importancia, ya que se plantea lo significativo que es para el estudiante comprender y desarrollar esta capacidad temporal y espacial. Esta habilidad le permite al estudiante desarrollarse así mismo, de una manera adecuada, en su propio entorno cercano y externo.

Por tanto, es significativo dejar en claro que una vez desarrollada esta concepción del pensamiento histórico se procederá a definir desde la vereda de la didáctica.

Desde la didáctica, Trepát, C. (1998) aclara la problemática de poder estudiar un concepto tan abstracto, el cual a lo largo de la historia ha sufrido distintas concepciones y cambios, un concepto que ha tenido distintas naturalezas y visiones (sobre esto ya se ha hablado en la investigación), por tanto el autor hace una distinción entre dos grandes dimensiones del tiempo para las ciencias sociales; la primera es el tiempo cronológico y la segunda el tiempo histórico. Además, aclara que el tiempo desde sus orígenes al igual que el espacio, está estrechamente ligado al desarrollo de la humanidad, por tanto este adquiere un sentido social.

Para finalizar, tomando en cuenta el pensamiento y teoría de este autor, se entenderá el tiempo en esta investigación como una dimensión social, en donde interactúan el tiempo cronológico que es: la medida de los movimientos, dicho tiempo” ordena, sitúa y organiza” (Trepát, Cristófol, Comes Pilar, 1998, págs. 21-22) de forma sucesiva (horas, días, etc.) y el tiempo histórico es: “simultaneidad de duraciones, movimientos y cambios diversos que se dan en una colectividad humana” (Trepát, Cristófol, Comes Pilar, 1998, págs. 41-42).

2.4. NOCIÓN DE ESPACIO GEOGRÁFICO EN DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

Sobre la noción de espacio venido desde la perspectiva didáctica se partirá desde la concepción del pensamiento de Piaget, el cual es referente para algunos especialistas en la construcción del concepto de tiempo y espacio.

Es necesario volver a referirnos a Jean Piaget y su teoría. Para esto, Melissa Isaza y Anyili Viviana López, (Isaza, M., López, A. V., 2012), Claudia Marín, (Marín, 2013, págs. 16-17) y Esperanza Ochaita Alderete, (Alderete, 1983), son un aporte a la hora de abordar esta problemática conceptual del espacio en las obras de Piaget. Por tanto, en la presente investigación, al igual que con el concepto de tiempo, se utilizará a estos autores para comprender y definir, desde la didáctica de la educación histórica, esta capacidad.

Para el concepto de Espacio, y su aproximación en la educación, Isaza y López citan a Piaget y lo define desde una perspectiva histórica de la siguiente forma: “El espacio es el entorno de todos, con el cual se puede interactuar de diversas formas; según Piaget "el espacio lo constituye aquella extensión proyectada desde el cuerpo, y en todas direcciones, hasta el infinito" (Isaza, M., López, A. V., 2012, pág. 16).

El desarrollo de esta capacidad espacial parte desde lo más profundo del niño, instancia para esto, Marín C. aclara lo siguiente: “En su teoría para Piaget (2001). La noción del espacio el niño la adquiere con cierta lentitud al principio tiene un concepto muy concreto del espacio, de su casa, la calle, no tiene siquiera idea de la localidad en la que vive. Pero esa noción se desarrolla más rápidamente que la del tiempo porque tiene referencias más sensibles.” (Marín C. pág. 16).

En la teoría de Piaget, con atención en el área cognitiva, Alderete hace mención sobre la forma en que el niño adquiere el conocimiento de la habilidad espacial, el niño no nace con esta habilidad, sino que se va gestando desde su propio espectro particular a su ámbito más lejano y externo (Alderete, 1983, págs. 2-3). Esta habilidad vendría dada desde la sensibilidad del niño y luego daría paso al conocimiento. A esto la autora, sobre la noción de espacio atribuye lo siguiente: “Por tanto, para Piaget, tal conocimiento no deriva, sin más, de la percepción visual, sino que constituye el producto final de una larga y ardua construcción evolutiva que comienza con el nacimiento y no termina hasta la adolescencia y en la que la actividad perceptiva juega un papel absolutamente imprescindible” (Alderete, 1983).

Finalmente, es de resaltar que se abordará de la forma mencionada la concepción de espacio geográfico, no adentrándonos en los tipos de espacio y estadios de aprendizaje que hace mención Piaget, ni los autores antes mencionados, ya que la investigación se estaría desviando del objetivo central de esta misma, debido a su acercamiento con el área de las matemáticas y otras ciencias, siendo el objetivo abordar esta capacidad, desde la perspectiva de la didáctica de historia.

Por tanto, una vez definidos las bases conceptuales del concepto de espacio, tomaremos la definición de espacio geográfico desde el especialista en didáctica Xavier

Hernández, para él, espacio es la construcción del lugar, en donde transcurre la vida y actividad humana, (Hernández, 2007, págs. 84-85). El autor es claro al hablar de la relación entre hombre y espacio, diciendo “No hay actividad humana sin espacio”. Además, hace referencia al desarrollo de las sociedades y como estas, desde el origen de la historia del hombre, han estado ligadas con el espacio, tanto a favor fomentando el crecimiento de estas, como en contra no permitiendo y limitando un desarrollo adecuado (Hernández, 2007).

El autor dice sobre el espacio geográfico: “El espacio es, pues, un objeto de estudio apasionante y vital, presente en todas las ciencias sociales. Además, y por lo que se refiere a una perspectiva de enseñanza, es evidente que el espacio esta directa o indirectamente presente en los tres tipos de contenido: conceptuales, procedimentales y actitudinales”. (Hernández, 2007).

En suma, a partir de estos postulados teóricos es que este estudio se basará en su momento a la hora de analizar la información recogida para el levantamiento de una propuesta a la problemática identificada. En los siguientes apartados se describe algunos estudios que ya han abordado esta problemática.

2.5. ESTADO DE LA CUESTIÓN

Se deben precisar algunas conceptualizaciones a la hora de relacionar y definir el concepto de tiempo histórico y ubicación espacial. Primero que todo, la noción de tiempo histórico, aunque es una terminología venida de la ciencia histórica, casi no ha sido abordada por los historiadores, sino más bien por autores provenientes de la didáctica de la Historia. Algunos de los principales autores serán ocupados para dar un sustento teórico a la investigación, algunos de los más importantes en la actualidad provienen del ámbito español:

En primera instancia, debemos mencionar a Cristòfol Trepal y Pilar Comes, quienes se hacen cargo de la problemática del tiempo y el espacio en la pedagogía haciendo un

recorrido histórico y conceptual acerca del tema en cuestión, partiendo desde la perspectiva histórica, hasta la conceptualización pedagógica. Sobre esto la obra propone estrategias didácticas para enfrentarse al problema de la enseñanza de la Historia (Trepát, Cristófol, Comes Pilar, 1998). Además menciona trabajos prácticos, como ejemplos, para el desarrollo de la habilidad de ubicación espacio- temporal.

Sobre lo anterior Cristòfol Trepát y Pilar Comes, señalan que los docentes muchas veces dan por “sabido” una serie de conceptos, estando incluidas la habilidad de espacio y de tiempo por parte de los estudiantes (2007, págs. 49-51), por lo tanto, en esta actitud pedagógica se omite el andamiaje conceptual necesario para que el estudiante desarrolle las habilidades de ubicación espacio-temporal.

Por su parte, autores como Pilar Benejam y Joan Pagès, junto a otros en la obra; “Enseñar y aprender Ciencias sociales, Geografía e Historia en la educación secundaria”, abordan la forma en que se estudia las ciencias históricas, para este caso son de interés el capítulo VIII y IX. El primero se centra en la problemática del espacio, en donde Pilar Comes menciona el estudio del espacio en dos dimensiones: el primero como conocimiento científico aplicado a la geografía tradicional (continentes, países unidades de relieve, etc.), y como segunda dimensión, la representación de los constructos personales que le da cada persona a su entorno. Abordando en su estudio la dificultad que conlleva comprender el espacio en sus dos dimensiones. Sobre el capítulo IX, Joan Pagés responde a los problemas que afectan a los estudiantes a la hora de entender el concepto de tiempo en Historia y, su respuesta apunta como principal responsable al docente por la indefinición conceptual en su práctica pedagógica dejando un vacío. Con esta base, el autor propone diversas estrategias didácticas para solventar la problemática del tiempo y en el espacio en la enseñanza de la Historia (Benejam, P. & Pagés, J., 2004, págs. 170-171).

También en esta área se destaca la obra de Joaquim Prats, en donde aporta nociones para una didáctica de la historia renovada, y explica aspectos sobre la selección de contenidos históricos y hace propuestas de estrategias didácticas que generen aprendizajes significativos en los estudiantes (Prats, 2001).

También existe una amplia gama de artículos que se encargan de la problemática del tiempo histórico y la noción de espacio, entre ellos destacan los estudios de Antoni Santisteban, el cual se encarga sobre la formación de competencias, en cuanto al tiempo histórico, enfocándose en la representación de la temporalidad humana, un concepto importante a la hora de comprender la noción de tiempo (Santisteban, 2010, págs. 34-56). En este artículo, el autor plantea la importancia de dominar de una manera adecuada las distintas habilidades que se intentan desarrollar en la historia, abordando el tiempo histórico, el pensamiento crítico, formas de representación en la historia, etc. Dándole importancia a estas capacidades.

Otro artículo que resulta de interés es el de Andrés Palma, en donde se refiere a la utilización de la novela histórica como recurso didáctico aplicado al proceso de enseñanza y aprendizaje del tiempo histórico y el espacio geográfico (Palma, 2013). Además, señala que existen carencias tanto motivacionales, como lingüísticas, que imposibilitan la comprensión del tiempo histórico y el espacio por parte de los estudiantes.

Por otro lado, el autor español Isidoro González Gallegos, en su trabajo “el conocimiento geográfico e histórico educativo: La construcción de un saber científico”; plantea la problemática de cómo se desarrolla el concepto de tiempo y espacio en los estudiantes. Es enfático en decir lo siguiente:

“El profesor de Sociales no trabaja (porque la Psicología cognitiva no se preocupa de ellos), la distinción conceptual sobre tiempos y espacios. Y ello, al igual que en el caso de la concepción general del tiempo, es un error. Kant en la "Crítica de la razón pura", decía: “El espacio como el tiempo, precede a todos los fenómenos y a todos los datos de la experiencia, haciéndolos primeramente posibles (González, 2002, pág. 47). Además, hace mención a que estos conceptos tan importantes no tienen un tratamiento especial, en la asignatura de “Ciencias sociales” (2002, pág. 47).

En cuanto a la perspectiva chilena, también existen tesis y estudios que aportan a la comprensión del problema de investigación, entre estos la tesis de Laura Valledor, la cual grafica las dificultades de la comprensión del tiempo histórico en estudiantes chilenos, para lo cual hace un cuantioso estudio, en colegios de Santiago, arrojando algunos datos

importantes sobre la relación socioeconómica y cultural asociada al manejo temporal de los estudiantes (Valledor, Laura, Martinic, 2011).

Existen también obras que incorporan a variados autores, los cuales plantean los problemas de la enseñanza de la Historia y las estrategias que debe manejar el docente, utilizando ejemplos que ayudan al proceso de enseñanza-aprendizaje. En este sentido, la obra de (Alegría, J., Muñoz y Wilhelm, 2004), es un gran aporte a las investigaciones del proceso de enseñanza de la Historia desde una perspectiva nacional, lo cual aterriza el trabajo a un área de carácter regional, por lo tanto, nutre enormemente la investigación. Por tanto, esta obra entrega una amplia gama de estrategias a utilizar para los docentes de aula, tanto de carácter individual, autónomo y grupal.

Siguiendo en el contexto local, Carlos Muñoz y otros autores proponen una mirada enfocada en las relaciones dialógicas antagónicas entre docente – estudiante, en la cual el primero de estos no considera la herencia cultural del segundo a la hora de aplicar diversas estrategias didácticas, sin una recepción exitosa en el educando. Esto se suma a las dificultades anteriormente descritas (Muñoz, 2013)

Dentro de la realidad latinoamericana existen variados aportes a esta problemática sobre la enseñanza del tiempo histórico. Existen algunas propuestas didácticas de autores como Gerardo Mora y Rosa Ortiz, en donde plantean una mirada más constructivista del conocimiento de la Historia. (Mora Hernández, G. & Ortiz, R, 2013, págs. 7-25)

Siguiendo desde la perspectiva latinoamericana, existen estudios como el de Victoria Lerner Sigal, la cual a finales del siglo XX hace un esbozo sobre el problema de la enseñanza de la historia en el país de México. Sobre esto menciona como hay un vacío teórico y científico en estudios que traten esta problemática. Esta autora refleja en su trabajo que la historia se encarga de cuatro grandes parámetros: El tiempo, el espacio, los sujetos y los hechos. Sobre esto dice: “Los maestros investigadores que se han acercado a esta disciplina están más o menos de acuerdo en cuatro parámetros básicos de la Historia, los cuales sirven para hacerla y enseñarla. Estos son: el tiempo, el espacio, los sujetos y el tipo de hechos” (Lerner, 1995, pág. 5).

Sobre el tiempo señala: “En la pedagogía piagetiana se ha destacado que la noción misma de tiempo y su división en siglos u otras formas (décadas, años, periodos, etc.) son cuestiones demasiado complejas para cierto grupo de alumnos: los niños. Estos no tienen el nivel de abstracción para asir los conceptos cronológicos; no pueden tampoco ubicar los acontecimientos en el tiempo, entender su sucesión y asociarlos con épocas. En realidad, los niños difícilmente distinguen entre el hoy, el ayer y el mañana” (Lerner, 1995, pág. 5). Este problema de interpretación y mala comprensión de los conceptos de temporalidad que menciona la autora, se vuelve un tema recurrente a lo largo de las obras y autores que se han ido trabajando en la investigación.

Sobre espacio la autora vuelve a mencionar un problema que se remite a continuación: “En la enseñanza de la Historia, el manejo del espacio representa un problema concreto. Hasta ahora se ha solucionado dividiendo las materias según este criterio: Historia Universal, Historia Nacional e Historia Local. Surge entonces la preocupación respecto de cómo tratar estas Historias y como relacionarlas. Algunas corrientes historiográficas contemporáneas han propuesto partir de la Historia de los espacios más reducidos (la historia local) y pasar después a la de los más grandes (la nación, el continente, el hemisferio, etc.). Otras sostienen lo contrario. También se considera que cada nación debe conocer la Historia de los países más cercanos, ya sea geográficamente o por tener un pasado común” (Lerner, 1995, pág. 6).

Haciendo alusión al problema de cómo enseñar realmente el espacio histórico, ya sea desde una perspectiva local, o al revés, se resalta el interés en este artículo, ya que trata la problemática de la historia desde un punto de vista latinoamericano, o sea, más cercano al nuestro.

Existen autores como Díaz-Barriga y García los cuales dentro del ambiente latinoamericano más actual, han recogido distintos trabajos sobre el desarrollo de la capacidad de ubicación temporal en estudiantes. Partiendo desde la base de la importancia del estudio del devenir temporal, para esto lo autores citan a Carretero: “La comprensión del tiempo histórico es compleja; en diversos estudios se demuestra que aún los adolescentes siguen mostrando dificultades para estimar con precisión el lapso existente en dos periodos históricos, ubicar la simultaneidad de los hechos o entender el sentido de

continuidad entre el pasado y el presente. Algo similar ocurre con el uso correcto de indicadores básicos de tiempo o unidades de medición cronológica” (Carretero y Limón, 1994; citado por Díaz Barriga, 1998). Además, los autores desde su propio conocimiento terminan resaltando la relevancia de desarrollar esta habilidad histórico-social.

Estos autores antes mencionados realizan un barrido histórico sobre la concepción del tiempo utilizando a los distintos autores y escuelas historiográficas que han influenciado la concepción del concepto, llegando incluso hasta la vereda de la psicología educacional de Piaget. Finalmente, proceden a estudiar y exponer el problema que sufren los estudiantes de primaria y adolescentes de Bachillerato al enfrentarse con esta habilidad. Ante el estudio sobre estudiantes de primaria concluyeron: “Se encontró que los alumnos tienen un conocimiento declarativo y no procedimental de los hechos históricos, dado que pueden nombrar o describir, pero no pueden encontrar relaciones causales. Llama la atención que los alumnos enfatizaron algunos acontecimientos bélicos y políticos, pero desconocían otro tipo de sucesos históricos, referidos a la vida cotidiana en otras épocas, el uso y evolución de herramientas o del vestido.” (Carretero y Limón, 1994; citado por Díaz Barriga, 1998, pág. 6). Claramente descubrieron un problema en estos alumnos al resaltar la implicancia de procesos históricos. Ahora, al indagar sobre el problema en estudiantes de bachillerato, los autores encontraron que en su mayoría los estudiantes no podían comprender parte de la periodización histórica (Antes de Cristo, Después de Cristo) y tampoco comprender bien su propio devenir histórico ante los procesos que suceden en su país sin poder utilizar la capacidad de relacionar las cosas. Por tanto, este estudio es referente a la hora de realizar la investigación, ya que plantea conclusiones profundas sobre la problemática de la capacidad de ubicación temporal en México.

Finalmente, todos estos autores han dejado en evidencia que la problemática está instalada. Y que aun es un campo de estudio y trabajo en la búsqueda de soluciones. Por lo tanto, el presente estudio pretende ser un aporte más desde la mirada de investigadores provenientes del ámbito de la Historia y formados en el área de la pedagogía. Teniendo siempre presente que el objeto de estudio se enmarca en el contexto de colegios particulares subvencionados.

Capítulo III

III. DISEÑO METODOLÓGICO

A continuación se presentará la metodología que se seguirá en la investigación: presentando desde la naturaleza de la investigación, pasando por la creación de instrumentos, selección de población y muestra, justificación y selección del análisis de contenido, para finalmente presentar el cronograma de actividades a seguir.

3.1. ENFOQUE METODOLÓGICO

El presente trabajo se enmarca en el enfoque cualitativo de investigación, que en términos formales, es “una actividad situada que ubica al observador en el mundo. Consiste en una serie de prácticas materiales e interpretativas que hacen visible el mundo y lo transforman” (Norman K. Denzin, Yvonna Lincoln, 2012, pág. 48). En este sentido esta definición genérica se ajusta a las pretensiones de este trabajo que es la identificación de prácticas culturales adquiridas, es decir aprendidas con el paso del tiempo de acuerdo con el proceso de “socialización” que viven los estudiantes, tal es el caso, del desarrollo de la habilidad espacio-temporal que es el eje central de esta investigación. En este sentido se plantea realizar una aproximación al objeto de estudio, en busca de su interpretación.

El enfoque cualitativo según (Hernández, S. R., Fernández, C. C., & Baptista, L. P. , 2006, pág. 8) tiene relación con un proceso inductivo en el cual la exploración, descripción y planteamiento teórico de lo estudiado son las tareas a llevar a cabo. Precisamente esta investigación persigue la descripción de la problemática de estudio, fundamentada en base a los planteamientos teóricos que aportan a la comprensión del tema, sumado a los instrumentos de análisis de recopilación de información utilizados, todo esto con la finalidad de realizar un aporte en cuanto a la comprensión del objeto estudiado.

Algunas de las características del enfoque cualitativo que se utilizarán en este trabajo son, por ejemplo; la recolección de datos no estandarizados, la no manipulación respecto de la realidad, la interpretación de la realidad de quienes participan en la

investigación, la interpretación de experiencias individuales de los participantes será la base del nuevo conocimiento y la no generalización de los resultados respecto a contextos más amplios y diversos.

3.2. TIPO DE ESTUDIO

El tipo de estudio que hemos realizado es de carácter etnográfico, específicamente del ámbito de la etnografía educativa. La investigación etnográfica es quizá el método más conocido y utilizado en el campo educativo para analizar la práctica docente, (Bisquerra, 2014, pág. 295). En este sentido entendemos etnografía como un tipo de investigación que permite aproximarnos a determinadas realidades sociales. En base a esto se buscó comprender un fenómeno propio del aula de clases a través de sus protagonistas, es decir, profesores y estudiantes. De este modo se diseñaron y aplicaron entrevistas y Focus Group como técnicas de recopilación de información con el objetivo de generar los registros propios de este tipo de análisis y a su vez explican procesos de la practica escolar estudiada en este caso. Específicamente este trabajo, al igual que gran parte de los estudios de aula realizados en Chile, sigue la línea de la microetnografía que toma una unidad de análisis dentro de un aula y marco institucional concreto. Cabe señalar que los estudios de este tipo tienen algunas limitaciones producto que muestran una fotografía de una realidad más compleja.

3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA

El objetivo primordial de esta investigación es detectar las problemáticas espacio-temporales presentes al trabajar con cursos de 8° de enseñanza básica en las clases de Historia. Se parte de la premisa de que la habilidad de ubicarse en el espacio y en el tiempo es una de las capacidades fundamentales que debe existir a la hora de adentrarse al estudio histórico.

Se hace la diferenciación entre las poblaciones y muestras que componen esta investigación, puesto que el eje central está puesto en los estudiantes y sus respectivos profesores de Historia, además de sus contextos educativos. Es por esto que la recopilación de información, obtenida en los dos colegios particulares subvencionados, serán los pilares fundamentales de la presente investigación, respaldada claro está, por una respetable bibliografía consultada.

En un segundo orden de interés investigativo y de carácter complementario, está la población de carácter docente- especialista en la enseñanza de la Historia que participó en la investigación. Para esto, se planteó que había que tener la opinión de expertos que aportaran con su visión de la educación a nivel nacional, además de conocer las perspectivas que existen actualmente en cuanto a la didáctica de la Historia y el análisis que realizan cada uno de ellos con respecto a cuál es el principal problema a la hora de trabajar el espacio y el tiempo en la enseñanza de la Historia.

3.3.1. Justificación estudiantes y contextos educativos

Partiendo de esta base, se delimitó la población de estudio al contexto de dos colegios particulares subvencionados de la ciudad de Concepción. La elección de estas instituciones se debe a múltiples factores, entre los que destacan; el nivel socioeconómico, el cual, en los dos colegios, es similar (niveles socioeconómicos, bajos y medios), otro factor a mencionar es su ubicación espacial, debido a que se localizan en sectores que componen la ciudad de Concepción, lo que hace que sea un entorno social, o una realidad social, más o menos parecida.

Otro factor determinante a la hora de elegir el contexto educativo particular subvencionado, como población de estudio, se debe a la accesibilidad que se tuvo a los dos establecimientos en los cuales se realizó esta investigación, debido a que el grupo de investigadores de esta tesis se encontraba realizando sus respectivas prácticas profesionales en dichos establecimientos educativos.

El tipo de muestra es de carácter no probabilística-intencionada, lo que implica que los sujetos no tienen la misma posibilidad de criterio de ser incluidos en este estudio. Se optó por elegir a sujetos de muestra correspondiente, a los 3 promedios más altos y a los 3 promedios más bajos de cada curso. La razón de esta elección se debe a que dichos subgrupos componen un reflejo de la habilidad espacio-temporal, con la que cuentan los estudiantes en la clase de Historia.

En cuanto a la muestra seleccionada, se debe señalar que, en el contexto particular subvencionado, se eligieron a cursos de 8° año por considerar que este nivel es un buen indicador para detectar las problemáticas espaciales y temporales que pueden presentar los estudiantes. Además, dicho nivel de estudios constituye el final del primer ciclo referido a enseñanza básica, y se entiende que esta es justa transición o camino a la enseñanza media. Además, los estudiantes en este rango de edad (12 a 13, años), deben poseer ciertas habilidades cognoscitivas en cuanto a la ubicación espacial-temporal relacionadas a la enseñanza de la Historia, por lo tanto, la muestra a estudiar parece propicia para generar conclusiones que ayuden a la comprensión del tema de investigación.

Para detectar las problemáticas espacio-temporales en los estudiantes de 8° año, se optó por utilizar una técnica de investigación cualitativa, en donde, mediante la realización de “Focus Group”, se pudiera recopilar información, la que posteriormente será sujeta a interpretación.

Para la elección de los participantes de los “Focus Group”, se delimitó la muestra a 6 estudiantes por curso (En total 4 cursos de 8° año, 2 de cada establecimiento), de los cuales, 3 estudiantes corresponderían a los alumnos con promedios más altos en Historia y, los otros 3, corresponderían a estudiantes que tienen promedios bajos en dicha asignatura. Dicha elección se justifica para poder contrastar las habilidades y problemas que existen, en cuanto a la ubicación espacio-temporal, en los cursos mencionados. La muestra se debe, más que nada, a una extrapolación de los datos que pueden ser registrados en el aula de clases, de ahí la elección entre promedios bajos y altos.

Otra muestra de suma importancia es la referida a los docentes que están a cargo de los cursos en los que se realiza la investigación, puesto que el rol que juega el profesor de

Historia es fundamental al momento de desarrollar la habilidad de ubicación espacio-temporal en los estudiantes. Para dicha obtención de datos, se recurrió a entrevistar a los profesores (2 entrevistas).

3.3.2. Justificación de informantes claves

En el caso de la población de especialistas elegida para realizar la investigación, se recurrió a expertos en didáctica de la Historia y profesores con el grado de magister o doctorado que fueran de universidades de la ciudad de Concepción. Por motivos de accesibilidad, y porque el estudio se plantea de acuerdo con una realidad y contexto determinado (contexto particular subvencionado en Concepción). Por lo tanto, en esta investigación participan 4 docentes de tres respetables instituciones universitarias, entre ellas, se encuentran; la Universidad de Concepción, a la Universidad San Sebastián y la Universidad Católica de la Santísima Concepción, y se agradece la participación y aportes de sus diversos académicos.

Para elegir la muestra de especialistas a entrevistar, se recurrió a criterios diversos: el primero estaba referido a su experticia en cuanto a la enseñanza de la Historia, por lo tanto, los expertos en didáctica de las ciencias sociales son la primera categoría a la hora de seleccionar a los docentes que participarían en esta investigación. En una segunda instancia, se buscó docentes que tuvieran un grado académico como el de Magister y Doctor en Historia o en Educación, respectivamente, con la idea de que aportaran seriedad y respaldo a la investigación. Y un tercer y último criterio corresponde que docentes de Universidad hayan tenido experiencia en el contexto particular subvencionado, por lo que pudieran dar una perspectiva académica y cercana al tema de estudio.

3.4. PROCEDIMIENTO DE INTERVENCIÓN- INVESTIGACIÓN

Para llevar un orden temporal en cuanto a los sucesos que ocurrieron y plantearse objetivos de trabajo a corto y largo plazo en esta investigación, hemos implementado una carta Gantt con el objeto de exponer el tiempo de dedicación previsto para las diferentes tareas o actividades, que a lo largo del desarrollo estimado para la confección de esta investigación, elaboraremos.

Nuestra Carta Gantt ha sido ideada de la siguiente manera: Dos dimensiones en las que se exponen dos aristas diferentes, a raíz de la metodología e instrumentación a realizarse para el desarrollo de la temática central. Las dimensiones son las siguientes:

3.4.1. Primera arista: Etapas de la investigación

El primer punto entonces, corresponde al ordenamiento cronológico de cada uno de los pasos a desarrollar en la investigación. Desde que comenzamos este semestre (o sea, desde principios de Agosto), debíamos elegir una temática y a un profesor para desarrollar una investigación correspondiente al seminario de esta especialidad. En adelante se generó el trabajo de seminario, de forma progresiva y en etapas. Por esta razón, es que se ha establecido que:

A) Fase de diseño (3era semana de Septiembre-2da semana de Octubre):

Luego de que el tema y el profesor estén inscritos y elegidos (Hasta la segunda semana de Septiembre), se ha estipulado idear el diseño y estructura de la investigación en post de los requisitos que nos exige nuestra Casa de Estudios. Aquí es cuando se decide, junto con el docente guía, las directrices y la forma que tomará esta investigación. Además, se revisará el universo literario para realizar el marco teórico de la investigación (Esto, en

las últimas dos semanas de Septiembre). También, durante las primeras semanas de Octubre se realizará la construcción del proyecto de investigación (como por ejemplo, el paradigma investigativo, las características de la investigación, objetivos, hipótesis, etc.). También, se generaran los instrumentos que recepcionarán la información necesaria para el desarrollo de esta investigación, como entrevistas y “Focus Group”.

B) Fase de Aplicación (2da semana de Octubre- 3da semana de Diciembre).

Más tarde, desarrollamos el muestreo y la aplicación de los instrumentos de investigación, para así obtener los resultados que nos llevarán al análisis y a los resultados de ella. Es por esto que, la tercera y cuarta semana de octubre y las tres primeras de Noviembre, se aplicarán los *Focus Group* elaborados anteriormente. Durante Noviembre, simultáneamente a los *Focus Group*, también se aplicarán las entrevistas a los expertos en didáctica, que nos ayudarán a evidenciar si nuestra detección de esta problemática, descrita anteriormente en otros capítulos de la investigación, es correcta o es sólo un tema fortuito. Igualmente, en las primeras semanas de Noviembre se realizarán las encuestas a los docentes de aula en cada una de las realidades escolares en las cuales basaremos nuestra investigación, o sea, donde aplicamos los *Focus Group*. Y finalmente, vendrá una trabajosa transcripción de los resultados de estos instrumentos, para efectos de respaldo de información y análisis de datos, con cuales se elaborará la indagación.

C) Fase de Análisis y Conclusiones (Mes de Diciembre).

De esta forma, ya habiendo recolectado la información pertinente, se procede a desglosar los datos a través de los instrumentos elaborados anteriormente. Con esto se dará paso al desarrollo del grueso de la información, en donde saltarán a la luz los resultados de los muestreos y se podrá evidenciar si los objetivos, preguntas investigativas, supuestos o

hipótesis central se cumplieron o no, según las expectativas desarrolladas durante la primera fase de este proceso investigativo.

Todo esto se realizará durante las últimas tres semanas de Diciembre, para dar paso finalmente a las conclusiones, apreciaciones grupales y personales y resultados obtenidos; realizado esto último en las últimas dos semanas de Diciembre.

3.4.2. Segunda Arista: Fecha aplicación de instrumentos

En la segunda etapa de la primera arista se mencionó que se aplicarán unos instrumentos para recopilación de información de cierto espectro social, en el universo educacional. A continuación, detallaremos la fecha en que estimamos conveniente realizar la aplicación de estos instrumentos necesarios para el transcurso de esta investigación.

Tabla 1: Fecha de toma de instrumentos

Focus Group	8° A		8° B	
	1	2	1	2
Colegio I	13 Noviembre	20 Noviembre	13 Noviembre	13 Noviembre
Colegio II	7 Noviembre	14 Noviembre	7 Noviembre	14 Noviembre

Tabla 2: Entrevistas docentes especialistas en didáctica

Entrevistas	
Pedro Benítez.	5 Diciembre
César Espinoza.	5 Diciembre
Carlos Muñoz.	4 Diciembre
Gabriel Pozo.	10 Noviembre

Tabla 3: Entrevista docentes de aula.

Entrevistas	
Profesor A	12 Diciembre
Profesor B	12 Diciembre

La razón de que optamos por este ordenamiento, y por dichas fechas, es que nos propusimos desarrollar un avance periódico y eficaz durante el desarrollo de este segundo semestre con respecto al desarrollo de esta temática.

Para varios autores como Hernández S., Fernández C. y Baptista L. (2006); la carta Gantt es una herramienta de planificación que sirve para organizar y optimizar los tiempos, y normar el trabajo de una investigación. El diagrama de Gantt, como también se le conoce, se ideó para resolver el problema de la programación de actividades, es decir, su distribución conforme a un calendario, de manera tal que se pudiese visualizar el periodo de duración de cada actividad, sus fechas de iniciación y terminación e igualmente el tiempo

total requerido para la ejecución de un trabajo. El instrumento que desarrolló (refiriéndose Henry L. Gantt, creador de este instrumento) permite también que se siga el curso de cada actividad al proporcionar información del porcentaje ejecutado de cada una de ellas, así como el grado de adelanto o atraso con respecto al plazo previsto.

A pesar de su explicación matemática, la que le permite ser un instrumento ideal para el trabajo en una investigación cuantitativa, también puede ser usado en una investigación cualitativa, como la que estamos desarrollando en este seminario. Para autores como J. Besse (1999), F. Alvira (1996) y A. Dávila (1994), esta premisa es válida: el uso de la carta Gantt, como estructura reguladora de los pasos de construcción de cualquier investigación, sin importar el enfoque que esta tenga.

A continuación, se anexa el diseño de la carta Gantt, desarrollado para guiar el trabajo:

3.4.3. Carta Gantt

Etapa	Septiembre				Octubre				Noviembre				Diciembre			
	1S	2S	3S	4S	1S	2S	3S	4S	1S	2S	3S	4S	1S	2S	3S	4S
Diseño			x	x	x	x										
a)Marco teórico			x	x												
b)Proyecto de investigación					x	x										
Aplicación							x	x	x	x	x	x	x	x		
a)Focus Group							x	x	x	x	x					
b)Entrevista Especialistas											x	x	x			

fomenta el debate, la discusión y la participación. Generalmente consiste en grupos entre 3 a 10 personas, planteándose como una conversación cercana, relajada e informal. Esta discusión aplicada a estudiantes permite analizar el desarrollo de habilidades estudiadas en un contexto u ambiente diferente al convencional (Hernández, S. R., Fernández, C. C., & Baptista, L. P. , 2006, pág. 605).

Este instrumento aplicado se caracteriza por ser protagonizado por tres estudiantes y un moderador, en una mesa circular, que tendrá un micrófono equipado para poder evidenciar dicha discusión a futuro. Además, tiene la finalidad de recopilar información relevante sobre nuestro problema de investigación. En este sentido, en primer lugar se busca conocer las percepciones de los estudiantes respecto de la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales. Y, además obtener información respecto del nivel de desarrollo de la habilidad de pensamiento espacio-temporal en los estudiantes de octavo año de colegios particulares subvencionados. Para esto, se elaborará una tabla que intentará responder a los objetivos e interrogantes.

A continuación, se anexa la pauta de los *Focus Group* y un diagrama ilustrando la disposición con la que se tomó cada instrumento. Además, se anexa un mapa conceptual que describe la nomenclatura con que se identificará cada instrumento.

a) Pauta para actividad de “Focus Group”

El presente *Focus Group* tiene por objetivo generar una muestra que permita interpretar las dificultades con las que se encuentran los estudiantes al enfrentarse a la problemática espacio – temporal, asociada a la enseñanza de la Historia. Además, plantea situaciones cotidianas con las cuales se intenta generar una muestra homogénea en donde se recojan resultados que permitan una mayor comprensión del tema de estudio.

Realización de Focus Group, recolección de datos (cualitativos)

Temática: Capacidad de ubicación espacio temporal en estudiantes de 8° básico, de colegios particulares subvencionados.

1) **Presentación** del moderador, modalidad de trabajo y participantes (Edad, Lugar de procedencia, años de escolaridad en la institución).

2) **Perfil del estudiante a evaluar:** Para comenzar nos gustaría saber cuál es su situación al interior del establecimiento:

¿Cuál es su asignatura preferida? ¿En qué asignatura te va mejor? ¿Qué piensas de la historia? ¿Te gusta cómo te enseñan Historia en el colegio? ¿Qué te gustaría aprender de la Historia si te dieran la elección? ¿Hay alguna razón en especial para tu elección?

3) **Conceptualización:** Ahora trabajemos algunos conceptos que utilizamos habitualmente en la Historia:

¿Cómo definirías tiempo? ¿Cómo definirías espacio?

4) **Actividad:** Los participantes realizan una actividad orientado con un pequeño relato cotidiano, con el cual se espera obtener resultados de la presencia o ausencia de la capacidad de ubicación espacio temporal.

Actividad I: ejemplificación espacio- temporal

Les voy a contar una pequeña historia sobre aspectos muy cercanos a su vida diaria...

“Un estudiante llamado Gabriel siempre tiene problemas para llegar temprano a clases, su noción del tiempo no es muy buena, por lo tanto siempre tiene que enfrentar el abucheo

del curso y la reprimenda de su profesor a su llegada. Además, su orientación espacial tampoco es muy buena, porque el año pasado en su gira de estudio por el sur de Chile, al estar caminado por Valdivia se desorientó y terminó perdiéndose, lo cual generó una preocupación en el curso y, sobre todo, en los docentes. Finalmente, se encontró a Gabriel vagando por las calles de la ciudad, bastante asustado. Por contraparte, la mayoría de sus compañeros de curso gozan de una excelente orientación y pudieron recorrer la ciudad sin problemas, además se caracterizan por ser puntuales en todo aspecto de sus vidas”.

Ahora hablemos de la historia contada...

¿Qué ideas le surge de la historia contada?

¿Qué problemas presenta el personaje de la historia?

¿Tú tienes algunos de estos problemas?

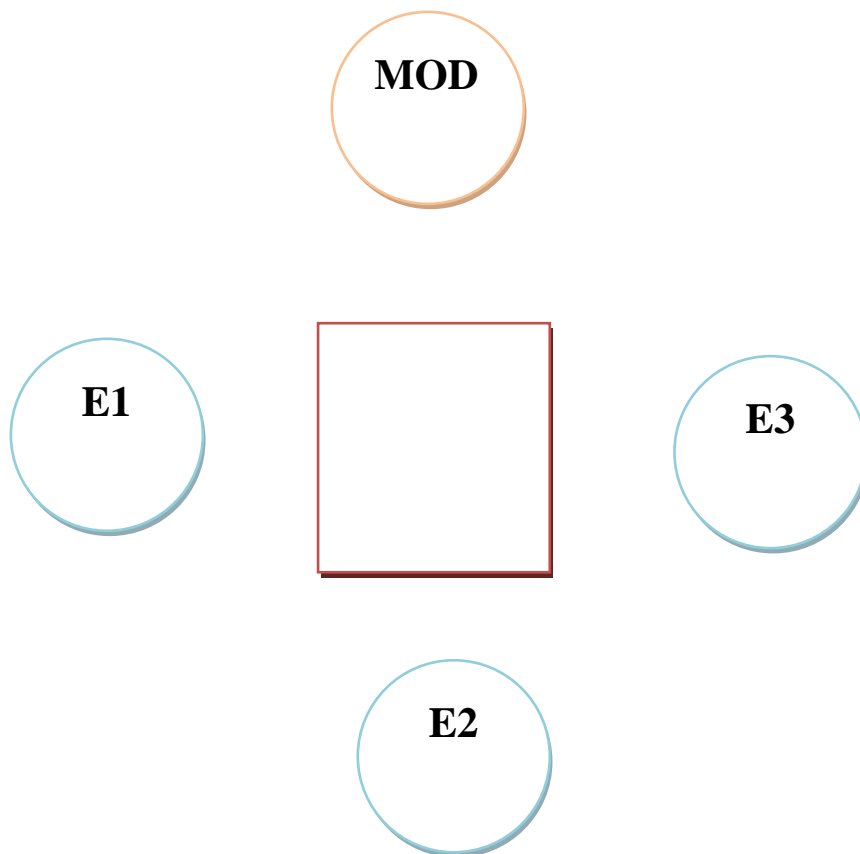
¿Cómo ayudarías a solucionar estos problemas?

Actividad 2: Preguntas del moderador acerca de contenidos de carácter histórico (diálogo libre).

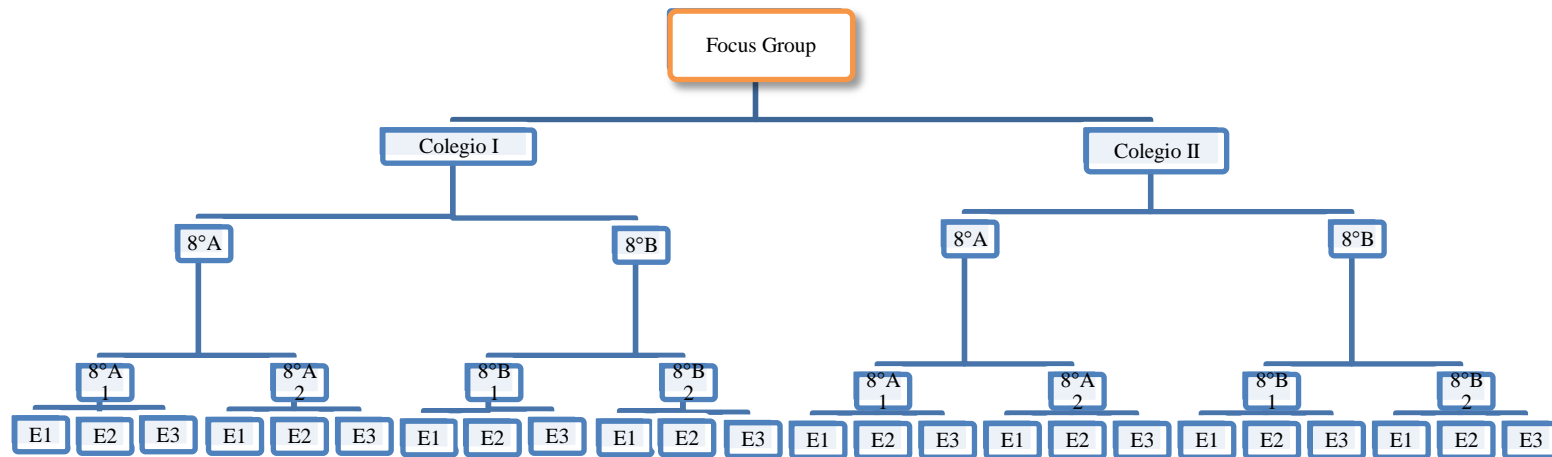
6) Cierre y agradecimiento.

b) Diagrama de Focus Group

Simbología:
Mod: Moderador
E: Estudiante



c) Organigrama nomenclatura Focus Group



3.5.2. Entrevista semiestructurada

En relación con el objetivo 2 y 3 de la investigación, se optó por elaborar una entrevista semiestructurada, la cual consiste en una serie de preguntas orientadoras que realiza el entrevistador, aunque funcionan sólo como una guía, sin perjuicio de que puedan existir preguntas adicionales que no hayan sido pauteadas (Hernández, S. R., Fernández, C. C., & Baptista, L. P. , 2006, pág. 597).

a) Entrevista docentes de aula

En una primera instancia, la entrevista confeccionada para los docentes de aula tenía la misión de indagar sobre la real relevancia de la habilidad de ubicación espacio-temporal para estos. Y luego, dando paso al tipo de estrategia didáctica utilizada y la identificación de obstáculos, que ellos piensan que perjudican el desarrollo de esta habilidad. Por lo tanto, la entrevista cuenta con un entrevistador y entrevistado (se debe mencionar que en una oportunidad hubo un entrevistador de apoyo).

Siguiendo con estos parámetros, la entrevista se transformó en una posterior tabla de análisis, de la cual se obtuvieron los resultados

b) Entrevista docentes expertos

En una segunda instancia, se confeccionó una entrevista ideada para los docentes expertos en didáctica que cumple con la misión de indagar en sus consideraciones con respecto a la problemática abordada. Además, se caracterizó por tener la misma dinámica del instrumento anterior: entrevistador y entrevistado.

Al igual que el instrumento anterior, las entrevistas fueron sujeto de análisis. Finalmente, se anexa la pauta de la entrevista de informantes clave.

3.6. TÉCNICAS DE ANÁLISIS DE INFORMACIÓN.

3.6.1. Análisis de contenido

Dentro del análisis cualitativo e interpretativo de las ciencias sociales, existe un tipo de metodología que es referente a la hora de abordar este tipo de investigaciones; nos referimos al análisis de contenido, el cual será utilizado en este seminario de investigación como método fundamental para poder extraer la información necesaria.

Sobre el análisis de contenido, metodológicamente hablando, son múltiples los autores que lo abordan, desde Hernández Sampieri (2006) hasta Krippendorff (1990), mencionando su importancia como técnica de análisis.

El primero lo define de la siguiente forma: “técnica para estudiar la comunicación de una manera objetiva, sistemática y que cuantifica los contenidos en categorías” (Hernández, S. R., Fernández, C. C., & Baptista, L. P. , 2006, pág. 356)

El segundo lo define de la siguiente manera: “El análisis de contenido es una técnica de investigación destinada a formular, a partir de ciertos datos, inferencias reproducibles y válidas que pueden aplicarse a su contexto” (Krippendorff, 1990, pág. 28)

Ambos autores cumplen el rol de darle importancia a esta herramienta metodológica. Para este caso, en esta investigación se utilizará y se entenderá como una técnica hermenéutica, enfocada en la extracción de información de las fuentes de análisis, comprendiendo la importancia del contexto en el cual se encuentran inmersas las fuentes escogidas, permitiéndonos explorar de una forma adecuada y organizada la materia que se trabajará.

Es menester mencionar que para estos autores el análisis de contenido nace desde el paradigma cuantitativo, pero luego se transforma pasando a formar parte de las técnicas de métodos con características mixtas y métodos cualitativos, siendo este último el método y enfoque de este seminario.

Por tanto, el análisis de contenido ha sido seleccionado por su importancia como herramienta, por su versatilidad y su adecuación a los objetivos de esta investigación. A través de su forma sistemática de codificación de datos, se podrá responder de una manera adecuada a las interrogantes y aristas que mueven este seminario.

Para profundizar en este aspecto, nos referiremos nuevamente a Hernández Sampieri y otros: “El análisis de contenido se efectúa por medio de la codificación, es decir, el proceso en virtud del cual las características relevantes del contenido de un mensaje se transforma a unidades que permiten su descripción y análisis precisos. Lo importante del mensaje se convierte en algo susceptible de describir y analizar” (Hernández, S. R., Fernández, C. C., & Baptista, L. P. , 2006, pág. 357). Es necesario mencionar que para mayor información del lector, en caso de querer profundizar en el análisis de contenido, este se puede remitir a los autores antes citados que son referentes a la hora de abordar la metodología de la investigación de las ciencias sociales.

Al adentrarnos en nuestra investigación se resaltaré que el análisis de contenido servirá para poder encontrar, luego describir y analizar las constantes tendencias en el contenido de las fuentes, además de poder obtener indicios del desarrollo de algunos conceptos que son claves para esta investigación. Esto permite al observador comprender la realidad estudiada de una mejor forma.

Esta herramienta puede ser abordada desde distintos ámbitos, dependiendo de la necesidad del investigador y de la investigación que se está realizando. En este aspecto, dentro de este seminario se utilizará un análisis de contenido de tipo manifiesto, ya que este responderá a las distintas observaciones que se obtendrán de nuestro universo de muestra. Esto en busca de una valorización de las interrogantes que brindan respuestas a la problemática estudiada.

Tanto Hernández Sampieri, como Klaus Krippendorff, resaltan que el análisis de contenido cuenta con distintas etapas de desarrollo, entre estas el pre análisis, la toma de muestras, transformación del material, codificación, exposición de los resultados, etc. Cada una de estas etapas será abordada y desarrollada a lo largo del análisis de esta investigación.

Bajo el objetivo de poder brindar respuestas a la problemática de la habilidad de ubicación espacio-temporal, en esta investigación se realizarán categorías y subcategorías de análisis sobre nuestro universo de muestra, las cuales tendrán estrecha relación con las preguntas de investigación y objetivos específicos.

A continuación se presenta una tabla de contenido especificando las categorías y subcategorías de esta investigación.

3.6.2. Establecimiento de las categorías de análisis

Tabla 4: Categoría estudiantes colegios particulares subvencionados

Ámbito temático	Problema de investigación	Pregunta de investigación	Objetivo general	Pregunta específica de investigación	Objetivos específicos	Categoría	Subcategoría
Habilidad de ubicación espacio-temporal	La problemática del desarrollo de la capacidad de ubicación espacio-temporal en estudiantes de colegios particulares subvencionados en Concepción.	¿Cuáles son los principales factores que inciden negativamente en el desarrollo de la capacidad espacio – temporal en los estudiantes, en los contextos educativos particulares subvencionados y si estos se reconocieran, que soluciones tentativas se pueden	Identificar los principales factores que inciden negativamente la capacidad espacio-temporal en los estudiantes. A fin de elaborar una propuesta inicial que ayude al desarrollo de la capacidad de ubicación espacio-temporal.	¿Qué problemas existen en relación a la capacidad de ubicación espacio-temporal en los estudiantes?	Identificar qué problemas existen en relación a la capacidad de ubicación espacio-temporal en los estudiantes.	Definición del concepto	Concepto de tiempo
							Concepto de espacio
							Importancia
						Problemática ubicación espacial	Conceptos espaciales
							Aspectos geográficos
						Problemática ubicación temporal	Cronología
							Procesos histórico

		plantear para mejorar dicha capacidad?					
						Interés personal con el contenido	Interés con la Historia
							Motivación

Tabla 5: Categoría docentes de aula

Ámbito temático	Problema de investigación	Pregunta de investigación	Objetivo general	Pregunta específica de investigación	Objetivos específicos	Categoría	Subcategoría
Habilidad de ubicación espacio-temporal	La problemática del desarrollo de la capacidad de ubicación de ubicación espacio-temporal en estudiantes de colegios particulares subvencionados en Concepción.	¿Cuáles son los principales factores que inciden negativamente en el desarrollo de la capacidad espacio – temporal en los estudiantes, en los contextos educativos particulares subvencionados y si estos se reconocieran, que soluciones tentativas se pueden plantear para mejorar dicha capacidad?	Identificar los principales factores que inciden negativamente la capacidad espacio-temporal en los estudiantes. A fin de elaborar una propuesta inicial que	¿Qué conocimiento y estrategias, tienen los docentes para desarrollar la capacidad de ubicación espacio-temporal en los estudiantes?	Identificar el conocimiento que los docentes de aula poseen para desarrollar la capacidad de ubicación espacio-temporal en los estudiantes	Importancia de la habilidad de la habilidad espacio-temporal	Habilidad de tiempo
							Habilidad de espacio
						Estrategias didácticas	Utilización
							Frecuencia
						Atribución	Docente

			ayude al desarrollo de la capacidad de ubicación espacio-temporal.			del obstáculo	Estudiante
							Currículum
							Otros

Tabla 6: Categoría expertos Universidades

Ámbito temático	Problema de investigación	Pregunta de investigación	Objetivo general	Pregunta específica de investigación	Objetivos específicos	Categoría	Subcategoría
Habilidad de ubicación espacio-temporal	La problemática del desarrollo de la capacidad de ubicación de espacio-temporal en estudiantes de colegios particulares subvencionados en Concepción.	¿Cuáles son los principales factores que inciden negativamente en el desarrollo de la capacidad espacio – temporal en los estudiantes, en los contextos educativos particulares subvencionados y si estos se reconocieran, que soluciones tentativas se pueden plantear para mejorar dicha capacidad?	Identificar los principales factores que inciden negativamente la capacidad espacio-temporal en los estudiantes. A fin de elaborar una propuesta inicial que	¿Cómo abordan los especialistas en didáctica de la historia el desarrollo de la capacidad espacio temporal?	Conocer la manera en que los docentes especialistas en didáctica de la Historia, abordan el desarrollo de la capacidad de	Importancia de la habilidad	Habilidad de tiempo
							Habilidad de espacio
						Problemática capacidad ubicación espacio-temporal	Currículum
							Estrategias didácticas
	Docente						
	Alumnos						

			ayude al desarrollo de la capacidad de ubicación espacio-temporal.		ubicación espacio-temporal.	Consideraciones y soluciones sobre la problemática del tiempo y el espacio	Currículum
							Estrategias didácticas
							Docente
							Estudiante

Capítulo IV

IV. ANÁLISIS Y RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.

En la investigación se realizaron catorce tablas de análisis, las primera ocho tablas corresponden al análisis de los *Focus Group*, las dos tablas siguientes corresponden al análisis de las entrevistas de los docentes de aula y finalmente las cuatro restantes se refieren a las entrevistas de los docentes expertos en didáctica. Cabe señalar que, según el tipo de tabla utilizada lleva adjunto los resultados recogidos.

Tablas 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14.- Corresponden al análisis de cada *Focus Group* en donde se describe las distintas temáticas abordadas, por las categorías y subcategorías en la investigación.

Cabe señalar que dada la poca dinámica de discusión entre los estudiantes, se ha decidido mantener en el análisis de contenido las preguntas realizadas por el moderador, a fin de dar un mejor contexto al lector. Además, se indica que la interpretación de los resultados de dichas tablas ha sido redactada en conjunto.

Tablas 15, 16.- Corresponden al análisis a las entrevistas a los docentes de aula, describiendo la problemática a estudiar abordada por las categorías y subcategorías confeccionadas.

Cabe señalar que en un caso de los entrevistados, se mantuvo la pregunta del entrevistador para darle sentido a la respuesta del docente y no perder la riqueza de su apreciación.

Tablas 17, 18, 19, 20.- Estas corresponden al análisis de las entrevistas de los expertos en didáctica describiendo la problemática a estudiar, abordada por las categorías y subcategorías confeccionadas.

A continuación se presenta el análisis de contenido realizado en dos colegios de contexto particular subvencionado en la ciudad de Concepción.

4.1. HALLAZGOS ANÁLISIS DE CONTENIDO

Tabla 7: Análisis de contenido Colegio I 8° A 1

Tabla de contenido Focus Group 8° A1 Colegio I			
Categoría	Subcategoría	Citas	Hallazgos
Definición del Concepto	Concepto de Tiempo	<p>Moderador: “...<i>Hablaremos de la ubicación espacio temporal, que es una habilidad. Dicho esto...</i>” <i>¿que se les viene a la cabeza?</i></p> <p>Estudiante 1: “...<i>el tiempo dependiente de cada país...</i>”</p> <p>Estudiante 2: “...<i>el tiempo en donde nos encontramos...</i>”</p> <p>Moderador: “...<i>perdón a que se refiere...</i>” (<i>Le pregunta a estudiante 1</i>).</p> <p>Estudiante 1: “...<i>dependiendo de cada país el tiempo es distinto...</i>”</p>	<p>La noción de tiempo histórico en los estudiantes no parece estar muy afianzada, más bien se enfocan en aspectos del presente, tales como clima o zonas horarias. Se puede establecer que los estudiantes poseen una escasa abstracción en cuanto la habilidad</p>

		<p>Moderador: ¿cómo es eso?</p> <p>Estudiante 2: “...es que puede estar más alejado a más cerca dependiendo...”</p> <p>Silencio...</p> <p>Moderador: “...a claro ustedes se refieren a las zonas horarias, pero me refiero al tiempo cronológico. Al tiempo como noción de tiempo...”</p> <p>Estudiante 1: “...climático...”</p> <p>Estudiante 3: “...las eras y esas cosas...”</p> <p>Moderador: “...nosotros para efectos prácticos como dividimos el tiempo...”</p> <p>Estudiante 1: “...segundos, minutos y horas...”</p> <p>Estudiante 3: ¡días!</p> <p>Estudiante 2: “...años...”</p>	temporal.
--	--	--	-----------

	<p>Concepto espacio</p>	<p><i>Moderador: Hablaremos de la ubicación espacio temporal, que es una habilidad. Dicho esto, ¿que se les viene a la cabeza?</i></p> <p><i>Estudiante 1: "...saber dónde estamos en el mapa del mundo..."</i></p> <p><i>Estudiante 3: "...la ubicación, saber orientarse..."</i></p> <p><i>Estudiante 2: "...donde nos encontramos igual..."</i></p>	<p>Los estudiantes apuntan a una noción de espacio, relacionado con su contexto cercano y relacionado con el aspecto geográfico.</p>
	<p>Importancia</p>	<p><i>Estudiante 3: "...hay que saber orientarse... saber dónde estamos parados, tiene que saberse los caminos, si vas a tal parte..."</i></p>	<p>En cuanto a la importancia del tiempo y espacio, solo un estudiante manifestó la importancia de la ubicación espacial, asociada a una capacidad práctica de orientación geográfica.</p>

<p>Problemática ubicación espacial</p>	<p>Conceptos espaciales (definición y manejo)</p>	<p><i>Moderador: "...si yo les pregunto..." ¿cómo es su ubicación espacial, u orientarse en un mapa podrían?</i></p> <p><i>Estudiante 3: en un mapa ¿cómo?</i></p> <p><i>Moderador: En... un mapamundi actual.</i></p> <p><i>Estudiante 2: "...así como... para... reconocer los paises, si..."</i></p> <p><i>Estudiante 3: "...sí, yo creo que si... al menos en los paises de América..."</i></p> <p><i>Estudiante: "... sí, yo creo que sí..."</i></p> <p><i>Moderador: "...y las nociones oriente- occidente..."</i></p> <p><i>Estudiante 2: "...sí..."</i></p> <p><i>Moderador: "...si yo les digo oriente..." ¿que se les viene a la mente?</i></p> <p><i>Estudiante 2: "...que está al lado del océano pacifico..."</i></p> <p><i>Moderador: "...entonces... refirámonos a continentes. Si</i></p>	<p>Los estudiantes en cuanto a los conceptos oriente y occidente y a nivel de manejo espacial de ubicación de los continentes, poseen graves problemas para comprender y relacionar dichos conceptos. Les parecen muy lejanos los conceptos espaciales que escapan a su realidad cercana, por contraparte, nociones espaciales del continente sudamericano referidos a límites geográficos, les son más conocidas y demuestran un mayor manejo a la hora de ubicarse, espacialmente en su</p>
--	---	---	---

		<p><i>yo les hablo del occidente...”</i></p> <p>Estudiante 3: “...el occidente... está en Asia...”</p> <p>Estudiante 1: “... mmm... no sé, mucho de eso...”</p> <p>Estudiante 2: “...no sabemos esas cosas...” ¡tan difíciles!</p> <p>Moderador: “...hagan cuenta que aquí hay un mapa...” ¿dónde está el oriente?</p> <p><i>(En conjunto responden que a la derecha).</i></p> <p>Moderador: “...en la típica representación de mapamundi...” ¿donde colocarían a América?</p> <p><i>(En conjunto responden que en oriente).</i></p> <p>Moderador: “...dirían que... América...” ¿está en el oriente? Y Asia... ¿dónde estaría?</p> <p>Estudiante 3: “... seria en... occidente...”</p> <p>Estudiante 2: “...Seria lo mismo, porque la Tierra es redonda...”</p>	<p>contexto cercano.</p>
--	--	--	--------------------------

		<p>Moderador: “...por eso les digo, que piensen en el mapa convencional...”</p> <p>Estudiante 3: “...de globo... global...”</p> <p>Moderador: (les explica las orientaciones del mapa de manera abstracta).</p> <p>Moderador: “...reitera la pregunta sobre, sí, Asia esta en occidente...” (Pregunta capciosa).</p> <p>(En conjunto, dicen no estar muy seguros de la respuesta).</p> <p>Estudiante 2: “...no, sabemos mucho...”</p> <p>Estudiante 1: “...no... recuerdo que, hayan pasado esa materia...”</p> <p>Estudiante 2: “...quizás... los profesores pasaron esa materia y no pusimos atención...”</p> <p>Estudiante 3: “...no, recuerdo...”</p> <p>Moderador: “...Y... como, parte de cultura general, no, recuerdan algo asociado a esto...”</p>	
--	--	--	--

		<p>(...Silencio...)</p> <p>Moderador: ¿han oído hablar ustedes del lejano oriente?</p> <p>Estudiante 2: “... sí...”</p> <p>Estudiante 3: “...sí...”</p> <p>Moderador: ¿con que lo pueden relacionar?, ¿con que países por ejemplo?</p> <p>Estudiante 1: “...con China... japoneses, coreanos...”</p> <p>Estudiante 2: “...China...”</p> <p>Estudiantes 3c: “...si...”</p> <p>Moderador: ¿y... esto modifica lo que me decían?</p> <p>(Estudiantes en conjunto, sí, sí, sí...)</p> <p>Estudiante: “...si, si lo modifica, que estaba hacia Asia...”</p> <p>Estudiante 1: “...que nos equivocamos...”</p> <p>Moderador: entonces en realidad ustedes si sabían...</p>	
--	--	--	--

		<p><i>Estudiante 1: sí, pero no...</i></p> <p><i>Estudiante 2: sí, pero, nos faltaba un poco de ayuda.</i></p> <p><i>Moderador: pero, si sabían, solo les faltaba relacionar unas ideas con otras, y se ubicaron al tiro... ¿Y entonces América, se podría decir que es parte de oriente o de occidente?</i></p> <p><i>Estudiante 3: occidente.</i></p> <p><i>Estudiante 1: sí, occidente.</i></p> <p><i>Estudiante 2: sí...</i></p> <p><i>Moderador: sí, yo les pregunto ¿dónde está el norte? ¿Para arriba o para abajo?, hablamos de representaciones convencionales.</i></p> <p><i>Estudiante 2: para arriba...</i></p> <p><i>Moderador: entonces para arriba o para abajo.</i></p> <p><i>(En conjunto, señala que, para arriba).</i></p>	
--	--	---	--

		<p>Moderador: y... ¿el sur?</p> <p>(En conjunto señalan que, esta para abajo).</p> <p>Moderador: ¿el Este?</p> <p>Estudiante 2: hacia argentina.</p> <p>Estudiante 1: derecha...</p> <p>Estudiante 2: no, hacia izquierda.</p> <p>Moderador: a la izquierda de ustedes.</p> <p>Estudiante 3: sí, a la izquierda de nosotros.</p> <p>Estudiante 2: sí, para allá esta Argentina.</p> <p>Estudiante 3: ¡que!... Argentina está para acá y el océano pacífico esta para allá...</p> <p>Estudiante 2: no, po... mira si, América está en el lado derecho y Asia esta en el lado izquierdo.</p> <p>Estudiante 1: bueno... depende de cómo nos ubiquemos en el mapa.</p>	
--	--	---	--

		<p><i>Moderador: bueno... pero, estamos hablando de una representación convencional, en un plano.</i></p> <p><i>Estudiante 2: es una imaginación...</i></p> <p><i>Moderador: así es, ahora imaginen, la pizarra por ejemplo, ya y si América está en esta dirección y si hacia esta hacia acá.</i></p> <p><i>Estudiante 2: el... este está para allá y el oeste esta para allá.</i></p> <p><i>Moderador: están de acuerdo con esto sus compañeros.</i></p> <p><i>Estudiante 2: si pos... acuérdense lo que dijo el profe... Octavio, nos dijo que, el oeste esta hacia el océano pacífico y el este está hacia argentina. Entonces el oeste es para allá y el este está para acá.</i></p> <p><i>Estudiante 3: sí, por eso.</i></p> <p><i>Estudiante 1: sí, concuerdo.</i></p> <p><i>Moderador: y... sí, yo, les hablo del continente europeo,</i></p>	
--	--	--	--

		<p><i>ustedes donde lo situarían, ¿en occidente o en oriente?</i></p> <p>Estudiante 2: <i>en oriente...</i></p> <p>Estudiante 3: <i>en oriente.</i></p> <p>Estudiante 1: <i>no, en occidente, porque oriente es Asia y Oceanía.</i></p> <p>Estudiante 2: <i>es que no recuerdo mucho...</i></p>	
	<p>Aspecto geográfico (localización)</p>	<p>Moderador: <i>subdividamos Europa, si yo les hablo de... Europa occidental, que países se les viene a la mente.</i></p> <p><i>(...Silencio...)</i></p> <p>Estudiante 3: <i>Europa occidental... m... Francia.</i></p>	<p>En cuanto a la división geográfica de Europa, los estudiantes presentan serias falencias que se reflejan en la poca capacidad de relación</p>

		<p><i>Estudiante 2: España.</i></p> <p><i>Estudiante 1: el reino unido, la península ibérica, que es España y Portugal.</i></p> <p><i>Estudiante 3: sí, esos.</i></p> <p><i>Moderador: ¿conoce otra península de Europa?</i> (En conjunto, divagan, emmm, aah, no encuentran respuesta).</p> <p><i>Moderador: y... saben por ejemplo, lo que, es una península.</i></p> <p><i>Estudiante 3: ... frontera entre países, una ruta...</i></p> <p><i>Estudiante 2: sí, eso es.</i></p> <p><i>Estudiante 3: es una ruta entre países.</i></p> <p><i>Moderador: bueno... yo los insto a que busquen en su casa con más calma, lo que es una península. Pero ¿usted hablo de península ibérica? Ya pero... usted sabe que se le llama así, no porque sepa lo que es, ya entonces han oído</i></p>	<p>que poseen. En contraposición, cuando se habla de límites geográficos que abarcan Chile, los estudiantes poseen una solidez de contenido en cuanto al tema. Su manejo de la información responde a que es parte de su realidad cercana y por ende conocida.</p>
--	--	--	--

		<p><i>hablar de la península escandinava.</i></p> <p>Estudiante 1: <i>sí, es donde están los países bajos.</i></p> <p>Moderador: <i>¿está seguro?</i></p> <p>Estudiante 1: <i>los países escandinavos, Noruega, Suiza, los países bajos.</i></p> <p>Estudiante 3: <i>Holanda...</i></p> <p>Estudiante 2: <i>no... te pongas nervioso (le dice a estudiante 3).</i></p> <p>Moderador: <i>No tranquilos, relájense.</i></p> <p>Estudiante 2: <i>Yo no sé...</i></p> <p>Moderador: <i>no, tranquilos relájense, todo es anónimo y si no sabe algo no importa. Y... bueno, cambiando la pregunta, si vamos a América ¿Países que limitan con Chile?</i></p> <p>Estudiante 2: <i>Argentina.</i></p>	
--	--	---	--

	<p><i>Estudiante 1: Perú, Bolivia y Argentina...</i></p> <p><i>Moderador: y... Argentina ¿en qué dirección esta?</i></p> <p><i>Estudiante 2: Argentina está al Este.</i></p> <p><i>Estudiante 3: sí, al este.</i></p> <p><i>Moderador: ¿Bolivia?</i></p> <p><i>Estudiante 1: al noroeste.</i></p> <p><i>Estudiante 2: sí, al noroeste.</i></p> <p><i>Estudiante 3: sí.</i></p> <p><i>Moderador: ¿y Perú?</i></p> <p><i>(En conjunto, señalan que al norte).</i></p> <p><i>Moderador: bueno en América les es más cercano, y... en Europa ¿cómo estarán?</i></p> <p><i>Estudiante 1: es que como somos de América, deberíamos saber más.</i></p> <p><i>Estudiante 2: bueno, como estamos en Chile, nos enseñan</i></p>	
--	---	--

		<p><i>harto de eso...</i></p> <p>Moderador: <i>a ustedes... les parece mejor conocer su realidad cercana, bueno... yo, les hablo de Europa, porque lo que más hacen, cuando estudian Historia es ver historia de Europa...</i></p>	
<p>Problemática ubicación temporal</p>	<p>Cronología</p>	<p>Moderador: <i>y... sí, yo les pregunto ¿entre que siglos transcurre la Edad media?</i></p> <p>Estudiante 3: <i>en el siglo mil...</i></p> <p>Estudiante 1: <i>en el siglo X.</i></p> <p>Estudiante 2: <i>en el novecientos.</i></p> <p>Moderador: <i>bueno hablando de siglos, ¿el siglo X entre que años sería?</i></p> <p>Estudiante 1: <i>en el novecientos.</i></p>	<p>En cuanto a la comprensión del tiempo cronológico, los estudiantes poseen serias falencias al ubicarse en las categorías temporales convencionales, problema principal es no relacionar cuantos años hay en un siglo y tampoco, ser incapaz de conectar algún siglo a</p>

		<p><i>Estudiantes 2: en, el año mil.</i></p> <p><i>Estudiante 3: en, el año mil.</i></p> <p><i>Moderador: veo que no están de acuerdo.</i></p> <p><i>Estudiante 2: pero si, cada siglo son 100, años era el año mil, el siglo X.</i></p> <p><i>Estudiante 3: pero es que mira, estamos en el siglo XXI.</i></p> <p><i>Estudiantes 2: pero es que... pregunto otra cosa.</i></p> <p><i>Estudiante 3: es en el siglo XXI y estamos en el año 2000, es como si estuviera adelantado 100 años.</i></p> <p><i>Moderador: entonces el siglo X, a que años correspondería o cualquier siglo, y, si, les pregunto por el siglo XV.</i></p> <p><i>Estudiante 1: mil cien.</i></p> <p><i>Estudiante 3: ¿cuatrocientos?</i></p> <p><i>Moderador: ¿pero entre que años?</i></p>	<p>cierta categoría histórica definida. Por lo tanto, se puede llegar a la conclusión que existen serias falencias y problemáticas que no han sido explicadas en el aula de clases.</p>
--	--	---	---

		<p><i>Estudiante 3: el año mil... mil cuatrocientos y mil quinientos.</i></p> <p><i>Estudiante 2: Por ahí.</i></p> <p><i>Entrevistador: ¡interesante! Usted dijo entre el 1400 y 1500, ese periodo de años, ¿cuántos años son?</i></p> <p><i>Estudiante 3: cien.</i></p> <p><i>Moderador: ¿y el siglo XVI?</i></p> <p><i>Estudiante 2: entre el 1500 y 1600.</i></p> <p><i>Estudiante 3: 1500 y 1600.</i></p> <p><i>Moderador: ¿y cuántos años son?</i></p> <p><i>Estudiante 3: cien años.</i></p> <p><i>Moderador: ¿serán cien o cien un año?</i></p> <p><i>Estudiante 3: ciento uno...</i></p> <p><i>Moderador: ¿y qué piensa el resto?</i></p> <p><i>Estudiante 2: ciento uno.</i></p>	
--	--	---	--

		<p><i>Moderador: si, yo les pregunto por el descubrimiento de América ¿Cuándo sería?</i></p> <p><i>Estudiante 1: 1492.</i></p> <p><i>Estudiante 2: 1472.</i></p> <p><i>Estudiante 3: 1472.</i></p> <p><i>Moderador: ¿Quién estará más seguro?</i></p> <p><i>Estudiante 1: es 1492.</i></p> <p><i>Estudiante 2: no, es 1472.</i></p> <p><i>Estudiante 3: sí... 1472.</i></p> <p><i>Moderador: es 1492, ¿le achunto o sabía?</i></p> <p><i>Estudiante 1: sí, lo sabía.</i></p> <p><i>Estudiante 2: nos falta un poco de Historia...</i></p> <p><i>Moderador: no se preocupe, ¿en qué siglo lo sitúan?</i></p> <p><i>Estudiante 1: siglo XIV.</i></p> <p><i>Estudiante 2: Sipos... en el siglo XIV... entre los siglos</i></p>	
--	--	---	--

		<p><i>XIV y XV.</i></p> <p>Estudiante 1: <i>siglo XV, no XIV, no estoy muy seguro.</i></p> <p>Moderador: <i>¿qué años comprende el siglo XIV?2</i></p> <p>Estudiante 1: <i>“...del 1400, al 1499...”</i></p> <p>Estudiante 3: <i>“...sí, del 1400 a 1499...”</i></p> <p><i>(Silencio...)</i></p> <p>Estudiante 3: <i>sí.</i></p> <p>Moderador: <i>bueno si yo les digo el siglo primero, ¿Qué años correspondería?</i></p> <p>Estudiante 2: <i>“...el año cero....”</i></p> <p><i>(Resumen: los estudiantes aprenden a contar los años que corresponden al siglo I, ejemplo del año 1 al 99).</i></p> <p>Moderador: <i>“...bueno volvamos al siglo XV, que años comprendería...”</i></p> <p>Estudiante 2: <i>“...del 1400 a 1499...”</i></p>	
--	--	---	--

	<p>Procesos históricos (Causa efecto)</p>	<p><i>Moderador: y... si le pregunto por ¿Historia Antigua?</i></p> <p><i>Estudiante 2: “...Grecia, China...”</i></p> <p><i>Estudiante 1: “...prehistoria...”</i></p> <p><i>Moderador: “...no, pero en Europa...”</i></p> <p><i>Estudiante 3: “... Los reyes...”</i></p> <p><i>Moderador: “...Bueno... ya tocaron el tema de roma, de la Grecia antigua...” ¿en qué época convencional, la podríamos ubicar?</i></p> <p><i>Estudiante 1: “...antes del año mil...”</i></p> <p><i>Moderador: “...pero... referido a las épocas, a las edades, por ejemplo... la Edad Media....”</i></p> <p><i>Estudiante 1: “...Edad antigua...”</i></p> <p><i>Moderador: ¿y después de la edad antigua?</i></p>	<p>Manejan las nociones conceptuales de los procesos históricos, pero de manera cronológica, no existe una relación a la hora de conectar las diversas categorías históricas.</p>
--	---	---	---

		<p><i>Estudiante 1: “...La Edad media...”</i></p> <p><i>Moderador: ¿Y después?</i></p> <p><i>Estudiante 1: “...Edad moderna y edad contemporánea...”</i></p> <p><i>Estudiante 3: “...sí, edad moderna y edad contemporánea...”</i></p> <p><i>Moderador: “...ya, por ejemplo... algún hecho que, puedan situar en la Edad Media...”</i></p> <p><i>Estudiante 1: “...sí, la Revolución francesa...” ¡ah no!</i></p> <p><i>Estudiante 3: la peste negra...</i></p> <p><i>Moderador: “...ya la peste negra, y... siguiendo, en la Edad media, ustedes saben...” ¿cómo se divide?</i></p> <p><i>Estudiante 2: “...sí...”</i></p> <p><i>Estudiante 3: “...sí, pero no me acuerdo...”</i></p> <p><i>Estudiante 1: “...recuerdo haber hecho una línea de</i></p>	
--	--	--	--

		<p><i>tiempo..."</i></p> <p>Moderador: "...seria Alta y..."</p> <p>Estudiante 3: "...baja..."</p> <p>Estudiante 1: "...alta y baja Edad media..."</p>	
Interés con el contenido histórico	Interés en la historia	<p>Moderador: "...bueno con esto terminamos..." ¿qué les pareció la actividad? "...les dejo la palabra a ustedes..."</p> <p>Estudiante 2: "... que... hay que informarse más, hacia donde están las cosas..."</p> <p>Estudiante 3: "...me pareció interesante, me dejo hartas preguntas..."</p> <p>Estudiante 1: "...me dejo muchas dudas y ganas de resolverlas, pero interesante..."</p>	<p>A los estudiantes les causa interés enfrentarse a problemáticas que desconocen y les parecen como un reto a su ingenio. Pero pareciera ser que el interés puede ser parte o depende del rol del docente, para incentivar a los alumnos</p>

			a preguntarse por las problemáticas que afectan a la sociedad.
	<p>Motivación para estudiar historia</p>	<p><i>“...Bueno a ustedes les va relativamente bien en Historia...”</i></p> <p><i>(En conjunto: si, bueno más o menos).</i></p> <p>Moderador: <i>¿qué es para ustedes estudiar Historia? ¿Les gusta?</i></p> <p>Estudiante1: <i>“...me parece interesante...”</i></p> <p>Estudiante 2: <i>“...es que trata de los problemas de las personas...”</i></p> <p>Estudiante 3: <i>“...tiene crítica social...”</i></p>	<p>Las motivaciones de los estudiantes se engloban distintos aspectos como el interés personal, las problemáticas sociales y la crítica social. Sus motivaciones implican a que, necesariamente son aspectos que afectan directamente sus realidades, como personas insertas en una sociedad.</p>

Tabla 8: Análisis de contenido Colegio I 8° A 2

Tabla de contenido Focus Group 8° A2 Colegio I			
Categoría	Subcategoría	Citas	Hallazgos
Definición del Concepto	Concepto Tiempo	<p><i>Moderador: “...lo que vamos a hacer, es conversar un poco acerca de la capacidad de ubicación espacio- temporal, entonces les pregunto...” ¿qué es lo primero que se les viene a la mente?</i></p> <p><i>(...Silencio...)</i></p> <p><i>Moderador: “...cualquier idea...”</i></p> <p><i>(...Silencio...)</i></p> <p><i>Moderador: “...espacio-</i></p>	<p>Los estudiantes no logran definir el tema y solo omiten responder, se puede concluir que los estudiantes no manejan o desconocen la terminología.</p>

		<p><i>temporal... “</i></p> <p><i>(...Silencio...)</i></p> <p>Moderador: <i>¿ubicarse en el espacio y en el tiempo?</i></p> <p>Estudiante 1: <i>¿en el espacio y en el tiempo?</i></p> <p>Moderador: <i>“...yo, le digo usted... que tiene capacidad de ubicación, ya sea espacial o temporal...”</i></p> <p><i>(...Silencio...)</i></p>	
	Concepto espacio	<i>No se observa comentario.</i>	No se observa comentario
	Importancia	<i>No se observa comentario.</i>	No se observa comentario.

<p>Problemática ubicación espacial</p>	<p>Conceptos espaciales (definición y manejo)</p>	<p><i>Moderador: “...y ustedes tienen nociones de lo cerca o lejos que puedan estar esos lugares. Haber veámoslo así...” ¿en qué región estamos nosotros?</i></p> <p><i>Estudiante 1: “...en la octava región, del Biobío...”.</i></p> <p><i>Estudiante 2: “...en la octava...”</i></p> <p><i>Moderador: “”...y por ejemplo usted fue a Temuco, a que región fue...”</i></p> <p><i>Estudiante 2: “...novena...”</i></p> <p><i>Estudiante 1: “...séptima...”</i></p> <p><i>Moderador: “...séptima... entonces Temuco estaría al norte de Concepción... por ejemplo ¿usted sabe cómo se distribuyen</i></p>	<p>Los estudiantes, poseen un manejo de conceptos espaciales cercanos a su realidad, conceptos como región les son conocidos, pero la orientación espacial parece ser una falencia que persiste. (Orientación geográfica).</p>
---	--	--	--

		<p><i>las regiones o no? De norte a sur... ”</i></p> <p><i>Estudiante 1:</i> “...sí...”</p> <p><i>Moderador:</i> <i>¿los números más bajos donde estarían?</i></p> <p><i>Estudiante 1:</i> <i>en el norte.</i></p> <p><i>Moderador:</i> “... y Temuco...” <i>¿usted sabe si esta al sur o al norte de nuestra región?</i></p> <p><i>Estudiante 1:</i> “...al sur...”</p> <p><i>Moderador:</i> “...y si esta región es la octava región...” <i>¿Temuco podría ser la séptima?</i></p> <p><i>Estudiante 2:</i>”... no...”</p> <p><i>Moderador:</i> “...tiene idea de cuál puede ser...”</p>	
--	--	---	--

		<i>Estudiante 2: “...en la novena...”</i>	
	Aspecto geográfico (localización)	<p><i>Moderador: “...muy bien, bueno vámonos a algo un poco mas general...” ¿saben con que paises limita Chile?</i></p> <p><i>Estudiante 1: “...sí...”</i></p> <p><i>Moderador: “...los podría mencionar...”</i></p> <p><i>Estudiante 3: “...Perú...”</i></p> <p><i>Estudiante 2: “...Argentina...”</i></p> <p><i>Estudiante 1: “... Bolivia...”</i></p> <p><i>Moderador: ¿están de acuerdo los tres?</i></p> <p><i>(En conjunto, los estudiantes</i></p>	<p>Los estudiantes poseen un conocimiento de los paises cercanos a la realidad nacional, pero solo a nivel de contenido, al profundizar en la habilidad de ubicación espacial, carecen del desarrollo suficiente para orientarse en cuanto a los puntos cardinales.</p>

		<p><i>señalan que sí).</i></p> <p>Moderador: “...y sí... yo les pregunto...” ¿dónde está a Argentina con respecto de Chile, según los puntos cardinales?</p> <p>Estudiante 2: “...al oeste...”</p> <p>Estudiante 1: “...al este...”</p> <p>Moderador: “...alguna idea usted dice al este, y usted al oeste, pero no se preocupe si no saben está bien, que dice usted...” (Estudiante 3).</p> <p>(...Silencio...)</p> <p>Estudiante 3: “...al sur...”</p> <p>Moderador: ¿Quién está seguro de lo que dijo?</p>	
--	--	--	--

		<p><i>Estudiante 2: “...hacia el oeste...”</i></p> <p><i>Moderador: “...y con respecto al océano pacífico de Chile...”</i> <i>¿dónde está?</i></p> <p><i>(...Silencio...)</i></p> <p><i>Estudiante 3: “...hacia el sur...”</i></p> <p><i>Estudiante 1: “...hacia el oeste...”</i></p> <p><i>Moderador: “...hacia el oeste... y lo que dijo delante del este...”</i> ¿estaba seguro de ello?</p> <p><i>Estudiante 1: “...sí...”</i></p> <p><i>Moderador: “...por ejemplo si aquí hubiera un mapa de Sudamérica, yo les pregunto...”</i> <i>¿ustedes reconocen los conceptos</i></p>	
--	--	--	--

		<p><i>de oriente y occidente?</i></p> <p>Estudiante 2: “...sí...”</p> <p>Moderador: “...entonces si hubiera un mapa...” ¿para dónde está el oriente?</p> <p>Estudiante 1: “...hacia allá...”</p> <p>Estudiante 2: “...si para allá...”</p> <p>Moderador: “...y occidente...”</p> <p>(...Silencio...)</p> <p>Moderador: “... lo pregunto de otra forma, ustedes saben a...” ¿que paises nos referimos cuando hablamos de oriente? o de los orientales...</p> <p>(...Silencio...)</p> <p>Estudiante 1: “...China...”</p>	
--	--	---	--

		<p>Moderador: “...sí... China es un país oriental, algún otro...”</p> <p>(Silencio...)</p> <p>Moderador: “...bueno... sí, les hablo del occidente...” ¿podrían decirme a que países corresponde?</p> <p>(...Silencio...)</p> <p>Estudiante 3: “...Estados Unidos...”</p> <p>Moderador: “...algún otro...”</p> <p>(...Silencio...)</p> <p>Estudiante 1: “...Canadá...”</p> <p>Moderador: “...y a nivel continental, sobre oriente...” ¿cual podríamos señalar?</p>	
--	--	---	--

		<p>Estudiante 2: “...Europa...”</p> <p>Moderador: ¿Europa? ¿Están de acuerdo!</p> <p>(...Silencio...)</p> <p>Moderador:”... y algún... continente que, este en el mundo occidental...”</p> <p>Estudiante 1: “...América...”</p> <p>Estudiante2: “...Norteamérica...”</p> <p>Moderador: ¿y Sudamérica?</p> <p>Estudiante 2: “...también creo...”</p> <p>“</p> <p>Moderador: ¿y Asia por ejemplo?</p>	
--	--	---	--

		<p>Estudiante 2: “...m... oriental...”</p> <p>Moderador: “...usted dice entre Asia y Europa, y si distinguéramos entre los dos, ya que están unidos geográficamente, pero separados política y culturalmente...” ¿cual es considerado oriental?</p> <p>Estudiante 2: “...Asia oriental...”</p> <p>Estudiante 3: “...y Europa occidental...”</p> <p>Moderador: “... y, yo les pregunto...” ¿a que se referían con el mundo occidental?</p> <p>Estudiante 2: “...al oeste...”</p> <p>Moderador: “...por ejemplo...”</p>	
--	--	--	--

		<p><i>¿hay alguna unidad que hayan visto? o ¿qué les haya llamado la atención? o ¿que la recuerden?</i></p> <p>Estudiante 3: “...los mayas...”</p> <p>Moderador: <i>¿los mayas? ¿Por qué les llamaba la atención?</i></p> <p>Estudiante 3: “...por sus proyecciones...”</p> <p>Moderador: “...a usted habla de lo que, se decía hoy en día y algún otro contenido...”</p> <p>Estudiante 2: <i>¿de qué año?</i></p> <p>Moderador: “...del que usted guste, del que recuerde...”</p> <p>(...Silencio...)</p> <p>Moderador: “...por ejemplo si</p>	
--	--	--	--

		<p><i>hablamos de los mayas...”</i> <i>¿donde los ubicaría geográficamente?</i></p> <p><i>(...Silencio...)</i></p> <p>Moderador: <i>“...algún continente, como para empezar...”</i></p> <p>Estudiante 3: <i>“...En Europa...”</i></p> <p>Moderador: <i>¿en Europa? Los mayas... ¿están de acuerdo el resto?</i></p> <p>Estudiante 1: <i>“...no... se...”</i></p> <p>Estudiante 2: <i>“...no se...”</i></p>	
Problemática ubicación temporal	Cronología	Moderador: <i>“...y... por ejemplo</i>	Existe una serie

		<p><i>a los mayas, en que siglo los podemos ubicar...”</i></p> <p>Estudiante 3: “... siglo... XX...”</p> <p>Moderador: <i>¿siglo XX? Para ustedes que años comprende el siglo XX.</i></p> <p><i>(...Silencio...)</i></p> <p>Moderador: “...alguna idea, entre...” <i>¿qué años será el siglo XX?</i></p> <p>Estudiante 2: “...del 2000...”</p> <p>Moderador: “...del 2000...” <i>¿hacia qué años? Adelante o para atrás.</i></p> <p>Estudiante 2: “...hacia adelante...”</p> <p>Estudiante 1: “...del 1999,</p>	<p>confusión en cuanto a la noción de tiempo histórico y en lo que respecta a la periodización mediante siglos, existen graves falencias que resultan evidentes, sobre todo a la hora de no evidenciar correctamente el tiempo presente y que debería ser más cercano para los estudiantes.</p>
--	--	--	---

		<p>noo... del 1900... ah, del 1900 ah...”</p> <p>Moderador: “...tranquilo, sin presiones, entonces sería del 1900 al 2000 y los mayas entonces...” ¿estarían ubicados en este siglo o en otro siglo? Lo primero que se les venga a la cabeza.</p> <p>Estudiante 3: “...siglo XV...”</p> <p>Moderador: y... ¿qué año comprendería el siglo XV?</p> <p>Estudiante 3: “...el año mil...”</p> <p>Moderador: ¿están de acuerdos todos?</p> <p>(En conjunto señalan que, no están seguros).</p>	
--	--	--	--

		<p><i>Estudiante 1: del 1400 a 1500.</i></p> <p><i>Moderador: ¿y cuántos años habrían del 1400 al año 1500?</i></p> <p><i>Estudiante 1: “...no, se...”</i></p>	
	<p>Procesos históricos</p> <p>(Causa efecto)</p>	<p><i>Moderador: “...y de la revolución francesa, que recuerdan ustedes... “¿saben en qué siglo ocurrió?”</i></p> <p><i>(Silencio...)</i></p> <p><i>Estudiante 3: “...siglo XV, parece...”</i></p> <p><i>(Silencio...)</i></p> <p><i>Moderador: “...veámoslo de otra forma, ustedes conocen las</i></p>	<p>Los estudiantes reconocen las categorías históricas, pero son incapaces de relacionar dichos procesos, con algún aspecto en particular, manejan el contenido a nivel conceptual, pero no poseen la capacidad de profundizar de una</p>

		<p><i>periodizaciones de la Historia, por ejemplo edad antigua, edad media...”</i></p> <p>Estudiante 1: “...La Edad Media...2</p> <p>Moderador: “...la Edad media les suena más, que la edad antigua...”</p> <p>Estudiante 1: “...sí...”</p> <p>Moderador: “...y...” ¿hay algún contenido que ustedes asocien a la Edad Media?</p> <p>(...Silencio...)</p> <p>(En conjunto: si, la revolución francesa).</p> <p>Moderador: ¿están seguros?</p>	<p>manera más abstracta en el tiempo histórico.</p>
--	--	---	---

		<p>(En conjunto señalan que, no).</p> <p>Moderador: “...bueno conocen, el resto de las periodizaciones, sí, yo, les digo Edad contemporánea...” ¿qué les suena?</p> <p>(...Silencio...)</p> <p>Moderador: la han escuchado antes.</p> <p>Estudiante 1: “...sí, pero no sé lo que es...”</p>	
Interés con el contenido	Interés en la historia	<p>Moderador: “...bueno en historia, les gusta trabajar con mapas, o les parece algo aburrido...”</p> <p>Estudiante 3: ¡aburrido!</p> <p>Moderador: “...aburrido...”</p>	<p>Los estudiantes señalan no poseer interés en Historia y mencionan que tienen intereses en otras asignaturas, las cuales les parecen</p>

		<p><i>“¿Por qué le parece que es aburrido?”</i></p> <p>Estudiante 3: <i>“...porque no se, es difícil encontrar las cosas...”</i></p> <p>Moderador: <i>“...Bueno, si yo les pregunto por su asignatura favorita...” ¿cuál sería?</i></p> <p>Estudiante 1: <i>“...lenguaje...”</i></p> <p>Estudiante 3: <i>“...lenguaje...”</i></p> <p>Estudiante 2: <i>“...matemáticas...”</i></p> <p>Moderador: <i>y ¿por qué les gusta lenguaje?</i></p> <p><i>(Silencio...)</i></p> <p>Estudiante 1: <i>“... es interesante...”</i></p>	<p>más atractivas y, ciertamente, más gratificantes.</p>
--	--	--	--

		<p><i>Moderador: bueno les pregunto ¿les va bien en los cursos que me dijeron?</i></p> <p><i>(En conjunto señalan que, sí).</i></p>	
	<p>Motivación para estudiar historia</p>	<p><i>Moderador: bueno y les gusta algo historia.</i></p> <p><i>(...Silencio...)</i></p> <p><i>Estudiante 2: “...algunas partes, no mas...”</i></p> <p><i>(...Silencio...)</i></p> <p><i>Moderador: “...y...” ¿Qué partes son más entretenidas?</i></p> <p><i>Estudiante 2: “...bueno las guerras son entretenidas...”</i></p> <p><i>Moderador: “...a usted le gusta</i></p>	<p>Existe una escasa motivación por parte de los estudiantes por aprender Historia, y la poca que existe, está condicionada al tema y el recurso que ocupe el docente. Los estudiantes plantean que si el contenido es entretenido mostraran mayor</p>

		<p><i>lo bélico, parece....”</i></p> <p><i>(...Silencio...)</i></p> <p>Moderador: “...bueno o sea, entonces no será que no hay mucho interés...” ¿en aprender historia o no les gusta nada más?</p> <p><i>(...Silencio...)</i></p> <p>Moderador: ¿qué creen que será?</p> <p>Estudiante 2: “...es que solo, nos gusta cuando es entretenida...”</p> <p>Moderador: “...bueno, pero cuando hay alguna actividad la terminan...”</p> <p>Estudiante 2: “...no siempre...”</p> <p>Moderador: “...bueno por lo</p>	<p>atención y existirá una mayor aprensión de la materia.</p>
--	--	--	---

		<p><i>que entiendo, no les gusta mucho la Historia, no a mucha gente le gusta...” ¿pero creen que hay otra manera de aprender Historia que no sea leer mucho?</i></p> <p><i>Estudiante 1:</i> “...no...”</p> <p><i>Estudiante 2:</i> “...no...”</p> <p><i>Estudiante 3:</i> “...bueno con videos...”</p>	
--	--	---	--

Tabla 9: Análisis de contenido Colegio I 8° B1

Tabla de contenido Focus Group 8°B1 Colegio I			
Categoría	Subcategoría	Citas	Hallazgos
Definición del Concepto	Concepto de Tiempo	<p><i>-Moderador: Ya, les cuento que el objeto de esto es ver, eh, ¿cómo están ustedes respecto de la capacidad de ubicación espacio temporal? O ¿el pensamiento de espacio-Tiempo; de espacio temporal, cierto? Así que primero que nada, ¿qué se les viene a la cabeza si yo les digo eso?</i></p> <p><i>-Estudiante 2: ¿La línea del tiempo? La prehistoria, la edad Media, la edad Moderna</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Futuro, presente y pasado.</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Las época. Lo que pasa, lo que va pasando en el tiempo.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: La prehistoria...</i></p> <p><i>-Moderador: Ya, el devenir del tiempo, podríamos decir</i></p>	<p>Los estudiantes asocian el concepto de tiempo con la periodificación histórica. Además lo pueden relacionar con las dimensiones temporales de presente, pasado y futuro.</p>

		¿cierto? -Estudiante 2: Sí ”.	
	Concepto espacio	No se observa comentario	No se observa comentario
	Importancia	<p>“-Moderador: ¿Es importante aprender ubicarse bien en lo que es tiempo y el espacio?</p> <p>-Todos: Sí.</p> <p>-Moderador: ¿Es importante poder reflexionar en la importancia de estas palabras, estos conceptos?</p> <p>-Todos: Sí.</p> <p>-Moderador: ¿Les ayuda solamente en Historia o les ayuda en otros ámbitos?</p> <p>-Moderador: De partida.</p> <p>-Moderador: ¿Ubicarse espacial y temporalmente?</p> <p>-Estudiante 1: En otros ámbitos.</p> <p>-Moderador: ¿Cómo en qué?</p>	Los estudiantes comprenden la importancia del desarrollo de ambas capacidades para la vida humana.

		<i>-Estudiante 1: Como en la vida cotidiana”.</i>	
Problemática ubicación espacial	Conceptos espaciales (definición y manejo)	<p><i>-Moderador: Ya, pero yo te pregunto: ¿hacia el occidente o el oriente?</i></p> <p><i>-Estudiante 3: Occidente.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Eh, al Oriente.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Francia, respecto de España?</i></p> <p><i>-Estudiante 3: Al Oriente, al Oriente.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Al oriente?</i></p> <p><i>-Todos: Al Oriente.</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Sí, porque el oriente está a la derecha”.</i></p> <p><i>-“Moderador: ¿Han escuchado cuando ustedes han estudiado Historia Antigua, de Mesopotamia?</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Sí, país entre Ríos.”</i></p>	Los estudiantes manejan bien los conceptos espaciales de occidente y oriente y los puntos cardinales. Mientras que a la hora de hablar sobre conceptos más específicos, salta a la luz la falta de relación conceptual de algunas regiones o tipos de relieve geográficos.

		<p><i>“-Moderador: Sigo, ¿Han escuchado hablar del Asia menor?</i></p> <p><i>-Estudiante 1: ¿Asia Menor?</i></p> <p><i>-Moderador: Mh, mh (En señal de afirmación).</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Mmm..., no.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿No, nunca?</i></p> <p><i>-Estudiante: Tal vez lo hemos escuchado, pero no sabemos lo que es.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Ya? Asia menor es la parte que está más cercana a Europa, y es más reducida geográficamente, en función, ¿cierto?, ¿Y Asia Mayor?</i></p> <p><i>-Moderador: Es donde está China, y todos los países del lejano oriente”. p.12</i></p> <p><i>-“Moderador: ¿Ya?, el Far West. ¿Ustedes se ubican entonces con los conceptos de oriente y occidente?</i></p>	
--	--	---	--

		<p>-Estudiante 1: <i>Si, el oriente allá en Asia, y el occidente acá en América”.</i></p> <p>“-Moderador: <i>¿Ustedes han oído hablar de los Istmos cierto, los deltas, por ejemplo, el delta del río Nilo?</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>No.</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>No.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Penínsulas?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Hemos escuchado, pero... (Interrumpido por los otros alumnos).</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Sí, penínsulas sí”.</i></p>	
	<p>Aspecto geográfico (localización)</p>	<p>-“Moderador: <i>¿Ya?, ¿Ustedes saben donde están ubicados España y Portugal?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>En Europa.</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Portugal está al lado de España.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Ya?, Portugal al lado de España, ¿a qué lado de España?...si esto fuera un mapa, si aquí hubiera un</i></p>	<p>Los estudiantes dominan ciertos conceptos geográficos. Por ejemplo, la ubicación de países y continentes. Sin embargo, al momento de profundizar en</p>

		<p>mapa.</p> <p>-Estudiante 3: <i>A la izquierda Portugal y a la derecha, España.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Y qué otros países son vecinos ahí, por ejemplo de España?, ¿Qué otro país tienen...(interrumpido por Estudiante 3)</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Francia”</i></p> <p>-“Moderador: <i>Ya, usted me habló de Rusia. ¿Rusia está sólo en el continente asiático?</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>No, en Europa, también”.</i></p> <p>-“Moderador: <i>¿Sí?... ¿ya? Y a ver, algún hito preciso, por ejemplo, desiertos. ¿Ustedes conocen desiertos del mundo?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>En Egipto.</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>El Sahara”.</i></p>	<p>localizaciones más exactas, se identifica una deficiencia. De igual manera, se observa un buen dominio de las ubicaciones espaciales en América, entendible por ser una realidad más cercana; y medianamente bien en Europa, por ser la unidad territorial más estudiada en este nivel.</p>
--	--	--	--

		<p><i>-“Moderador: Ya, ¿Dónde está Irak?</i></p> <p><i>-Estudiante 2: En Asia.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿En qué parte de Asia?</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Eh... ¿Cómo en que parte de Asia?</i></p> <p><i>-Moderador: Asia es grande, Asia es Grande</i></p> <p><i>-Estudiante 2: En el centro</i></p> <p><i>-Moderador: Hay una división</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Ah, a... más a la izquierda”.</i></p> <p><i>-“Moderador: Ya, ¿dónde son las películas de vaqueros?</i></p> <p><i>-Estudiante 3: En el desierto.</i></p> <p><i>-Moderador: Ya, pero ¿Cuál es el contexto geográfico?, ¿dónde están?, ¿dónde se sitúan?, ¿en qué país?...las películas de vaqueros, ¿en qué país?</i></p> <p><i>-(Silencio)”.</i></p>	
--	--	---	--

		<p>-Moderador: ¿Polonia, por ejemplo?</p> <p>-Estudiante 3: ¿Polonia?, está al lado de Alemania, creo.</p> <p>-Estudiante 2: Sí.</p> <p>-Moderador: Podría hacer una relación ahí, ya que sabe que Polonia está ahí y hay un vecino.</p> <p>-Estudiante 2: Sí”.</p> <p>-Moderador 1: ¿Y Rusia?</p> <p>-Estudiante 3: Eh, más oriente.</p> <p>-Moderador 1: ¿Rumania?</p> <p>-Estudiante 3: No.</p> <p>-Moderador 1: ¿Usted sabría decir; cuando digo a usted, me refiero a los tres ah... usted sabría decir si Rumania está en Europa Occidental u oriental?</p> <p>-Estudiante 1: Eh, más oriental, creo. Porque, porque sí jajá.</p>	
--	--	--	--

		<p>-Moderador: <i>¿Lo ha visto en algún mapa?, porque usted por algo lo relacionó con oriente, o porque a lo mejor sabe usted de que no está en Europa occidental.</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Es que en Europa occidental están los países más importante parece: Alemania, Francia, España, Portugal”.</i></p> <p>-Moderador: <i>Ya, claro, bien. ¿Y si yo le hablo de Europa del Norte?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Suecia.</i></p> <p>-Moderador: <i>Suecia, ¿ya?, ¿Dónde está Suecia?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Al lado de Finlandia y Noruega.</i></p> <p>-Moderador: <i>Ahí, les comunico; ahí estamos hablando de Suecia y Noruega. Y se agrega Dinamarca incluso, ¿ya? E Islandia. ¿Pero, Islandia dónde está?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Es una isla”.</i></p> <p>-“Moderador: <i>Para ver qué tan seguro estaba de su</i></p>	
--	--	--	--

		<p><i>respuesta. ¿Y Dinamarca?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>No jajá.</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>No.</i></p> <p>-Moderador: <i>Es que Dinamarca sí es una isla.</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Jajaja.</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>No, eso es mentira.</i></p> <p>-Moderador: <i>Ahaja, por ahí sí, ¿cierto? ¿Dónde está Dinamarca?</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>En Europa.</i></p> <p>-Moderador: <i>En Europa, ¿ya? ¿Dónde?</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Eh cerca de Noruega.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Al norte o al sur de Noruega?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Al sur.</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Al sur”.</i></p> <p>-“Moderador: <i>Eh, vamos a América. ¿Cuáles son los</i></p>	
--	--	--	--

		<p><i>países vecinos de Chile?</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Argentina, Perú y Bolivia.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Dónde están cada uno?</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Argentina al este, eh, Perú al norte y Bolivia al norte, al norte este, o al este.</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>No se dice norte este, se dice noreste.</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Noreste, ahí está. Noreste”.</i></p> <p>-“Moderador: <i>¿Al Noreste?, ¿ya? Y después, ¿cómo completaríamos el mapa de Sudamérica?”.</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Brasil, Paraguay, Uruguay, Ecuador...”</i> <i>(Interrumpido por alumno 3).</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Venezuela.</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Venezuela, Colombia.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Venezuela dónde está? ¿En qué parte?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Al norte de América del Sur, al lado de</i></p>	
--	--	---	--

		<p><i>Colombia.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Tiene mar; tiene acceso al mar, Venezuela?</i></p> <p>-Todos: <i>Sí...</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Qué países no tienen acceso al mar?</i></p> <p>-Todos: <i>Bolivia.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Algún otro?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Paraguay”.</i></p> <p>-“Moderador: <i>Paraguay, ya. Ya, ahí no están tan mal, ¿y en Centroamérica, por ejemplo?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Todos tienen acceso, creo.</i></p> <p>-Moderador: <i>No, no, pero ¿países de Centroamérica?</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>El Salvador.</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Honduras, Jamaica, eh Guatemala,</i></p>	
--	--	---	--

		<p>Nicaragua”.</p> <p>-“Moderador: ¿Ya?, vamos a Norteamérica. Países de Norteamérica.</p> <p>-Estudiante 1: México, Canadá y Estados Unidos”.</p>	
<p>Problemática ubicación temporal</p>	<p>Cronología</p>	<p>-“Moderador: A ver, esta es la forma convencional de llamarlo: El descubrimiento de América, ¿se saben la fecha?</p> <p>-Estudiante 3: El cuatro de... ¿Agosto?</p> <p>-(Risas).</p> <p>-Moderador: No, el año, el año.</p> <p>-Estudiante 3: Ah, el año.</p> <p>-Moderador: Sí, el año, por último.</p> <p>-Estudiante 3: Mil cuatrocientos noventa y dos.</p> <p>-Moderador: Bien, eso era todo”.</p>	<p>A pesar de observar un dominio básico de la habilidad con respecto al orden de los siglos y fechas al momento de entrar en exactitud, los estudiantes no demuestran una mayor profundidad en el desarrollo de esta capacidad... Sin embargo, parecen tener una idea vaga de los marcos temporales que entrelazan los hechos dentro de un proceso histórico.</p>

		<p>-“Moderador: ¿En qué siglo?, ¿qué siglo fue ese?</p> <p>-Estudiante 3: Eh, el siglo trece.</p> <p>-Estudiante 2: Trece.</p> <p>-Estudiante 1: ¿Quince?</p> <p>-Estudiante 2: Quince pues.</p> <p>-Moderador: ¿Está seguro?</p> <p>-Estudiante 1: No, trece.</p> <p>-Moderador: ¿Está seguro?</p> <p>-Estudiante 1: Catorce.</p> <p>-Estudiante 2: Quince</p> <p>-Moderador 1: Llegaron a un consenso, el quince, siglo quince”.</p> <p>-“Moderador: ¿Y en qué etapa de la historia; de las etapas convencionales, podríamos situar esto?</p> <p>-Estudiante 3: Que...eh, a fines de la edad Media”.</p>	
--	--	---	--

		<p><i>-“Moderador: ¿Cuál es la edad contemporánea muchachos?</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Esa es la de ahora, creo yo”.</i></p> <p><i>-“Moderador: Está bien, estaban ahí. Claro, porque ese es uno de los hitos, que marca el paso de una a la otra. ¿Cuál es primero, la edad Media o la edad Moderna?</i></p> <p><i>-Todos: La edad Media”.</i></p> <p><i>-“Moderador: ¿En qué siglo se establece convencionalmente como en el que termina la edad Media?</i></p> <p><i>-Estudiante 3: Quince”.</i></p> <p><i>-“Moderador: ... ¿ya? Respecto de la ubicación temporal eh, ¿ustedes manejan épocas, cierto? Ahora, de estas épocas convencionales de la Historia, eh, ¿cómo las</i></p>	
--	--	---	--

		<p><i>ubicarían ustedes en orden?”.</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Eh, la edad Antigua, eh Media, Moderna y Contemporánea”.</i></p>	
	<p>Procesos históricos (Causa efecto)</p>	<p>-“Moderador: <i>¿Ya?, Agosto, Septiembre, por ahí. Bien, ustedes hablaron de los viajes de descubrimiento. Ya, ¿desde dónde hasta donde son esos viajes?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Desde España y Portugal, a América”.</i></p> <p>-“Moderador: <i>¿En qué contexto histórico: en qué época situarían ustedes estos hechos, de vaqueros; donde están ambientadas estas películas del Far West?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Eh, edad ¿Moderna?</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>En la edad Moderna, sí.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Seguro, seguro?</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Sí.</i></p>	<p>Los estudiantes, a la hora de hablar de procesos históricos, relacionan los contenidos y sus eventualidades, aunque no se representa con el hallazgo si dominan o no estos contenidos.</p>

		<p>-Moderador 2: <i>¿Principios o finales?</i></p> <p>-Todos: <i>Finales.</i></p>	
<p><i>Interés con el contenido histórico</i></p>	<p><i>Interés en la historia</i></p>	<p>-“Moderador: <i>... ¿Ya? Eh,... ¿a ustedes les gusta la Historia?”.</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Eh, sí.</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Sí.</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>mmm... sí.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿O no les gusta? Lo importante es con honestidad, aquí no hay problema.</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Sí, a mi me gusta.</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>¿La Historia?, sí”.</i></p> <p>-“Moderador: <i>¿Ya?, ¿Por qué les gusta Historia, porque ustedes me dijeron que les gustaba?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Porque se aprende harto de cosas que</i></p>	<p>Los estudiantes demuestran interés en la Historia. Les gusta porque aumenta su bagaje cultural y los hace más cultos</p>

		<p><i>pasaron.</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>El cómo saber, cómo fue todo antes, la historia de los demás países.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Ya?, ¿Y usted?</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Sí, lo mismo. Para saber lo que nos enseñaron ellos a nosotros, cuando llegaron los españoles, cuando llegaron, las culturas”.</i></p>	
	<p>Motivación para estudiar historia</p>	<p>-“Moderador: <i>Claro, ¿Por qué usted considera que es bueno estudiar Historia? ¿Por que qué objeto tiene; qué sentido tiene estudiar a personas que ya fallecieron y cosas que ya pasaron?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Porque hicieron cosas importantes.</i></p> <p>-Moderador: <i>Importantes, ¿ya?; ¿En qué sentido?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Porque, porque gracias a ellos ahora somos independientes, ya no somos colonia de España, por ejemplo.</i></p> <p>-Moderador: <i>Ya, ahí usted me está hablando de la</i></p>	<p>Los estudiantes sienten motivación producto de su gusto por la historia. Además, mencionan que les parecería interesante y motivador conocer los hechos que construyeron su propia realidad.</p>

		<i>emancipación chilena, ¿Cierto?</i> <i>-Estudiante 1: También de otros”.</i>	
--	--	---	--

Tabla 10: Análisis de contenido Colegio I 8° B2

Tabla de contenido Focus Group 8°B2 Colegio I			
Categoría	Subcategoría	Citas	Hallazgos
Definición del Concepto	Concepto de Tiempo	<p><i>-Estudiante 2: Pero, explíquenos usted. Me qué; quedé con la sensación de tiempo.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Ya, cómo sería eso?</i></p> <p><i>-Estudiante 2: El clima, es lo único que se me ocurre con eso.</i></p> <p><i>-Moderador: Ah, usted dice el tiempo como el tiempo atmosférico; no, no va por allá. Me refiero al tiempo, al tiempo cronológico, por ejemplo. Al tiempo histórico. Si les digo el tiempo cronológico, ¿saben a lo que me refiero o no?</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Al tiempo pasado.</i></p> <p><i>-Estudiante 1: A este tiempo”</i></p>	<p>Los estudiantes demuestran que su nivel de asociación de conceptos e identificación de estas capacidades es muy bajo.</p> <p>Por su cuenta, no lograron definir el concepto de tiempo, confundiendo con la definición de tiempo atmosférico.</p>

		<p><i>“-Moderador: ¿Ya? Eh, no, no, o sea el tiempo está bien. El tiempo como debe venir ¿Cierto?; el tiempo, o sea ayer, antes de ayer, hace un año, hace diez años. En ese sentido me refiero al tiempo.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: El tiempo pasado. Lo que dije ¿ve?”</i></p>	
	<p>Concepto espacio</p>	<p><i>“-Moderador: Claro. Y por ejemplo, retomando: Espacio... pensamiento temporal, ¿ya? ¿Y el pensamiento espacial o la ubicación espacial?</i></p> <p><i>-Estudiante 2: ¿Cómo eso?</i></p> <p><i>-Moderador: Ya a ver, ¿A qué creen ustedes que me refiero con eso?</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Eh, mmm... la zona.</i></p> <p><i>-Moderador: La zona, ¿Ya?</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Los lugares.”</i></p>	<p>Los alumnos lograron identificar que al menos la capacidad espacial está relacionada a la ubicación de espacios geográficos.</p>

	Importancia	<p><i>“-Moderador: Ya, pensamiento espacial o temporal; o capacidad de ubicación igual, espacio-temporal. Y ya que les dije eso, ¿ustedes saben a qué me refiero, o no?</i></p> <p><i>-Todos: No.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: No... (Risa).”</i></p> <p><i>“-Moderador: ¿Alguna reflexión chiquillos sobre el tiempo y el espacio?, ¿Es importante ubicarse en el tiempo, ubicarse y comprender algunas cosas o relacionar algunos conceptos?</i></p> <p><i>-Estudiante 3: Sí”.</i></p>	Los estudiantes no conocen el desarrollo de las capacidades estudiadas, aunque con el hallazgo percibido no se puede elaborar una conclusión certera.
Problemática ubicación espacial	Conceptos espaciales (definición y manejo)	<p><i>“-Moderador: Por ejemplo, ¿cómo se llama eso?, si yo le digo ya, el delta del Nilo; un delta...</i></p> <p><i>-Estudiante 2: No casho (conozco), ¿Qué es un</i></p>	Si bien se percibe que hay un leve dominio sobre algunos conceptos, es relevante la falencia de los alumnos al

		<p><i>Delta?”.</i></p> <p><i>“-Moderador: Por ejemplo, hay otra; hay una forma, para que se capte. Qué es así: una porción de tierra que se desprende de un continente, digamos, pero está unida igual. Que es el caso de España y Portugal. De España, en concreto. España y Portugal, están unidos al continente europeo por una pequeña franja de tierra ¿cierto?”</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Sí.</i></p> <p><i>-Moderador: Según lo que creo que se les viene a la memoria.</i></p> <p><i>-Todos: Sí.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Ya?, ¿qué significa entonces que son España y Portugal?”</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Son países vecinos.</i></p> <p><i>-Moderador: Ya, pero esa porción de tierra,</i></p>	<p>tratar de definir e identificar los tópicos geográficos que definen la capacidad de ubicación espacial.</p>
--	--	--	--

		<p><i>respecto de Europa. A eso se le designa con un nombre, desde la Geografía.</i></p> <p><i>-(Silencio).</i></p> <p><i>-Moderador:</i> <i>¿Ustedes saben por ejemplo lo que es una península?</i></p> <p><i>-Estudiante 2:</i> <i>Si.</i></p> <p><i>-Moderador:</i> <i>¿Qué es?</i></p> <p><i>-Estudiante 2:</i> <i>Es como... eh, mmm..., lo que separa un país.</i></p> <p><i>-Estudiante 1:</i> <i>No, la península es como la península arábiga”.</i></p> <p><i>“-Moderador:</i> <i>Europa del Norte. Ya, a ver, vamos de nuevo, ¿cuáles son los continentes?</i></p> <p><i>-Estudiante 1:</i> <i>África, eh, Europa, América.</i></p> <p><i>-Estudiante 2:</i> <i>Eh, ¿América del sur o del norte?</i></p>	
--	--	---	--

		<p><i>-Estudiante 1: América central.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Ya?</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Eh Europa...</i></p> <p><i>-Estudiante 3: Australia.</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Eh, Australia también.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: No, Australia es un país.</i></p> <p><i>-Estudiante 1: No.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Sí.</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Es un continente. Es un continente Austral.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: La zona austral, no es un continente. ¡Apóyanos pues!</i></p> <p><i>-Estudiante 3: Ah, no sé nada yo.”</i></p>	
	<p>Aspecto geográfico (localización)</p>	<p><i>“-Moderador: O sea, saber dónde estoy, dónde estuve. Por ejemplo, si han visitado lugares, ¿han</i></p>	<p>Los alumnos demuestran un cierto nivel de localización y</p>

		<p><i>visitado algún lugar?, donde por aquí cerca</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Valparaíso.</i></p> <p>-Moderador: <i>Valparaíso. Y si yo le pregunto, ¿Dónde está Valparaíso?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>En el Norte.</i></p> <p>-Moderador: <i>Ya, al norte. Eh, ¿cómo al norte? ¿Al norte de?</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Está...</i></p> <p><i>-(Risas)''.</i></p> <p>“-Moderador: <i>A usted igual lo sabe; al norte de Chile, ¿cierto? Más para el norte. Pero, no está precisamente en la zona norte de Chile, ¿cierto?</i></p> <p><i>-(Risas).</i></p> <p>-Moderador: <i>¿O no?</i></p>	<p>empleo de las herramientas de esta capacidad de ubicación. Sin embargo, al momento de precisar y profundizar en ellas se observa la problemática.</p>
--	--	--	--

		<p>-Estudiante 1: <i>Está más por la zona central.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Ya?, y si es en la zona central, sería más la zona centro sur, centro norte, centro-centro,</i></p> <p>-Todos: <i>Centro norte”.</i></p> <p>“-Moderador: <i>Si yo les hablo de Chile, por ejemplo si yo les digo Tarapacá: ¿Está al Sur, al centro al norte?</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Al sur.</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Al norte.</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Al norte.</i></p> <p>-Moderador: <i>Están todos claros, ¿Ya?, ¿Iquique?</i></p> <p>-Todos: <i>Está al norte.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Ya?, y ¿cómo saben ustedes, por</i></p>	
--	--	---	--

		<p><i>ejemplo, que Iquique está al norte?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Porque me acuerdo del mapa y me acuerdo del lugar donde está ubicado”.</i></p> <p>“-Moderador: <i>¿Punta Arenas, por ejemplo?; Punta Arenas, Tierra del Fuego, Chiloé... (Interrumpido por los alumnos).</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Eso está al sur, si no me equivoco.</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Sí.</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Sí.</i></p> <p>-Moderador: <i>Ya, vamos completando el mapa. Estamos en Chile, ¿cierto?, ¿Ustedes conocen los países? O sea, conocen, no. No los voy a complicar. Pero, ¿saben que países están eh, al lado de Chile, o sea que son frontera, o que tienen frontera con Chile?</i></p>	
--	--	---	--

		<p><i>-Estudiante 2: Argentina.</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Argentina, Perú,</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Brasil.</i></p> <p><i>-Estudiante 3: Brasil.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Brasil?</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Sí, pues.</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Perú también, Bolivia.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Ya?, y Brasil, ¿Brasil también?</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Sí, pues. Brasil también.</i></p> <p><i>-Estudiante 3: Sí”.</i></p> <p><i>“-Moderador: ¿Brasil tiene frontera con Chile?</i></p> <p><i>-Todos: No</i></p> <p><i>-Estudiante 2: No”.</i></p>	
--	--	---	--

		<p><i>“-Estudiante 1: No es frontera, pero están cerca.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: No, no, porque... no.</i></p> <p><i>-Estudiante 1: No, no porque ésta Argentina, eh mmm..., entre el paso de Chile y Brasil.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Ya? Ya. Entonces, ¿cuál son los países con los que tiene frontera Chile?</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Eh, Perú...</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Argentina.</i></p> <p><i>-Estudiante 3: Argentina.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Y Bolivia”.</i></p> <p><i>“-Moderador: Ya. No si ustedes saben, si está bien. Argentina, Bolivia y Perú. Y por ejemplo, ¿a dónde está Argentina? Al norte, al sur de Chile...</i></p>	
--	--	---	--

		<p><i>-Estudiante 2: Era... al oeste.</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Al este.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Al este.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Al este o al oeste?</i></p> <p><i>-Todos: Al este.</i></p> <p><i>-Moderador: A ver, si aquí hubiera un mapa, ¿dónde dirían ustedes que está el oeste acá?</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Ah, al oeste.</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Al oeste... acá, ah no para allá.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: El oeste está para allá y el este para acá.</i></p> <p><i>-Moderador: Ya, claro. Si aquí hubiera un mapa, el oeste está para allá.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Sí.</i></p> <p><i>-Moderador: Ahí está Argentina, dicen ustedes.</i></p>	
--	--	--	--

		<p><i>-Estudiante 2: Sí.</i></p> <p><i>-Moderador: Ya, ¿y Perú?</i></p> <p><i>-Estudiante 3: Arriba.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Está en el norte.</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Norte.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Y Bolivia?</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Al noreste.</i></p> <p><i>-Moderador: Al noreste, ¿están de acuerdo?</i></p> <p><i>-Todos: Sí.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿No?, ¿Si? Ya, muy bien, no se compliquen ahí. O sea ustedes ahí se pueden ubicar. Mapa de Sudamérica; el cono sur, ¿cierto?, y, bueno incluyendo a Perú y Bolivia, obviamente... eh, ¿y Venezuela, por ejemplo?</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Está al norte.</i></p>	
--	--	--	--

		<p>-Moderador: <i>Al norte de Sudamérica, ¿no cierto?</i></p> <p>-Todos. <i>Sí.</i></p> <p>-Moderador: <i>Ya, ¿Y qué más conocen? Ya, Estamos en América del sur; ¿Qué sigue más arriba? América del sur, completemos el continente americano.</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Eh, México.</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>América del centro.</i></p> <p>-Moderador: <i>América del centro.</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>América centra, eh, América...</i></p> <p>-Moderador: <i>Norteamérica. Ya, Y ¿qué países están en Norteamérica?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Canadá, Canadá.</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>México y Estados Unidos.</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Nueva Yor; Nueva York.</i></p>	
--	--	---	--

		<p><i>-Moderador: No, pero países, países.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Estados Unidos, México, Texas</i></p> <p><i>-Moderador: No, países, países.</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Eh, Rusia. A no casho (Sé) nada de esta materia.</i></p> <p><i>-Estudiante 3: (Risas)''.</i></p> <p><i>“-Estudiante 2: Es que los países que más la llevan (lideran) ahí, en el noreste; ¡va!... en América del ¿del Norte?... eh, Estados Unidos y México. Los que más la llevan ahí.</i></p> <p><i>-Moderador: Ya. Hay uno más; yo le doy la pista, hay uno más.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Eh... (En señal de duda).</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Cuál puede ser?, ¿otro país grande?</i></p>	
--	--	---	--

		<p><i>-Estudiante 3: Eh... (En señal de duda).</i></p> <p><i>-Moderador: ...Que está al norte de Estados Unidos.</i></p> <p><i>-Estudiante 3: ¿Rusia?, ¿Inglaterra?</i></p> <p><i>-Estudiante 2: ¿País? No Inglaterra está en Europa.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Está en Europa? ¿Y en qué parte de Europa está? Cambiémonos de continente”.</i></p> <p><i>“-Moderador: A Europa, a Europa. ¿Ya?, Inglaterra: ¿Dónde está entonces, en qué parte de Europa? Europa del norte, Europa del este.</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Mmm... Europa del norte.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Ya? Y viendo Inglaterra, ¿Qué país está debajo de Inglaterra, cruzando el mar digamos?</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Eh, mmm..., África Jajajaja.</i></p>	
--	--	--	--

		<p>-Moderador: <i>Ya, usted se saltó una parte importante.</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Ah, sí. A ver, eh, mmm...</i></p> <p><i>-(Murmullos)</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>¿Abajo de Inglaterra?...Francia.</i></p> <p>-Moderador: <i>Francia, ya. ¿Y países vecinos de Francia?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Eh....</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>rusa.</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>¿Rusia?, no Rusia no.</i></p> <p><i>-(Risas).</i></p> <p>-Moderador: <i>Por ejemplo, ¿Cómo sabe que no es Rusia?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Porque Rusia está más allá.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Más allá dónde?</i></p>	
--	--	--	--

		<p><i>-Estudiante 1: Eh, al este.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Ya?</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Sí, por eso.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Está bien seguro?</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Si.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: España.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿España?</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Sí pues, España también, eh, al lado de Francia.</i></p> <p><i>-Moderador: Y España: ¿Cómo está unido a Francia, España?, por ejemplo, ¿la frontera por tierra es extensa o es corta?</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Es extensa.</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Es corta.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Es extensa.</i></p>	
--	--	--	--

		<p>-Estudiante 1: <i>Es corta, es corta. Porque están al lado, al lado, al lado.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Ya?</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Tienes que tener en cuenta que España es grande.</i></p> <p>-Moderador: <i>Ya, España y Francia son países de una extensión relativamente similar, ¿ya?, pero ¿están unidos por una extensión de tierra grande o pequeña?</i></p> <p>-Todos: <i>Pequeña.</i></p> <p>-Moderador: <i>Pequeña, ¿cierto?, ¿Si? Ya, ¿ustedes saben cómo se llama geográficamente, o sea, a la luz de la geografía España y Portugal? ¿Ya?, porque Portugal, ¿dónde está?</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Está en mmm..., eh, mmm..., América central. A no ¡pfff!, está en Europa.</i></p> <p>-Moderador: <i>En Europa está.</i></p>	
--	--	---	--

		<p><i>-Estudiante 1: En Europa.</i></p> <p><i>-“Moderador: ¿Conocen otra península de Europa, grande igual; una gran extensión de tierra, donde hay dos países?</i></p> <p><i>-Estudiante 2: No sé pero hay una cuestión de la bota.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿la bota?</i></p> <p><i>-Estudiante 2: La bota está la de...de la eh.</i></p> <p><i>-Estudiante 1: La de Italia.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Esa.</i></p> <p><i>-Estudiante 1: La bota de Italia.</i></p> <p><i>-Moderador: Italia ¿Ya?</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Por ahí había una península, pero no me acuerdo.</i></p>	
--	--	---	--

		<p><i>-(Risas).</i></p> <p>-Moderador: <i>Tarea para la casa también. Tarea. A lo mejor le queda la inquietud y puede buscar. Usted sabe, después se mete a Google; par de clicks y lo va a saber ¿ya? Si yo le hablo de Europa del norte, ¿Ustedes saben que países se encuentran ahí?</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>No sé, no sé.</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Nos pilló”.</i></p> <p>“-Estudiante 3: <i>Paraguay está en América.</i></p> <p>-Moderador: <i>Ya, pero no sabe. ¿Sabe dónde está Paraguay?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>En África”</i></p> <p>“-Moderador: <i>Sí, América. En Europa, en</i></p>	
--	--	---	--

	<p><i>Europa ya es más complicado, ¿cierto? Por ejemplo, ¿usted ha oído hablar en Europa de la península escandinava? ¿Escandinava?</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Escandinava es cómo un país ¿o no?</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Península escandinava?</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>No la he escuchado nunca.</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Es un parte de...He escuchado Escandinava, pero no una península escandinava.</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Pero, ¿qué es una península, lo que separa cierto?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>No la península es, jajaja, ¿Qué es una península?</i></p> <p>-Moderador: <i>Piensen España y Portugal cuando... (Interrumpido por los estudiantes).</i></p>	
--	--	--

		<p><i>-Estudiante 3: Un continente.</i></p> <p><i>-Moderador: Cuando piense en una península, y en la forma en que están unida a Francia y al resto del continente europeo,</i></p> <p><i>-(Murmillos).</i></p> <p><i>-Estudiante 3: Es una...franja, no sé.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Una parte, una parte pequeña”.</i></p> <p><i>“-Moderador: ¿Ya?, vamos ahora a la parte del, bueno, se me quedó una pregunta si. Península escandinava no la habían oído. O sea, yo le pregunto: ¿países que estén en la península escandinava?</i></p> <p><i>-Estudiante 3: No, no sé”.</i></p>	
Problemática ubicación temporal	Cronología	<p><i>“-Moderador: Por ejemplo ustedes en Historia, ¿Conocen las periodificaciones de la Historia?</i></p>	Se manifiesta que los alumnos poseen alguna noción y desarrollo de su ubicación

		<p>-Estudiante 1: <i>Eh mmm... ¿Paleolítico?, ¿Neolítico?...y... ¿los qué?</i></p> <p><i>-(Risas).</i></p> <p>-Moderador: <i>Usted se nos adelantó a la llamada prehistoria</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Los... ah, ¡ya sé!; los periodos</i></p> <p>-Moderador: <i>Historia, Los periodos de la Historia”.</i></p> <p>“-Moderador: <i>Eh, la Edad Antigua, la época Antigua, partamos de ahí. ¿Usted sabe cuáles son las etapas que siguen?, ¿Cual es la división convencional de la Historia?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>¿Edad Media?</i></p> <p>-Moderador: <i>Edad Antigua, ¿la edad?</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Edad de Piedra.</i></p>	<p>temporal. Sin embargo, al entrar en profundidad y precisión demuestran que su manejo de esta habilidad no es el ideal, exponiendo falencias.</p>
--	--	--	---

		<p><i>-Estudiante 1: Edad Media.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Edad Antigua.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Y después?</i></p> <p><i>-Estudiante 1: La edad Moderna.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Ya?</i></p> <p><i>-Estudiante 2: La edad moderna ¿y...?</i></p> <p><i>-Estudiante 3: La nueva jajaja.</i></p> <p><i>-Moderador: Bueno, al menos usted está clara que viene después de la edad moderna la...</i></p> <p><i>-Moderador: Usted dijo la nueva, y con la nueva se refiere a...</i></p> <p><i>-Estudiante 2: a estos tiempos.</i></p> <p><i>-Moderador: Ahora, Ya. ¿Y cómo se llama eso?</i></p> <p><i>-Estudiante 3: Siglo XXI jajaja.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: ¿Siglo XXII? Ah, no. A sí; Si.</i></p>	
--	--	--	--

		<p>-Moderador: Pero, aun usted tiene claro que después de la edad moderna,</p> <p>-Estudiante 3: Viene la otra.</p> <p>-Moderador: Ya pasamos a algo contemporáneo ¿Cierto?</p> <p>-Estudiante 3: Sí.</p> <p>-Moderador: ¿Cómo se llama la época que viene después de la edad moderna?, ¿Cómo se le denomina?...yo les di una pista.</p> <p>-Estudiante 2: ¿Cómo?</p> <p>-Moderador: Yo les di una pista.</p> <p>-Estudiante 2: No, antes de eso.</p> <p>-Moderador: La edad moderna, ¿cierto, la edad antigua, la edad media?</p> <p>-Estudiante 2: Reconquista.</p>	
--	--	---	--

		<p>-Estudiante 1: <i>La edad de piedra.</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Jajaja la reconquista.</i></p> <p><i>-(Murmullos)</i></p> <p>-Moderador: <i>La época contemporánea. Yo les dije contemporáneo. ¿Les suena época contemporánea? ¿Lo ha escuchado?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Sí.</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Sí, pero no estoy seguro si. No sé lo que significa.</i></p> <p>-Moderador: <i>Ya, ok.</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>¿Es cómo edad Nueva?</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Es cómo los viejos tiempos.</i></p> <p>-Moderador: <i>Jaja... Ya, saben eh, me han motivado para dejárselos de tarea”.</i></p>	
--	--	---	--

		<p><i>“-Moderador: Bueno, lo mismo con los mapas. A lo mejor si tiene una inquietud, bien usted sabrá. Usted sabrá, si no está obligado. No está obligado a nada aquí, obvio. ¿Ya? Ehh, ¿Usted sabe, por ejemplo, ustedes saben entre que siglos y que siglos se desarrolla la Edad Media?</i></p> <p><i>-Todos: Siglo quince.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: ¿La edad Media?</i></p> <p><i>-Moderador: Sí.</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Siglo quince.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: El siglo quince.</i></p> <p><i>-Estudiante 3: A ver el siglo...</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Siglo quince.</i></p> <p><i>-Moderador: Pero, ¿El siglo quince que cosa?</i></p> <p><i>-(Silencio).</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Antes de Cristo, después de</i></p>	
--	--	---	--

		<p><i>Cristo?</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Antes de Cristo.</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Después de Cristo.</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Ah no, después de Cristo, porque antes de Cristo no pasaba nada. Recién estaban... Ya, eh, después de Cristo. Después de Cristo”.</i></p> <p>“-Moderador: <i>Pero, ¿Qué el siglo quince?, ¿a qué se refiere con el siglo quince? Yo le pregunte nociones de tiempo que comprende la Edad Media</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Que ahí comienza la edad Media.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Empieza?</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Empieza.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Ya?</i></p>	
--	--	---	--

		<p>-(Murmullos).</p> <p>-(Risas).</p> <p>-Estudiante 1: <i>No, pero si fue antes de Cristo, no fue después de Cristo”.</i></p> <p>“-Moderador: <i>Claro, usted me dicen que en el siglo quince entonces, la edad media... ¿Qué cosa?</i></p> <p>-Todos: <i>Empieza.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Y cuándo termina?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Siglo diecisiete”.</i></p>	
	<p>Procesos históricos (Causa efecto)</p>	<p>“-Moderador: <i>Ya, y si yo le pregunto sobre Lutero, ¿usted sabe más o menos de que siglo estamos hablando, en qué siglo sucedieron los hechos que tengan que ver con Lutero, etc.?</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Siglo cinco.</i></p>	<p>Los estudiantes demuestran una base de conocimientos históricos acerca de los procesos, sobre todo del tiempo moderno y de la historia chilena. Aunque,</p>

		<p><i>-Moderador: si no sabe, no importa. Sabe o no sabe.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: En la edad Media fue.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Ya?, ¿Edad Media?</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Y era alemán, era alemán.</i></p> <p><i>-Estudiante 3: ¿Y en qué siglo?</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Creó la iglesia Luterana.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Y cambió; creó la iglesia luterana, si. Y eso.</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Al igual que Calvino.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Al igual que Calvino”.</i></p> <p><i>“-Moderador: Eh, por ejemplo, si yo les hablo sobre la independencia de Chile, Ustedes se ubican ahí.</i></p>	<p>cuando se entra en precisión, sobresalen los errores y por ende, una problemática.</p>
--	--	--	---

		<p><i>-Estudiante 2: Bernardo O'Higgins.</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Pero cachay (¿sabes?), ¿qué tiene que ver?...</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Arturo Prat, que hizo, ganó la guerra, ganó la guerra naval.</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Si, pero, pero Ahí Chile ya era independiente pues.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Ah entonces, Bernardo O'Higgins.</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Bernardo O'Higgins, Manuel Rodríguez, los hermanos Carrera, Aníbal Pinto.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: El veinti, veintiuno de Septiembre fue la primera junta de Gobierno, en Febrero ahí fue, Chile se empezó a Independizar,</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Sí”.</i></p> <p><i>“-Estudiante 1: Sí, porque Bernardo O'Higgins</i></p>	
--	--	---	--

		<p><i>cuando perdió en la batalla de Rancagua, eh, Bernardo O'Higgins salió del país y fue a buscar más personas para su ejército, y en la Batalla de Maipú enfrentarse a ellos, a los españoles”.</i></p>	
<p>Interés con el contenido histórico</p>	<p>Interés en la historia</p>	<p>-Moderador: <i>¿Ya?, a ustedes les gusta “la Historia o no les gusta, les recuerdo que aquí no hay respuesta correcta, si no les gusta está bien.</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>A mí me gusta la Historia, pero me cuesta entender.</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Más o menos.</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Más o menos.</i></p> <p>-Moderador: <i>Mas o menos, ¿a ver? Partamos por acá, ¿por qué dice que le cuesta entenderla?</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Es que no sé, como que me complico así sobre... me complico”.</i></p>	<p>Los alumnos manifiestan que su interés en la Historia, como asignatura, no es tan importante. Exponen que no les desagrada, pero tampoco les fascina estudiar historia.</p>

		<p><i>“-Estudiante 2: ... Pero me gusta porque, enseña algo que pasó antiguamente. A veces enseñan algo que pasó antiguamente y eso es bacán (genial), porque me entretengo.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Le entretiene?</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Sí”.</i></p> <p><i>“-Moderador: Y por ejemplo, ustedes que le gusta más o menos (refiriéndose a la Historia), ¿en la clase ponen atención, o en realidad no va conmigo?</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Más o menos”.</i></p> <p><i>“-Moderador: Algo así, ya. ¿Y usted, no le gusta?</i></p> <p><i>-Estudiante 3: Eh mmm... si, más o menos.</i></p>	
--	--	--	--

		<p><i>-Moderador: Sea sincera, si no hay problema.</i></p> <p><i>-Estudiante 3: Más o menos”.</i></p>	
	<p>Motivación para estudiar historia</p>	<p><i>“-Moderador: Perdón, perdón en la de Historia. Escuché mucho la palabra música; en la de Historia.</i></p> <p><i>-Moderador: Digan la verdad, no los voy a pelar.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: ¿Cómo, cómo? ¿Qué hago en la clase de Historia?</i></p> <p><i>-Moderador: Sí, por ejemplo, diga: ya a usted le gusta saber, pero en la clase de Historia usted pone atención, hace los trabajos con ánimo.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: A veces.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿A veces?</i></p> <p><i>-Estudiante 2: A veces presto atención, porque a veces me mandan para afuera.</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Por estar por el celular. El</i></p>	<p>Se percibe que los alumnos, en su mayoría, no presentan gran motivación al estudiar los contenidos históricos. Atribuyen a la forma de enseñanza como la culpable de aquello, puesto que ellos entienden que la historia es sólo memorizar.</p>

		<p><i>whatsapp, la polola...</i></p> <p><i>-(Risas).</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Y se distrae?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Se distrae.</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Sí, y después cuando pongo atención, me cuesta entender, y por eso digo que me cuesta entender”.</i></p> <p>“-Moderador: <i>¿Y qué es lo aburrido de la Historia?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Porque cuentan historias que nunca han vivido.</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Muchas fechas.</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Muchas fechas, viejos tiempos y otras cosas.</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Pero, es entretenido eso. La parte</i></p>	
--	--	---	--

		<p><i>de la antigüedad, donde te cortaban la cabeza, Eh, te llevaban a la horca.</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>¿A la Horca?, ¿qué horca? Nunca nos han hablado de horca.</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>A la Horca, donde te quemaban por no pagar los impuestos. Y Martín Lutero vino y cambió todo eso”.</i></p> <p>“-Todos: <i>No se.</i></p> <p>-Moderador: <i>Ya, entonces yo les pregunto: ¿Qué es para ustedes estudiar Historia?, ¿Qué significa la Historia?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Hora y fecha.</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Eh, aprender sobre la Historia. De la antigüedad.</i></p> <p>-Moderador: <i>Ya, pero cuando usted hace eso,</i></p>	
--	--	---	--

		<p><i>¿qué tiene que hacer?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Googlear y era.</i></p> <p>-Moderador: <i>Pero por ejemplo, ¿Qué tiene que hacer usted? ¿Tiene que memorizar, reflexionar; qué tiene que hacer?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Memorizar.</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Memorizar.</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Aprender sobre, qué es lo que se hacía en los antiguos tiempos para no sé estar preparados, como para, voy a estudiar Historia y tengo que saber algunas cosas y eso.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Ya?, claro, ustedes o asocian a saber cosas; a la memoria, ¿o no? , puede ser diferente.</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Sí.</i></p> <p><i>-(Murmullos).</i></p>	
--	--	---	--

		<p><i>-Moderador: ¿Y eso lo hace fome o lo hace divertido?</i></p> <p><i>-Estudiante 3: Fome.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Divertido.</i></p> <p><i>-Estudiante 1: A veces fome, a veces divertido.</i></p> <p><i>-Moderador: Aprenderse fechas y datos ¿cierto?</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Es que a veces hay algunas cosas fomes”.</i></p> <p><i>“-Estudiante 1: No, yo estoy aquí sólo por la décima que me van a poner.</i></p> <p><i>-(Risas).</i></p> <p><i>-Moderador: Si, pues. Por la nota, y les ofreció cinco lucas y todo ¿cierto?”</i></p>	
--	--	---	--

Tabla 11: Análisis de contenido Colegio II 8° A 1

Tabla de contenido Focus Group 8°A1 Colegio II			
Categoría	Subcategoría	Citas	Hallazgos
Definición del Concepto	Concepto de Tiempo	<p><i>-“Moderador: Lo que queremos ver nosotros es la capacidad de ubicación espacio temporal en los estudiantes, ¿ya? Ahora, primero que nada, con lo que les dije, eh, ¿qué se les ocurre?”</i></p> <p><i>-(Silencio)”</i>.</p> <p><i>-“Estudiante 3: Que es importante porque... de eso uno puede; pueden suceder cosas malas o, nunca podría haber vuelto a casa; nunca podría haber a ver vuelto a su madre; vuelto a ver, a ver.</i></p> <p><i>-Moderador: Claro, claramente...y capacidad de ubicación temporal, eh, ¿ustedes podrían decirme ahora que entienden por, capacidad de espacio temporal?</i></p>	<p>Los estudiantes demuestran una idea muy vaga del concepto de tiempo. Comprenden que es una herramienta muy útil para la vida cotidiana, pero no la saben definir.</p>

		<i>-Estudiante 2: Eh, tener noción del tiempo. Saber eh, la hora, saber todo lo que está también, con eso”.</i>	
	Concepto espacio	<p><i>-“Moderador: ...capacidad de ubicación; espacio con...</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Saber donde uno está, donde uno se encuentra.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Conocer los territorios donde uno existe”.</i></p>	<p>Los estudiantes manifiestan un gran desmedro en las definiciones de los conceptos tiempo- espacio. Sin embargo, conocen más acerca del espacio que del tiempo.</p>
	Importancia	<p><i>-“Moderador: Ya, ahora, nosotros estamos viendo la capacidad de ubicación espacio temporal a través de la historia. Pero, en el fondo ¿qué dirían ustedes de estas capacidades? eh, ¿afectan su vida cotidiana?</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Sí.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Cómo sería eso?</i></p> <p><i>-Estudiante 3: Eh, a eso uno le puede algo malo, porque por ejemplo, en el mismo ejemplo, pudo haber</i></p>	<p>Los estudiantes comprenden la importancia del desarrollo de ambas capacidades para la vida humana.</p>

		<p><i>ido a otra ciudad que haya sido más mala...”.</i></p> <p>-“Moderador: <i>¿Ya? Eh, ahora yo les pregunto a ustedes. Eh, en base a lo que hemos conversado: ¿ustedes dirían que se pueden ubicar bien....o relativamente bien eh, temporal y espacialmente?, o mal, más o menos.</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Yo creo que relativamente bien, sí.</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Más o menos.</i></p> <p>-Moderador: <i>Ya, No, no dirían que excelente.</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>No, excelente no.</i></p> <p>-Moderador: <i>Tampoco excelente, ya.</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Tampoco”.</i></p> <p>-“Moderador: <i>¿Cierto? Y ¿les parece importante tener</i></p>	
--	--	--	--

		<p><i>noción del tiempo igual?</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Sí, porque bueno si uno va hacer una junta a las cinco, y luego a las cuatro y vas a llegar a las cinco “.</i></p>	
<p>Problemática ubicación espacial</p>	<p>Conceptos espaciales (definición y manejo)</p>	<p><i>-“Moderador: Porque, por ejemplo ¿cómo andan ustedes con los conceptos de norte, sur este y oeste?</i></p> <p><i>-(Silencio)</i></p> <p><i>-Estudiante 1: ¿El este? (indicando con la mano hacia la derecha).</i></p> <p><i>-Moderador: Si, a la derecha ¿cierto? ¿Y el oeste?</i></p> <p><i>-Estudiante 1: A este otro lado.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Y el norte?</i></p> <p><i>-Todos (as): Arriba.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Y el sur obviamente?</i></p>	<p>Los estudiantes identifican bien los conceptos geográficos de puntos cardinales y división entre oriente y occidente.</p>

		<p>-Todos (as): Abajo.</p> <p>-Moderador: <i>Asía, ¿cierto? Si yo... si aquí hubiera un mapa, aquí hubiera un mapa ¿a qué lado si indicaría que está el oeste; el este?''.</i></p>	
	Aspecto geográfico (localización)	<p>-Moderador: <i>Claro, ahora como les habíamos contado: capacidad de ubicación espacio temporal. La revolución Francesa es un hecho, ¿cierto? ¿Fenómeno que ocurre?</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>En Francia.</i></p> <p>-Moderador: <i>En Francia, Ya, bien, usted sabe dónde ocurrió ¿y Francia está en?</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>En Europa.</i></p> <p>-Moderador: <i>En Europa. En Europa Occidental o Europa oriental, si yo les pregunto. ¿Ustedes saben dónde está el occidente y el este; Oriente?... Occidente-Oriente, ya. Oeste y Este. Europa Occidental, claro. Claro, Europa occidental: Alemania, Francia, España,</i></p>	<p>Los estudiantes localizan algunos conceptos geográficos como países o unidades territoriales. Pero, a la hora de profundizar una localización pedida, los alumnos carecen de exactitud al hacerlo.</p>

		<p><i>¿Ya?... Eh, ¿usted igual sabía, por ejemplo...lo que estamos conversando? ¿Dónde se situaba la revolución francesa?</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Sí eh, mmm... Francia y Europa”.</i></p> <p>-“Moderador: <i>Ya, por ejemplo si yo le pregunto: ¿Países vecinos de Francia, usted sabría decirme?</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>No. Eh, mmm... está cerca de ¿España?</i></p> <p>-Moderador: <i>Está al lado de España., si.</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Ya está’ al lado...</i></p> <p>-Moderador: <i>Al lado, entre comillas...en realidad”.</i></p> <p>-“Moderador: <i>Ya, los Alpes ¿Les suenan los Alpes?; ¿Heidi y todo eso?</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>¡No! (con tono de desconcierto).</i></p>	
--	--	--	--

		<p>-Estudiante 1: <i>Sí, es que no puedo....En las montañas.</i></p> <p>-Moderador: <i>Los Alpes son un cordón que hay en Europa. Y por ejemplo está al norte de Italia; al sur de Francia....ya. Está Suiza ahí. Están los Alpes suizos. ¿No sé si habrán escuchado de eso?...Los Alpes suizos. Es casi... relativamente común. Ya, eso respecto de la ubicación espacial”.</i></p>	
Problemática ubicación temporal	Cronología	<p>-“Moderador: <i>...Pero también es la ubicación temporal, ¿ya? Si yo les pregunto, no seamos tan específicos, pero igual lo voy hacer; el año de la revolución francesa.</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Eh, mmm... mil setecientos trei’, nooo! Mil...”.</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Como entre mil setecientos y....el siglo, el siglo dieci...dieciocho.</i></p> <p>-Moderador: <i>Siglo XVIII, segura, ¿si?</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Si, porque eh, toma desde eh, mil</i></p>	<p>Al igual que en la Subcategoría de Localización, los estudiantes también demuestran un bajo nivel de esta habilidad. Tienen una noción básica, pero a la hora de ahondar en precisión en los conceptos citados, dejan a la vista una problemática al no tener dominio de este</p>

		<p><i>setecientos a mil setecientos noventa y nueve” . .</i></p> <p><i>-“Moderador: Si yo les digo siglo XV, ¿qué años comprenden?</i></p> <p><i>-Todos: Mil cuatrocientos....mil cuatrocientos a mil cuatrocientos noventa y nueve.</i></p> <p><i>-Moderador: Ya, muy bien, ya. Ahora revolución francesa, ya que tocaron ese tema. ¿Ustedes dirían que está en la primera mitad del siglo XVIII, o en la segunda mitad?</i></p> <p><i>-Estudiante 2: En la primera, En la primera mitad.</i></p> <p><i>-Moderador: Ah, ahí hay una; un pequeño error. Es en la segunda mitad del siglo XVIII”.</i></p> <p><i>-“Moderador: Prácticamente a fines del siglo XVII, ¿ya?: 1789... ¿y la independencia de Estados Unidos?</i></p>	tema.
--	--	--	-------

		<p><i>-Estudiante 3: Eso fue por mil setecientos..., no, no me acuerdo si fue por mil setecientos ochenta o mil ochocientos ochenta. Pero, me acuerdo que por ese año hubo una constitución que fue luego de la, de la revolución”. p. 7.</i></p> <p><i>-Estudiante 3: O sea como en mil setecientos ochenta “. p. 7.</i></p> <p><i>-“Moderador: ¿Ustedes situarían eh, la independencia de Estados Unidos, en la primera mitad del siglo XVIII o en la segunda?</i></p> <p><i>-Estudiante 2: ¿A ver? mmm...”. p. 7.</i></p> <p><i>-“Moderador: ¿Ustedes conocen dónde se periodifica la Historia?, ¿conocen la periodificación que se estableció?...por ejemplo, ¿en qué periodo histórico estamos ahora, supuestamente?... ¿en la época?</i></p>	
--	--	--	--

		<p><i>-Estudiante 3: Estamos en el siglo XXI, con un modelo capitalista...</i></p> <p><i>-Estudiante 2: ...Que empezó de la..., revolución industrial”.</i></p> <p><i>-Moderador: Sí.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: ...Que dio pasó a todo esto; hasta ahora y que empezó en mil novecientos.</i></p> <p><i>-Moderador: Ah, perfecto. Ya, yo les voy a dar una pista. Ahora estamos en la época contemporánea. ¿Les suena eso?</i></p> <p><i>-(Silencio)”.</i></p> <p><i>-“Moderador: Época contemporánea... ¿cierto?...eh, por ejemplo, Roma y Grecia: ¿ustedes saben en qué periodo de la historia se sitúan, se sitúan el estudio de Roma y Grecia; de Roma y Grecia antiguos, por supuesto? Ahí ya les di una pista.</i></p>	
--	--	---	--

		<p><i>-Estudiante 1: Antes de Cristo.</i></p> <p><i>-Moderador: Ya muy bien; antes de Cristo sí. Pero, Roma no tanto ¿ah?...En especial Roma, Grecia, bueno tampoco de hecho...</i></p> <p><i>-Estudiante 1: ...En los primeros años de Historia.</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Sí, yo igual.</i></p> <p><i>-Moderador: Ya, pero eso le denominamos: ¿época?.</i></p> <p><i>-(Silencio).</i></p> <p><i>-Moderador: ...La antigüedad, ¿le suena? Ahí les estoy dando la pista.</i></p> <p><i>-(Silencio).</i></p> <p><i>-Moderador: ...Época antigua. De hecho, esto se puede estudiar como Historia Antigua, cuando usted estudia Roma y Grecia. Cuando estudia los fenicios, cuando estudia los persas. A mi compañero acá ehh, le gusta, le gusta esa área. ¿Y después de la época Antigua?... ¿la</i></p>	
--	--	---	--

		<p>edad?</p> <p>-Estudiante 2: <i>Media.</i></p> <p>-Moderador: <i>La edad Media, ¿cierto? Ustedes, cuando ven que hacen; ¿ustedes sabían eso lo que dijo su compañera, o; o se les vino a la mente cuando ella lo dijo?</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Sabía más o menos, pero no estaba muy seguro si era...”.</i></p> <p>-“Moderador: <i>Ya, ¿y después de la edad Media?...cuando llegamos a la revolución francesa, la independencia de Estados Unidos.</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>La edad.....La edad eh, Moderna”.</i></p> <p>-“Moderador: <i>Ya, en específico, ¿Qué sucedió el dieciocho de septiembre, de 1810?</i></p> <p><i>-(Murmillos).</i></p>	
--	--	---	--

		<p>-Moderador: <i>¿Se realizó una...?</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Una junta.</i></p> <p>-Moderador: <i>Ya, una junta ¿de?</i></p> <p><i>-(Silencio).</i></p> <p>-Moderador: <i>...Una junta de gobierno.</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Mm, mm (señal de aprobación).</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Cierto?...y en esa junta de gobierno, por ejemplo, ¿sabían ustedes que igual circuló el acta del rey de España?</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>No sé, no sabía sobre eso”.</i></p> <p>-“Moderador: <i>”Ya. Eso es contenido igual. No vamos a profundizar ahí, pero si yo le hablo de la independencia de Chile, eh ¿ustedes la sitúan en que siglo?”.</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>...diecinueve.</i></p>	
--	--	---	--

		<p>-Moderador: Diecinueve. ¿Primera mitad o segunda mitad?</p> <p>-Estudiante 1: Eh, primera.</p> <p>-Moderador: "Usted dice primera mitad, ¿usted?"</p> <p>-Estudiante 2: Sí".</p>	
	<p>Procesos históricos (Causa efecto)</p>	<p>-“Moderador: Descubrimiento de América...¿ya?... y si yo les pregunto: ¿el descubrimiento de América, por ejemplo, ustedes lo han escuchado sólo como “el descubrimiento de América” o le han comentado... si han llegado otros primero antes que Colón ...a América?... así como a vuelo de pájaro haciéndoles esa pregunta.</p> <p>-Estudiante 3: Yo he escuchado, que Colón no es el único y que Américo Vespucio llego primero...</p> <p>-Moderador: Claro, Américo Vespucio fue un viaa; un viajante ¿cierto? Un viajero, perdón.</p> <p>-Estudiante 2: Sí, con él a América”.</p>	<p>Como la muestra es pequeña, no se puede decir con exactitud si es que dominan o no los contenidos históricos, que por ejemplo, se les pedía ubicar, tanto espacialmente, como también temporalmente. Si se puede señalar, de que al igual que en lo anterior, no hay un manejo exacto de los contenidos.</p>

<p>Interés con el contenido histórico</p>	<p>Interés en la historia</p>	<p><i>“Moderador: Ya. Ahora yo les voy a preguntar; volvamos de nuevo a eso para que les quede claro eso que estamos buscando, ¿ya? Eh, mmm... ¿cuál es la asignatura preferida de ustedes?</i></p> <p><i>-(Silencio).</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Me gustan. Pero, no tengo ninguna preferida. Para mí, todas son materia.</i></p> <p><i>-Estudiante 3: Matemáticas.</i></p> <p><i>-Moderador: Matemáticas, ¿ya? ¿Usted?</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Lenguaje.</i></p> <p><i>-Moderador: Y, ¿a usted no le gusta ninguna, mmm...? Pero, no le gustan, o le gustan todos por igual o realmente no...”.</i></p> <p><i>-“Moderador: Ah, ya; interesante. ¿En cambio la Historia?</i></p>	<p>No se ve, en su mayoría, interés en la Historia. Pero sienten una atracción por la asignatura. Advierten que el memorizar y leer les hace aburrido el estudio de los contenidos de Historia.</p>
--	--------------------------------------	--	---

		<p><i>-Estudiante 2: En cambio en la Historia hay que memorizarse toda la materia.</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Es como más conocimiento.</i></p> <p><i>-Moderador: Ya, ustedes asocian la Historia a memorizar..... ¿ya?.... ¿los tres? Es unánime esa opinión.... Ya, Entonces, ¿a usted le gusta leguaje?, si, y ¿por qué le gusta Lenguaje?”. p. 3.</i></p> <p><i>-“Moderador: eh, mmm..., ya. Volviendo a la Historia. Entonces, me doy cuenta de que ustedes asocian la Historia a memorizar. ¿Hay algo que a ustedes les ha gustado de la Historia?</i></p> <p><i>-Estudiante 1: La Revolución francesa”.</i></p> <p><i>-Estudiante 3: Mm (en señal de negación)”...</i></p> <p><i>-“Moderador: Le gusta la revolución francesa. A usted igual. ¿Y a usted?</i></p> <p><i>-Estudiante 3: No, es que...encuentro interesante</i></p>	
--	--	--	--

		<p><i>historia, sí...</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Sí?</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>La encuentro bastante llamativo. Yo encuentro interesante toda la Historia.</i></p> <p>-Moderador: <i>Ya.</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Pero es bastante interesante conocer el pasado, eh, me es muy llamativo”.</i></p> <p>-“Moderador... <i>Entonces que podríamos decir que usted asocian la Historia a la memoria, ¿ya? Y finalmente podría decir que les gusta o, tienen su ¿ah?...tienen su reparo.</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Yo creo que sí, porque es como, un conocimiento cultural...</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Ya?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>...que todas las personas deberían saber.</i></p>	
--	--	--	--

		<p>-Moderador: <i>Ya, usted asocia la Historia a la cultura; cultura general ¿cierto?...</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Sí.</i></p> <p>-Moderador: <i>Ya, muy bien. Por ejemplo ustedes creen que un chileno debiera saber cuándo ocurrió la independencia de Chile.</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Sí”.</i></p>	
	<p>Motivación para estudiar historia</p>	<p>-“Moderador: <i>A ustedes como les gustaría que fuera la Historia?, ¿qué; que crees que podría mejorar?, ¿creen que podría ser distinto como se enseña?</i></p> <p><i>-(Silencio)</i></p> <p>-Moderador: <i>Hable con libertad, si aquí estamos...</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Yo de verdad no creo que pueda cambiar. La encuentro bien así, pero no creo que pueda cambiar. Tiene que ser conocimiento; no puede ser algo así como saber, como lenguaje. Tiene que ser conocimiento.</i></p>	<p>Los estudiantes mencionan que les parecería interesante y motivador estudiar la historia de una forma diferente a la que están habituados. Además, lo que les motiva estudiar Historia son las ganas de saber más; de ser personas más cultas.</p>

		<p>-Moderador: Ya.</p> <p>-Estudiante 3: En lenguaje se aplica un poco más, más otro tipo de cosas. Pero esto más que nada es conocimiento mmm.... En química, dejando de lado esa parte en la que, en donde se aplica matemática en química, también es conocimiento.</p> <p>-Moderador: ¿Sí?</p> <p>-Estudiante 3: Es parte; Es como Historia. Y eso tampoco creo que pueda cambiar. Tiene que ser así y no hay otra forma de hacerlo, porque uno no puede pasar la revolución francesa... de otra forma que no sea explicando y haciéndola; aprendérsela de memoria.</p> <p>-Moderador: Ya, eh, ¿ustedes están de acuerdo con lo que dice su compañero?</p> <p>-Estudiante 2: Yo creo que sí, porque es más como de conocimiento que otra, es como más cultural y como que de eso trata.</p> <p>-Estudiante 3: La verdad, la verdad es que casi todas</p>	
--	--	---	--

		<p><i>las asignaturas no, no se puede cambiar la forma de. En casi todas las asignaturas uno se tiene que aprender casi todas las cosas. Entonces, la historia no puede cambiar mucho, porque uno se tiene que saber las fechas, los años. Tiene que saber todo lo que pasa, y eso no se puede aprender de otra forma.</i></p> <p><i>Estudiante 2:</i> <i>Pero, eso está desde el punto de vista de otra persona. Lo veía muy diferente al resto.</i></p> <p><i>-Moderador:</i> <i>Claro.</i></p> <p><i>-Estudiante 2:</i> <i>Entonces igual deberían todo interés; interesarse.</i></p> <p><i>-Moderador:</i> <i>Sí, pues. Imagínense, algo más cercano. La independencia de Chile. ¿Les han dicho a ustedes que por ejemplo la independencia de Chile, por ejemplo, es una lucha entre aristócratas, donde también se movilizó a ciertas masas del pueblo? O ¿les han dicho a usted que la mayor cantidad de violencia fue ejercida por los re; eh, por los patriotas? O ¿Qué los indígenas</i></p>	
--	--	---	--

		<p>apoyaban al rey?...</p> <p>-Estudiante 1: No.</p> <p>-Moderador: ¿Y cómo les suena eso?, ¿Qué les parece?</p> <p>-(Silencio)</p> <p>-Moderador: Usted puede profundizar. Puede buscar eh, fuentes, si quiere el estudiante se puede acercar a nosotros, por ejemplo, con Fabian, estuvimos en una; en un seminario, hace no mucho; una conferencia de un profesor, y claro, él habló de la violencia en la ciudad de Talcahuano, para el periodo de la independencia. Y que dijo él, los patriotas actuaban con mucha más violencia. Dijo:” la mayor eh cantidad de violencia fue ejercida por ellos”, ¿Ya? ¿Usted sabía por ejemplo que Concepción era considerado un bastión realista más que patriota?</p> <p>-Todos: No, no sabíamos.</p> <p>-Moderador: ¿Valdivia, Chiloé? ¿ya? O por ejemplo, ¿Cómo ven ustedes la independencia de Chile? Eh ¿Es</p>	
--	--	---	--

		<p><i>una lucha entre chilenos y españoles?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Es que igual habían españoles que..., que estaban en contra del rey.</i></p> <p>-Moderador: <i>Claro, ya muy bien”. Pero, ¿Usted diría que igual fue una lucha entre chilenos y españoles, o que fue una lucha entre chilenos?...una guerra civil, interna.</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Puede ser de las dos, porque chilenos igual habían que estaban en contra.</i></p> <p>-Moderador: <i>Claro. ¿Sabían ustedes que en la batalla de Maipú, el ejército patriota luchó con estandartes argentinos?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Sí.”</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Les parece un poco más interesante o es lo mismo nomás?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Yo creo que es más interesante porque se</i></p>	
--	--	---	--

		<p><i>conocen más hechos.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Ya?</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Pero, eso está desde el punto de vista de otra persona. Lo veía muy diferente al resto.</i></p> <p>-Moderador: <i>Claro.</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Pero, eso está desde el punto de vista de otra persona. Lo veía muy diferente al resto.</i></p> <p>-Moderador: <i>Claro.</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Entonces igual deberían todo interés; interesarse.</i></p> <p>-Moderador: <i>Si pues, imagínense, algo más cercano. La independencia de Chile. ¿Les han dicho a ustedes que por ejemplo la independencia de Chile, por ejemplo, es una lucha entre aristócratas, donde también se movilizó a ciertas masas del pueblo? O ¿les han dicho a usted que la mayor cantidad de violencia fue ejercida por los re; eh, por los patriotas? O ¿Qué los indígenas</i></p>	
--	--	--	--

		<p><i>apoyaban al rey?...</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>No.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Y cómo les suena eso?, ¿Qué les parece?</i></p> <p><i>-(Silencio).</i></p> <p>-Todos: <i>No, no sabía.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Valdivia, Chiloé, ¿ya? O por ejemplo, ¿Cómo ven ustedes la independencia de Chile? Eh ¿Es una lucha entre chilenos y españoles?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Es que igual habían españoles que..., que estaban en contra del rey.</i></p> <p>-Moderador: <i>Claro, ya muy bien”. Pero, ¿Usted diría que igual fue una lucha entre chilenos y españoles, o que fue una lucha entre chilenos?...una guerra civil, interna.</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Puede ser de las dos, porque chilenos igual habían que estaban en contra.</i></p>	
--	--	--	--

		<p>-Moderador: Claro. ¿Sabían ustedes que en la batalla de Maipú, el ejército patriota luchó con estandartes argentinos?</p> <p>-Estudiante 1: Sí.</p> <p>-Moderador: Y hay un documento en Internet, del INE, que se llama “Retratos de nuestra identidad”, que habla de los censos en Chile. Y hay un; una pintura muy bonita donde salen celebrando el triunfo de Maipú. Salen con muchos estandartes argentinos, ¿ya? No sé, yo le comento, le comento esa; esos detalles, digamos. Pequeños grandes detalles... ¿Pero a ustedes les parece más interesante la historia de esa forma?</p> <p>-Estudiante 2: Yo creo que sí, porque es como más para conocer. Es que en realidad sabemos lo básico.</p> <p>-Moderador: Claro.</p> <p>-Estudiante 2: ...no profundizamos el tema.</p> <p>-Moderador: Bueno, y eso es lo propio también del nivel en el que están; octavo básico. Pero, ¿ustedes tampoco</p>	
--	--	--	--

		<p><i>sabían que la Historia se puede enseñar de esa forma ¿o sí?</i></p> <p>-Todos: <i>No.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Ya? ¿Les parece un poco más interesante, planteada así?</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>A mí sí.</i></p> <p>-Moderador: <i>Con visión crítica ¿cierto? Diciendo: “oye ya, me enseñaron esto, pero parece que no es tan así ¿cierto?”</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Si sé.</i></p> <p>-Moderador: <i>Ya, entonces, si les vuelvo a preguntar ¿les parece a ustedes que la Historia puede ser un poco más interesante o entretenida?</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Yo creo que sí, porque es como más, aprender más, conocer de la cultura, es como algo más entretenido la cosa, para mí.</i></p>	
--	--	---	--

		<p><i>-Moderador: Claro.</i></p> <p><i>-Estudiante 3: Le puedes poner más detalles. De que trata la Historia, por ejemplo saber un poco más, más profundizar un poquito en algo. Que quizás no sea tanto, pero igual estudiar”.</i></p>	
--	--	---	--

Tabla 12: Análisis de contenido Colegio II 8° A 2

Tabla de contenido Focus Group 8°A2 Colegio II			
Categoría	Subcategoría	Citas	Hallazgos
Definición del Concepto	Concepto de Tiempo	<p><i>-“Moderador: ¿Ya?... ¿espacial o temporal diría usted?</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Ubicación; ubicación que tenemos... ¿presente ahora?</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Ya?... ¿algo más?</i></p> <p><i>-Estudiante 1: ¿Los tiempos?</i></p> <p><i>-Moderador: Los tiempos, ya, ¿Cómo sería eso?</i></p> <p><i>-(Silencio)”.</i></p> <p><i>-Moderador: Por ejemplo, esto de que Gabriel, eh, se le olvida cuando es la prueba o no se planifica bien y llega el día y no se acordaba que al final era el mismo día, y creía que era la semana siguiente, ¿es un problema de ubicación</i></p>	<p>Los alumnos relacionan que tiene que ver con el tiempo, pero no definen con exactitud el término.</p>

		<p><i>en el espacio o en el tiempo?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Yo creo que en el tiempo.</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>En el tiempo”.</i></p>	
	Concepto espacio	<p>-“Moderador:...<i>Entonces les pregunto eh, ¿ubicación espacial y temporal?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Es que a lo mejor, pueda ser... ¿en qué país estamos parados?, ¿estamos ubicados?”</i></p> <p>-“Moderador: <i>Mmm... ¿Ya? Bien, ahora de lo que estuvimos hablando ¿eso tiene que ver con la ubicación espacial o temporal?</i></p> <p>-Todos: <i>Espacial.</i></p> <p>-Moderador: <i>Ya, ¿por qué?</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Porque hay que saber ubicarse donde están los países, los continentes, los océanos, cuáles son, cómo se llaman y dónde quedan”.</i></p>	<p>Los estudiantes refieren a que se trata de ubicar espacios geográficos. Comprenden que esta habilidad puede ser necesaria a la hora de ubicarse en un mapa.</p>

	<p>Importancia</p>	<p><i>-“Moderador: ¿Ya?, y si ahora yo les pregunto; no se preocupe, si yo les pregunto, eh, ¿Es importante eh, saber ubicarse?...tanto en el tiempo como en el espacio, ¿cierto?; de noción de tiempo, tenerla presente....</i></p> <p><i>-Todos: Sí.</i></p> <p><i>-Moderador: ... ¿para la vida cotidiana, para todo lo que ustedes hacen?</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Sí”.p.3.</i></p> <p><i>-“Moderador: Eh, bueno para finalizar, eh, ¿es importante según ustedes aprender a dimensionar lo que es el tiempo y el espacio?</i></p> <p><i>-Todos: Sí.</i></p> <p><i>-Moderador: Eh, ¿sirve, tiene alguna utilidad para la vida, para la vida cotidiana tal vez, para el día a día? ... Si alguien quiere comentar acerca de eso.</i></p> <p><i>-Estudiante 3: Aprendiéndose los lugares de los, los países.</i></p>	<p>Los estudiantes si comprenden la importancia del desarrollo de ambas capacidades para la vida humana, a pesar de no lograr conceptualizarla de manera precisa, anteriormente.</p>
--	---------------------------	--	--

		<p>-Moderador: ¿Ya?</p> <p>-Estudiante 3: los, las épocas, los siglos, la edad media, en fin. Así se va ordenando.</p> <p>-Moderador: ¿Ya?, mmm... ¿alguna otra idea?</p> <p>-Estudiante 1: Comprender lo que uno ve en los mapas”.</p> <p>-Estudiante 3: Sí, yo creo que si porque puedes aprender muchas cosas haciendo eso. Eh, por ejemplo, sabiendo, si hace eso puede saber cómo más, y le puede costar menos aprender la Historia. Porque, ahí se relaciona mucho eso”.</p>	
Problemática ubicación espacial	Conceptos espaciales (definición y manejo)	<p>-“Moderador: Ya ¿ustedes saben hacia donde está Argentina?... ¿Usted ubica los puntos cardinales?</p> <p>-Estudiante 1: Sí, creo...mmm... a la derecha el este, hacia la izquierda el oeste, hacía arriba el norte y abajo el sur.</p> <p>Moderador: ¿No? no, ya. ¿Si yo apunto hacia arriba estoy apuntando hacia él?</p>	Los estudiantes conocen los conceptos de puntos cardinales y oriente-occidente. Y los aplican de buena forma.

		<p><i>-Todos: Norte.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Abajo?</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Sur.</i></p> <p><i>-Estudiante 3: Eh...</i></p> <p><i>-Moderador: ¿A mi izquierda que sería su derecha?</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Oeste.</i></p> <p><i>-Estudiante 3: Am, eh, oeste sí.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Hacia mi izquierda?</i></p> <p><i>-Todos: Este”.</i></p>	
	<p>Aspecto geográfico (localización)</p>	<p><i>- “Estudiante 1: Yo anduve de vacaciones en Quillón.</i></p> <p><i>-Moderador: En Quillón, Ya”. Usted que salió ¿Para donde salió?</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Para la casa de mis abuelos.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Perdón?</i></p>	<p>Los estudiantes en su mayoría tienen noción de localizar de manera correcta lo que se les pregunta. Sin embargo, a la hora de entrar en exactitud, tienden a</p>

		<p>-Estudiante 1: <i>A la casa de mis abuelos</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Ya?, ¿pero eso queda aquí?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>No, en Quillón.</i></p> <p>-Moderador: <i>” Quillón, igual. ¿Ya? ¿Y ustedes saben eh, en que región está Quillón? ...de las regiones de Chile</i></p> <p><i>-(Silencio)”.</i></p> <p>-“Moderador: <i>Ya, y Concepción ¿Ustedes saben en qué región de Chile está?</i></p> <p>-Todos: <i>Sí.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Cuál es la región?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Octava.</i></p> <p>-Moderador: <i>Octava región, ya eh, ¿Chillán?</i></p> <p><i>-(Silencio).</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Talca?</i></p>	<p>equivocarse o a hacer conexión de manera errónea.</p>
--	--	--	--

		<p><i>-(Silencio).</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Quillón?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>No, jajá.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿No hay ideas?</i></p> <p><i>-(Silencio)”.</i></p> <p>-“Moderador: <i>Ya, vamos un poquito más grande. ¿Ustedes dirían que Concepción está en el norte de Chile, en el centro de Chile o en el sur de Chile?</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>En el centro.</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>En el centro.</i></p> <p>-Moderador: <i>Ya, ¿y usted?</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>En el centro.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Sí, seguro?</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Si.</i></p>	
--	--	---	--

		<p>-Moderador: <i>¿Y usted diría que está en centro norte o en el centro sur?</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Centro sur.</i></p> <p>-Moderador: <i>Ya, Ahora les pregunto de otra forma: ¿usted sabe hasta qué región llega la zona centro de Chile?</i></p> <p><i>-(Silencio).</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>No.</i></p> <p>-Moderador: <i>Si no sabe no hay problema. Puede decir no, no se... ¿Sabe en qué región comienza la zona sur de Chile?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Tampoco.</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>No, no sé”.</i></p> <p>-“Moderador: <i>Yendo al contexto ya, de países ¿ustedes saben cuáles son los países vecinos de Chile?</i></p>	
--	--	---	--

		<p><i>-Estudiante 1: Sí.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Brasil, Argentina...</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Eh Argentina, Bolivia y Perú.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Argentina...</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Argentina, Bolivia y Perú” . .</i></p> <p><i>-“Moderador: Ya, Argentina ¿Hacia donde está respecto de Chile?</i></p> <p><i>-Estudiante 3: Oeste.</i></p> <p><i>-Estudiante 1: El este.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Perú?</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Norte.</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Norte.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Ya? ¿Y Bolivia?</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Eh, mmm... no, eh, mmm...</i></p>	
--	--	--	--

		<p><i>-Estudiante 2: Norte este.</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Noreste.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Noreste ejeje (Risa)”. p. 7</i></p> <p><i>-“Moderador: Ya, ¿Brasil donde está? En base a puntos de referencia, como por ejemplo, ¿hacia qué océano va? ¿En qué océano tiene costa Brasil?</i></p> <p><i>-Estudiante 2: ...Al Atlántico, creo, creo.</i></p> <p><i>-Estudiante 1: Atlántico”.</i></p> <p><i>-“Moderador: Ya, ¿y Chile?</i></p> <p><i>-Todos: Al Pacífico”.</i></p> <p><i>-“Moderador: ¿Qué otros países han escuchado, que pertenecen a Sudamérica?</i></p>	
--	--	--	--

		<p><i>-Estudiante 3: Eh... a Sudamérica ¿Estados Unidos? Jejeje</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Perdón?</i></p> <p><i>-Estudiante 3: Estados Unidos.</i></p> <p><i>-Moderador: Estados Unidos, ¿Ya?; Sudamérica... ¿Usted?</i></p> <p><i>-Estudiante 1: México.</i></p> <p><i>-Moderador: México, ¿Ya?''.</i></p> <p><i>-“Moderador: Ya, ¿Ustedes saben a qué continente está unido a Europa, que en realidad es una gran masa de tierra dividida en dos continentes?</i></p> <p><i>-Estudiante 3: Asia''.</i></p> <p><i>-“Estudiante 3: A ver, Europa es donde está España, ¿cierto? Y donde está España, al lado está China, Japón; y</i></p>	
--	--	--	--

		<p><i>eso es Asia.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Perdón, cómo fue lo último entonces? ¿Está España?</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>España y; el otro; está Asia, donde esta Japón y China.</i></p> <p>-Moderador: <i>Ya, ¿y España está cerca de Asia o lejos de Asia, en relación a los continentes, o sea al continente europeo y Asia?</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Esta cerca, cerca.</i></p> <p>-Moderador: <i>Pero, ¿De los países europeos España es la que está más lejos de Asia, o el que está más cerca, o al medio?</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Está más cerca”.</i></p> <p>-“Moderador: <i>¿Madrid?</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Si, supongo.</i></p>	
--	--	--	--

		<p>-Moderador: <i>¿Ya?, pero ¿Madrid, país Madrid?”.</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Sí.</i></p> <p>-Moderador: <i>Ya, ¿están de acuerdo o...podrían decir otra cosa o no, no se le ocurre?, Por ejemplo algún país europeo que no esté tan cerca de Asia.... Cualquiera de...</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>¿Francia es europeo?</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Francia?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>No lo sé.</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Mmm... (En señal de aprobación).</i></p> <p>-Moderador: <i>Eh, bien... ¿qué países de Europa conocen ustedes?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>¿Barcelona?</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Barcelona?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Real Madrid.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Países, si?”.</i></p>	
--	--	---	--

		<p><i>-“Estudiante 2: Lo único que sé es que son ciudades.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Sociedades de qué?</i></p> <p><i>-Estudiante 2: De España.</i></p> <p><i>-Moderador: De España. No, pero países de Europa.</i></p> <p><i>-Estudiante 2: España. Es que no, no sé si Madrid es un país o la capital:</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Perdón?</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Creo que, Madrid es la capital de España”.</i></p> <p><i>-“Moderador: ¿Ya? Y ustedes saben por ejemplo, eh, si los mapas europeos Francia eh, de nuevo perdón, ¿cuáles son los países vecinos de Francia? ¿Con qué países tiene frontera, cierto?” Al menos dos ¿se le ocurre?</i></p> <p><i>-Estudiante 3: No, no sé.</i></p> <p><i>-Estudiante 1: No”.</i></p>	
--	--	--	--

		<p><i>-“Moderador: Por ejemplo, ¿Francia está cerca de Alemania o está lejos, o relativamente cerca?</i></p> <p><i>-(Silencio).</i></p> <p><i>-Estudiante 3: Cerca, eh.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Sí? ¿Tendrá frontera con Alemania o no tiene?</i></p> <p><i>-Estudiante 3: Supongo.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Ya?, pero ¿alguna idea, chicos?</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Ya.</i></p> <p><i>-Estudiante 3: Yo creo que tiene frontera.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Ya?, pero ¿no estás seguro o sí?</i></p> <p><i>-Estudiante 3: Sí, estoy seguro.</i></p> <p><i>-Moderador: Esta seguro, ya. Y ¿han oído hablar de Inglaterra?</i></p>	
--	--	---	--

		<p>-Estudiante 3: Si.</p> <p>-Moderador: Y ¿Dónde está ubicada, al menos?</p> <p>-Estudiante 3: Ah, no sé, pero sé que está en Europa.</p> <p>-Moderador: ¿Tiene frontera con algún país, por ejemplo, que se y, a ver; tendrá frontera con Dinamarca, por tierra?</p> <p>-Estudiante 1: No sé.</p> <p>-Estudiante 3: No sé dónde queda Dinamarca.</p> <p>-Moderador: ¿Ya?, ¿Inglaterra tendrá frontera por tierra con Francia?</p> <p>-Estudiante 1: Si”.</p>	
Problemática ubicación temporal	Cronología	<p>-“Moderador: ¿Ya? Usted es este personaje, ¿en qué periodo de la Historia lo situarían? Si yo les hablo de periodos de la Historia.</p> <p>-Estudiante 2: Antes de la revolución industrial”...</p>	Se divisa un problema de gran profundidad a la hora de abordar la comprensión y desarrollo de los siglos, años y, finalmente, etapas tradicionales de la Historia. Se puede decir

		<p>-“Moderador: <i>¿Y por ejemplo ustedes saben más menos en, en que siglo estaríamos?</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>¿Ahora?</i></p> <p>-Moderador: <i>... Para hablar de Lutero.</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Dieciocho, por ahí.</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Diecisiete.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Ya, y el siglo dieciocho, ustedes podrían decirme que años comprenden?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>¿Años?</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Sí, entre que años y que años?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Mil setecientos y mil setecientos noventa y nueve.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Seguro?</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Sí.</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Sí.</i></p>	<p>que los alumnos manejan vagamente lo que es situar en cronología, hechos históricos, cayendo generalmente en errores.</p>
--	--	---	--

		<p>-Moderador: ¿Usted?</p> <p>-Estudiante 3: Sí, lo mismo.</p> <p>-Moderador: ¿Ya, el siglo diecinueve, por ejemplo?</p> <p>-Estudiante 2: El siglo diecinueve, ¿mil ochocientos? A mil ochocientos noventa y nueve.</p> <p>-Moderador: ¿De acuerdo o no de acuerdo?</p> <p>-Estudiante 1: Sí.</p> <p>-Moderador: ¿Ya, y a Lutero lo sitúan entonces?</p> <p>-Estudiante 2: En el siglo dieciséis, no, dieciocho”.</p> <p>-“Moderador: ¿Ya, y por ejemplo, ustedes han oído hablar de las periodificaciones de la Historia?, las convencionales ¿cierto? Si digo edad Antigua, o época antigua, ¿le suena?...alguna idea, si yo le digo: Historia antigua, Edad Antigua, época antigua. Por ejemplo, hablar de Atenas y Esparta, ¿cierto?, de la democracia ateniense ¿ustedes han</p>	
--	--	---	--

		<p><i>oído de eso?</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Sí.</i>”.</p> <p>-“Moderador: <i>¿Ustedes lo situarían en la historia antigua, o en la historia medieval y moderna?”.</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Ya, Antigua, no medieval.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Medieval?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Sí.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Y ustedes sabrían ordenar eh, los periodos cronológicamente, Por ejemplo, Yo le digo edad Antigua y usted sabe cuál viene después?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>No.</i></p> <p>-Moderador: <i>Después viene Medieval, ¿Ya? ¿Y después?</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>¿Moderna?</i></p> <p>-Moderador: <i>Moderna, ¿Puede ser o no?</i></p>	
--	--	---	--

		<p>-Estudiante 1: Sí”.</p> <p>-“Moderador: Bien, si nos vamos a la edad Media ¿ustedes sabrán entre qué siglos y siglos, perdón, entre qué siglo y que siglo transcurre esta época?</p> <p>-Estudiante 3: Eh, no.</p> <p>-Moderador: Por ejemplo, ¿cuándo se inicia la edad Media?</p> <p>-(Silencio).</p> <p>-Moderador: ¿En qué siglo termina?, o ¿en base a qué hechos podemos decir que la edad Media llega hasta ahí ¿cierto?, ¿qué hitos?</p> <p>-Estudiante 1: No sé”.</p>	
	<p>Procesos históricos (Causa efecto)</p>	<p>No se encuentra observación.</p>	<p>No se encuentra observación</p>

<p>Interés con el contenido histórico</p>	<p>Interés en la historia</p>	<p>-Moderador: <i>Otra idea, usted ¿otra idea?, ¿Ya? Ahora entramos al terreno de sus preferencias. ¿Cuál es la asignatura que más les gusta?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>inglés.</i></p> <p>-Moderador: <i>Inglés, ¿ya?</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Lenguaje.</i></p> <p>-Moderador: <i>Lenguaje. ¿Tiene alguna asignatura favorita, si no tiene no importa?</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>No”.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Ya?, o sea, por lo general, ¿buena alumna, buena alumna de inglés?, ¿ya? Y ahora al revés: ¿Cuál es la asignatura que menos le gusta?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Matemática.</i></p> <p>-Moderador: <i>Matemática, ¿ya?</i></p>	<p>Los estudiantes no sienten algún interés en la Historia, ya que sienten una atracción por otras asignaturas. Aunque no les desagrada, atribuyen a la memorización y lectura de contenidos las culpables del poco interés demostrado. Pero a la vez, mencionan que es necesario estudiarla.</p>
--	--------------------------------------	---	---

		<p><i>-Estudiante 3: Eh...lenguaje.</i></p> <p><i>-Moderador: Ah, tamos al revés.</i></p> <p><i>-(risas).</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Usted?</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Historia.</i></p> <p><i>-Moderador: Historia, bien. ¿Ya?, vamos por el lado de la Historia: ¿por qué no les gusta?</i></p> <p><i>-Estudiante 2: Mmm, me aburre porque siempre estoy como durmiendo en las clases.</i></p> <p><i>-Moderador: ¿Y por qué la aburre, no le interesa, no sé?</i></p> <p><i>-Estudiante 2: No sé”.</i></p> <p><i>-“Moderador: ¿Usted, lee algún libro en su casa, no sé?.. No, ya. Usted ya me, Usted ya se me adelantó. Hablo de la Historia, como la asignatura que menos le gusta, así que no necesito preguntarle de nuevo. A usted, ¿Historia le gusta o no le gusta?</i></p>	
--	--	--	--

		<p>-Estudiante 1: Yo creo que sí.</p> <p>-Moderador: Le gusta ¿Ya?, a pesar de que el rendimiento no sea el óptimo, pero que la nota no sea sobre seis, etc., pero ¿Le gusta?</p> <p>-Estudiante 1: Sí.</p> <p>-Moderador: Ya y ¿Por qué le gusta?</p> <p>-Estudiante 1: Porque, es que, de cada cuestión que vemos en Historia como que siento que está.... (Relato ilegible).</p> <p>-Moderador: Ya, ¿le gusta aprender cosas nuevas?</p> <p>-Estudiante 1: Sí.</p> <p>-Moderador: Y cree que en la Historia sucede eso. Por ejemplo, ¿en otras asignaturas es lo mismo?</p> <p>-Estudiante 1: Mmm... no.</p> <p>-Moderador: No, ¿Ya?</p> <p>-Estudiante 1: Porque se ve como que retrocedemos en el</p>	
--	--	---	--

		<p>tiempo.</p> <p>-Moderador: Claro, tiene que ver con las personas. A lo mejor por eso.</p> <p>-Estudiante 1: Sí, es que como para que se den... (Relato ilegible).</p> <p>-Estudiante 3: Y.</p> <p>-Moderador: Y usted, ¿le gusta Historia, no le gusta?</p> <p>-Estudiante 3: Más o menos.</p> <p>-Moderador: Más o menos, ¿por qué más o menos?</p> <p>-Estudiantes 3: Eh, en una parte me gusta porque aprendimos cosas de, de las cosas pasadas y cómo se creó las cosas. Cómo por ejemplo, la revolución industrial.</p> <p>-Moderador: ¿Ya?</p> <p>-Estudiante 3: Se crearon las industrias y todo eso. Lo que no me gusta es que son muchos personajes que hay que aprenderse y, y además, fueron tantas cosas que pasaron y</p>	
--	--	--	--

		<p><i>me aburro.</i></p> <p>-Moderador: <i>Ya, imagínese nosotros que estudiamos Historia sabemos poco, o sea nos queda tanto por aprender y es tanta la información y conocimiento que hay, que uno constantemente siente que no sabe nada, ¿Ya? Eh esto pasa. A veces uno siente que ok, es tanto lo que hay que aprender que a veces uno siente que sabe es... (Interrumpido por Estudiante 3).</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Es que pasaron siglos y siglos. Vamos en el siglo veintiuno y hay que aprenderse desde el siglo uno.</i></p> <p>-Moderador: <i>Y antes también se estudia, del siglo uno.</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Y antes.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Ya? Mmm..., podríamos decir que la Historia les puede interesar un poco, pero no es lo suyo...no es lo suyo ¿Ya?''.</i></p>	
	<p>Motivación para estudiar historia</p>	<p>-Moderador: <i>En este sentido eh, ¿a que asocian ustedes estudiar Historia?, ¿Qué es para ustedes estudiar</i></p>	<p>Los estudiantes no presentan algún indicio de motivación particular en</p>

		<p><i>Historia?, ¿Qué significa, que implica?</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Es estudiar... (Interrumpido por el Moderador).</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Qué tiene que hacer para estudiar Historia?</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Leer y recordar.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Leer y recordar?</i></p> <p>-Estudiante 2: <i>Sí.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Están de acuerdo, va por ahí la cosa o agregaría algo más?</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Mmm...Estudiar y... ¿estudiar concentrado?</i></p> <p>-Moderador: <i>Estudiar concentrado. Ya entonces para ustedes Historia es leer y recordar cosas ¿cierto?</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Eh sí, pero, repasar y repasar hartas veces.</i></p> <p>-Moderador: <i>O sea claro, pero básicamente, yo leo y tengo</i></p>	<p>aprender Historia. Sin embargo, advierten que no es algo tedioso en su mayoría, y que es algo necesario de aprender. Hacen alusión de que si existiese alguna manera diferente de aprender Historia, esta sería mucho más entretenida y habría una motivación mayor para aprenderla.</p>
--	--	--	---

		<p><i>que memorizar.</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Si.</i></p> <p>-Moderador: <i>¿Cierto?</i></p> <p>-Estudiante 3: <i>Y aprender.</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Yo pienso que leer, recordar y comprender.</i></p> <p>-Moderador: <i>Y comprender.</i></p> <p>-Estudiante 1: <i>Porque yo no saco nada con leer y comprender, si no entiendo lo que estoy leyendo”.</i></p>	
--	--	--	--

Tabla 13: Análisis de contenido Colegio II 8° B 1

Tabla de contenido Focus Group 8°B1 Colegio II			
Categoría	Subcategoría	Citas	Hallazgos
Definición del Concepto	Concepto de Tiempo	<p><i>“...Moderador: Si llevamos eso a la historia.</i></p> <p><i>Estudiante 3: Cuando ocurrieron las cosas, como la revolución francesa...”</i></p>	<p>Los estudiantes asocian el concepto de tiempo con hechos históricos. Por tanto se infiere que no hay un conocimiento exacto del significado de tiempo histórico.</p>
	Concepto de espacio	<p><i>“...si yo les digo a ustedes capacidad de espacio- tiempo. ¿Qué entienden?</i></p> <p><i>Estudiante 3: Saber donde estas...”</i></p>	<p>Los estudiantes asocian el concepto de espacio con un lugar geográfico en específico. Nuevamente se presenta el problema de no conocer el concepto en los estudiantes, ellos no</p>

			conocen y no manejan el término de espacio geográfico.
	Importancia		
Problemática ubicación espacial	Conceptos espaciales (definición y manejo)	<p>“... ¿Europa occidental les suena?</p> <p><i>Estudiante 2: Sí. Moderador: ¿Qué países estarían en Europa occidental?</i></p> <p><i>Estudiante 1: España, Portugal, Gran Bretaña.</i></p> <p><i>Estudiante 3: Francia...”</i></p> <p>“...<i>Moderador: Por ejemplo, ¿Ustedes han escuchado hablar de Iberoamérica?</i></p> <p><i>Estudiante 3: Sí.</i></p> <p><i>Estudiante 1: No.</i></p> <p><i>Estudiante 2: No...”</i></p> <p>“... ¿Ustedes saben lo que es una península?</p>	Los estudiantes manejan medianamente bien los conceptos espaciales de occidente y oriente y los puntos cardinales. Mientras que a la hora de hablar sobre conceptos más específicos, el problema se divisa ya que no manejan estos términos con exactitud.

		<i>Estudiante 2: No...</i>	
	Aspecto geográfico (localización)	<p><i>“...Moderador: ¿Francia en qué continente esta?</i></p> <p><i>Todos: Europa. (responden lo mismo)</i></p> <p><i>Moderador: ¿Europa Occidental o del Este?</i></p> <p><i>Estudiante 1: Del Este.</i></p> <p><i>Estudiante 2: Del Este...”</i></p> <p><i>“...Moderador: ¿Del Este?, piense en un mapa, ¿Dónde diría usted que esta el Este?, ¿Dónde ubicaría a Francia?</i></p> <p><i>Estudiante 1: Al medio estaría Europa.</i></p> <p><i>Estudiante 2: Sí, al medio.</i></p> <p><i>Moderador: ¿Asia hacia dónde se encuentra?</i></p> <p><i>Estudiante 3: Este...”</i></p> <p><i>“...Moderador: ¿Usted conoce los países vecinos de Francia?</i></p>	<p>Los estudiantes dominan algunos conceptos geográficos como ubicación de países y continentes. Esto se manifiesta en el ámbito europeo, ya que es la materia que mas dominan. Al momento de profundizar en localizaciones más exactas, se clarifica una problemática.</p>

		<p><i>Estudiante 3: Alemania.</i></p> <p><i>Moderador: ¿Alemania está al Este u Oeste de Francia?</i></p> <p><i>Estudiante 3: Al Este.</i></p> <p><i>Moderador: ¿Esta seguro?</i></p> <p><i>Estudiante 3: Seguro.</i></p> <p><i>Moderador: ¿Al Oeste de Francia?</i></p> <p><i>Estudiante 3: España, Portugal.</i></p> <p><i>Moderador: ¿Al Norte en una isla?</i></p> <p><i>Estudiante 3: Gran Bretaña... ”</i></p> <p><i>“...Moderador: Sí, yo les hablo del Sureste de Francia</i> <i>¿Qué encontramos?</i></p> <p><i>Estudiante 2: Italia.</i></p> <p><i>Moderador: ¿Al Sur de Italia?</i></p> <p><i>Estudiante 2: Grecia.</i></p>	
--	--	---	--

		<p>Moderador: ¿Dónde está Grecia?</p> <p>Estudiante 3: En una península.</p> <p>Moderador: ¿Qué península?</p> <p>Estudiante 2: Península Ibérica...”</p> <p>“... ¿Usted dijo península Ibérica?</p> <p>Estudiante 2: Sí.</p> <p>Moderador: ¿Cuál es la península Ibérica?</p> <p>Estudiante 2: Me suena, pero la verdad que no se bien...”</p> <p>“... ¿Si yo les hablo un poco sobre la península escandinava?</p> <p>Estudiante 1: No.</p> <p>Estudiante 2: No.</p> <p>Moderador: Europa del Norte.</p> <p>Estudiante 3: Sí...”</p>	
--	--	---	--

<p>Problemática ubicación temporal</p>	<p>Cronología</p>	<p><i>“Moderador: Pasando un poco a la ubicación temporal. ¿Saben ustedes cuándo sucedió la revolución francesa?</i></p> <p><i>Estudiante 1: A finales del siglo XVIII.</i></p> <p><i>Moderador: Ustedes están claros, no necesito preguntarles en que mitad del siglo XVIII, pero lo hare de todas formas, ¿En qué mitad?, ¿Primera o segunda?</i></p> <p><i>Estudiante 1: Segunda...”</i></p> <p><i>“...Fue por ejemplo, en la misma década de la revolución francesa, ¿antes o después?</i></p> <p><i>Estudiante 1: Después.</i></p> <p><i>Moderador: Antes. 2 años antes, en 1787...”</i></p> <p><i>“...Moderador: Ustedes me hablan de pueblos y civilizaciones antiguas, ¿Ustedes conocen las periodificaciones de la historia?</i></p> <p>Silencio... (Nadie responde la pregunta)</p>	<p>En la Subcategoría de cronología se divisa un problema a la hora de abordar la comprensión y desarrollo de los siglos, años y finalmente etapas tradicionales de la historia. Esto se clarifica cuando los estudiantes no conocen la edad moderna, siendo esta el principal contenido en 8° básico, o sea, queda de manifiesto que los estudiantes no dominan la edad que han estudiado durante este año. Finalmente, se resalta que los alumnos tienen</p>

		<p>Moderador: Por ejemplo, edad tanto... o época tanto...</p> <p>Silencio... (Nadie responde la pregunta)...”</p> <p>“...Moderador: Por ejemplo, para llegar de la Edad Media a la Edad Contemporánea, ¿Qué edad esta entremedio? Es para ver si conocen las épocas que ocupan habitualmente.</p> <p>Silencio... (Nadie responde la pregunta)</p> <p>Moderador: ¿Antes de la edad media?</p> <p>Silencio... (Nadie responde la pregunta)</p> <p>Moderador: Ustedes dijeron el nombre.</p> <p>Estudiante 1: No sé...”</p> <p>“...Moderador: Ya, bien, ¿La edad antigua da paso a?</p> <p>Estudiante 1: La Edad Media.</p> <p>Moderador: ¿La Edad Media da paso a?</p> <p>Todos: Edad Contemporánea. (Todos responden al mismo tiempo)...”</p>	<p>un vacío en el desarrollo de esta habilidad, siendo la “cronología” lo más básico, a la hora de abordar la capacidad de ubicación temporal.</p>
--	--	---	--

		<p>“Moderador: ¿Ustedes saben cuando cae el imperio romano de oriente?</p> <p>Estudiante 2: No.</p> <p>Estudiante 3: No.</p> <p>Moderador: ¿El imperio romano de occidente?</p> <p>Silencio... (Nadie responde la pregunta)...”</p> <p>“...Moderador: ¿Y el de oriente?</p> <p>Silencio... (Nadie responde la pregunta)</p> <p>Moderador: El de oriente duro mil años más, siglo XV...”</p>	
	<p>Procesos históricos (Causa efecto)</p>	<p>“...ustedes que tocaron la revolución francesa. ¿Qué podrían decirme de ella? Primero que nada, para ver la ubicación, ¿Dónde ocurrió la revolución francesa?</p> <p>Todos: Francia. (Responden lo mismo)...”</p> <p>“... ¿Sabe que otro proceso ocurre en esta época?, ¿La independencia de?”</p>	<p>Los estudiantes a la hora de hablar de procesos históricos no relacionan causalmente la importancia de algunos acontecimientos y hechos para el desarrollo y el devenir de las</p>

		<p>Estudiante 1: <i>Estados Unidos.</i></p> <p>Moderador: <i>De las 13 colonias, que fue un poco antes. ¿Ustedes están de acuerdo?</i></p> <p>Estudiante 1: <i>Sí, pero no sé exactamente en qué año...</i></p> <p>...Moderador: Esto yo sé, que no lo vieron hace mucho, ¿Qué cosa da inicio a la época moderna?, ¿Algún acto?, ¿Algún siglo?</p> <p>Estudiante 2: Siglo XV.</p> <p>Moderador: ¿Ya y qué sucede en el siglo XV? Hay algo que es sumamente importante y que nos marca hasta el día de hoy</p> <p>Silencio... (Nadie responde la pregunta)..."</p> <p>...Moderador: Sencillo. Por ejemplo, que permitió el descubrimiento de América.</p> <p>Estudiante 1: España quería seguir colonizando y como quería llegar a la India y como Colón se desvió de camino</p>	<p>sociedades.</p> <p>Por ejemplo: “En este ámbito no relacionan claramente la Revolución Francesa con la independencia de Estados Unidos”, sino que más bien se ve como un proceso aislado.</p>
--	--	---	--

		<p>llego a América...”</p> <p>“...Moderador: Esta bien, mas menos, en que siglo sitúan ustedes la Edad Media, ¿Ya saben cuándo termina?</p> <p>Estudiante 3: Siglo V.</p> <p>Moderador: ¿Por qué siglo V?</p> <p>Silencio... (Nadie responde la pregunta)</p> <p>Estudiante 1: La caída del imperio romano...”</p> <p>“...Moderador: ¿Ustedes sabían qué el Imperio romano estaba dividido en dos?</p> <p>Estudiante 1: No.</p> <p>Estudiante 3: Sí...”</p>	
Interés con el contenido histórico	Interés en la historia	<p>“... <i>¿Qué asignatura preferida tienen ustedes?</i></p> <p><i>Estudiante 3: Historia.</i></p> <p><i>Estudiante 1: Matemática.</i></p>	<p>Los estudiantes en su mayoría sienten algún interés en la historia. Muchos la atribuyen a la memorización y lectura</p>

		<p><i>Estudiante 2: Historia y matemática...”</i></p> <p><i>“...Moderador: Ya, eso es muy bueno, y el último dijo Historia, ¿Por qué dijo historia?</i></p> <p><i>Estudiante 3: Por la forma en que puedo conocer cosas, lo que fue y recorrer el pasado, saber qué cosa pudo haber pasado y que no, como empezó todo, y conocer como somos...”</i></p> <p><i>Ahora...”</i></p> <p><i>“...Moderador: Claro, usted ve los cambios que sufre la historia, usted que estudia historia y matemática, ¿Dijo qué era por la facilidad que se le hacía?</i></p> <p><i>Estudiante 2: Sí, pero pienso parecido a mi compañero, aprender lo que paso en el pasado, los cambios que han ocurrido a través el tiempo. Me parece interesante la historia...”</i></p> <p><i>“Mire que bien, o sea usted ¿Cómo entiende la historia? ¿La relacionan con memorizar?</i></p>	<p>de contenidos, pero a la vez mencionan que es necesario que sea de esta forma.</p>
--	--	---	---

		<p><i>Estudiante 1: Más que nada, asociar los conceptos y decir esto se relaciona con esto y así como es en la vida cotidiana, uno puede recordar las cosas.”</i></p> <p><i>“...Moderador: ¿Por qué les interesa?</i></p> <p><i>Estudiante 3: La revolución francesa es algo importante para el mundo, lo marcó. Además este proceso marcó las revoluciones en el mundo.</i></p> <p><i>Estudiante 1: Gracias a la Revolución francesa las personas entendieron que pudieron luchar por sus derechos, además luego viene la revolución industrial...”</i></p> <p><i>“...Moderador: Bueno y finalmente les dejo el tiempo para que comenten que les pareció el taller.</i></p> <p>Estudiante 3: Yo creo que la historia es interesante y así puede era ms interesante.</p> <p>Estudiante 1: Uno puede encontrar distintos puntos de vista que vio, y cambian las cosas, también como fue evolucionando las cosas eso es interesante, evoluciona lo</p>	
--	--	--	--

		que sabemos. Estudiante 2: Con lo que nos decía sobre reflexión y cuestionar, cambia un poco nuestro punto de vista sobre las cosas e investigar mejor que opinaban las otras personas...”	
	Motivación para estudiar historia	<p>“...Moderador: ¿Les parece tedioso estudiar historia en este sentido?</p> <p>Estudiante 3: A mí me agrada y me gusta.</p> <p>Estudiante 1: Aparte de memorizar, uno asocia cosas....”</p> <p>“...Moderador: ¿Es una guerra entre españoles?, ¿Quiénes pelearon?</p> <p>Estudiante 3: Sí.</p> <p>Moderador: Si yo le digo que pelearon chilenos contra chilenos, casi una guerra civil, le cambia un poco la visión.</p> <p>Estudiante 2: Bueno, desde ese punto de vista, cambia un poco la visión...”</p>	Los estudiantes sienten motivación producto de su gusto por la historia. Además, mencionan, que les parecería interesante y motivador estudiar la historia de una forma diferente a la que están habituados, esta forma como ya se ha mencionado en la Subcategoría de “interés”, es la memorización.

Tabla 14: Análisis de contenido Colegio II 8° B 2

Tabla de contenido Focus Group 8°B2 Colegio II			
Categoría	Subcategoría	Citas	Hallazgos
Definición del Concepto	Concepto de Tiempo	<p><i>“...Moderador: ¿Qué se les viene a la mente?, ¿Qué ideas se les ocurren con lo que les dije?, pensamiento espacial y temporal, ¿Qué cosa se le viene a la mente?, recuerde no hay idea incorrecta y puede responder con total libertad.</i></p> <p><i>Silencio... (Nadie responde la pregunta)...”</i></p> <p><i>“...Moderador: Y si les hablo de la habilidad de ubicación temporal</i></p> <p><i>Estudiante 2: Del tiempo...</i></p> <p><i>Moderador: Y si les pregunto: ¿Qué saben ustedes del tiempo?, ¿Saben cómo se divide el tiempo?, por ejemplo en la vida diaria.</i></p> <p><i>Silencio... (Nadie responde la pregunta)</i></p>	<p>Los estudiantes no dominan una definición de lo que significa tiempo histórico, por tanto existe un problema a la hora de abordar este concepto o aplicar esta capacidad. Esto se infiere debido a la forma de quedarse en silencio y no responder la pregunta.</p>

		<i>Estudiante 3: Hora, días, minutos...”</i>	
	Concepto de espacio	<p><i>“...Moderador: ¿Qué se les viene a la mente?, ¿Qué ideas se les ocurren con lo que les dije?, pensamiento espacial y temporal, ¿Qué cosa se le viene a la mente?, recuerde no hay idea incorrecta y puede responder con total libertad.</i></p> <p><i>Silencio... (Nadie responde la pregunta)...”</i></p> <p><i>“...Moderador: Por ejemplo, ¿En historia qué sería para ustedes la capacidad espacial?</i></p> <p><i>Silencio... (Nadie responde la pregunta)...”</i></p> <p><i>“...Moderador: ¿Alguna otra idea?, ¿Ubicación espacial?</i></p> <p><i>Estudiante 2: Donde estamos ubicados.</i></p> <p><i>Moderador: ¿Dónde estamos ubicados solamente nosotros?</i></p> <p><i>Estudiante 2: Todas las personas.</i></p> <p><i>Moderador: ¿Alguna otra idea?</i></p>	<p>Al igual que con el concepto de tiempo histórico, los estudiantes no responden la pregunta sobre la definición de espacio, no articulan alguna oración de respuesta ante la interrogante, por tanto, se infiere que no dominan el significado del concepto de ubicación espacial.</p>

		<i>Silencio... (Nadie responde la pregunta)..."</i>	
	Importancia	<p><i>"...: y si yo les pregunto ¿La capacidad de espacio y tiempo tiene alguna importancia?, ¿Por qué es importante?"</i></p> <p><i>Estudiante 3: Para poder ubicarse. Por ejemplo, la persona es desorganizada. Cuando es más grande y tiene que trabajar, no sé, y le piden algo como un trabajo y el no se acuerda, le va a tomar problemas con el jefe.</i></p> <p><i>Moderador: Claro, puede llegar a tener problemas graves. Esto lo puede afectar en su trabajo. En su vida familiar, cierto, ahora desde el punto de vista de la historia, creen ustedes que se pueda ayudar a contribuir a desarrollar esta habilidad. ¿Ustedes piensan qué para estudiar historia es necesaria tener esta habilidad?"</i></p> <p><i>Estudiante 1: Sí, para ser más organizados..."</i></p> <p><i>"...Moderador: ¿Cómo creen ustedes que la historia les ayuda a desarrollar esta capacidad?"</i></p> <p><i>Silencio... (Nadie responde la pregunta)..."</i></p>	<p>Los estudiantes infieren que es importante dominar estas capacidades en la historia para poder desarrollarse bien en la vida. Pero en segunda instancia al preguntárseles ¿De qué forma la historia desarrollar esta actividad?, no pueden articular respuesta alguna. Se observa poca capacidad de asociación entre estos conceptos y su importancia.</p>

<p>Problemática ubicación espacial</p>	<p>Conceptos espaciales (definición)</p>	<p><i>“...Moderador: Vamos de otra forma ¿Cuántos continentes existen? Si los pudieran nombrar.</i></p> <p><i>Estudiante 2: Europa, Asia, África... América, me falta uno parece...”</i></p> <p><i>“...Moderador: Entonces, ahora yo le pregunto de nuevo, viendo que han logrado hacer memoria, ¿Europa está unido a otro continente?</i></p> <p><i>Estudiante 3: ¿Asia?</i></p> <p><i>Moderador: Si aquí hubiera un mapa, ustedes dirían que Asia, ¿Está al oriente o occidente de Europa?</i></p> <p><i>Estudiante 1: Está en oriente.</i></p> <p><i>Moderador: Ya, y para el resto.</i></p> <p><i>Silencio... (Nadie responde la pregunta)...”</i></p> <p><i>“... ¿Con cuál de estos puntos cardinales usted relaciona el oriente?</i></p> <p><i>Estudiante 3: En el Norte.</i></p>	<p>Los estudiantes no dominan adecuadamente la cantidad de continentes existentes. Algunos de los estudiantes no manejan los conceptos de división espacial de oriente y occidente, tampoco los puntos cardinales. Finalmente, los estudiantes no dominan con exactitud el nombre de los océanos del mundo. Confunden el concepto de espacio con el tiempo.</p>
---	---	---	---

		<p>Moderador: <i>Usted dice en el Norte, ¿Y el resto?</i></p> <p>Estudiante 2: <i>Sí.</i></p> <p>Estudiante 1: <i>Con el Este...</i>”</p> <p>“...Moderador: <i>¿Con qué países relacionan el occidente?</i></p> <p>Estudiante 1: <i>España, Portugal, Noruega.</i></p> <p>Moderador: <i>¿Alguna idea sus compañeros?</i></p> <p><i>Silencio... (Nadie responde la pregunta)...</i>”</p> <p>“...Moderador: <i>¿Conocen por ejemplo Océanos?</i></p> <p>Estudiante 2: <i>Pacífico, Atlántico.</i></p> <p>Estudiante 1: <i>Pacífico, Atlántico.</i></p> <p>Moderador: <i>¿Cuál más?</i></p> <p><i>Silencio... (Nadie responde la pregunta)...</i>”</p> <p>“...Moderador: <i>¿Ustedes tienen dificultades para imaginarse un mapa? Para hacerse una idea, y decir a aquí esta América, Europa etc.</i></p>	
--	--	---	--

		<p><i>Estudiante 1: Más menos, Sí.</i></p> <p><i>Estudiante 2: No.</i></p> <p><i>Moderador: Ya, pasando a otro tema, para ir cerrando ¿De qué habilidad estuvimos hablando?</i></p> <p><i>Estudiante1: Temporal.</i></p> <p><i>Estudiante 2: Espacial...”</i></p>	
	<p>Aspecto geográfico (Localización)</p>	<p><i>“...Moderador: Por ejemplo, si yo les pregunto ¿Dónde está el continente europeo? ¿Está unido a otro continente?</i></p> <p><i>Silencio... (Nadie responde la pregunta)</i></p> <p><i>Moderador: Si usted se pudiera imaginar un mapamundi, ¿Se puede imaginar Europa a grandes rasgos?</i></p> <p><i>Silencio... (Nadie responde la pregunta)</i></p> <p><i>Moderador: Por ejemplo, les viene a la mente un mapa de Europa.</i></p> <p><i>Silencio... (Nadie responde la pregunta)...”</i></p>	<p>En el espectro Latinoamericano los estudiantes dominan la localización geográfica de una manera positiva, pero al llevarlos al ámbito europeo existen falencias de ubicación e imaginación espacial. Por tanto, es importante resaltar que ellos dominan de mejor</p>

		<p><i>“...Moderador: Si yo les digo América de Sur, ¿Se les viene a la cabeza cómo es?”</i></p> <p><i>Estudiante 1: Sí.</i></p> <p><i>Moderador: ¿Pasa lo mismo con el continente europeo?”</i></p> <p><i>Todos: No. (Responden al mismo tiempo)...”</i></p> <p><i>“...Moderador: Y si cambiamos la pregunta, ¿Europa con respecto de Asia, en qué dirección se encuentra?”</i></p> <p><i>Estudiante 1: El Oeste.</i></p> <p><i>Moderador: Ya y el Oeste, ¿Con qué concepto lo relaciona, con occidente u oriente?”</i></p> <p><i>Estudiante 1: Occidente...”</i></p> <p><i>“... ¿Cuáles son los países vecinos de Chile?”</i></p> <p><i>Estudiante 3: Brasil, Perú.</i></p> <p><i>Estudiante 1: Sí, Perú, Bolivia...”</i></p> <p><i>“...Moderador: Brasil, por ejemplo, ¿Ustedes saben hacia</i></p>	<p>forma su espacio local y más cercano ante el europeo. Finalmente el problema con la localización lejana se vuelve a repetir con los océanos y otros continentes.</p>
--	--	---	---

		<p><i>que Océano va? ¿Hacia qué Océano tiene costas?</i></p> <p><i>Silencio... (Nadie responde la pregunta)..."</i></p> <p><i>"...Moderador: ¿Con qué continentes relacionan el océano Atlántico?</i></p> <p><i>Estudiante 1: Europa.</i></p> <p><i>Estudiante 3: Asia.</i></p> <p><i>Moderador: ¿Y usted señor Gabriel?</i></p> <p><i>Estudiante 2: África..."</i></p> <p><i>"...Moderador: Recuerdo, que alguno de ustedes menciono que Asia estaba en el Atlántico, ¿Mantienen eso?</i></p> <p><i>Estudiante 2: Sí..."</i></p> <p><i>"...Moderador: Ya, no se preocupe, ya si les pregunto por la amazonia, ¿Han escuchado hablar de ella?</i></p> <p><i>Estudiante 3: Sí.</i></p> <p><i>Estudiante 1: Sí.</i></p>	
--	--	---	--

		<p>Moderador: Podría decirme, ¿Dónde está ubicada?</p> <p>Estudiante 1: En toda América, Perú y Brasil, parece...”</p>	
<p>Problemática ubicación temporal</p>	<p>Cronología</p>	<p>“...<i>Qué época, por ejemplo el descubrimiento de América, ¿Sabén en qué época lo podemos situar? O finalmente el año.</i></p> <p>Estudiante 2: <i>¿En 1800?</i></p> <p>Moderador: <i>Ya, usted dice hace aproximadamente unos 200 años.</i></p> <p>Estudiante 2: <i>Sí.</i></p> <p>Moderador: <i>¿Alguien tiene noción del año?</i></p> <p><i>Silencio... (Nadie responde la pregunta)</i></p> <p>Moderador: <i>¿No?</i></p> <p>Estudiante 2: <i>No...”</i></p> <p>“...Moderador: <i>Entonces si pregunto, ¿Entre qué siglos situarían la edad media?</i></p>	<p>Los estudiantes no dominan la habilidad básica de ubicación cronológica, no recuerdan en que siglo fue el descubrimiento de América, cosa significativa ya que es materia que ven en el primer semestre de este año. Esto se repite con la edad media, y más significativa aún, con la independencia de Chile.</p>

		<p><i>Silencio... (Nadie responde la pregunta)..."</i></p> <p><i>"...Moderador: ¿Ustedes saben qué años incluye el siglo XVI?, ¿Desde qué año a que año?"</i></p> <p><i>Silencio... (Nadie responde la pregunta)..."</i></p> <p><i>"...Moderador: Vamos a otro asunto la independencia de Chile, ¿Les suena?"</i></p> <p><i>Estudiante 1: Sí.</i></p> <p><i>Moderador: ¿Hace cuantos años creen ustedes que ocurrió?"</i></p> <p><i>Estudiante 1: Poquito más de 100 años.</i></p> <p><i>Moderador: ¿Poquito más de 100 años?, ya, y ¿Usted?"</i></p> <p><i>Estudiante 2: Sí..."</i></p>	
	<p>Procesos históricos</p>	<p><i>"...Moderador: ¿Qué hacen ustedes en historia para aprender a ubicarse mejor en el tiempo o el espacio?"</i></p> <p><i>Estudiante 2: Imaginarme las cosas.</i></p>	<p>Los estudiantes no comprenden bien lo que sucedió con la edad media, no dominan el</p>

		<p>Moderador: <i>¿Qué se imagina?</i></p> <p>Estudiante 2: <i>Por ejemplo, no sé. Donde ellos se ubicaban...</i></p> <p>...Moderador: <i>Por ejemplo, usted está pasando x materia, ejemplo: Historia de Grecia y se imagina el lugar, las cosas. Eso.</i></p> <p>Estudiante 3: <i>Sí</i></p> <p>Moderador: <i>¿Ustedes igual o de alguna otra forma?</i></p> <p><i>Silencio... (Nadie responde la pregunta)...</i></p> <p>...Moderador: <i>Vamos de nuevo, ¿Ustedes han escuchado hablar de la edad media?</i></p> <p>Estudiante 1: <i>Sí.</i></p> <p>Estudiante 2: <i>Sí.</i></p> <p>Moderador: <i>¿Con qué lo relaciona? ¿Qué se le viene a la mente?</i></p>	<p>proceso histórico, ni mucho menos causas y cambios. Merece relevancia lo acontecido con la estudiante número 1, que asoció la edad de la madre con la fecha del golpe militar de Chile, cosa significativa ya que hace mención de la utilización de las habilidades más complejas de asociación y construcción de conocimiento. Esto no había ocurrido con sus compañeros.</p>
--	--	---	---

		<p><i>Silencio... (Nadie responde la pregunta)</i></p> <p>Moderador: <i>¿Alguna idea? ¿Alguna imagen? ¿Algo sobre la edad media?, que usted diga esto tiene que ver con la edad media, o esta imagen o esta cosa.</i></p> <p><i>Silencio... (Nadie responde la pregunta)..."</i></p> <p><i>"... ¿Ustedes han oído hablar del golpe militar?"</i></p> <p>Estudiante 1: <i>Sí.</i></p> <p>Moderador: <i>¿De la figura de Salvador Allende, de Augusto Pinochet?</i></p> <p>Estudiante 2: <i>Sí.</i></p> <p>Moderador: <i>¿Ustedes hace cuantos años creen que ocurrió esto aproximadamente?</i></p> <p><i>Silencio... (Nadie responde la pregunta)"</i></p> <p><i>"...Moderador: ¿Cómo cuánto más? Arriésguese.</i></p> <p>Estudiante 1: <i>Es que lo estoy relacionando, mi mamá tenía 10 años cuando fue la dictadura, entonces por eso lo</i></p>	
--	--	--	--

		<p>relaciono, por lo que creo que sería en 1970 aproximadamente.</p> <p>Moderador: ¿Ustedes alguna otra idea?</p> <p>Silencio... (Nadie responde la pregunta)..."</p>	
Interés con el contenido	Interés en la historia	<p>“...Moderador: Ahora les preguntare, ¿Tienen alguna asignatura favorita? Dejando de lado las preguntas tediosas.</p> <p>Estudiante 2: Artes visuales.</p> <p>Estudiante 1: Biología.</p> <p>Estudiante 3: Química..."</p> <p>“...Moderador: ¿Historia les gusta?</p> <p>Estudiante 1: A mi más o menos, pero lo que pasa es que no me gusta el lenguaje y eso lo relaciono con la historia.</p> <p>Moderador: Entonces, ¿No le gusta leer?</p> <p>Todos: Sí, eso. (Todos responden al mismo tiempo)</p>	<p>Los estudiantes no sienten mayor interés en la asignatura de historia. Ellos mencionan que la historia es solo memorización y lectura, por tanto, no les agrada porque no les gusta leer. Algunas de ellos si mencionan que existen algunas partes y etapas de la historia que les gusta.</p>

		<p><i>Estudiante 3: Hay algunas partes que me gustan, como Roma eso me gustaba, Esparta, Grecia.</i></p> <p><i>Estudiante 2: A mi igual...”</i></p> <p><i>“...Moderador: Para ir cerrando, ustedes consideran que la historia tiene alguna utilidad, que sirve de algo, que tiene alguna importancia.</i></p> <p><i>Estudiante 3: Para tener un tema de que hablar con alguien, ser más culto.</i></p> <p><i>Estudiante 1: Para conocer el pasado...”</i></p> <p><i>“...Moderador: ¿Cuándo estudian historia a que lo asocian?, ¿Qué significa estudiar historia? Por ejemplo, no me gusta matemáticas, por la memorización de formulas. Mucha memoria, mucho leer.</i></p> <p><i>Estudiante 1: Pero es que el nombre lo dice, en la historia hay que leer.</i></p> <p><i>Moderador: ¿Pero a ustedes se les hace un poco tediosa la comprensión lectora?</i></p>	
--	--	--	--

		<i>Estudiante 1: Claro a mí me cuesta leer bien, tengo mala comprensión lectora, por tanto tengo que leer más de 10 veces algunas cosas...”</i>	
	Motivación para estudiar historia	<p><i>“...Moderador: ¿Usted diría qué no le interesa por algo en particular?</i></p> <p><i>Estudiante 2: Lo estudio igual aunque no me guste, tengo que estudiarlo igual...”</i></p> <p><i>“...Moderador: Se podría decir que es un tema de interés, y ustedes asocian la historia con mucha lectura. Por ejemplo la memoria, ¿Es importante?</i></p> <p><i>Estudiante 2: Sí...”</i></p> <p><i>“...Moderador: Sí, entonces podemos decir que si la historia fuera así, con más versiones, para ustedes sería más llamativa e interesante.</i></p> <p><i>Estudiante 1: Sí, sería más interesante...”</i></p>	<p>Los estudiantes no sienten una motivación mayor por la historia y su estudio. Por tanto, el desarrollo de la capacidad de ubicación espacio temporal pasa a segundo plano. Responden que les gustaría o parecería más interesante y motivador estudiar la historia de forma diferente.</p>

4.2. ANÁLISIS INTERPRETATIVO DE FOCUS GROUP

En el siguiente apartado, y en virtud de dar respuesta al objetivo n° 1 de la investigación, se describe los hallazgos encontrados dentro de los “*Focus Group*” aplicados a los distintos establecimientos, siendo estos, Colegio I y Colegio II. Los resultados encontrados se transforman en la base para señalar cuál es el verdadero desarrollo de esta habilidad.

Sobre la base de la información recopilada, se puede consignar lo siguiente: en relación al concepto de tiempo se rescata que existen nociones vagas e imprecisas del concepto, por lo tanto, no hay manejo conceptual. Además existe una falta de asimilación de los conceptos de pasado y futuro dando mayor relevancia a su tiempo presente, ya que se manifiesta por parte de los estudiantes la búsqueda de una utilización práctica en su vida cotidiana donde puedan aplicar este concepto y al notar la poca factibilidad de su utilización terminan por caer en el presentismo. También, cabe señalar, que los alumnos son capaces de asociar hechos históricos con sus denominaciones historiográficas tradicionales, tales como revolución Francesa, expansión europea, reforma, etc. Sin embargo, no son precisos al ubicar cronológicamente dichos hechos. Por tanto, como primer indicio se resalta que los estudiantes no comprenden de una manera adecuada la conceptualización de lo que se entiende como tiempo histórico.

En la misma línea conceptual, en el caso de espacio, se manifestó de la siguiente forma: dentro de este estudio quedó en evidencia que los estudiantes tienen un manejo conceptual con respecto a este concepto, pero de una forma memorística utilizando términos como límites, fronteras, etc. siempre relacionado con su contexto cercano, sin embargo, al momento de realizar un ejercicio simple como identificar los países limítrofes de Chile con relación a referencias generales (entiéndase puntos cardinales) los estudiantes erran al decir que Bolivia se encuentra al sur oeste de Chile. Con esto se trasluce la falta de un proceso que fomente el desarrollo de la habilidad espacio-temporal. Pareciera ser que los estudiantes tienen un conocimiento de su contexto más cercano, pero no así de las orientaciones espaciales más convencionales, esto se manifiesta en un dominio básico, pero por sobre el concepto de tiempo histórico.

Ante la pregunta de la importancia de estos conceptos, el común denominador tanto de colegios I y II, los estudiantes declaran que son importantes estos conceptos mas no expresan el por qué, así también dan mayor relevancia al concepto de espacio por la utilización práctica que se le puede dar a este.

Cabe mencionar que al momento en que el moderador cuenta la historia ficticia del joven Gabriel, los estudiantes comprenden la importancia del concepto de tiempo para poder organizarse, por ejemplo en el ámbito laboral. Con esto se evidencia que la importancia declarada es aparente, ya que no tienen fundamentos en su argumentación del por qué consideran que es importante. También se nota que los conceptos de tiempo y espacio son importantes cuando tienen su utilización práctica, ligado a esto el espacio se superpone en relevancia, en desmedro del concepto tiempo, es porque ellos tienen una relación directa con su entorno, siendo la ubicación temporal un ejercicio de abstracción complejo.

Teniendo en cuenta las falencias conceptuales, cabe indicar cuáles son los rasgos en que se evidencian estas problemáticas. Los problemas identificados en base a los resultados obtenidos son los siguientes; no existe la habilidad de ubicación especial al momento de orientarse. Al situarlos en el continente americano pueden identificar los países que lo componen más en otros continentes como Asia no ocurre la misma situación. Con respecto a la relación oriente y occidente en el colegio I, 8°A1, los estudiantes indican que el continente americano se encuentra emplazado en oriente y el continente asiático en el lado occidental, siendo esta una demostración dramática de la problemática aludida en este estudio. La mayoría de los estudiantes no tienen desarrollada la habilidad de ubicación espacial y tampoco dominan categorías básicas como puntos cardinales. Cabe indicar que existen excepciones que logran tener un manejo aceptable de ciertas nociones.

Enfocándose en localización geográfica, en general, los estudiantes lograron identificar los países vecinos de Chile, no obstante, no pudieron mencionar con precisión su orientación con respecto de dicho país; además, al abordar el resto de los países americanos hubo mayores falencias, más aún, al realizar preguntas respecto de los otros continentes y países, el desconocimiento fue casi total. Por tanto, de esto se infiere que a mayor cercanía

geográfica es mayor el conocimiento, mientras que a una mayor lejanía se acentúa el desconocimiento.

Abordando la problemática del tiempo histórico, como tiempo cronológico y procesos históricos, se pudo detectar lo siguiente; Siendo la cronología una categoría básica del estudio del tiempo histórico, se debe señalar que el universo de muestra arrojó un problema a la hora de poder utilizar y aplicar esta categoría, lo que se manifiesta en la forma en que los estudiantes no son capaces de conocer cuántos años tiene un siglo. Tampoco son capaces de desarrollar lo que es el ordenamiento de las distintas épocas de la Historia (delimitación más clásica; Edad Antigua, Edad Media, Edad Moderna, etc.), mientras que los estudiantes que si manejaban estas delimitaciones, sólo mas manejaban de una forma memorística, sin saber a qué periodo correspondía cada etapa.

En el ámbito concerniente a los procesos históricos, existe manejo de ciertos contenidos mas no existe un orden cronológico de estos procesos, sólo se nota la acumulación de datos y hechos aislados, sin relación de acontecimientos conectados a procesos mayores. Esto se clarifica utilizando un ejemplo: la mayoría de los estudiantes posee una nula relación de la revolución francesa con la independencia de Estados Unidos. Por tanto, se identifica una serie de problemas con respecto al tiempo histórico que no es menor.

4.2.1. Interés y motivación: aspectos que modifican el aprendizaje

Ahondando en el interés y la motivación a la hora de estudiar la historia, se encontraron diversas apreciaciones: los estudiantes indican que hay un interés por la historia pero esta inquietud se ve directamente relacionada con el rol docente y cómo este fomenta la curiosidad, motivación, inquietud intelectual y lo desafiante que pueda ser sus clases. Por otro lado, ven en esta disciplina una fuente de riqueza cultural y de la cual pueden aprender cómo se construye su realidad. Además como un aspecto que merma la motivación e interés es el carácter memorístico de la historia atribuido por los estudiantes y la cantidad de fechas, personajes, etc. Los estudiantes sin saber ellos, con sus declaraciones

plantean un desafío al educador que es superar el carácter positivista de la historia (historia-memoria).

También aluden a formas diferentes de aprender historia como un factor que pueda fomentar el interés por la disciplina. Con esto se entiende que el interés y motivación tiene directa relación el docente y las estrategias didácticas utilizadas por este. Por tanto, la motivación tiene directa relación con la disposición del estudiante para con la clase, de no existir esta, en consecuencia el desarrollo de la habilidad se transforma en algo más difícil.

4.3. HALLAZGOS ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA DOCENTES DE AULA

Tabla 15: Análisis entrevista docente 1 Colegio I

Tabla contenido entrevista Profesores de aula: docente 1 colegio I.			
Categoría	Subcategoría	Citas	Hallazgo
Importancia de la habilidad espacio-temporal	Habilidad de tiempo	“Yo creo que sí... Nosotros los profesores en general, lo relacionado con historia es súper complicado para los niños de repente ubicarse en el tiempo y en el espacio y esa habilidad como usted dice y lo que dice el MINEDUC bueno organiza el curriculum tan bien en ese sentido que nosotros vamos pasando por diferentes etapas lo que vimos nosotros en séptimo y octavo y ahí	Se considera la habilidad aludida como importante, además de indicar que el curriculum ayuda a ordenar secuencialmente los contenidos para poder ubicar espacial y temporalmente a los estudiantes.

		se va ubicando los espacios y los tiempos en relación a los contenidos, a los temas.”	
	Habilidad de espacio	“Yo creo que sí... Nosotros los profesores en general, lo relacionado con historia es súper complicado para los niños de repente ubicarse en el tiempo y en el espacio y esa habilidad como usted dice y lo que dice el MINEDUC bueno organiza el curriculum tan bien en ese sentido que nosotros vamos pasando por diferentes etapas lo que vimos nosotros en séptimo y octavo y ahí se va ubicando los espacios y los tiempos en relación a los contenidos, a los temas.”	Se considera la habilidad aludida como importante, además de indicar que el curriculum ayuda a ordenar secuencialmente los contenidos para poder ubicar espacial y temporalmente a los estudiantes.

Estrategias didácticas	Utilización	<p>“yo lo primero que comienzo, en la presentación de clase o la unidad, por ejemplo; en la época pre histórica o edad media o no se... época antigua, siempre utilizando las líneas de tiempo, lo primero la línea de tiempo, a veces están presentadas en power point, a veces en la pizarra, a veces en guía de trabajo, comienzo siempre con líneas de tiempo para ubicarlos en el tiempo y en el espacio.”</p> <p>“...para mí lo que se me ocurrió para que les quedara un poco grabado, que son las líneas de tiempo, para mí es una gran estrategia y también otra que ellos podrían, antiguamente la hacía, este año no la hice, que yo coloco</p>	<p>La profesora indica que la línea de tiempo es su estrategia preferencial a la hora de ubicar al estudiante tanto en el tiempo y el espacio. Líneas que pueden estar dispuestas en distintos formatos y variaciones en su construcción, una variante es en la cual son los estudiantes quienes completan esta en conjunto.</p>
------------------------	-------------	--	--

		una línea de tiempo en el pizarrón y también ellos van completando...”	
	Frecuencia	“La clase es una de la línea de tiempo y luego se va recordando en cada clase.” “siempre está presente.”	La profesora señala que la estrategia en la cual se apoya para el desarrollo de la habilidad estudiada tiene una clase especial es recordada permanentemente.
Atribución del obstáculo	Docente	No se observa comentario.	No se observa comentario.
	Estudiante	“...y están en una etapa complicadísima, séptimo, octavo por los cambios que se producen en ellos, andan con flojera, con sueño y si nos toca historia a las dos últimas horas es peor, imagínese.” “...muchos niños...acá se les facilita muchas cosas, pero	La profesora indica tres elementos para comprender al estudiante como dificultad para el desarrollo de la habilidad y del aprendizaje en general. En primera instancia, la etapa de cambios en la que se encuentran hace aún más difícil la motivación y disposición para

		<p>muchos niños no traen textos, los textos escolares los dejan en la casa...”</p> <p>“...los niños no hacen tareas en la casa y si las traen, las traen una semana después...”</p> <p>“... Dándole todas las herramientas aquí hay horarios para imprimir gratis, hojas gratis, hay todo, pero así y todo los niños no cumplen...”</p> <p>“...ese es el gran problema que tenemos aquí; los dos papás trabajan, los niños están solos, no tienen como para pagarle a una persona que los atienda, entonces ellos están solos, en el computador, en la televisión, entonces aquí prácticamente los</p>	<p>con la clase. Como segundo aspecto, esta la no formación del hábito de responsabilidad, dándose situaciones tales como el no cumplimiento de las actividades entregadas por el docente, entre otras. Y finalmente, la situación familiar de muchos de sus alumnos es que no tienen refuerzos positivos en su hogar, ya que la mayor parte del tiempo se encuentran solos sin atención de los padres.</p>
--	--	--	---

		<p>niños no estudian, entonces para qué darles tarea, se les da pero muy poca y siempre diciéndoles “ya con tres notas de tarea”... porque siempre preguntan ¿y la nota, con nota? Porque si va sin nota menos...”</p>	
	<p>Currículum</p>	<p>“... el MINEDUC bueno organiza el curriculum tan bien en ese sentido que nosotros vamos pasando por diferentes etapas lo que vimos nosotros en séptimo y octavo y ahí se va ubicando los espacios y los tiempos en relación a los contenidos, a los temas.”</p> <p>“por la cantidad de que te exige, o sea, la cantidad de objetivos a lograr que te exige en aula</p>	<p>La profesora señala un aspecto positivo del curriculum al ordenar los contenidos de tal manera que el estudiante pase de una etapa a otra, secuenciando distintos procesos para la mejor ubicación del estudiante, no obstante, tiene sus reparos frente a lo dispuesto por el ministerio, por ejemplo, señala que la cantidad de contenidos que hay que “pasar” es demasiado en</p>

		<p>anualmente, es mucho...”</p> <p>“...y todo eso va apegado al SIMCE, porque si por ejemplo, yo en octavo no paso todos los objetivos, de hecho salió revolución industrial, dos o tres preguntas y nosotros revolución industrial la vimos después de la prueba SIMCE, entonces todo eso nos coarta..”</p>	<p>relación al tiempo que dispone para llevar a cabo el proceso de enseñanza – aprendizaje.</p> <p>Otro aspecto negativo y que influye en el desarrollo del proceso es la presencia constante del SIMCE por la presión que supone esta evaluación.</p>
--	--	--	--

Tabla 16: Análisis entrevista docente 2 Colegio II.

Tabla de análisis Profesor colegio II.			
Categoría	Subcategoría	Citas	Hallazgo
Importancia de la habilidad	Habilidad de ubicación en el tiempo		
	Habilidad de ubicación en el espacio		
Problemática capacidad espacio-temporal	Currículum		

	Estrategias didácticas	"Yo por lo menos cuando los tomo en quinto lo primero que trabajo es... trabajar, retomar lo que ya vieron en cuarto básico, nuevamente trabajar, hacer un test e ir viendo si manejan lo que es lustro, si manejan lo que es década, siglo, milenio y, después, también, viendo si manejan esto del espacio-tiempo, si saben bien que es lo que es la prehistoria, qué es la historia, básicamente un diagnóstico, trabajo con un diagnóstico a principio de año y de ahí, retomo y refuerzo lo que	El docente trabaja a nivel de evaluación diagnóstica los conceptos vinculados al tiempo. El docente sólo indicó la línea de tiempo como elemento para trabajar la noción de espacio-tiempo, en este sentido. Al preguntar por algún otro método, el docente no completó su respuesta y se produjo un silencio breve, posteriormente, el entrevistador retomó el diálogo pasando a otro tópico.

		<p>esté más bajo."</p> <p>"...la línea de tiempo es uno de los elementos que más uno usa a la hora de... de poder explicarle bien en este caso el espacio-tiempo..."</p>	
	Docentes	<p>"...también le puedo agregar que a lo mejor...también tengo responsabilidad yo, a lo mejor la estrategia que utilicé para aplicar ciertos conceptos no me dio resultado, también uno tiene que hacer un mea culpa y decir: "no toda la culpa la tiene el alumno o la familia", también uno tiene que ver que si algo no está funcionando, también soy parte</p>	<p>El docente demuestra autocrítica y reconoce que probablemente él también tenga responsabilidad respecto de la falta de aprendizaje de algunos estudiantes.</p> <p>El docente reconoce que está sobrepasado por la cantidad de trabajo que debe realizar fuera del aula y, en este sentido, la</p>

		<p>del proceso y yo también tengo que mostrarlo."</p> <p>"... Sí, por supuesto que sí, esa es lamentablemente la realidad del tiempo que nos falta, nos falta mucho para planificar, o sea, yo la mayoría de las cosas que logro planificar las tengo que planificar en mi casa, o sea, aquí el tiempo no me da para todo lo que tengo que hacer, yo tengo que preocuparme de quinto, de sexto, de octavo, de primero medio, aparte de todo lo que es la cosa administrativa que uno también tiene que trabajar aquí, entonces, no da el tiempo; pero ya es una realidad como país, no es una cosa que se genere aquí en el colegio, es una cosa como país a</p>	<p>falta de tiempo le impide realizar un mejor trabajo.</p>
--	--	--	---

		<p>la que nos vemos enfrentados como profesores, quizás si uno tuviera más tiempo, o sea, si dentro de esas horas uno tuviera el espacio aquí en el trabajo, a lo mejor las cosas cambiarían, uno podría darse el tiempo de pensar, de usar bien el ocio pensante y poder planificar cosas distintas, trabajar más, poder enfocarse a ciertos casos puntuales en cursos en los cuales uno ve que necesitan mejorar en cierta área, poder pensar y planificar mejores cosas, pero uno a veces como está en este mundo tan rápido, tiene que planificar rápido, rápido, rápido, porque ya el tiempo lo pilla..."</p>	
	Alumnos	"...básicamente es la cantidad de	El docente señala la cantidad de

		<p>alumnos que de repente tiene uno en el aula, o sea, de repente, cuando uno ya tiene cuarenta alumnos en un aula se hace más complejo poder lograr que todos tomen el mismo camino con un mismo modo, entonces que es lo que tiene que ir haciendo uno, tiene que ir trabajando como parcializado, con ciertos grupos un poco más avanzados, con otros volver a repasar y a reforzar; la gracia que aquí tiene el colegio, que tiene dos horas que se llaman de TRT, de taller de reforzamiento y tareas, entonces, que uno puede solicitar y trabajar con el curso si es que el contenido lo ve que todavía no se maneja bien, si es que todavía hay problemas, pueden reforzar</p>	<p>estudiantes como obstáculo para que todos puedan efectivamente aprender.</p> <p>Además de la cantidad de estudiantes, el docente señala que también el proceso de enseñanza-aprendizaje se ve afectado por los horarios en que se imparte la asignatura, siendo algunos más favorables que otros, y otros definitivamente desfavorables.</p> <p>El docente señala que muchos estudiantes asocian el estudio de la historia con "aprender datos de memoria", por lo tanto, no desarrollan habilidades.</p> <p>Para el docente, por un lado, la</p>
--	--	--	--

		<p>en esa área."</p> <p>"...Lo que pasa, es que lo que se genera es un ambiente bastante complejo, el hecho de tener que lidiar con cuarenta personas dentro de un aula, las cuales sabemos que están en una edad en la cual... y el horario también a veces en que les toca la asignatura es complejo, o sea, hay algunos que a ciertos horarios están más concentrados, en otros horarios no, entonces cuesta puede trabajar con un grupo tan grande, o sea, la verdad no es fácil en ese sentido lograr que los cuarenta estén poniéndole atención a uno, entonces ahí uno tiene que tratar de</p>	<p>motivación por estudiar historia en los estudiantes se ve afectada por condiciones externas, como las familiares, por el otro, simplemente hay estudiantes a quienes simplemente no les interesa.</p>
--	--	---	--

		<p>"ingeniárselas", buscar formas, si no le resulta algo, utilizar otra didáctica, otro trabajo, la idea es que por lo menos tratar que el cien por ciento de los alumnos de la sala logren los aprendizajes..."</p> <p>"Yo creo que ahí hay una de las partes bajas, yo creo que del cien por ciento, no todos logran entender bien el concepto, hay algunos que sí lo manejan bien, que tienen un aprendizaje más avanzado, otros lamentablemente creen que, en este caso, la historia es aprenderse las cosas de memoria, entonces, aplican, o sea, uno les pregunta y "conocimiento, conocimiento", pero no aplican, no van más allá. Entonces, hay algunos que no</p>	
--	--	--	--

		<p>tienen esas nociones."</p> <p>"...Yo creo que es de todo un poco, o sea, yo creo que igual en ese sentido, hay alumnos que si uno ve que tienen bajo resultado y uno va al trasfondo de la familia y se entrevista con el apoderado, tienen problemas, por lo general, o son papás separados, o lo que está de moda, con depresión, con psicólogo, y otros también hay que agregar, no todo es problema externo, simplemente hay niños que no les gusta la historia..."</p>	
	Evaluación		

	Planificación		
	Tiempo		
Consideraciones y soluciones a la problemática espacio-tiempo	Currículum	Sí, lo que es curriculum igual es algo que es bastante extenso, sobre todo si nos enfocamos a lo que es octavo, es bastante extenso para ello, sí igual estamos hablando de contenidos que para ellos es algo nuevo que no conocen, entonces, en un mundo en el cual ellos están enfocados en el futuro, la	El docente indica que el curriculum ahora ha disminuido la cantidad de contenidos, situación que ha ayudado a facilitar el trabajo del docente y sus planificaciones, pudiendo ahora detenerse en algunos temas y profundizar.

		<p>tecnología, y ver en ese caso lo que es cuando uno parte en octavo con la Edad Media, hablando del surgimiento de las ciudades, todos estos fenómenos de la revolución francesa, la revolución industrial, que son tan ajenos a ellos, es algo que a algunos les interesa, a otros no, porque lo ven algo tan lejano, preguntan "¿Para qué me sirve eso? ¿Por qué tengo que aprender esas cosas?". Pero sí, del curriculum lo que tengo que señalar en comparación a como era antes en octavo, la cantidad de contenidos ha disminuido, se puede trabajar mejor, yo me acuerdo hace uno ocho años atrás, en octavo tenía que pasar todo lo que era Edad Media hasta</p>	
--	--	--	--

		<p>llegar a las guerras mundiales, mucho contenido para un año, como se cambió el curriculum, una parte de lo que es edad media se pasó a séptimo y, el contenido de las guerras mundiales se derivó a primero medio. Entonces igual ahí ya hubo un cambio que facilitó un poco el trabajo de uno, o sea, tratar de pasar todo lo que es Edad Media, después pasar por todo lo que es mundo moderno, llegar hasta las guerras mundiales, era demasiado, así que en ese sentido por lo menos se nos ha facilitado un poco lo que es la planificación, poder tratar de enfocarse en ciertos temas puntuales dentro de lo que es cada uno de estos temas que</p>	
--	--	---	--

		tenemos que ir viendo.	
	Estrategias didácticas		
	Docentes	<p>“...nuestra misión como profesores es tratar de que los niños no sólo aprendan contenido, sino que logren ser felices con lo que uno les está enseñando, eso básicamente y, la tarea está, hay que seguir adelante, no podemos quedarnos ahí, nos falta tiempo, pero tenemos que hacernos el tiempo y tratar de mejorar, lo que es en este caso, las planificaciones, mejorar la didáctica, tratar de enfocarnos en la realidad de los jóvenes que vienen hoy en día, o sea, a veces uno viene con una mentalidad, viene con ciertas ideas, pero cuando llega a la sala,</p>	<p>El docente apela a diversos elementos como la búsqueda de distintas estrategias en el aula debido a la multiplicidad de realidades agrupadas en la sala. También indica que al pasar del escaso tiempo el docente debe buscar un momento para preparar su clase y en definitiva no dejar de lado a quienes está formando. La paciencia y evasión de la frustración son algunos de los consejos que entrega el Profesor.</p>

		<p>se encuentra con otra realidad, entonces ahí uno no tiene que venirse abajo y pensar "no sirvo", sino que, buscar la forma de ajustarse a la realidad que tienen los jóvenes hoy en día, insistir e insistir y trabajar, a la larga, si uno hace las cosas bien, los niños a la larga lo ven así y van a tomar el rumbo que uno quiere darles, se pueden hacer las cosas, no hay que quedarse así como que "no, esto no resulta", sino que, si se pueden hacer cosas buenas con los niños, hay que tener paciencia y eso se va a lograr.”</p>	
	Alumnos		

4.3.1. Análisis de las entrevistas de los docentes de aula

En relación al objetivo 2 de la investigación, se ha procedido a identificar la problemática del estudio sobre las entrevistas realizadas a los profesores de los colegio I y II, enfocándose en tres dimensiones: la primera es la importancia que otorgan al desarrollo de la habilidad, la segunda apuntado al tipo de estrategias y la frecuencia con que las utilizan, y finalmente, abordando los obstáculos que los profesores manifiestan que dificultan el desarrollo de esta habilidad.

Ante la primera dimensión, los profesores manifiestan que sí es relevante la habilidad de ubicación espacio-temporal, pero no se observa una convicción clara con respecto al tema.

En cuanto al ámbito de las estrategias didácticas utilizadas por los docentes, coinciden en que la conocida “línea de tiempo” es la estrategia que utilizan constantemente para formar a sus estudiantes y generar el desarrollo de la comprensión del espacio y el tiempo. Los profesores no plantean algún tipo de estrategia diferente que trate de generar la abstracción de los educandos, y en cuanto al desarrollo de la ubicación espacial, no se hizo mención alguna sobre alguna estrategia utilizada. Con estas declaraciones, se infiere una contradicción entre lo expuesto por los estudiantes y lo señalado por los profesores de aula, ya que es notorio un mayor manejo de los estudiantes con respecto a la ubicación espacial, no así con la ubicación temporal; la dicotomía está en que el profesor utiliza la línea de tiempo como su única estrategia para el desarrollo de la habilidad estudiada, pero esta es adecuada para la enseñanza de la ubicación temporal, pero no la espacial.

Además, en cuanto a la frecuencia con que utilizan las estrategias didácticas tenemos que, en el colegio I, existe un trabajo sistemático por parte del docente, manifestando que la línea de tiempo es el pilar fundamental de sus clases, recurriendo habitualmente a ella. En relación al colegio II, no existe una utilización diaria de estrategias didácticas en relación al espacio y el tiempo.

Continuando con el análisis de las problemáticas espacio-temporales, en la tercera dimensión estudiada nos encontramos con que los docentes manifiestan que puede

convertirse en un problema la carencia o la falta del desarrollo de esta habilidad. En cuanto a esta situación, el docente del colegio II hace alusión a su propia persona de una forma autocrítica, apuntando que a él le corresponde solventar estos problemas, y que muchas veces no es capaz de solucionar dichas problemáticas, señalando la falta de tiempo como su principal impedimento.

Siguiendo con esta idea, los docentes señalan algunos factores que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, apuntando en primera instancia el docente del colegio I, a la falta de hábitos de estudio de los estudiantes, a la etapa por la que están pasando los estudiantes (paso de la niñez a la adolescencia), y por último, señala que el contexto socio-familiar vulnerable condiciona la vida académica del estudiante, al no existir un apoyo en el hogar.

El docente de colegio II, manifiesta dos factores que condicionan sus clases. En primera instancia señala: la gran cantidad de estudiantes con los que debe lidiar, por tanto, el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia se vuelve problemático. El otro factor condicionante, según el profesor, es la hora en que le corresponde hacer clases. Si es una hora en que los estudiantes están más agotados, eso afectará su desempeño, tanto anímica, como emocionalmente.

Sobre el curriculum el profesor del Colegio I, manifiesta una relación tanto positiva como negativa del curriculum. La primera es positiva ya que secuencia los contenidos de forma ordenada, ayudando al proceso de aprendizaje, mientras que la segunda es negativa debido a la cantidad de contenido y el SIMCE.

En suma, los docentes manifiestan que la habilidad espacio-temporal es relevante, pero de acuerdo con lo que manifestaron en la entrevista, no existe un trabajo sistemático que demuestre dicha relevancia. En cuanto a las estrategias didácticas, manifestaron utilizar la línea de tiempo como principal herramienta para el desarrollo de la habilidad. Enfocándose en los obstáculos para el desarrollo de esta habilidad, los profesores señalan la alta cantidad de estudiantes en el aula, el horario en que se imparten las clases, la enorme cantidad de contenidos y la presión del SIMCE.

4.4. HALLAZGOS ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA DOCENTES EXPERTOS

Tabla 17: Especialista I

Tabla contenido Entrevista profesores expertos: Profesor Pedro Benítez.			
Categoría	Subcategoría	Citas	Hallazgo
Importancia de la habilidad	Habilidad de ubicación en el tiempo	"Sin duda, en la disciplina se nutre de estos dos elementos, por lo tanto los estudiantes deben estar conscientes de su presente, de su pasado. Conscientes de su entorno y toda la influencia que eso lleva a su persona."	Las habilidades en cuestión son importantes en la disciplina de la Historia, Geografía y Cs. Sociales.
	Habilidad de ubicación en el espacio	" Entrevistador: Por ejemplo, si nos vamos a un curso en específico, a un 8° año, ¿Es importante manejar esta capacidad a esta edad? ¿O todavía no es significativo profundizar en este tema a esta edad? Profesor: No, es importante, porque es un periodo de transición, están en el límite en que se pasa de las habilidades concretas a las habilidades más abstractas. De acuerdo a las	El pensamiento espacio-temporal es fundamental en 8° básico ya que es el curso en el que se estudian los "viajes de descubrimiento" y, principalmente, porque en esta etapa los estudiantes comienzan a

		<p>temáticas que se dan en 8° año, los chicos deben conocer esto. Esta muy asociado el tiempo con el espacio. En este momento tu vez temáticas como; la expansión europea y el mundo se amplía completamente, se producen cosas y es necesario responder al ¿por qué se producen eso?, ¿Cuál es el elemento que lleva a eso?, ¿Por qué Europa sale a conocer el mundo? Ver qué pasaba en ese momento. Esto es crucial para nuestra cultura occidental, es importante para nosotros, para entender lo que somos, nuestro idioma, nuestra cultura. Es una etapa en que es tremendamente importante, en que esto se pueda trabajar y trabajar bien."</p>	<p>desarrollar las habilidades abstractas.</p>
<p>Problemática capacidad espacio-temporal</p>	<p>Currículum</p>	<p>"Quizás la historia, que es mucho más abarcada dentro del currículum se puede aprender y aprehender un poco más, a edad más temprana, que la conciencia geográfica que hoy día está un poco más disminuida."</p> <p>"Yo creo que el tema principal está en la manera como lo trata el currículum nacional, porque el currículum que se da, está</p>	<p>La disciplina de la geografía no es igualmente abarcada en el curriculum en relación a la disciplina de la Historia.</p> <p>El curriculum prioriza los</p>

		<p>prescrito desde básica hasta la enseñanza media, es un currículum muy lineal y con tópicos que en el fondo, yo desde mi punto de vista no favorecen, a una toma de conciencia efectiva. Todo sabemos que el currículum es demasiado contenidista. [...] privilegia mucho más el contenido y la temática de pasar la materia que comprender la materia. Que el comprender los fenómenos, los fenómenos históricos, fenómenos geográficos. Entonces van pasando los años y se va cumpliendo formalmente con un contenido que demanda a revisar en cada curso. Sin embargo, el aspecto de fondo es lo que queda en déficit. Que es la comprensión efectiva de su historicidad y de su espacialidad."</p>	<p>contenidos como transmisión de información por sobre el desarrollo de habilidades y la comprensión de lo que se está estudiando.</p>
	<p>Estrategias didácticas</p>	<p>"Para re significar lo que hace uno. Se coloca mucho énfasis en la experiencia personal, resaltando los lugares que va a visitar. Esto implica cuales son los recorridos que hacen, Los chicos se motivan con eso, porque van a viajar a tal lugar, van a conocer tal lugar, entonces uno tradicionalmente recurre al trabajo de mapas, pero precisamente desde el punto de vista de la significación personal, él lo va a vivir y desde esta manera van a tener esa experiencia. Eso le da más sentido."</p>	<p>Los estudiantes re-significan los contenidos al realizar visitas a los lugares que fueron estudiados en el aula de clases.</p>

		"Yo creo que nosotros podríamos también, en el caso de la octava región, aunque sea un tour virtual que podríamos incorporarlo en algún momento del curso, de acuerdo a lo que lo permita el currículum, pero hoy día, por ejemplo, si tú no puedes hacer un viaje físico, lo puedes hacer a través de los medios que te proporciona la tecnología. Por ejemplo, <i>google earth</i> , tú puedes perfectamente ir, visitar lugares, ver las imágenes, se puede trabajar. Yo creo que esta sería una buena estrategia, desde el caso de la imposibilidad de estar físicamente."	Los recursos tecnológicos, en este caso, la utilización de "google earth" entre otros, permiten una suerte de viaje en caso de no poder visitar físicamente ciertos lugares.
	Docentes	"Se supone que el profesor que tiene que tomar la iniciativa, tiene que estar consciente de esto. A lo mejor, el propio profesor puede ser un agente limitante, pero la idea es que sea un agente facilitador, eso va a depender del grado de conciencia y compromiso que tenga el docente frente a sus alumnos."	El profesor puede ser limitante en tanto no tome en serio y a consciencia su labor.
	Alumnos	"Esto es algo que también es universal, en el sentido que siempre existe esta dificultad de poder conocer el entorno y su historia de una manera mucho más profunda. Esto es un tema que se va desarrollando, desde pequeño y por tanto se trabaja desde los primeros años y muchas veces uno puede darse	No todos los estudiantes tienen igualmente desarrollada la capacidad de poder conocer su

		<p>cuenta que algunos chicos lo tienen más desarrollado que otros."</p> <p>"El mismo estilo de vida, desde mi punto de vista, que están teniendo los jóvenes. Vale decir, del colegio a la casa, de la casa al colegio, pero en la casa están metidos en un micro mundo, que también te lo da la tecnología; el Chat, el whatsapp. Estos toman gran parte del tiempo de los chicos en las tardes. La televisión, hay otras preocupaciones. Otros estímulos. Es muy raro que un joven se sienta a conocer la historia del mundo y la geografía mundial. Es muy raro, si no es por obligación digamos, no hay un interés. Yo creo que de alguna manera, desde ese punto de vista la tecnología ha sido como una limitante, pudiendo ser una ayuda, se ha visto así."</p>	<p>entorno.</p> <p>Existe desmotivación por parte de los estudiantes, esto porque al salir del colegio se encierran en sus casas y utilizan la tecnología con fines distintos de estudiar. En este sentido, la tecnología resulta desfavorable para el proceso de aprendizaje.</p>
Consideraciones y soluciones a la problemática espacio-tiempo	Currículum		
	Estrategias didácticas	"...son elementos que tiene que estar trabajados en conjunto. Tú no puedes entender, lo que ocurre en el otro lado del mundo en forma aislada, todo lo que pasa también tiene consecuencias en	Tanto la ubicación espacial como la temporal deben ser trabajadas en conjunto, ya

		<p>el mundo. Los tiempos en que se dan, las consecuencias que dan, por lo tanto son elementos que tienen que estar necesariamente unidos."</p> <p>"Mira, yo creo que uno de los elementos que yo recomiendo y sugiero, es que los niños puedan conocer a cabalidad el entorno cercano y el entorno lejano. Tenemos que trabajar muchos con mapas, tenemos que saber las utilizarlos. Esto ligado con lo otro, en octavo año conocer bien sus procesos, para poder conocer en conjunto que pasaba con el mundo, yo recomiendo analizar los fenómenos, conozcamos y analicemos los procesos, el resto forma parte de la historia y de alguna manera esto también determina a lo que viene después para la humanidad. Finalmente lo que hay que trabajar es en el encontrarle el sentido a las cosas, no estudiar por estudiar, si no que se pueda pensar, se pueda responder las preguntas del ¿Por qué sucedieron las cosas?, darle el sentido a que tanto fenómenos</p>	<p>que un determinado espacio se puede comprender en relación a su historia y su vinculación con la actividad humana.</p> <p>Idealmente, los estudiantes deben conocer su entorno cercano y lejano, además, esto debe ser complementado con trabajo de mapas y análisis de fenómenos y procesos.</p>
--	--	---	--

		geográficos y históricos están unidos. Partir por ahí, por lo fundamental y de ahí nos enfocamos en los detalles."	
	Docentes	"Mira, lo primero, yo creo que es ir al concepto mismo, a lo fundamental de todo eso. O sea, tratar de crear la conciencia, que yo como persona le encuentro razón a mi presente, en la medida en que yo soy producto de lo acontecido en el tiempo y también soy producto de lo que yo soy en este preciso lugar, uno de los elementos que hay que trabajar, es esto y se debe partir desde pequeño y se requiere una preparación también importante de los que están al frente de los chicos. Lamentablemente no nos encontramos con profesores especialistas, ahora eso tiene sus ventajas y desventajas, pero es un tema que hay que trabajarlo desde las primeras edades en adelante. Cuando ya se llega a edades mayores, después es mucho más difícil, como en todo orden de cosas."	Se debe desarrollar la conciencia en las personas que se están formando, esto es labor del docente y debe realizarla con los estudiantes desde pequeños.
	Alumnos		

Tabla 18: Especialista II

Tabla de análisis entrevista profesores expertos: Profesor César Espinoza.			
Categoría	Subcategoría	Citas	Hallazgo
Importancia de la habilidad	Habilidad de ubicación en el tiempo	“...obviamente que es fundamental y no se disocia la geografía de la historia...”	El docente no da mayor relevancia al concepto de tiempo histórico sino que se hace más énfasis en el papel de la geografía.
	Habilidad de ubicación en el espacio	“...obviamente que es fundamental y no se disocia la geografía de la historia...”	El docente señala que el estudiante al no tener la capacidad de ubicación espacial o geográfica, difícilmente logrará comprender su entorno y los sucesos ocurridos en él.
Problemática capacidad	Currículum	“... a parte que los directores o los jefes de UTP te dicen, tienes que	Con respecto a los textos dispuestos por el MINEDUC,

espacio-temporal		trabajar con el libro porque el ministerio nos dio los libros, pero esos libros, una, muchos vienen con errores, otra, a veces vienen con un vocabulario que nadie entiende...”	el docente entrevistado señala falencias con las que llegan dichos textos que dificultan aún más el aprendizaje de los estudiantes. Además de la exigencia de su utilización, en algunos casos, por directivos o las UTP.
	Estrategias didácticas	No se observa	No se observa
	Docentes	<p>“...creo sí que es súper importante como profesor sacar al estudiante de la sala, poder llevarlo a conocer una desembocadura...”</p> <p>“... también hay un tema de capital cultural... que no se puede obviar, que es cuanto el estudiante trae de sí y a veces es bien difícil medir ese capital, por eso hay que</p>	El docente señala que en esta sub categoría son muchas los puntos que hay que abordar, indica por ejemplo que el realizar actividades en terreno es importante, ya que existe diferencias entre el aprendizaje teórico y el práctico, siendo este último mucho más significativo para el

		<p>hacer un trabajo mucho mayor...”</p> <p>“... hay que saber de dónde viene el estudiante para ver más menos cuál es su mundo y a partir de ahí entregar información que le sea significativa para poder lograr un aprendizaje...”</p> <p>“... uno tiene que hacer todo un trabajo previo de la planificación, no llegar e insertar la geografía sino ver qué tanto conoce el estudiante, que tanto sabe, cómo aprende y de ahí empezar como a impactar para que el aprendizaje pueda ser significativo...”</p> <p>“... las tecnologías que hoy existen, yo creo que también debieran ser un aliado al momento de ubicarse más que algo que</p>	<p>estudiante. He ahí un desafío para el docente.</p> <p>Otro aspecto a considerar es la capacidad que tiene el docente de poder visualizar los conocimientos previos que poseen los estudiantes y el contexto socio cultural del que proviene, ya que esto deriva en una planificación adecuada al estudiante y no impuesta por el profesor, producto también de esto es el alcance de aprendizajes significativos.</p> <p>A partir de esto último es que se hace necesario la diversidad de estrategias didácticas en directa relación con el anclaje conceptual y contexto del estudiante. El docente tiene</p>
--	--	--	--

		<p>juegue en contra, entonces ahí también debe haber el recurso pedagógico del profesor para estar actualizado...”</p> <p>“... su planificación tiene que llevar recursos que permitan que pueda lograr ese objetivo...”</p> <p>“... si el profesor maneja estrategias didácticas y les enseña ubicación espacial en la sala, porque eso también es contradictorio, porque si va a enseñar geografía desde dentro de cuatro paredes, claro uno puede trabajar con Google earth y muchas cosas más pero hay que tener recursos y ahí está la responsabilidad del profesor como guía que pueda pensar realmente en el aprendizaje de los</p>	<p>que tener una gama de estrategias para los diversos estilos de aprendizaje.</p> <p>A esto también se suma la actualización del profesor respecto de nuevas tecnologías que ayuden en el proceso de enseñanza –aprendizaje. El profesor debe estar al día con los recursos que puedan ser de ayuda para su práctica pedagógica.</p> <p>Y finalmente, la no estandarización de estrategias es un principio que debe tener presente el docente, ya que, la diversidad de contextos y heterogeneidad de sus estudiantes es una consideración que no debe</p>
--	--	--	---

		<p>estudiantes...”</p> <p>“...es importante el trabajo del profesor con el estudiante, pero también como planifica en relación a sus estudiantes el trabajo, puede tener más efectividad...”</p> <p>“...el enseñar no es algo espontáneo, es algo planificado, el planificar es parte de tu carrera pedagógica...”</p> <p>“... uno no puede estandarizar, existe una planificación, pero las situaciones son diversas día a día...”</p>	<p>pasar por alto el profesor.</p>
	Alumnos	No observa comentario.	No se observa comentario.

	<p>Tiempo</p>	<p>“...el tiempo es tan corto y uno tiene que enseñar a las ocho de la mañana Chile, después tiene que enseñar Europa, después tienes que enseñar geografía, tienes que enseñar economía.... pasas por todos los ramos en un día, no quiero decir en la semana, entonces el profesor muchas veces no tiene tiempo de preparar todas sus clases...”</p> <p>“...es necesario un profesor bien preparado para criticar el texto para poder complementar el texto también, pero también el tiempo para que lo pueda hacer y muchas veces ahí topa...”</p>	<p>El docente manifiesta que la falta de tiempo para preparar cada clase es escaso, y una de las dificultades permanentes en la labor educativa, sin embargo, señala que se necesitan profesores bien preparados y con sentido crítico a la hora de ejercer su trabajo, pero si no se tiene tiempo, la tarea es aún más compleja.</p>
--	---------------	---	---

Consideraciones y soluciones a la problemática espacio-tiempo	Currículum	No se observa comentario.	No se observa comentario.
	Estrategias didácticas	“... uno usa estrategias que en gran parte esta focalizada en el aprendizaje del estudiante, por eso el buen uso de una guía, el buen uso de un texto, el buen uso de internet a través de distintos recursos, permite que el estudiante logre habilidades y con esas habilidades el también al momento de tener curiosidad pueda ir a buscar, se entiende que el profesor no lo sabe todo y uno sabe algo que uno se siente como un facilitador, como una persona que ayuda que guía...”	El docente indica que debe existir una diversidad de estrategias para lograr el aprendizaje del estudiante, estrategias que están enfocadas en esa meta. Considera que la buena utilización de los recursos pedagógicos más el carácter facilitador del profesor pueden ayudar a la consecución del aprendizaje en el estudiante.
	Docentes	“.. el país tiene que tener profesores que sean capaces (una labor difícil)de entregar el mismo contenido a todos los alumnos y no	El docente considera que el papel del profesor es importante para el desarrollo de esta capacidad y de todas

		<p>entregar esto así como, ya te voy a pasar esto de octavo en cuarto medio... como cero compromiso...”</p> <p>“... necesario un profesor bien preparado para criticar el texto para poder complementar el texto también...”</p> <p>“... yo creo que es mucho más que el profesor, es un cambio cultural...”</p>	<p>las que se plantean, de ahí que expresa la necesidad de maestros con capacidad crítica frente a distintos materiales dispuestos por el MINEDUC y capaz también de subsanar las falencias encontradas, sin embargo, no todo pasa por el profesor, la solución pasa por un cambio cultural, donde exista trabajo mancomunado entre distintas instituciones locales. El paso de un sistema individualista a uno solidario.</p>
	Alumnos	No se observa comentario.	No se observa comentario.
	Evaluación	<p>“... La evaluación tiene que ser de manera más práctica si tu estas enseñando prácticamente aprendiendo a conocer lugares, tampoco le puedes poner una</p>	<p>El docente señala que para la evaluación de la capacidad de ubicación espacial, deben existir instrumentos adecuados a su objetivo, instrumentos de</p>

		prueba de alternativas, también hay que salir del canon porque a lo mejor la prueba no es esa, es un trabajo que sea súper práctico...”	carácter práctico donde se manifieste realmente la habilidad.
--	--	---	---

Tabla 19: Especialista III

Tabla contenido Entrevista profesores expertos: Profesor Carlos Muñoz			
Categoría	Subcategoría	Citas	Hallazgo
Importancia de la habilidad	Habilidad de ubicación en el tiempo	<p>"Entrevistador: Finalmente, la falta de capacidad de ubicación espacio-temporal, como muchas otras habilidades también, en el fondo tiene que ver para que la persona pueda...</p> <p>Profesor: Viva en sociedad, en la ciudad ¿no? que sea capaz de entender y codificar los códigos sociales, la escuela se hace y las ciencias sociales incorporan al curriculum escolar, porque hay algo que nosotros comprendemos, y una de esas cuestiones y la más importante, tiene que ver con esos núcleos temáticos, tiempo, continuidad y cambio, espacio y formación ciudadana, son los tres ejes articuladores de la disciplina, que si no están, significa que estamos haciendo nuestro trabajo a medias o menos de la mitad."</p>	El profesor señala que la capacidad de ubicación espacio-temporal es fundamental para el desenvolvimiento de la persona en la vida en sociedad.

	Habilidad de ubicación en el espacio		
Problemática capacidad espacio-temporal	Currículum		
	Estrategias didácticas		
	Docentes	Respecto de las habilidades en general, el profesor Carlos Muñoz señala que efectivamente los estudiantes no tienen las habilidades desarrolladas, pero además señala: "el problema es por qué no las tienen desarrolladas, ese es el punto central de la cuestión, a mi juicio y, a mi entender, por un grave problema dentro del sistema educativo, que tiene que ver con que el profesorado que dicta clases en la educación básica, en general, media también, se sitúa, mira la docencia de la historia, geografía y ciencias sociales desde un paradigma y, dentro de ese paradigma más bien enciclopédico, catedratístico, en un paradigma donde el quehacer del profesor está básicamente centrado a entregar la información sobre determinados hechos y procesos históricos y sociales y ciudadanos, pero no hace algo	El profesorado actual entiende la historia bajo un paradigma que se refiere a la erudición y transmisión de información, pero no desarrolla habilidades.

		<p>que es fundamental dentro del sistema educativo y que no desarrolla habilidades y, ese es el punto central."</p> <p>"...tú te encuentras con que hoy día lo que el profesor entiende por conocimiento propiamente tal, básicamente es un conocimiento declarativo y conceptual, pero que el profesor no va a entender el conocimiento con aquellas cuestiones de carácter procedimental ni tampoco actitudinal."</p> <p>"Entonces todos los estudios demuestran, que el profesorado, por desgracia, está centrado en una parte del conocimiento, que es lo declarativo, pero que en el desarrollo de habilidades, dentro de las cuales están las nociones espaciales y temporales, eso pasa "piola" y, también pasa por delante, o por detrás, el tema del desarrollo de actitudes."</p> <p>"...entonces allí también esta falta de desarrollo de habilidades espacio-temporal, no sólo se da en lo que hace el profesor en el</p>	<p>El profesor de hoy en día pone énfasis en el conocimiento declarativo y no entiende ni vincula el conocimiento con lo procedimental ni actitudinal.</p> <p>El profesor es concluyente en señalar que todos los estudios demuestran que el</p>
--	--	---	--

		<p>sistema escolar primario o secundario, también ocurre en la realidad de la educación universitaria."</p> <p>"...anda a ver las aulas, hay muchos profesores que lo que hacen en la universidad es pasar materia. ¡Pasar materia! Pasar materia y, ¿qué significa pasar materia?: entregar información. Pero ¿Hay aprendizaje? ¡No!, ¿Hay desarrollo de habilidades? ¡menos!"</p> <p>"...hay algunos profesores en el sistema educativo, llega tanto este trauma por la pasada de materia, que han dicho "no se puede hacer la clase porque no tengo el data-show" o, dicen data-show, dicen multimedia, dicen no sé cuántas cosas más, ¿por qué? porque claro, el desarrollo de habilidades, que tiene que ser in situ a través de un medio distinto al que no sea el del lenguaje: la clase magistral. Entonces, él no se siente</p>	<p>profesor no trabaja con habilidades ni actitudes.</p> <p>En general, los docentes en formación tampoco manejan conceptos ni tienen desarrolladas las habilidades que posteriormente deberán desarrollar en los escolares.</p> <p>Los profesores, en vez de desarrollar habilidades, se dedican a transmitir</p>
--	--	--	--

		<p>preparado, o eventualmente no tiene el tiempo para poder darse, para efectivamente poder centrarse en el desarrollo de estas habilidades."</p> <p>"...hay otras variables, por ejemplo, la forma de organizar el contenido del profesor, puede ser progresivo, regresivo, mixto, sincrónico, diacrónico, que sé yo, hay múltiples formas de organizar el contenido, ¡pero!, el profesor hace una."</p> <p>"...ni siquiera el profesor se detiene a clarificar conceptos involucrados en las nociones temporales y espaciales."[...] "Se dan por sabidos, pero a mi juicio, se dan por sabidos porque él tampoco los sabe."</p> <p>"El tema de la disciplina depende del profesor, ahora, en este contexto también habría que tirar sobre la mesa, para evaluar una clase, el tipo de teoría de motivación que emplea el profesor, si en realidad está por la teoría externa o interna, esas teorías que explican que el niño, si yo pienso que llega con "cien" de motivación, y cuando yo llego sigue con "cien" y al irme sigue con "cien", quiere decir que el profesor no tiene</p>	<p>información sin estimular verdaderamente el aprendizaje.</p> <p>Algunos profesores se amparan en recursos multimedia y otros porque, probablemente, no están realmente preparados para realizar una clase de otro modo en la que se desarrollen habilidades.</p>
--	--	--	---

		<p>ninguna injerencia en la motivación de los estudiantes. Pero si yo pienso que la motivación es extrínseca al sujeto, o es mixta, entonces quiere decir que llega con "cien" pero puede llegar a "ciento cincuenta", pero si no hago nada, puede llegar a "cincuenta" y, ahí está el rol del profesor."</p> <p>"Y la falta de expectativa, que es la mayor de las variables, la falta de expectativa del profesor para con sus estudiantes, influye en el aprendizaje que estos últimos puedan tener. El ser profesor, es una tarea tremendamente compleja, pero cuando se toma en serio, tú ves los frutos muy rápidamente."</p> <p>"...cuando un profesor se toma en serio su trabajo, trabaja con niños vulnerables, pero no los vulnera, y ¿Qué significa vulnerar? que no aprenda, que no tenga expectativas sobre ellos, que no les exija, que no haya desarrollo cognitivo, etc., etc., etc."</p> <p>"...en nuestra escuela hace falta mayor consistencia y coherencia entre este curriculum declarado y este curriculum</p>	<p>Los profesores no consideran distintas formas de organizar su contenido lo que vuelve rígidas las clases.</p> <p>Los profesores no aclaran conceptos a sus estudiantes, los dan por sabidos, ya que tampoco los saben los mismos profesores.</p> <p>El rol del profesor también es primordial respecto de la motivación de los estudiantes.</p>
--	--	---	--

		ejecutado, aprendido y evaluado."	Los docentes contribuyen a la falta de aprendizaje con la falta de expectativa sobre ellos.
--	--	-----------------------------------	---

			<p>El problema de la vulnerabilidad también incumbe al profesor. Si toma en serio su trabajo, puede lograr que los estudiantes aprendan y de este modo, no vulnerarlos.</p> <p>El docente señala la falta</p>
--	--	--	---

			coherencia entre el curriculum declarado y el curriculum aplicado.
	Alumnos		
Consideraciones y soluciones a la problemática espacio-tiempo	Currículum		
	Estrategias didácticas	"Entonces la metodología no puede ser la "pasada de materia", podrá ser el trabajo con escenario de aprendizaje, podrá ser el trabajo con metodología de proyecto, es decir, otras estrategias que permitan ese proceso de integración y desarrollo de habilidades, en función de esta capacidad que pueda tener el profesor para huir de este paradigma tan arraigado que tiene que ver con pasar materia..."	El profesor debe considerar otras estrategias para desarrollar habilidades, ya que la transmisión de información no contribuye a ello.
	Docentes	"El punto es cómo escapar de esa "pasada de materia" y, claro, tú requieres ahí la formación de un profesional, primero, del formador de formadores, y luego, el futuro profesor, que efectivamente esté preparado para desarrollar esas habilidades espacio-temporales."	Se señala la importancia del profesor universitario cuya labor es formar docentes. Si no se trabaja a nivel de formadores de profesores, no se podrá solucionar realmente el

		<p>"...de un buen profesor depende el tipo de razonamiento que emplee un estudiante. De un buen profesor depende cómo organiza los contenidos, qué tipo de organización de contenidos presenta el profesor, ahí hay elementos importantes a destacar."</p> <p>"...hay preguntas que no tienen ninguna importancia, que no provocan a nadie, y los estudiantes lo que esperan es que nosotros los provoquemos, pero con una pregunta que sea efectivamente estimulante; la resolución de problemas, la búsqueda..."</p> <p>"Finalmente, yo tengo la percepción de que acá no tenemos que culpar a nadie, yo pienso que acá hay falencias en los procesos de formación, inicialmente del profesor, también hay una incomprensión de parte del profesor del curriculum escolar, también hay una incomprensión del profesor de sus propios estudiantes, de los contextos de realización en los cuales él</p>	<p>problema.</p> <p>Se señala que la importancia de tener buenos profesores es la clave en el problema de la educación en relación a la formación de los estudiantes.</p> <p>Los estudiantes deben ser estimulados a aprender mediante situaciones y preguntas que los hagan sentir desafiados.</p>
--	--	--	---

		<p>trabaja, que hacen que se genere un desajuste, un desajuste entre ese curriculum formulado, ejecutado, enseñado, aprendido y evaluado."</p> <p>"Finalmente, yo tengo la percepción de que acá no tenemos que culpar a nadie, yo pienso que acá hay falencias en los procesos de formación, inicialmente del profesor, también hay una incomprensión de parte del profesor del curriculum escolar, también hay una incomprensión del profesor de sus propios estudiantes, de los contextos de realización en los cuales él trabaja, que hacen que se genere un desajuste, un desajuste entre ese curriculum formulado, ejecutado, enseñado, aprendido y evaluado."</p> <p>"...como los profesores de historia somos tan pedantes, todos, me incluyo, somos tan pedantes que decimos "¡no! pero este texto escolar tan malo, malo, malo, tan parcial, tan parcial, que ¡no! Y ¿Qué hace el profesor? "yo le dicto materia", más de lo</p>	<p>Debe mejorar el modo en que se forman los docentes en la universidad, de este modo podrá haber cambios reales en cuanto a la forma en que los docentes abordan su trabajo con los estudiantes.</p> <p>EL profesor apunta a las falencias en la formación docente, por otro lado, señala que los docentes no comprenden el curriculum ni tampoco comprenden a sus estudiantes, por estos motivos se genera un desajuste entre el</p>
--	--	--	--

		<p>mismo."</p> <p>"Qué quieres que te diga, cómo en el siglo veintiuno, cuando quieres explicar a los estudiantes el movimiento de rotación y traslación, "click" y aparece todo el movimiento, sonido, luces, etc. ¿y el profesor se lo explica en el pizarrón? Hoy, ahí hay que aprovechar la tecnología, que para esto son cinco minutos de la clase, y en torno a ello, generar lo que debe tener un desarrollo de clase, la actividad, la reflexión y la evaluación."</p> <p>"...yo todavía sigo formando profesores, porque considero que</p>	<p>curriculum declarado y el curriculum llevado a la práctica.</p> <p>En relación a que muchos profesores critican el libro que entrega el ministerio, el profesor Carlos Muñoz señala que simplemente estos docentes "dictan" materia, y eso es "más de los mismo."</p> <p>Se sugiere que el docente debe tomar en consideración los recursos multimedia, ya que en muchos casos, poseen un gran valor desde el punto</p>
--	--	---	--

		el núcleo central de todo este proceso, es el profesor."	de vista didáctico, en este sentido, muchos profesores no utilizan correctamente, o simplemente, no utilizan estos recursos. El centro del problema educativo es el profesor.
	Alumnos		

Tabla 20: Especialista IV

Tabla contenido Entrevista profesores expertos: Gabriel Pozo Menares.			
Categoría	Subcategoría	Citas	Hallazgo
Importancia de la habilidad	Habilidad de ubicación en el tiempo		
	Habilidad de ubicación en el espacio		
Problemática capacidad espacio-temporal	Currículum	“...si uno se pone a considerar las características que tienen el actual currículum para la educación básica y para la educación media, uno se va encontrando con varias sorpresas, por ejemplo cuando uno tenía el currículum anterior al que salió publicado el año 2013, habían ciertas cosas que se hablaba de los objetivos, de los	El docente señala la discordancia entre el currículum nacional antiguo y el actual, se refiere a que anteriormente solo se trabajaba a nivel de contenidos, y hoy en día, se plantea trabajar a nivel de habilidades, por lo tanto muchos estudiantes actualmente no han desarrollado las habilidades de ubicación en

		<p>contenidos, pero no se hablaba del tema que se le denomina hoy en día las habilidades, entonces que es lo que pasa, que hoy en día tu con cualquier niño o niña de la educación básica, con cualquier joven de la educación media, eh quizás no va a tener bien formada estas categorías tiempo espacio...”</p>	<p>el tiempo y espacio.</p>
	<p>Estrategias didácticas</p>	<p>“...muchas veces el profesor qué es lo que hace, les dibuja una línea de tiempo, donde le dice siglo XVIII, XIX, XX, XXI y él como que les marca, les dice siempre cuando hablamos del siglo XX, ustedes retrocedan hacia atrás y como con una línea de tiempo les explica y eso quiere decir que el siglo XX va desde el año 1900 hasta 1999, por ejemplo ya y les</p>	<p>El docente señala la estrategia didáctica más recurrente usada por los profesores de aula para generar el desarrollo de la habilidad de la noción de tiempo histórico, explicitando que la denominada “línea de tiempo” es la más ocupada, y quizás la única estrategia. Esto genera una problemática en el estudiante, porque aprende</p>

		<p>arma una cosa así como una línea de tiempo en la pizarra ya, de hecho eso era lo que nos comentaban acá los profesores de la escuela donde hicimos la asesoría, entonces que es lo que ocurre, si te empiezas a dar cuenta eh... tiene que ver mucho sobre como tú haces que los chicos más allá de que aprendan en una línea de tiempo, que es lo que va a provocar, que ellos cuando estén leyendo diga “en el siglo XXI” y ellos van a empezar “a ver...” y se van a empezar, lo que primero se les va a venir a la cabeza va ser esa línea de tiempo y van a tratar de retroceder esos años y viene como toda esa confusión e incluso hay mucho rato que ellos invierten</p>	<p>fechas de memoria, pero no genera la habilidad como tal.</p>
--	--	---	---

		para poder decir eso...”	
	Docentes	<p>“...hoy día y he visto pocos profesores que trabajan con papel milimetrado ya por qué el papel milimetrado te planteaba la idea de que cada milímetro era un año, entonces claro como el papel milimetrado es de tamaño oficio y no sé, tiene 300, 400 cuadritos entre medio eh... era muy fácil que tu le digieras a los chicos que entre un cuadrito y otro si hay cinco años tu puedes poner por ejemplo todo lo que fue un proceso histórico en el marco de 20 cuadritos del papel milimetrado, mientras que otro proceso que fue más largo, requiere de 40 ¿por qué? Porque</p>	<p>El docente señala explícitamente como los profesores deberían recurrir a una batería de recursos para fomentar el desarrollo de la habilidad de ubicarse en tiempo histórico. Menciona que recursos como el uso del papel milimetrado ayudan a la abstracción temporal, pero que ya no son recursos muy utilizados actualmente, no mencionando el por qué.</p>

		fue el doble de tiempo no sé, pero hoy en día no las hacen los profes...”	
	Alumnos		
Consideraciones y soluciones a la problemática espacio-tiempo	Currículum	“... los currículum son variables, son dinámicos y parece ser que los profes hoy en día los están formando bajo la lógica positivista, cuadrada, que es solo una cosa y se acabo. No están formados bajo la lógica de la diversidad...”	El docente señala que el currículum nacional no es algo estático y que los profesores deberían dejar atrás la lógica positivista, relacionada con el contenido, y centrarse en la diversidad.
	Estrategias didácticas	“...pero y ojo si tu trabajas la habilidad después tú la habilidad tú la llevas al tratamiento del contenido, esa es una de las propuestas que ha surgido de acuerdo con los actuales avances,	El docente da cierta importancia al desarrollo de la habilidad espacio- temporal, señalando como referente al autor Mario Carretero y su propuesta de trabajar las nociones de tiempo

		<p>por ejemplo tú te lees, textos de carreteros, que aquí en la biblioteca hay como dos o tres, él le da bastante énfasis al tema de la formación del tiempo y espacio histórico, principalmente del tiempo de las categorías del tiempo, entonces si te das cuenta como para poder aplicar hay clases específicas para que hablemos del tiempo como nociones sobre lo que es el tiempo, después que ya trabajan dos o tres clases sobre eso “y ahora que ya trabajamos el tiempo ¿Cómo se vincula esto con lo que fue la guerra civil española?” hasta qué punto el tiempo cronológico se vincula con el tiempo espacial...”</p>	<p>y espacio como habilidad, para luego relacionarlas con el contenido.</p>
--	--	---	---

	Docentes	<p>“...El profesor, en su principio tiene que ser la adaptación, todo profesor así se le tiene que formar en la universidad, todo profesor tiene que saber que constantemente tiene que estar adaptándose, actualizándose, ellos tienen que aprender que los currículum no son estáticos, que cada dos años, tres años los currículum son variables, son dinámicos y parece ser que los profes hoy en día los están formando bajo la lógica positivista, cuadrada, que es solo una cosa y se acaba. No están formados bajo la lógica de la diversidad...”</p>	<p>El docente señala que una de las problemáticas que presentan los profesores de aula es la poca adaptación a la renovación del currículum nacional y a la falta de actualización a los nuevos paradigmas de enseñanza.</p>
	Alumnos		

4.4.1. Análisis interpretativo docente especialista en didáctica

La importancia de la habilidad abordada no se desconoce por ninguno de los profesores entrevistados. Los motivos son diversos pasando por una cuestión de contenidos, ya que, en octavo básico se estudia en historia viajes de descubrimiento por ejemplo, lo que requiere imaginación histórica y poder de abstracción, habilidades que justamente comienzan a desarrollar en esta etapa. Hasta la capacidad del sujeto para comprender su entorno, asimilar códigos sociales compartidos por todos y su adecuado desenvolvimiento en sociedad.

Las distintas problemáticas a las que se atribuye la complejidad del desarrollo de la habilidad de ubicación en el tiempo y el espacio, van en tres direcciones que son la disposición curricular, estrategias didácticas y labor docente. Con respecto al currículum se destaca la priorización del contenido por sobre el desarrollo de habilidades, además de la discordancia entre disposiciones curriculares anteriores y la actual, a esto se suma que las herramientas como el texto escolar tienen falencias identificadas por los expertos.

Frente a las estrategias didácticas se rescata las actividades y visitas a terreno como una adecuada forma de aprendizaje para el desarrollo de la habilidad de ubicación en el espacio, ya que, estrategias como estas tienen alto impacto en el estudiante y dan una nueva significación al contenido expuesto en la sala de clase, junto a esta apreciación los expertos no ven excusas para innovar en estrategias y limitaciones que éstas puedan tener, ejemplos como Google earth, dan la posibilidad de visitar virtualmente lugares de otras locaciones más allá del entorno cercano. Además de éstas indicaciones se realiza una crítica a la línea de tiempo como estrategia didáctica de aprendizaje, ya que, ésta estimula la memorización de contenido, particularmente fechas y está muy distante del desarrollo de una habilidad.

El docente también es visto como un actor que problematiza el desarrollo de la habilidad que se trata en este estudio, viéndose explícitamente al profesor como un limitante en el desarrollo de la habilidad, este diagnóstico general puede especificarse aún más, ya que, ser un limitante conlleva cuestiones como una planificación de contenido no

considerando los conocimientos previos que poseen los estudiantes y la diversidad de éstos. El docente tiende a estandarizar las estrategias que utiliza, denotando falencias en su planificación. Así es que el docente debe tener distintas estrategias en relación al concepto que ha de trabajar y diversidad de sus estudiantes. Sumado a lo anterior existe una concepción de la enseñanza de la historia como mera transmisión de contenidos y no como desarrollo de habilidades, por lo tanto dicha transmisión no tienen ningún vínculo con lo actitudinal ni procedimental. Los docentes en formación tampoco están excluidos, ya que, se señala de ellos que tampoco manejan conceptos ni habilidades que posteriormente debiesen aplicar en sus clases. Los docentes en su mayoría dan por aprendidos los conceptos a trabajar sin dedicar un espacio para definir y asimilar el aparato conceptual con el que se trabajará. Algo más grave es la limitada expectativa que tiene el profesor respecto de sus estudiantes.

Como soluciones a lo anteriormente descrito los expertos, ven que el currículum no debe tomarse como algo estático sino que está sujeto a adaptación. Las estrategias didácticas pueden mejorar y mucho, al respecto se indica que las nociones de tiempo y espacio histórico, deben trabajarse en conjunto, sin desvincular el uno del otro, además de trabajar la habilidad previo a la inmersión del contenido, con ejercicios que den mayor solidez al trabajo como proceso. La diversidad de estrategias didácticas y el empleo adecuado de recursos pueden facilitar el desarrollo de la habilidad contribuyendo al aprendizaje del estudiante y finalmente siempre se debe estar dispuesto a idear nuevas estrategias que enriquezcan el proceso de enseñanza aprendizaje.

Capítulo V

V. CONSIDERACIONES FINALES

A continuación, se señalan las conclusiones a las cuales se logró llegar en esta investigación. Se debe explicitar que este capítulo se divide en cuatro aéreas temáticas: consideraciones y propuestas, limitaciones y finalmente se dejará en claro las proyecciones de este estudio.

5.1. CONCLUSIONES

De acuerdo al objeto de estudio abordado en esta investigación, referido a la dificultad de los estudiantes en la comprensión, aprehensión, aplicación y desarrollo cognitivo del espacio y el tiempo históricos, realizamos las siguientes consideraciones:

En primera instancia existe una constatación real de los factores negativos que inciden en el desarrollo de la capacidad de ubicación espacio-temporal, en el contexto de 8° básico de carácter particular subvencionado en la ciudad de Concepción. Esto quedó en evidencia en la aplicación de los instrumentos de análisis aplicados, tanto a estudiantes como docentes.

Con respecto a los resultados derivados de los *Focus Group*, notamos lo siguiente; los estudiantes no tienen una definición clara sobre tiempo histórico y espacio geográfico, producto de ello, la habilidad estudiada, y cualquiera otra, es imposible en su desarrollo. De esto inferimos la indefinición de los conceptos por parte del docente, no abordándolo, ni dedicando un espacio para su enseñanza. En este sentido, siendo 8° año un curso de transición, en donde finaliza el ciclo de enseñanza básica, es significativo que los estudiantes no tengan un desarrollo de esta habilidad, por lo tanto, se evidencia un profundo problema en nuestro sistema educativo.

Otro aspecto que se manifestó es la no diferenciación entre la cronología propiamente tal, que ordena los hechos relevantes de la Historia, y de los procesos de esta

misma disciplina, cuestiones totalmente distintas en su enseñanza y aprendizaje. Se entiende la cronología como una arista del concepto de tiempo (siendo una de las formas más básicas de su comprensión), alejada por el estadio superior de tiempo histórico, ya que una plantea el ordenamiento temporal de hechos relevantes y el tiempo histórico explica procesos profundos, siendo una etapa superior en cuanto al desarrollo de habilidades, puesto que requiere una abstracción mayor.

Sumado a lo anterior, es notorio que existe un mayor dominio del espacio con respecto al de tiempo. Esto se debe a que el primero es algo que está sujeto a percepción, es decir, existe una convivencia diaria, el estudiante mantiene una relación mayor con su entorno geográfico. En cambio, en el caso del tiempo se detecta una apropiación menor asociada a que los estudiantes manejan de buena manera las representaciones convencionales de su presente, pero no así las referentes a su pasado. Esto se debe a que existe una dificultad respectiva al tiempo, el cual no es perceptible y no es entendido como algo sujeto a entender de manera práctica, en contraposición con el espacio.

Continuando con la problemática del espacio, nos encontramos que si bien existía una apropiación mayor que la del tiempo, este dominio estaba condicionado a su contexto cercano, es decir, a los aspectos geográficos que han sido parte de su vida. Así la dinámica es la siguiente a mayor cercanía- mejor manejo y a mayor lejanía-menor manejo.

En el ámbito motivacional respectivo al estudiante, resulta interesante que los puntos que merman en el interés por la asignatura de Historia, están la apreciación de que esta disciplina requiere el aprendizaje de una vasta cantidad de contenido, haciendo de la memoria la herramienta principal para el aprendizaje de la Historia. Finalmente, la monotonía de las estrategias didácticas utilizadas por el docente es notada por los estudiantes como un desincentivo para aprender Historia.

En relación a la entrevista semiestructurada realizada a los docentes de aula, concluimos lo siguiente:

Si bien los entrevistados declararon que la habilidad es importante, esto no se condice con la realidad de los hechos observados, dada la falta de convicción de sus declaraciones y la escasez de sus argumentos. Esto se comprueba al indicar que utilizan una

única estrategia didáctica para el desarrollo de la habilidad estudiada, y además se ratifica con lo manifestado por los estudiantes, que al ser interrogados por el moderador en los *Focus Group*, erran reiteradamente en situaciones de resolución básica.

El currículum y el contexto del estudiante son vistos como obstáculos por parte de los docentes de aula, denotando con esto la falta de autocrítica por parte de los profesores al aludir a factores externos más que a su propia labor docente. Si bien las bases curriculares y el contexto son factores que inciden en la educación, es el docente el que debe ser capaz de solventar estas problemáticas y lograr el desarrollo de habilidades en los estudiantes.

En relación a los obstáculos que expresaron los docentes de aula, los especialistas consideran lo siguiente: tomando en cuenta el contexto de cada establecimiento (en este caso particular subvencionado) el currículum no debe ser visto como el limitante, sino que debe ser adaptado por el profesor en virtud de las necesidades de cada curso, tomando en cuenta la condición económica, lugar geográfico, etc.

Además, es el docente el que nuevamente debe tener una batería de estrategias didácticas adecuadas para generar el aprendizaje en el estudiante, dependiendo del contexto en el que se emplaza. En este sentido, es el profesor el que debe tomar la responsabilidad de desarrollar adecuadamente esta habilidad, transformándose en un agente facilitador y no un agente limitante.

5.2. CONSIDERACIÓN Y PROPUESTA

5.2 Propuestas de mejoramiento

Tomando en cuenta lo antes descrito en esta investigación, se adhiere a esta postura señalada por los docentes expertos que consideran la flexibilidad curricular, diversidad de estrategias y responsabilidad docente, como elementos centrales para llevar a cabo un mejor desarrollo de la habilidad. Después de haber analizado los resultados de esta investigación, nos atrevemos a plantear una propuesta de mejoramiento denominada: “bases de desarrollo para la ubicación en el tiempo y el espacio histórico”.

5.2.1 Descripción de la propuesta

La propuesta es definida como una ayuda para el profesor de aula, para que este pueda tomar estas ideas y poder abordar de una mejor manera el desarrollo de la habilidad de ubicación de espacio-temporal. La propuesta en concreto, busca que el docente de aula al realizar actividades, evaluaciones y adaptaciones curriculares, debe considerar permanentemente los principios descritos en las siguientes líneas, los cuales giran en tres ejes: Currículum, estrategias didácticas y rol docente.

Con respecto a estrategias relacionadas con el espacio y el tiempo, se plantea enseñar desde lo concreto, es decir, de su ambiente cercano y cotidiano. Para esto, la representación del espacio geográfico y el tiempo histórico debe ser entendida de una manera universal, donde se encuentren presentes en todos los aspectos de la vida de los estudiantes, sobre todo en el suyo propio.

Para poder desarrollar esta idea, el profesor tiene como misión erigirse como un facilitador, que a la vez fomente la participación de sus estudiantes. Producto de ello, el estudiante será un agente activo dentro del aula de clases.

En el ámbito de la didáctica, se propone la utilización de estrategias enfocadas en el desarrollo pleno de la habilidad, no del aprendizaje de contenidos, rompiendo con el canon “estandarizante” de las evaluaciones tradicionales, e intentar mayor diversidad y practicidad en las formas de evaluación.

De igual forma, también se busca en esta propuesta superar la Cronología como único aspecto a la hora de desarrollar el concepto de tiempo, ya que esta es sólo una arista de la globalidad del concepto. En este sentido, es necesario el mayor desarrollo del tiempo histórico, aquel que ya no ordena, sino que explica los procesos del hombre.

Por otro lado, con respecto al espacio, cabe señalar que es necesaria la implementación de la cartografía para el desarrollo de este concepto. Si bien el material cartográfico tiene sus reparos por la representación equivocada que pueda otorgar de la realidad, es un elemento que crea una imagen del mundo en el estudiante sin poder él conocerlo a cabalidad.

5.2.2 Fundamentación de la propuesta

Esta propuesta se fundamenta, primeramente, en base a la información recogida en estudiantes del contexto de nuestro objeto de estudio, profesores de aula entrevistados y docentes especialistas; quienes manifestaron las distintas falencias que obstaculizan el desarrollo de habilidades. También se sustenta en la diversidad de autores levantados para este estudio.

Partiendo de la base que la confección de estrategias didácticas para el buen desarrollo de la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales se debe a que esta disciplina tiene como principal objetivo situar a los hombres en el tiempo y en el espacio, ya que, si el hombre no se desarrolla de un manera adecuada en la sociedad no se puede desenvolver correctamente. (Talavera M., 1984, pág. 97) En concordancia con la ideario del especialista Carlos Muñoz, quien ve en esta habilidad el posterior desenvolvimiento del estudiante en el colectivo social.

Por su parte, (Prats, 2001) propone explicar los hechos históricos desde una perspectiva local y, desde este elemento, asociarlo con su entorno más lejano. Mientras que (Trepát, 2007) hace alusión a la importancia de definir los conceptos con los que se está trabajando, ya que la definición es el primer estadio en el trabajo intelectual, y desde ahí seguir avanzando en el proceso educativo.

Así, los hechos ocurridos a lo largo de la Historia, se plasman en un tiempo y espacio común (Bloch, 1982). No pudiendo disociar tales conceptos, ya que el sentido de la Historia se ve desvirtuado. El trabajo en conjunto se hace necesario para el desarrollo de habilidades en historia y, particularmente, la estudiada acá. Esto tiene concordancia con lo expuesto por el Profesor Pedro Benítez.

La relación constante entre habilidad y contenido es imperante para lograr un aprendizaje conjunto, cuestión señalada por el experto Gabriel Pozo.

Finalmente, en su entrevista, el especialista Carlos Muñoz plantea que el currículum debe ser visto como una guía, y no ser visto como algo que restrinja la labor del docente, por tanto, es el docente el encargado de transformar el currículum a su necesidad.

5.2.3 Ideas fuerza de la propuesta

- El docente, para lograr aprendizajes significativos, debe tomar en cuenta el contexto del establecimiento en el cual se inserta.
- El docente debe ser capaz de adaptar el currículum al contexto que se inserta y trabajarlo a nivel de habilidades.
- El docente debe procurar el tiempo para definir los conceptos fundamentales de la habilidad estudiada (espacio y tiempo) y proporcionar el andamiaje conceptual adecuado para el desarrollo de esta.
 1. También debe considerar trabajar la habilidad en conjunto (espacio y tiempo) y no por separado, ya que de esta forma no disocia el

aprendizaje de estos dos conceptos que están sumamente relacionados.

2. También se plantea que las estrategias utilizadas por el docente deben ser tomadas como un proceso que tenga continuidad y relación con los futuros contenidos.
3. Finalmente, todo esto debe ser trabajado de manera mancomunada, integrando a las distintas asignaturas que existan en el establecimiento y esto conlleve a obtener mayores aprendizajes a los estudiantes.

5.3. LIMITACIONES Y PROYECCIONES

La gran limitación con la cual se encontró esta investigación, estuvo relacionada al desarrollo y posterior análisis de los *Focus Group*, puesto que debido a impedimentos respecto a la comprensión del tema, y quizás también al ambiente de inseguridad que se generó dentro de la actividad (nerviosismo por parte de los estudiantes), impidió que existiera una discusión entre los estudiantes que entregara mayor información para ser analizada. Por esto, y para poder enriquecer nuestra investigación, se optó por dejar dentro de nuestras tablas de análisis de contenido algunas preguntas del moderador para poder enriquecer la información obtenida y facilitar su posterior interpretación.

Como corolario, las proyecciones de esta investigación apuntan a que nuevos investigadores tengan como base este estudio a la hora de abordar la problemática estudiada y que se pueda pasar una fase de aplicación de largo aliento, que logre complementar aun más a los estudios ya realizados.

Se espera que esta investigación se convierta en un aporte a la comprensión de la problemática de la habilidad espacio-temporal.

BIBLIOGRAFÍA

- ❖ Alegría, A. J., Muñoz, L. C., Wilhelm, W. (2004), *La enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales*, Universidad de Concepción, Chile.
- ❖ Alderete, E. O., (1983), *La teoría de Piaget sobre el desarrollo del conocimiento espacial*, Universidad Autónoma de Madrid, España.
- ❖ Alvira, F. (1996), *El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación*, Editorial Alianza Universidad y Textos, Madrid.
- ❖ Apiano (2008), *Historia Romana*, Tomo I, Editorial Gredos, España.
- ❖ Benejam P. y Pagés J. (2004), *Enseñar y aprender ciencias sociales, geografía e historia en la educación secundaria*, ICE: Universitat de Barcelona, Barcelona.
- ❖ Bisquerra, A. R. (2014), *Metodología de la investigación educativa*, La Muralla, Madrid.
- ❖ Bloch, M. (1982), *Introducción a la Historia*, Fondo de Cultura Económica, Argentina.
- ❖ Braudel, F. (1970). *La Historia y las Ciencias Sociales*, Alianza, Madrid.
- ❖ Casio, Dion (2004), *Historia Romana*, obra completa, Editorial Gredos, España.
- ❖ Chartier, R. (2007), *La historia o La lectura del tiempo*, Editorial Gedisa, Barcelona.
- ❖ Delgado, O. (2000), *Geografía, espacio y teoría social*, Departamento de Geografía, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá.
- ❖ Denzin, N. K., & Lincoln, Y. S. (2012), *El campo de la investigación cualitativa*, Gedisa, Barcelona.
- ❖ De Sevilla, Isidoro (1966), *Historia de los Godos, Vándalos y Suevos*, Edición de Guido Donini y Gordon B. Ford, E.J. Brill, Francia.
- ❖ De Tours, Gregorio (1859), *Historia Francorum*, Edición de Gregorio Amado Larrosa, España.

- ❖ Dollfus, Olivier (1996), *El espacio geográfico*, Editorial Oikos-tau, Barcelona.
- ❖ Eginardo (2001), *Vita Karoli Magni*, Medellín Digital ediciones, Colombia.
- ❖ Elías, N. (1989). *Sobre el tiempo*, Fondo de Cultura Económica, México.
- ❖ Estrabón (1991), *Geografía*, obra completa. Editorial Gredos, España.
- ❖ Ezequiel, A. (2003), *Métodos y técnicas de investigación social II: La ciencia: Su método y la expresión del conocimiento científico*, Lumen, Buenos Aires.
- ❖ Furth H. G., (1974), *Las Ideas de Piaget Su aplicación en el aula*, Editorial kapelusz, Argentina.
- ❖ George, Pierre (1991), *Diccionario de Geografía*, Editorial Akal, España.
- ❖ Hernández, S. R., Fernández, C. C., & Baptista, L. P. (2006), *Metodología de la investigación*, McGraw Hill, México.
- ❖ Heidegger, M., & In Escudero, J. A. (2009), *Tiempo e historia*, Trotta, Madrid.
- ❖ Hernández X. (2007), *Didáctica de las ciencias Sociales, Geografía e Historia*, Editorial Graó, España
- ❖ Isaza, M., López, A. V., (2012), *Propuesta didáctica según Van Hiele para el desarrollo de la noción de espacio en los niños y niñas de primero de primaria del liceo cuba de la ciudad de Pereira-Risaralda*, Universidad tecnológica de Pereira, Facultad de ciencias de la educación, departamento de Psicopedagogía, Licenciatura en pedagogía infantil, Pereira-Risaralda.
- ❖ Justino, Marco Juniano (1995), *Epítome de las historias Filípicas más prólogos de Pompeyo Trogo*, Editorial Gredos, España.
- ❖ Koselleck, R., & Smilg, N. (1993), *Futuro pasado: Para una semántica de los tiempos históricos*, Paidós, Barcelona.
- ❖ Krippendorff, K. (1990), *Metodología del análisis de contenido. Teoría y práctica*, Paidós Ibérica, S.A. Barcelona.
- ❖ Marín C. (2013), *Estrategias metodológicas para la enseñanza de la ubicación espacial, teniendo como base las fases de enseñanza propuestas por Van Hiele*. Proyecto de investigación para optar al título de Licenciada en Pedagogía Infantil.

Universidad Tecnológica de Pereira. Facultad de Ciencias de la Educación.
Licenciatura en Pedagogía Infantil.

- ❖ Ministerio de educación (2014). *Programa de estudio 8° básico, para Historia, Geografía y Ciencias Sociales*, Chile.
- ❖ Orosio, Pablo (2008), *Historiae Adversus Paganos*, Prensas universitarias de Zaragoza, España.
- ❖ Ortelius, Abraham (1588), *Theatre Orbis Terrae*, obra completa con sus declaraciones traducidas del latín, Fondos digitalizados de Universidad de Sevilla, España.
- ❖ Piaget, J. (1990), *Seis estudios de psicología*, Ed. Labor S. A., Barcelona.
- ❖ Pick. W. S., & Velasco, F. A. L. L. (2002), *Cómo investigar en ciencias sociales.*, Editorial Trillas, México.
- ❖ Plinio Segundo, Cayo (1995-2010), *Historia Natural*, obra completa, Editorial Gredos, España.
- ❖ Prats, J. , (2001), *Enseñar Historia: Notas para una didáctica renovadora*, Junta de Extremadura, Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología Dirección General de Ordenación, Renovación y Centros, Mérida.
- ❖ Ricoeur, P., & Neira, A. (2007). *Tiempo y narración: Configuración del tiempo en el relato histórico*, Siglo XXI, México.
- ❖ Santos, Milton (1995), *La metamorfosis del espacio habitado*, Editorial Oikos-tau. Barcelona.
- ❖ Schwartz, L. E. (1979), *El concepto de estadio en la teoría epistemológica de Jean Piaget*, [En línea] Revista de Psicología, 7, p.44-46. Disponible en: http://www.fuentesmemoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.2434/pr.2434.pdf
- ❖ Sículo, Diodoro (2004), *Biblioteca Histórica*, obra completa, Editorial Gredos, España.

- ❖ Talavera M. (1984), El desarrollo de la habilidad de ubicación espacial y temporal a través de la asignatura de historia geografía en la educación general básica, Pontificia Universidad Católica de Chile, Departamento de Educación, Talcahuano.
- ❖ Trepát, Cristófol, & Comes Pilar, (1998), *El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales*, Graó, Barcelona.
- ❖ Veyret, Yvette ; Tricart, Jean (2002), *Géographie physique. Milieux et environnement dans le système terre*, Colin, París.
- ❖ Vigotsky, Lev, Pablo Del Río, y Amelia Álvarez (2007), *Escritos sobre arte y educación creativa de Lev S. Vygotski*, Fundación Infancia y Aprendizaje. Madrid.
- ❖ Von Humboldt, Alexander (1837), *l'histoire de la géographie du Nouveau Continent*, Instituto panamericano de Geografía, México.

ARTÍCULOS ESPECIALIZADOS

- ❖ Amézola, G., (1999), *La quimera de lo cercano: Sobre el tratamiento de las nociones de tiempo y espacio en las clases de Historia*, *Revista De Teoría Y Didáctica De Las Ciencias Sociales*, 4, 100-130.
- ❖ Blanch, J. P., & Fernández, A. S. (2010), *La enseñanza y el aprendizaje del tiempo histórico en la educación primaria*, *Cadernos Cedes*, 30, 82, 281-309.
- ❖ Besse, Juan. (2007), *El diseño de investigación como signficante: exploraciones sobre el sentido*, Universitat de Barcelona, Barcelona.
- ❖ Cózar Mata, J. L. (2009), *Dificultades de aprendizaje en historia*, Facultad de Ciencias de la Educación de Granada.
- ❖ Dávila, A. (1999), “*Las perspectivas metodológicas cuantitativa y cualitativa en las ciencias sociales: Debate teórico e implicaciones praxeológicas*”. En Delgado, J. M., & Gutiérrez, J. (1994), *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales*, Editorial Síntesis, Madrid.

- ❖ Díaz-Barriga, F., García J. y Praga Toral. (2008), *La comprensión de la noción de tiempo histórico en estudiantes mexicanos de primaria y bachillerato*, Universidad Nacional Autónoma de México, México.
- ❖ González Gallegos, I. (2002), *El conocimiento geográfico e Histórico educativo: La construcción de un saber científico*, Universidad de Valladolid.
- ❖ Lerner Sigal, V. (1995) *Propuestas para el desarrollo de la didáctica de la historia en México*, Perfiles Educativos, núm. 67, Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación México.
- ❖ Mora Hernández, G. & Ortiz, R (2013), *La Enseñanza del “Tiempo Histórico”:* *Problemas Y Propuestas Didáctica*, Historia & Ensino, Londrina, v. 19, n. 1, p. 07-25.
- ❖ Muñoz, Carlos, Ajagan, Luis, Sáez, Gonzalo, Cea, Rodrigo, & Luengo, Héctor. (2013), *Relaciones dialécticas antagónicas entre la cultura escolar y la cultura familiar de niños y niñas de contextos vulnerables*, Universum, Talca.
- ❖ Palma, A. (2013), *Una propuesta didáctica para la enseñanza-aprendizaje del tiempo histórico y el espacio geográfico en el Grado de Maestro en Educación primaria*, Clío 39. ISSN: 1139-6237. <http://clio.rediris.es>
- ❖ Santisteban, A. (2010) *La formación de competencias de pensamiento Histórico*, Clío & asociados, N°. 14, págs. 34-56.
- ❖ Silva, R. (2011), Lucien Febvre. Vivre L`histoire, Reseñas.
- ❖ Valledor, C. L. S., Martinic, S. (2011), *La comprensión del tiempo histórico en los estudiantes chilenos*, Santiago, Chile.

ANEXOS

ANEXO I: CARTA DOCENTES EXPERTOS



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE LA SANTÍSIMA CONCEPCIÓN
FACULTAD DE EDUCACIÓN

Lunes 20 de Octubre de 2014

Estimado Académico:

Junto con saludarle, nos dirigimos a usted como estudiantes de Seminario de investigación del Programa de Formación Pedagógica de la Universidad Católica de la Santísima Concepción, que requiere, como principal objetivo para el desarrollo de la tesis, guiada por el profesor Jaime Constenla Núñez, “determinar qué tipo de estrategias didácticas manejan los profesores de Historia para la enseñanza del espacio y el tiempo en el contexto de las instituciones particulares subvencionadas, todo esto orientado al nivel de 8° básico, en la comuna de Concepción, con el fin de establecer una propuesta didáctica para la enseñanza de la Historia.

Para reunir parte de la información necesaria para el desarrollo de la tesis, se ha construido una entrevista semi-estructurada, que pretende recoger información desde su experiencia como experto, para el desarrollo de la capacidad espacio- temporal en estudiantes, Por tanto, reconociendo su nivel de experticia, le agradecería poder responder a nuestras preguntas y contar con su opinión sobre el tema y aspectos que usted considere pertinentes.

Para tales efectos, adjunto a continuación los objetivos de la investigación, y la entrevista, con el fin de recoger sus apreciaciones, que son datos imprescindibles para el desarrollo de la investigación. Se agradecería profundamente contar con su participación como especialista en esta investigación.

Agradeciendo su colaboración, se despide afectuosamente.



OBJETIVOS DE ESTUDIO:

Objetivo general

Identificar los principales factores que inciden negativamente en la capacidad espacio-temporal en los estudiantes. A fin de elaborar una propuesta inicial que ayude al desarrollo de la capacidad de ubicación espacio-temporal.

Objetivos específicos

- 1- Identificar qué problemas existen en relación a la habilidad de ubicación espacio-temporal en los estudiantes.
- 2- Identificar el conocimiento que los docentes de aula poseen para desarrollar la habilidad de ubicación espacio-temporal en los estudiantes.
- 3.- Conocer la manera en que los docentes especialistas en didáctica de la Historia, abordan el desarrollo de la habilidad de ubicación espacio-temporal.

ANEXO II: TRANSCRIPCIÓN DE FOCUS GROUP

1) FOCUS GROUP 8° A1 COLEGIO I

Se presenta la temática del Focus Group y enfatiza que los resultados de las preguntas son anónimos, además pregunta, sí, es que no, hay inconvenientes en grabar las conversaciones.

Moderador: Hablaremos de la ubicación espacio temporal, que es una habilidad. Dicho esto, ¿que se les viene a la cabeza?

Estudiante 1: saber dónde estamos en el mapa del mundo.

Estudiantes 2: si.

Estudiantes 3: eso.

Estudiante 3: la ubicación, saber orientarse.

Estudiante 2: donde nos encontramos igual.

Moderador: ósea ¿podemos decir que es donde estoy o donde esta tal parte y temporal?

Estudiante 1: el tiempo dependiente de cada país.

Estudiante 2: el tiempo en donde nos encontramos.

Moderador: perdón a que se refiere a (estudiante 1).

Estudiante 1: dependiendo de cada país el tiempo es distinto.

Moderador: ¿cómo es eso?

Estudiante 2: es que puede estar más alejado a más cerca dependiendo...

Silencio...

Moderador: a claro ustedes se refieren a las zonas horarias, pero me refiero al tiempo cronológico. Al tiempo como noción de tiempo...

Estudiante 1: climático...

Estudiante 3: las eras y esas cosas.

Moderador: nosotros para efectos prácticos como dividimos el tiempo.

Estudiante 1: segundos, minutos y horas...

Estudiante 3: ¡días!

Estudiante 2: años...

Moderador: se resume en eras, eones, etc. Bueno pero les voy a relatar una pequeña historia, de un chico ficticio:

Gabriel: un estudiante como ustedes, le cuesta levantarse temprano, suena su alarma la apaga, llega siempre tarde a clases. Cuando llega tarde los estudiantes lo molestan y a la profesora no le gusta.

Ejemplo en el paseo de curso llegó atrasado, les hizo perder tiempo del paseo, por lo que, se ganó la mala de sus compañeros, mas encima en el paseo hicieron una escala, en Temuco, él salió a caminar y se perdió, apareciendo tres horas después, todo el mundo lo andaba buscando, por lo tanto les hizo perder tiempo del paseo a sus compañeros y se ganó la mala onda de todos nuevamente.

¿Entonces con lo que he dicho, que se les viene a la cabeza?

Estudiante 3: que hay que... ser puntual.

Estudiante 2: ser responsable.

Moderador: y... respecto a la habilidad, me refiero a la ubicación espacio temporal.

Estudiante 3: hay que saber orientarse... saber dónde estamos parados, tiene que saberse los caminos, si vas a tal parte.

Moderador: tiene que saber orientarse y seguir instrucciones. Pero... ¿en cuanto a la ubicación espacio temporal en su vida?

Estudiante 3: ¿cómo?

Moderador: les coloco un ejemplo: Gabriel en su curso durante el semestre, pregunta ¿cuando tenemos la prueba? Sus compañeros le contestan que, en un rato más...

Estudiante 2: como que... no coloca atención, es muy despistado.

Moderador: le dan una actividad, un mes atrás, pero esta los últimos 3 días haciéndola. ¿Qué le habrá pasado?

Estudiante 2: se sintió muy confiado.

Moderador: Pero, no, nos olvidemos de que estamos hablando, de noción espacio-temporal.

Estudiante 3:.. Calculo mal el tiempo.

Entrevistador: muy bien usted lo dijo... calculo mal, le falto la capacidad de ubicarse en el tiempo, le falto planificarse. Pero les pregunto ¿Ustedes han oído hablar de las cartas Gantt?

(En conjunto responden que ¡No!).

Moderador: (resumen: les explica lo que es, siendo una manera de planificarse y cumplir con las actividades).

Moderador: Bueno... ahora entrando en el plano de la ubicación espacio temporal en ustedes, les pregunto ¿cómo les va en la Historia?

Estudiante 1: bien...

Estudiante 3: mmm, si, bien.

(En conjunto responden que les va bien, por los profesores y por el interés personal).

Moderador: si yo les pregunto... ¿cómo es su ubicación espacial, u orientarse en un mapa podrían?

Estudiante 3: en un mapa ¿cómo?

Moderador: En... un mapamundi actual.

Estudiante 2: así como... para... reconocer los países, sí.

Estudiante 3: sí, yo creo que sí... al menos en los países de América.

Estudiante 1m: sí, yo creo que sí.

Moderador: y las nociones oriente- occidente.

Estudiante 2: sí.

Moderador: si yo les digo oriente ¿que se les viene a la mente?

Estudiante 2: que está al lado del océano pacifico.

Moderador: entonces... refirámonos a continentes. Si yo les hablo del occidente.

Estudiante 3: el occidente... está en Asia.

Estudiante 1: mmm... no sé, mucho de eso.

Estudiante 2: no sabemos esas cosas, tan ¡difíciles!

Moderador: hagan cuenta que aquí hay un mapa... ¿dónde está el oriente?

(En conjunto responden que a la derecha).

Moderador: en la típica representación de mapamundi, ¿donde colocarían a América?

(En conjunto responden que en oriente).

Moderador: dirían que... América ¿está en el oriente? Y Asia... ¿dónde estaría?

Estudiante 3: seria en... occidente.

Estudiante 2: Seria lo mismo, porque la Tierra es redonda.

Moderador: por eso les digo, que piensen en el mapa convencional.

Estudiante 3: de globo... global.

Moderador: (les explica las orientaciones del mapa de manera abstracta).

Moderador: reitera la pregunta sobre, sí, Asia esta en occidente (pregunta capciosa).

(En conjunto, dicen no estar muy seguros de la respuesta).

Estudiante 2: no, sabemos mucho...

Estudiante 1: no... recuerdo que, hayan pasado esa materia.

Estudiante 2: quizás... los profesores pasaron esa materia y no pusimos atención...

Estudiante 3: no, recuerdo...

Moderador: Y... como, parte de cultura general, no, recuerdan algo asociado a esto.

(Silencio...)

Moderador: ¿han oído hablar ustedes del lejano oriente?

Estudiante 2: sí...

Estudiante 3: sí...

Moderador: ¿con que lo pueden relacionar?, ¿con que países por ejemplo?

Estudiante 1: con China... japoneses, coreanos.

Estudiante 2: China.

Estudiantes 3c: sí.

Moderador: ¿y... esto modifica lo que me decían?

(Estudiantes en conjunto, sí, sí, sí...)

Estudiante 2: si, si lo modifica, que estaba hacia Asia.

Estudiante 1: que nos equivocamos...

Moderador: entonces en realidad ustedes si sabían...

Estudiante 1: sí, pero no...

Estudiante 2: sí, pero, nos faltaba un poco de ayuda.

Moderador: pero, si sabían, solo les faltaba relacionar unas ideas con otras, y se ubicaron al tiro... ¿Y entonces América, se podría decir que es parte de oriente o de occidente?

Estudiante 3: occidente.

Estudiante 1: sí, occidente.

Estudiante 2: sí...

Moderador: sí, yo les pregunto ¿dónde está el norte? ¿Para arriba o para abajo?, hablamos de representaciones convencionales.

Estudiante 2: para arriba...

Moderador: entonces para arriba o para abajo.

(En conjunto, señala que, para arriba).

Moderador: y... ¿el sur?

(En conjunto señalan que, esta para abajo).

Moderador: ¿el Este?

Estudiante 2: hacia argentina.

Estudiante 1: derecha...

Estudiante 2: no, hacia izquierda.

Moderador: a la izquierda de ustedes.

Estudiante 3: sí, a la izquierda de nosotros.

Estudiante 2: sí, para allá esta Argentina.

Estudiante 3: ¡que!... Argentina está para acá y el océano pacífico esta para allá...

Estudiante 2: no, po... mira si, América está en el lado derecho y Asia esta en el lado izquierdo.

Estudiante 1: bueno... depende de cómo nos ubiquemos en el mapa.

Moderador: bueno... pero, estamos hablando de una representación convencional, en un plano.

Estudiante 2: es una imaginación...

Moderador: así es, ahora imaginen, la pizarra por ejemplo, ya y si América está en esta dirección y si hacia esta hacia acá.

Estudiante 2: el... este está para allá y el oeste esta para allá.

Moderador: están de acuerdo con esto sus compañeros.

Estudiante 2: si pos... acuérdense lo que dijo el profe... Octavio, nos dijo que, el oeste esta hacia el océano pacífico y el este está hacia argentina. Entonces el oeste es para allá y el este está para acá.

Estudiante 3: sí, por eso.

Estudiante 1: sí, concuerdo.

Moderador: y... sí, yo, les hablo del continente europeo, ustedes donde lo situarían, ¿en occidente o en oriente?

Estudiante 2: en oriente...

Estudiante 3: en oriente.

Estudiante 1: no, en occidente, porque oriente es Asia y Oceanía.

Estudiante 2: es que no recuerdo mucho...

Moderador: usted dijo que, oriente era Asia y Oceanía, eso está bien y... ¿Europa?

Estudiante 1: oriente... o sea que diga occidente.

Estudiante 3: sí, occidente.

Moderador: subdividamos Europa, si yo les hablo de... Europa occidental, que países se les viene a la mente.

(Silencio...)

Estudiante 3: Europa occidental... m... Francia.

Estudiante 2: España.

Estudiante 1: el reino unido, la península ibérica, que es España y Portugal.

Estudiante 3: sí, esos.

Moderador: ¿conoce otra península de Europa?

(En conjunto, divagan, emmm, aah, no encuentran respuesta).

Moderador: y... saben por ejemplo, lo que, es una península.

Estudiante 3: ... frontera entre países, una ruta...

Estudiante 2: sí, eso es.

Estudiante 3: es una ruta entre países.

Moderador: bueno... yo los insto a que busquen en su casa con más calma, lo que es una península. Pero ¿usted hablo de península ibérica? Ya pero... usted sabe que se le llama así, no porque sepa lo que es, ya entonces han oído hablar de la península escandinava.

Estudiante 1: sí, es donde están los países bajos.

Moderador: ¿está seguro?

Estudiante 1: los países escandinavos, Noruega, Suiza, los países bajos.

Estudiante 3: Holanda...

Estudiante 2: no... te pongas nervioso (le dice a estudiante 3).

Moderador: No tranquilos, relájense.

Estudiante 2: Yo no sé...

Moderador: no, tranquilos relájense, todo es anónimo y si no sabe algo no importa. Y... bueno, cambiando la pregunta, si vamos a América ¿Países que limitan con Chile?

Estudiante 2: Argentina.

Estudiante 1: Perú, Bolivia y Argentina...

Moderador: y... Argentina ¿en qué dirección esta?

Estudiante 2: Argentina está al Este.

Estudiante 3: sí, al este.

Moderador: ¿Bolivia?

Estudiante 1: al noroeste.

Estudiante 2: sí, al noroeste.

Estudiante 3: sí.

Moderador: ¿y Perú?

(En conjunto, señalan que al norte).

Moderador: bueno en América les es más cercano, y... en Europa ¿cómo estarán?

Estudiante 1: es que como somos de América, deberíamos saber más.

Estudiante 2: bueno, como estamos en Chile, nos enseñan harto de eso...

Moderador: a ustedes... les parece mejor conocer su realidad cercana, bueno... yo, les hablo de Europa, porque lo que más hacen, cuando estudian Historia es ver historia de Europa...

Estudiante: sí.

Moderador: y... si le pregunto por ¿Historia Antigua?

Estudiante 2: Grecia, China...

Estudiante 1: prehistoria.

Moderador: no, pero en Europa.

Estudiante 3: Los reyes.

Moderador: Bueno... ya tocaron el tema de roma, de la Grecia antigua... ¿en qué época convencional, la podríamos ubicar?

Estudiante 1: antes del año mil...

Moderador: pero... referido a las épocas, a las edades, por ejemplo... la Edad Media.

Estudiante 1: Edad antigua.

Moderador: ¿y después de la edad antigua?

Estudiante 1: La Edad media...

Moderador: ¿Y después?

Estudiante 1: Edad moderna y edad contemporánea.

Estudiante 3: sí, edad moderna y edad contemporánea.

Moderador: ya, por ejemplo... algún hecho que, puedan situar en la Edad Media.

Estudiante 1: sí, la Revolución francesa, ¡ah no!

Estudiante 3: la peste negra...

Moderador: ya la peste negra, y... siguiendo, en la Edad media, ustedes saben ¿cómo se divide?

Estudiante 2: sí.

Estudiante 3: sí, pero no me acuerdo.

Estudiante 1: recuerdo haber hecho una línea de tiempo.

Moderador: sería Alta y...

Estudiante 3: baja.

Estudiante 1: alta y baja Edad media.

Moderador: y... sí, yo les pregunto ¿entre que siglos transcurre la Edad media?

Estudiante 3: en el siglo mil...

Estudiante 1: en el siglo X.

Estudiante 2: en el novecientos.

Moderador: bueno hablando de siglos, ¿el siglo X entre que años sería?

Estudiante 1: en el novecientos.

Estudiantes 2: en, el año mil.

Estudiante 3: en, el año mil.

Moderador: veo que no están de acuerdo.

Estudiante 2: pero si, cada siglo son 100, años era el año mil, el siglo X.

Estudiante 3: pero es que mira, estamos en el siglo XXI.

Estudiantes 2: pero es que... pregunto otra cosa.

Estudiante 3: es en el siglo XXI y estamos en el año 2000, es como si estuviera adelantado 100 años.

Moderador: entonces el siglo X, a que años correspondería o cualquier siglo, y, si, les pregunto por el siglo XV.

Estudiante 1: mil cien.

Estudiante 3: ¿cuatrocientos?

Moderador: ¿pero entre que años?

Estudiante 3: el año mil... mil cuatrocientos y mil quinientos.

Estudiante 2: Por ahí.

Entrevistador: ¡interesante! Usted dijo entre el 1400 y 1500, ese periodo de años, ¿cuántos años son?

Estudiante 3: cien.

Moderador: ¿y el siglo XVI?

Estudiante 2: entre el 1500 y 1600.

Estudiante 3: 1500 y 1600.

Moderador: ¿y cuántos años son?

Estudiante 3: cien años.

Moderador: ¿serán cien o cien un año?

Estudiante 3: ciento uno...

Moderador: ¿y qué piensa el resto?

Estudiante 2: ciento uno.

(Resumen: se les enseña en conjunto a contar los años, ejemplo del 0 a al 10 cuantos hay).

Moderador: si, yo les pregunto por el descubrimiento de América ¿Cuándo sería?

Estudiante 1: 1492.

Estudiante 2: 1472.

Estudiante 3: 1472.

Moderador: ¿Quién estará más seguro?

Estudiante 1: es 1492.

Estudiante 2: no, es 1472.

Estudiante 3: sí... 1472.

Moderador: es 1492, ¿le achunto o sabía?

Estudiante 1: sí, lo sabía.

Estudiante 2: nos falta un poco de Historia...

Moderador: no se preocupe, ¿En qué siglo lo sitúan?

Estudiante 1: siglo XIV.

Estudiante 2: Sipos... en el siglo XIV... entre los siglos XIV y XV.

Estudiante 1: siglo XV, no XIV, no estoy muy seguro.

Moderador: ¿qué años comprende el siglo XIV?

Estudiante 1: del 1400, al 1499.

Estudiante 3: sí, del 1400 a 1499.

(Silencio...)

Estudiante 3: sí.

Moderador: bueno si yo les digo el siglo primero, ¿Qué años correspondería?

Estudiante 2: el año cero.

(Resumen: los estudiantes aprenden a contar los años que corresponden al siglo I, ejemplo del año 1 al 99).

Moderador: bueno volvamos al siglo XV, que años comprendería.

Estudiante 2: del 1400 a 1499.

Moderador: ya muy bien, ahí sí... Bueno a ustedes les va relativamente bien en Historia.

(En conjunto: sí, bueno más o menos).

Moderador: ¿qué es para ustedes estudiar Historia? ¿Les gusta?

Estudiante1: me parece interesante.

Estudiante 2: es que trata de los problemas de las personas.

Estudiante 3: tiene crítica social...

Moderador: y ustedes se preguntan, por las cosas que estudian en historia, es decir cuestiona lo que dicen los historiadores, les pongo el caso de la independencia de Chile, ¿fue un conflicto entre chileno o españoles?

Estudiante 2: entre chilenos.

Estudiante 1: entre patriotas y realistas.

Moderador: ¿ustedes se cuestiona lo que les enseñan acerca de Historia?

(Silencio...)

Moderador: por ejemplo... les pongo el caso de Hitler, que opinión les merece.

Estudiante 1: quiso sacar a Alemania de la crisis económica en la que estaba.

Estudiante 2: que... fue una persona que, arreglaba todos sus problemas, mediante la violencia, que era malo.

Moderador: pero hay autores que sostienen otras cosas, que la guerra fue provocada por Francia y otros países.

Estudiante 2: eso cambia lo que pienso.

Estudiante 1: claro, puede ser eso.

Moderador: bueno eso es lo que hay que cuestionarse, pero lo importante es que ustedes se informen y tengan su propia opinión.

Estudiante 1: claro.

Moderador: bueno con esto terminamos, ¿qué les pareció la actividad? les dejo la palabra a ustedes...

Estudiante 2: que... hay que informarse más, hacia donde están las cosas.

Estudiante 3: me pareció interesante, me dejo hartas preguntas.

Estudiante 1: me dejo muchas dudas y ganas de resolverlas, pero interesante.

Moderador: les doy las gracias... a nombre del grupo de investigación y los insto a que averigüen sobre los temas que hemos visto.

(En conjunto los estudiantes, dan las gracias, por lo interesante de la actividad).

2) FOCUS GROUP 8° A2 COLEGIO I

Se presenta la idea de la actividad, se explica que, los resultados de las preguntas son anónimos y se explica si es factible grabar la conversación.

Moderador: lo que vamos a hacer, es conversar un poco acerca de la capacidad de ubicación espacio- temporal, entonces les pregunto ¿qué es lo primero que se les viene a la mente?

(Silencio...)

Moderador: cualquier idea.

(Silencio...)

Moderador: espacio- temporal.

(Silencio...)

Moderador: ¿ubicarse en el espacio y en el tiempo?

Estudiante 1: ¿en el espacio y en el tiempo?

Moderador: yo, le digo usted... que tiene capacidad de ubicación, ya sea espacial o temporal.

(Silencio...)

Moderador: por ejemplo, imagínenselo a través de la historia que les voy a contar, esta es una historia ficticia:

Se trata de un niño llamado Gabriel, estudiante de octavo, que tiene problemas para levantarse temprano, suena la alarma en la mañana y la colca tres veces más, no le gusta levantarse temprano, se duerme tarde, entonces llega atrasado a clases, cuando llega atrasado a clases obviamente los compañeros lo molestan... y eso le molesta a la profesora, por lo tanto lo amonesta verbalmente. Bueno este niño, es poco organizado, durante el

día hace cualquier cosa , excepto sus quehaceres, entonces se queda hasta tarde en la noche y por lo tanto se queda dormido, y así sucesivamente.

Además de llegar tarde, a él se le olvida cuando son las pruebas, ósea de repente le preguntan sus compañeros ¿estudiaste para la prueba? A lo que él dice ¿Cuál prueba? O también en el paseo de curso él se perdió, por lo tanto arruino el paseo de curso, por lo tanto esta es la realidad de Gabriel.

Entonces si yo, les vuelvo a preguntar ¿qué es lo primero que, se les viene a la mente cuando les digo, capacidad de ubicación espacio- temporal? Considerando la historia de Gabriel.

(Silencio...)

Moderador: cualquier idea.

Estudiante 1: que se le olvidan las cosas.

Moderador: ya, que se le olvidan las cosas.

(Silencio...)

Moderador: relájense estamos tranquilos, tranquilos , hay tiempo, bueno se le olvidan las cosas , pero en cuanto al espacio y el tiempo.

Estudiante 2: que nunca esta donde tiene que estar...

(Silencio...)

Moderador: por ejemplo, si yo les digo que él... no se organiza bien, que hace las cosas a última hora, por lo tanto duerme poco y llega tarde al colegio ¿ustedes dirían que es un problema en relación al tiempo o al espacio?

Estudiante 1: al tiempo.

Estudiante 2: al... tiempo.

Moderador: como el organiza su día, cierto. Ya ¿y cuando él se perdió?

(Silencio...)

Estudiante 2: m... espacio.

Moderador: ¿por qué diría espacio?

Estudiante 2: porque no está donde debería estar...

Moderador: ya... pero a él, le dan instrucciones.

Estudiante 1: se le olvidaron... o no las siguió.

Moderador: o no las supo seguir.

(Silencio...)

Moderador: bueno... nuevamente, se les viene alguna idea... ubicación, espacio, tiempo, diga lo que usted entiende.

(Silencio...)

Moderador: por ejemplo ustedes... han hecho algún partido de futbol o a algún evento, entonces ¿qué es lo que harían primero?

Estudiante 3: organizarse.

Moderador: planificarse, cierto, contactar a los jugadores. Entonces dirían que es importante ubicarse en el espacio y en el tiempo, en la vida cotidiana, por ejemplo ustedes tienen noción del tiempo, hace un año ¿Qué estaban haciendo?

(Silencio...)

Estudiante 3: no, se, venir al colegio.

Moderador: usted se refiere a la rutina.

Estudiante 3: sí...

Moderador: sí, yo les pregunto hace 5 años, dirían que son las mismas personas.

(En conjunto señalan que no).

Estudiante 2: cambiaron... cambio todo.

Moderador: ¿cómo considera que cambio todo?

Estudiante 3: nuestra forma de ser.

Moderador: si... que sucede con el tiempo, que podríamos decir...

Estudiante 3: cambian las cosas.

Moderador: claro con el tiempo van cambiando las cosas, bueno y si les pregunto por algún lugar que hayan visitado, en el verano ¿lo recuerdan?

Estudiante 1: yo, no.

Estudiante 2: sí.

Estudiante 3: yo, sí.

Moderador: por ejemplo usted ¿para donde fue?

Estudiante 2: fui a Temuco.

Moderador: ¿y usted?

Estudiante 3: no, me acuerdo pero sé que fui a la nieve.

Moderador: ¿pero relativamente cerca u a otra región?

Estudiante 3: no cerca, creo que... fui a Chillán.

Moderador: y ustedes tienen nociones de lo cerca o lejos que puedan estar esos lugares. Haber veámoslo así, ¿en qué región estamos nosotros?

Estudiante 1: en la octava región, del Biobío...

Estudiante 2: en la octava.

Moderador: y... por ejemplo usted fue a Temuco, a que región fue.

Estudiante 2: novena.

Estudiante 1: séptima.

Moderador: séptima... entonces Temuco estaría al norte de concepción... por ejemplo ¿usted sabe cómo se distribuyen las regiones o no? De norte a sur.

Estudiante 1: sí.

Moderador: ¿los números más bajos donde estarían?

Estudiante 1: en el norte.

Moderador: y... Temuco ¿usted sabe si esta al sur o al norte de nuestra región?

Estudiante 1: al sur.

Moderador: y si esta región es la octava región... ¿Temuco podría ser la séptima?

Estudiante 2: no.

Moderador: tiene idea de cuál puede ser.

Estudiante 2: en la novena.

Moderador: la novena ya... usted fue a Chillán, ¿usted sabe en qué región está?

Estudiante 3: en la octava.

Moderador: muy bien, bueno vámonos a algo un poco mas general ¿saben con que países limita Chile?

Estudiante 1: sí.

Moderador: los podría mencionar...

Estudiante 3: Perú...

Estudiante 2: Argentina...

Estudiante 1: Bolivia.

Moderador: ¿están de acuerdo los tres?

(En conjunto, los estudiantes señalan que sí).

Moderador: y sí... yo les pregunto ¿dónde está Argentina con respecto de Chile?
Según los puntos cardinales.

Estudiante 2: al oeste.

Estudiante 1: al este.

Moderador: alguna idea usted dice al este, y usted al oeste, pero no se preocupe si no saben está bien, que dice usted (estudiante 3).

(Silencio...)

Estudiante 3: al sur

Moderador: ¿Quién está seguro de lo que dijo?

Estudiante 2: hacia el oeste.

Moderador: y con respecto al océano pacífico de Chile ¿dónde está?

(Silencio...)

Estudiante 3: hacia el sur.

Estudiante 1: hacia el oeste...

Moderador: hacia el oeste... y lo que dijo delante del este, ¿estaba seguro de ello?

Estudiante 1: sí.

Moderador: por ejemplo si aquí hubiera un mapa de Sudamérica, yo les pregunto ¿ustedes reconocen los conceptos de oriente y occidente?

Estudiante 2: sí.

Moderador: entonces si hubiera un mapa, para ¿dónde está el oriente?

Estudiante 1: hacia allá...

Estudiante 2: si para allá...

Moderador: y occidente (se entiende por la grabación que los chicos erraron en la orientación).

(Silencio...)

Moderador: lo pregunto de otra forma, ustedes saben a ¿que países nos referimos cuando hablamos de oriente? o de los orientales...

(Silencio...)

Estudiante 1: China...

Moderador: sí... China es un país oriental, algún otro.

(Silencio...)

Moderador: bueno... sí, les hablo del occidente ¿podrían decirme a que países corresponde?

(Silencio...)

Estudiante 3: Estados Unidos.

Moderador: algún otro...

(Silencio...)

Estudiante 1: Canadá

Moderador: y a nivel continental, sobre oriente ¿cual podríamos señalar?

Estudiante 2: Europa.

Moderador: ¿Europa? ¡Están de acuerdo!

(Silencio...)

Moderador: y algún... continente que, este en el mundo occidental.

Estudiante 1: América.

Estudiante 2: Norteamérica...

Moderador: ¿y Sudamérica?

Estudiante 2: también creo...

Moderador: ¿y Asia por ejemplo?

Estudiante 2: m... oriental.

Moderador: usted dice entre Asia y Europa, y si distinguiéramos entre los dos, ya que están unidos geográficamente, pero separados política y culturalmente ¿cual es considerado oriental?

Estudiante 2: Asia oriental.

Estudiante 3: y Europa occidental.

Moderador: y i yo les pregunto ¿a que se referían con el mundo occidental?

Estudiante 2: al oeste.

Moderador: ya pero... por ejemplo, lo han visto en algún unidad y ¿no, se algo en común que tenga el mundo occidental?

(Silencio...)

Moderador: por ejemplo ¿hay alguna unidad que hayan visto? o ¿qué les haya llamado la atención? o ¿que la recuerden?

Estudiante 3: los mayas.

Moderador: ¿los mayas? ¿Por qué les llamaba la atención?

Estudiante 3: por sus proyecciones.

Moderador: a usted habla de lo que, se decía hoy en día y algún otro contenido.

Estudiante 2: ¿de qué año?

Moderador: del que usted guste, del que recuerde.

(Silencio...)

Moderador: por ejemplo si hablamos de los mayas ¿donde los ubicaría geográficamente?

(Silencio...)

Moderador: algún continente, como para empezar.

Estudiante 3: En Europa.

Moderador: ¿en Europa? Los mayas... ¿están de acuerdo el resto?

Estudiante 1: no... se.

Estudiante 2: no se.

Moderador: y... por ejemplo a los mayas, en que siglo los podemos ubicar.

Estudiante 3: siglo... XX.

Moderador: ¿siglo XX? Para ustedes que años comprende el siglo XX.

(Silencio...)

Moderador: alguna idea, entre ¿qué años será el siglo XX?

Estudiante 2: del 2000.

Moderador: del 2000, ¿hacia qué años? Adelante o para atrás.

Estudiante 2: hacia adelante.

Estudiante 1: del 1999, noo... del 1900... ah, del 1900 ah.

Moderador: tranquilo, sin presiones, entonces sería del 1900 al 2000 y los mayas entonces, ¿estarían ubicados en este siglo o en otro siglo? Lo primero que se les venga a la cabeza.

Estudiante 3: siglo XV.

Moderador: y... ¿qué año comprendería el siglo XV?

Estudiante 3: el año mil.

Moderador: ¿están de acuerdos todos?

(En conjunto señalan que, no están seguros).

Estudiante 1: del 1400 a 1500.

Moderador: ¿y cuántos años habrían del 1400 al año 1500?

Estudiante 1: no, se.

Moderador: bueno les dejo planteado este problema, y ¿qué otro contenido recuerdan?

Estudiante 1: la revolucion francesa.

Moderador: ya la revolución francesa... Vamos rápido aquí, ¿en qué país fue?

Estudiante 1: en Francia.

Moderador: ¿en qué continente esta?

Estudiante 2: En Europa.

Moderador: seguros... Bueno ustedes saben que países, serian vecinos de Francia.

(Silencio...)

Estudiantes 3: Italia.

Moderador: Italia, y en donde la situaría en relación a Francia, basados en los puntos cardinales.

Estudiante 3: al norte.

Moderador: los compañeros están de acuerdo.

(Silencio...)

Moderador: y de la revolución francesa, que recuerdan ustedes, ¿saben en qué siglo ocurrió?

(Silencio...)

Estudiante 3: siglo XV, parece...

(Silencio...)

Moderador: veámoslo de otra forma, ustedes conocen las periodizaciones de la Historia, por ejemplo edad antigua, edad media...

Estudiante 1: la edad media.

Moderador: la Edad media les suena más, que la edad antigua.

Estudiante 1: sí.

Moderador: y... ¿hay algún contenido que ustedes asocien a la Edad Media?

(Silencio...)

(En conjunto: sí, la revolución francesa).

Moderador: ¿están seguros?

(En conjunto señalan que, no).

Moderador: bueno conocen, el resto de las periodizaciones, sí, yo, les digo Edad contemporánea, ¿qué les suena?

(Silencio...)

Moderador: la han escuchado antes.

Estudiante 1: sí, pero no sé lo que es.

Moderador: bueno, entonces no sabrían ubicarla, bueno hasta aquí con la ubicación del espacio, pero bueno hasta aquí, que les parece la pregunta, habrá quedado claro, los contenidos de las unidades, tendrán buen manejo, reflexiones en eso.

(Silencio...)

Moderador: bueno en historia, les gusta trabajar con mapas, o les parece algo aburrido.

Estudiante 3: ¡aburrido!

Moderador: aburrido... ¿por qué le parece que es aburrido?

Estudiante 3: porque no se, es difícil encontrar las cosas...

Moderador: Bueno, si yo les pregunto por su asignatura favorita ¿cuál sería?

Estudiante 1: lenguaje.

Estudiante 3: lenguaje.

Estudiante 2: matemáticas.

Moderador: y ¿por qué les gusta lenguaje?

(Silencio...)

Estudiante 1: es interesante...

Moderador: bueno les pregunto ¿les va bien en los cursos que me dijeron?

(En conjunto señalan que, sí).

Moderador: bueno y... ¿qué es para ustedes la Historia?

(En conjunto, dicen que es leer muchos libros).

Moderador: bueno y les gusta algo historia.

(Silencio...)

Estudiante 2: algunas partes, no mas...

(Silencio...)

Moderador: y... ¿Qué partes son más entretenidas?

Estudiante 2: bueno las guerras son entretenidas.

Moderador: a usted le gusta lo bélico, parece....

(Silencio...)

Moderador: bueno o sea, entonces no será que no hay mucho interés, ¿en aprender historia o no les gusta nada más?

(Silencio...)

Moderador: ¿qué creen que será?

Estudiante 2: es que solo, nos gusta cuando es entretenida.

Moderador: bueno, pero cuando hay alguna actividad la terminan.

Estudiante 2: no siempre.

Moderador: bueno por lo que entiendo, no les gusta mucho la Historia, no a mucha gente le gusta ¿pero creen que hay otra manera de aprender Historia que no sea leer mucho?

Estudiante 1: no.

Estudiante 2: no.

Estudiante 3: bueno con videos.

Moderador: bueno con videos también se puede, pero bueno ustedes saben los que es la democracia.

Estudiante 2: sí, como nos gobernamos.

Estudiante 3: sí, algo así...

Moderador: bueno, si yo les digo el nombre de Hitler, lo reconocen.

Estudiante 2: sí, lo hemos escuchado.

Estudiante 3: si, algo, pero no mucho.

Moderador: bueno... se lo menciono, como una figura controversial, y les digo que, en la Historia hay que observar distintos aspectos, no solo quedarse con alguna postura.

Moderador: bueno para ir terminado que les pareció la actividad, aburrida interesante.

Estudiante 1: interesante.

Estudiante 2: interesante.

Moderador: algún comentario más.

(Silencio...)

Moderador: Bueno les doy las gracias por participar en esta actividad, a nombre de mi grupo.

3) FOCUS GROUP 8° B1 COLEGIO I.

-Moderador: ¿Ya?, cierre la puerta, nadie puede saber jajaja...No ya, ¿ustedes están de acuerdo de estar acá?

-Todos: Sí.

-Moderador: Eh, ¿Les explicaron de qué se trata esto?

-Estudiante 1: Sí.

-Moderador: Ya, ¿de qué vamos a hablar?

-Estudiante 1: Eh, de... usted nos va a ser una entrevista que... sobre... usted nos va a hacer preguntas, eso.

-Moderador: Pero, ¿de qué vamos a hablar?

-Estudiante 1: Eh, de... las ciencias...de las ciencias sociales.

-Estudiante 2: La Historia, temas.

-Moderador: Ya, les cuento que el objeto de esto es ver, eh, ¿cómo están ustedes respecto de la capacidad de ubicación espacio temporal O el pensamiento de espacio-Tiempo; de espacio temporal, cierto? Así que primero que nada, ¿qué se les viene a la cabeza si yo les digo eso?

-Estudiante 2: ¿La línea del tiempo? La prehistoria, la edad Media, la edad Moderna...
(Interrumpido por Alumno 1).

-Estudiante 1: Futuro, presente y pasado.

-Estudiante 2: la edad moderna...

-Estudiante 1: El presente, el futuro.

-Estudiante 2: Eso...

-Estudiante 1: Es como para terminar...

-Moderador: Si quiere interviene; puede estar de acuerdo o no, puede complementar...
(*Interrumpido por Alumno 1*).

-Estudiante 3: Estoy de acuerdo....

-Moderador: Puede complementar lo que hemos dicho.

-Estudiante 3: Estamos *Ok*.

-Moderador: ¿Ya?, de nuevo entonces: Pensamiento espacio temporal.

-Estudiante 3: El presente y el futuro, eh, los; eso...

-Estudiante 1: Las época. Lo que pasa, lo que va pasando en el tiempo.

-Estudiante 2: La prehistoria...

-Moderador: Ya, el devenir del tiempo, podríamos decir ¿cierto?

-Estudiante 2: Sí.

-Moderador: Ya, si yo les cuento una Historia miren: Hay un chico que se llama Gabriel.

-Estudiante 1: Jajaja.

-Estudiante 2: ¿ya?

-Moderador: Se llama Gabriel, ¿Hay algún Gabriel aquí?

-Estudiante 3: No.

-Moderador: A ya, ¿y por qué se ríe, conocen alguno?

-Estudiante 3: Tenemos un compañero.

-Estudiante 1: Sí... (*Con tono burlesco*).

-Moderador: Ah, Nosotros igual. Pero no es por él, ¿ah?, no es por él.

-Estudiante 2: ¿Ya?

-Moderador: Y él, tiene problemas. Llega atrasado a clases; le cuesta levantarse. ¿Ya?, este personaje ficticio que hemos creado ¿cierto? , le cuesta levantarse, a veces se le olvida poner la alarma. Llega atrasado a clases, los compañeros lo abuchean, ¿cierto?, lo molestan le dicen:”*buu*” y no se motiva en todas las cosas, ¿Ya? A veces, se extravía. Por ejemplo, yo tenía que llegar a este colegio y cómo llegue, bueno te bajas de la micro, caminas un par de cuadras y vas a llegar”. Pero, por ejemplo, él se baja y dice: “¿a ver, derecho o no era derecho?”, y se va para otro lado ¿cierto? No llega, se demora, demora esto.

-Estudiante 2: Se pierde.

-Moderador: Lo estamos esperando, ustedes estarían sentados y todavía estaríamos esperando que llegara, ¿Ya? Eh, este chico fue, de hecho, a un paseo de curso; se extravió también... todos buscándolo... *(Interrumpido por alumno 1)*.

-Estudiante 1: Jajaja.

-Moderador: ¿Ya?, un verdadero problema y dolor de cabeza para esa profesora que fue con él ¿Ya? Hasta que lo encontraron ¿y qué le pasó? Es que se desvió en una calle, no sabía cómo volver ni por donde. Además, para las pruebas y los certámenes... *(Interrumpido por alumno 2)*.

-Estudiante 2: Le iba mal.

-Moderador: Pero, fíjese que le iba mal porque lo pillaban. De repente era esta semana o era la otra; ¿hoy día o mañana?, “oye, ¿qué tenemos mañana?, ¿chiquillos mañana hay certamen?- oye, tenemos certamen en un rato más.-y ¿cómo?, nadie me dijo, ¿cierto? Ese es el chico Gabriel, así que ¿Qué piensan ustedes de eso?

-Estudiante 2: Qué tiene un problema.

-Estudiante 3: Que es muy desconcentrado, pues.

-Moderador: Tiene un problema, tiene un problema, ¡¡brillante!! *(Con tono irónico)*, claro que tiene un problema.

-Estudiante 1: Que se le pierden las cosas, necesita un medicamento para que...
(Interrumpido por Moderador y Alumno 2).

-Estudiante 2: Debería poner más atención.

-Moderador: A ya, no se ponga, no se ponga Doctor Muerte, para las cosas....
(Interrumpido por todos).

-Todos: (Risas).

-Moderador: ...Eh, respecto de lo que vamos a hablar nosotros, ¿ya?, ¿qué pasa con él?

-Estudiante 2: ...como (Interrumpido por el Moderador).

-Moderador: ¿De qué vamos hablar nosotros?, les dije yo.

-Estudiante 1: Si es que a nosotros, ¿a nosotros nos pasa eso?

-Moderador: No, les comente que íbamos a hablar del pensamiento espacio-temporal, ¿ya?, que es una habilidad. Entonces ¿qué pasa con este chico Gabriel?

-Estudiante 3: No la tiene, se le pierden las cosas.

-Moderador: Ya, y ¿cómo sabe que no tiene dicha capacidad?

-Estudiante 3: Porque se pierde.

-Estudiante 2: Se le olvidan las cosas, eh, no sabe cuando hay certámenes o no sabe don...
(Interrumpido por Alumno 3).

-Estudiante 3: Los caminos, se le olvida la ruta.

-Estudiante 1: Se desconcentra.

-Moderador: Claro, por ejemplo él dice: “¿y no era en dos semanas más?, estoy seguro, o sea, o era en dos semanas”, pero las semanas a lo mejor pasaron y no se dio cuenta, ¿ah? ¿Qué problema sería ese? ; ¿Sería un problema de ubicación?

-Estudiante 1: Temporal.

-Moderador: Temporal, ¿sí?; ¿sí o no? ¿Estás seguro?

-Estudiante 2: Sí.

-Estudiante 3: Sí.

-Moderador: ¿Seguro?

-Estudiante 3: Sí.

-Moderador: ¿Seguro, o no?, a usted lo veo indeciso.

-Estudiante 3: Jajaja (*risas*)

-Estudiante 1: Más o menos indeciso.

-Moderador: ¿Y por qué?

-Estudiante 1: No sé.

-Moderador: Solamente porque le pregunté, pero no, si está bien lo que dijo, está bien lo que dijeron, es un problema de ubicación temporal. O sea, no dimensiona cuanto es un mes; no dimensiona cuanto es una semana. Y para estudiar Historia, ¿qué problemas puede traer eso?

-Estudiante 2: Mucho.

-Estudiante 1: Aprenderse las fechas.

-Moderador: Si, aprenderse las fechas, pero usted se puede saber una fecha. Dígame una fecha que usted se sepa, de la Historia.

-(Silencio).

-Moderador: Cualquiera, la que usted se sepa.

-Estudiante 1: ¡Oh!, se me olvidaron las fechas jajaja.

-Moderador: Se bloqueó. Porque yo creo que usted sabe, se bloqueó ahora.

-Estudiante 1: Eh, no.

-(*Risas*).

-Moderador: A ver el, esta es la forma convencional de llamarlo: El descubrimiento de América, ¿se saben la fecha?

-Estudiante 3: El cuatro de... ¿Agosto?

-(*Risas*).

-Moderador: No, el año, el año.

-Estudiante 3: A, el año.

-Moderador: Sí, el año, por último.

-Estudiante 3: Mil cuatrocientos noventa y dos.

-Moderador: Bien, eso era todo.

-Estudiante 2: Ya, viste, si era fácil.

-Estudiante 1: Era fácil, pues.

-Moderador: ¿En qué siglo?, ¿qué siglo fue ese?

-Estudiante 3: Eh, el siglo trece.

-Estudiante 2: Trece.

-Estudiante 1: ¿Quince?

-Estudiante 2: Quince, pues.

-Moderador: ¿Está seguro?

-Estudiante 1: No, trece.

-Moderador: ¿Está seguro?

-Estudiante 1: Catorce.

-Estudiante 2: Quince.

-Estudiante 3: Yo estoy en el trece.

-Moderador: ¿Quién está seguro de lo que dijo?

-Estudiante 3: Yo.

-Moderador: Usted.

-Estudiante 2: Quince.

-Estudiante 1: Si, es en el quince.

-Moderador: ¿El quince?

-Estudiante 2: Si, el quince, si.

-Moderador: Llegaron a un consenso, el quince, siglo quince.

-Estudiante 2: Yo lo dije primero, ¿ah?

-Todos: El quince.

-Moderador: ¿Y en qué etapa de la historia, de las etapas convencionales, podríamos situar esto?

-Estudiante 3: Eh...

-Moderador: Por ejemplo, tenemos la edad antigua, ¿cuál se le ocurre a usted?

-Estudiante 3: Que...eh a fines de la edad Media.

-Estudiante 1: ¿Estás seguro?

-Estudiante 3: ¿Entonces cuando?

-Estudiante 1: No, eh, ¿cómo se llamaba esa edad, edad...?.

-Estudiante 3: No, a fines de la edad Moderna; en la edad Contemporánea, ¿o no?

-Estudiante 1: A si, si esa era.

-Moderador: ¿Cuál es la edad contemporánea muchachos?

-Estudiante 1: Esa es la de ahora, creo yo.

-Moderador: Ya.

-Estudiante 3: En la Moderna, por esa me la juego.

-Estudiante 2: No sabría.

-Estudiante 3: A principios de la edad Moderna.

-Estudiante 1: No porque... (*Interrumpido por Moderador*).

-Moderador: Hay dos cosas relativamente buenas, pero una correcta.

-Estudiante 1: El descubrimiento de América termina en una de esas dos, pero se me olvidó cual era.

-Moderador: Ya, juéguesela, juéguesela.

-Estudiante 1: Moderna, ya igual.

-Estudiante 3: Moderna.

-Moderador: Ustedes no estuvieron tan mal; hablaron de edad Media y edad Moderna. Está bien, estaban ahí. Claro, porque ese es uno de los hitos, que marca el paso de una a la otra. ¿Cuál es primero la edad Media o la edad Moderna?

-Todos: La edad Media.

-Moderador: Claro, ya eh ¿en qué siglo termina la edad Media?

-(Silencio).

-Moderador: ¿En qué siglo se establece convencionalmente como en el que termina la edad Media?

-(Silencio).

-Estudiante 2: En el siglo doce.

-Estudiante 1: En el diez.

-Estudiante 3: Quince.

-Moderador: Fíjense que les acabo de decir, que el descubrimiento de América es uno de los hitos que marca el paso de la edad Media a la edad Moderna, entonces, ¿termina en el siglo diez, o el doce?

-Estudiante 3: En el catorce.

-Moderador: En el catorce, ¿seguro?

-Estudiante 1: En el quince.

-Estudiante 2: ¿Quince?

-Estudiante 3: En el quince.

-Moderador: Yo les voy a decir; primer problema, o sea, ustedes se dieron la respuesta, pero no hicieron la relación entre una información y otra ¿se dieron cuenta?

-Alumno 2: Sí.

-Moderador: Tenían que aplicar un proceso lógico solamente. Si el descubrimiento de América ocurrió en el siglo quince; y el descubrimiento de América, a la vez, es uno de los hitos que marca el paso de una edad a otra, y yo sé que son la edad Media y la Edad Moderna, y a la vez sé que la edad Media está antes de la Edad Moderna, entonces yo sé que la edad Media termina el siglo quince...después de Cristo. ¿Ya?, se dieron cuenta y ahí está todo el proceso de pensamiento lógico igual; de el ser lógico para las cosas, ¿sí o no?

-Todos: Sí.

-Moderador: O sea, ustedes construyeron su respuesta, ustedes dieron todos los datos. Solamente tenían que relacionarlos, ¿Ya?, pero no es tanto lo que nos atañe ahora, ¿ya?, pero para que se den cuenta lo que dijo él, después acuérdesese, ¿ya? Respecto de la ubicación temporal, eh, ya ustedes manejan épocas ¿cierto? Ahora, de estas épocas convencionales de la Historia, eh, ¿cómo las ubicarían ustedes en orden?''.

-Estudiante 3: Eh, la edad Antigua, eh, Media, Moderna y Contemporánea.

-Moderador: ¿Ya?, ¿Qué dicen los profesores acá?

-Moderador: Sí, puede ser jajaja.

-Moderador: Lo ordenaron muy lógicamente, en este caso. Por lo menos le preguntaron por Historia y podían haber partido desde la prehistoria eh, la pregunta... (*Interrumpido por Moderador 3*).

-Moderador: No claro, era de la edad Antigua para adelante.

-Moderador: Ah, está bien entonces, sí.

-Moderador: ¿ya?

-Moderador: Les faltan relacionar de repente un poco, en ese sentido. Saben las respuestas pero les falta la, la relación.

-Moderador: Claro, si se dan cuenta ustedes manejan información, pero les falta relacionarla” (*Interrumpido por Moderador 3*).

-Moderador: Les falta la conexión.

-Moderador: A ver por lógica esto, claro, tiene que ver con esto, si. A y b, c, da igual c ¿cierto? Tengo estos dos datos pero a la vez, cómo ¿puedo saber esto? Claro, porque... (*Interrumpido por alumno 3*).

-Estudiante 3: Porque ahí tienes los datos, pues.

-Moderador: ¿Cierto?... ¿Ya?, ustedes me hablaron el descubrimiento de América ¿ustedes lo estudiaron este año?

-Estudiante 1: Los años pasados también.

-Moderador: Perdón, yo les hablé del tema. Ustedes sabían la fecha ¿Eso lo vieron este año?

-Estudiante 1: Y..., y, y en todos los años los hemos pasado.

-Moderador: ¿En todos los años?

-Estudiante 2: Sí.

-Moderador: ¿Ya? Y ¿este año?

-Estudiante 3: También.

-Estudiante 2: También lo vimos.

-Estudiante 1: Un poco.

-Moderador: También, ¿Un poco?

-Estudiante 3: Un poco.

-Estudiante 2: No fue tanto.

-Estudiante 1: Un poco, un poco.

-Moderador: Ya, ¿Cuándo lo vieron...este año?

-Estudiante 2: Eh, mmm...

-Moderador: ¿En qué parte del año?

-Estudiante 2: Eh, mmm...

-Estudiante 3: En la unidad de los viajes y exploraciones.

-Estudiante 1: Mmm..., o sea en Agosto, Septiembre, por ahí.

-Moderador: ¿Ya?, Agosto, Septiembre, por ahí. Bien, ya...ustedes hablaron de los viajes de descubrimiento. Ya, ¿desde dónde hasta donde son esos viajes?

-Estudiante 1: Desde España y Portugal, a América.

-Moderador: ¿Ya?, ¿Ustedes saben donde están ubicados España y Portugal?

-Estudiante 1: En Europa.

-Moderador: ¿Usted?

-Estudiante 3: Europa.

-**Estudiante 2:** Europa.

-**Moderador:** ¿Ya?, ahora más preciso ahora.

-**Estudiante 3:** Eh, mmm... mmm... puerto de Palos, en España, ahí.

-**Moderador:** Ya, pero yo ya le pregunté donde están España y Portugal.

-**Estudiante 3:** Ah, En Europa.

-**Moderador:** España está en España, sí.

-**Estudiante 3:** Portugal está al lado de España.

-**Moderador:** ¿Ya?, Portugal al lado de España, ¿a qué lado de España?...si esto fuera un mapa, si aquí hubiera un mapa.

-**Estudiante 3:** A la izquierda Portugal y a la derecha, España.

-**Moderador:** ¿Y qué otros países son vecinos ahí, por ejemplo de España?, ¿Qué otro país tienen?... *(Interrumpido por Alumno 3)*.

-**Estudiante 3:** Francia.

-**Moderador:** Francia, ¿Francia hacía donde?; ¿Hacia el occidente o el Oriente?

-**Estudiante 3:** Hacia la derecha.

-**Estudiante 2:** Esta al lado.

-**Moderador:** Ya, pero yo te pregunto: ¿hacia el occidente o el oriente?

-**Estudiante 3:** Occidente.

-**Estudiante 2:** Eh, al Oriente.

-**Moderador:** Francia, respecto de España.

-**Estudiante 3:** Al Oriente, al Oriente.

-**Moderador:** ¿Al oriente?

-**Todos:** Al Oriente.

-**Estudiante 1:** Sí, porque el oriente está a la derecha.

-**Moderador:** Ya, ¿ustedes con qué relacionan al oriente?

-**Estudiante 3:** Con China, los orientales.

-**Moderador:** Con China, ¿algún otro país?

-**Todos:** Japón.

-**Estudiante 2:** Rusia.

-**Moderador:** ¿Rusia?

-**Estudiante 2:** Arabia.

-**Moderador:** Ya, usted me habló de Rusia. ¿Rusia está sólo en el continente asiático?

-**Estudiante 2:** No, en Europa, también.

-**Moderador:** Ya, y ¿algún hito geográfico, por ejemplo, que divida esto, entre la Rusia que está en el continente europeo, y la que ya sería parte del continente asiático?

-**Estudiante 2:** Eh, mmm...no, no sé.

-**Moderador:** Por ejemplo, ¿cómo saben ustedes que termina la Rusia europea si queremos, ¿cierto?, llamarlo así, y que comienza la Rusia que es parte de Asia?, ¿Cómo saben ustedes que es así?

-**Estudiante 2:** Ah, viendo el mapa.

-**Moderador:** Ya, viendo el mapa, pero ¿qué ve usted del mapa que, que le hace decir que esta parte está en Europa y que esta otra está en Asia? Le pregunto a los tres, a los tres.

-(*Silencio*).

-Moderador: A vuelo de pájaro, o sea rápido, usted ve un mapa y digo esta es la parte europea, esta es la parte asiática. O quizás la pregunta debiera ser otra, ¿Distingue usted la parte europea de la parte asiática?

-Estudiante 3: Ah, sí.

-Estudiante 1: Por las líneas.

-Estudiante 2: No, por los países que están... (*Interrumpido por Moderador 1*).

-Moderador: ¿entre?, Pero de Rusia, de Rusia.

-Estudiante 1: Por los países vecinos.

-Moderador: ¿Ya?, algo así cierto, o sea usted busca puntos de referencia. ¿Usted no sabe realmente, que punto de Rusia, o que hito geográfico, etcétera, podría marcar el paso de la Rusia europea a la Rusia oriental, occidental-oriental, cierto? Usted me dice que mira a los otros países. Esos son puntos de referencia, por ejemplo ¿Qué países mira por ejemplo?

-Alumno 1: Rusia...es que no se me los nombres. Solamente sé que está una parte europea y otra parte asiática.

-Moderador: ¿Ya?, y ¿cómo distingue un país europeo de uno asiático, entonces?

-Estudiante 1: Por...

-Moderador: ¿Cómo lo hacen?

-Estudiante 2: ¿Nombres?

-Moderador: ¿Ya?

-Estudiante 1: Los nombre europeos son más fáciles.

-Moderador: ¿Son más fáciles? ¿Ya? ¿China es difícil?

-Estudiante 1: No, pero hay otros países.

-Moderador: ¿Camboya?

-**Estudiante 1:** No es muy, digamos medio asiático. Arabia Saudita más asiático.

-**Moderador:** Claro, ¿Turquía?

-**Estudiante 1:** Más asiático, aunque es parte también de...

-**Moderador:** ¿Si?... ¿ya? Y haber, algún hito preciso, por ejemplo, desiertos. ¿Ustedes conocen desiertos del mundo?

-**Estudiante 1:** En Egipto.

-**Moderador:** ¿Cuál?

-**Estudiante 1:** Pero, el... (Interrumpido por el Moderador 1).

-**Moderador:** ¿En Egipto?, ¿sí?

-**Estudiante 1:** Hay desierto, pero no se me los nombres.

-**Moderador:** ¿Ya?

-**Estudiante 2:** El Sahara.

-**Estudiante 1:** El Sahara, de veras.

-**Moderador:** El Sahara. ¿Y dónde está el Sahara?

-(*Murmullos*).

-(*Silencio*).

-**Estudiante 3:** ¿Irak, no...? jajaja.

-**Estudiante 2:** Egipto.

-**Moderador:** Ya, ¿Dónde está Irak?

-**Estudiante 2:** En Asia.

-**Moderador:** ¿En qué parte de Asia?

-**Estudiante 2:** Eh... ¿Cómo en que parte de Asia?

- Moderador:** Asia es grande, Asia es Grande... (*Interrumpido por Alumno 2*).
- Estudiante 2:** En el centro.
- Moderador:** Hay una división, hay una división... (*Interrumpido por el Alumno 2*).
- Estudiante 2:** Ah, ah, más a la izquierda.
- Moderador:** Ya pero, hay una división que se usa para hablar de Asia tanto y Asia tanto.
- Estudiante 1:** ¿Asia oriental y occidental?
- Moderador:** ¿Han escuchado cuando ustedes han estudiado Historia Antigua, de Mesopotamia?
- Estudiante 1:** Sí, país entre Ríos.
- Moderador:** ¿Y les han presentado esa civilización como parte de Asia?
- Estudiante 1:** ¿Cómo parte de Asia?
- Moderador:** Sigo, ¿Han escuchado hablar del Asia menor?
- Estudiante 1:** ¿Asia Menor?
- Moderador:** Mh... mh... (*En señal de afirmación*).
- Estudiante 2:** Mmm,... No.
- Moderador:** ¿No, nunca?
- Estudiante 1:** Tal vez lo hemos escuchado, pero no sabemos lo que es.
- Moderador:** ¿Ya? Asia menor es la parte que está más cercana a Europa, y es más reducida geográficamente, en función, ¿cierto?, ¿Y Asia Mayor?
- Estudiante 2:** Es la que está más... (*Interrumpido por Moderador 1*).
- Moderador:** Es donde está China, y todos los países del lejano oriente.
- Estudiante 2:** Japón, Corea y... (*Interrumpido por Moderador 1*).

-Moderador: ¿Ya?... ¿Han oído hablar en las películas sobre el *Far West*?

-Estudiante 2: Sí.

-Moderador: ¿Qué quiere decir el *Far West*?

-Estudiante 3: Lejano...

-Moderador: Lejano ¿perdón?

-Estudiante 3: ¿Lejano Oriente?

-Moderador: Oriente, *West*?

-Estudiante 3: ¿*West*?, no.

-Moderador: ¿Estás seguro?

-Estudiante 3: *West*... ¿Este?

-Moderador: El *Far West* ¿a qué lo relacionan ustedes?, ¿qué tipo de películas?
(Interrumpido por Alumno 2).

-Estudiante 2: Vaqueros.

-Moderador: Vaqueros, no cierto.

-Estudiante 3: El viejo oeste ¿o no?

-Moderador: Y a ustedes, ¿cómo les va en inglés?, si yo les dije *Far West* ¿sabrían traducirlo? El *Far West*, en español, ¿cómo sería?

-Estudiante 3: El lejano oeste.

-Estudiante 2: El lejano oriente....este.

-Estudiante 1: Este, ¡buta!

-Estudiante 3: El lejano oeste.

-Estudiante 2: ¿Seguro?

-Estudiante 3: No, jajaja.

-Estudiante 3: El lejano oeste.

-Estudiante 1: ¿Lejano oeste?

-Moderador: Ya, ¿dónde son las películas de vaqueros?

-Estudiante 3: En el desierto.

-Moderador: Ya, pero ¿Cuál es el contexto geográfico?, ¿dónde están?, ¿dónde se sitúan?, ¿en qué país?...las películas de vaqueros, ¿en qué país?

-(Silencio).

-Moderador: Piensen en un nombre, o en el concepto que les di: el *Far West*, ¿En qué país podría ser?

-Estudiante 1: Eh...

-Moderador: El *Far West*.

-Estudiante 1: No sé...

-Moderador: ¿En qué idioma está?

-Estudiante 2: inglés.

-Moderador: ¿Dónde podría ser?, ¿les doy alguna pista?

-Estudiante 2: Inglaterra.

-Moderador: ¿Los vaqueros?, ¿*el cowboy*?

-Estudiante 3: Canadá...no sé. No, ni idea jajaja.

-Moderador: El *cowboy* ¿cierto? El *Far West*.

-Estudiante 1: ¿En Rusia?

-Moderador: ¿Han visto la película regreso al futuro? No, ya estamos desfasados, estamos desfasados ¿cierto? Estamos viejos, estamos viejos. Ya, estamos hablando de Estados Unidos. A ver, y si es por ponernos más nuevos: ¿Ustedes vieron una serie que se llama Hatfield & Mc'cois?, es de eso mismo; ya pero no se preocupe, no se preocupe, era por saber. Ya, el *Far West* es el lejano este de Estados Unidos, ¿cierto? ¿Ya?

-Estudiante 1: Ya.

-Moderador: ¿En qué contexto histórico: en qué época situarían ustedes estos hechos, de vaqueros, donde están ambientadas estas películas del *Far West*?

-Estudiante 1: Eh edad ¿Moderna?

-Estudiante 2: En la edad Moderna, sí.

-Moderador: ¿Seguro, seguro?

-Estudiante 2: Sí.

-Moderador: ¿Principios o finales?

-Estudiante 2: Finales.

-Estudiante 3: Finales.

-Estudiante 1: Finales.

-Moderador: ¿Ya?, el *Far West*. ¿Ustedes se ubican entonces con los conceptos de oriente y occidente?

-Estudiante 1: Sí, el oriente allá en Asia, y el occidente acá en América.

-Moderador: ¿Ya?, volvamos a Europa. Si yo les digo “Europa Occidental”, ¿qué países se les vienen a la mente?

-Estudiante 1: España, Portugal, Francia, Inglaterra.

-Moderador: ¿Usted?

-Estudiante 3: Opino lo mismo.

-Moderador: ¿Agregaría alguno?

-Estudiante 2: No, no sabemos más.

-Moderador: ¿Polonia, por ejemplo?

-Estudiante 3: ¿Polonia?, está al lado de Alemania, creo.

-Estudiante 2: Sí.

-Moderador: Podría hacer una relación ahí, ya que sabe que Polonia está ahí y hay un vecino.

-Estudiante 2: Sí.

-Estudiante 3: Sí, parece; sí.

-Moderador: ¿Y Rusia?

-Estudiante 3: Eh, más oriente.

-Moderador: ¿Rumania?

-Estudiante 3: No.

-Moderador: Usted sabría decir; cuando digo a usted, me refiero a los tres ah... ¿usted sabría decir si Rumania está en Europa Occidental u oriental?

-Estudiante 1: Eh, más oriental, creo. Porque, porque sí, jajaja.

-(Risas).

-Moderador: ¿A lo mejor lo tiene en mente?

-Estudiante 1: Eh, no.

-Moderador: ¿Lo ha visto en algún mapa?, porque usted por algo lo relacionó con oriente, o porque a lo mejor sabe usted de que no está en Europa occidental.

-Estudiante 1: Es que en Europa occidental están los países más importante parece: Alemania, Francia, España, Portugal.

-Moderador: Ya, claro, bien. ¿Y si yo le hablo de Europa del Norte?

-Estudiante 1: Suecia.

-Moderador: Suecia, ¿ya?, ¿Dónde está Suecia?

-Estudiante 1: Al lado de Finlandia y Noruega.

-Moderador: ¿Y usted? ¿Es verdad eso o no: Suecia, Finlandia y Noruega?

-Estudiante 2: Supongo que sí. Él sabe mucho de mapas jajaja.

-Estudiante 1: No tanto.

-Moderador: ¿Ya?, ¿y usted está seguro?

-Estudiante 2: Sí. Yo no, pero confío en él.

-Estudiante 1: Confía en mí.

-Moderador: A ver ¿está seguro usted o no, yo le pregunto a usted?

-Estudiante 2: Yo no. No mucho.

-Moderador: ¿Y usted?

-Estudiante 3: Tampoco, no mucho.

-Moderador: Si le pregunto por Suecia, Noruega.

-Estudiante 3: Eh, eso está al norte jajaja.

-Moderador: Ya, respecto de la geografía donde están Suecia y Noruega. ¿Esa zona geográfica tiene algún nombre?, ¿Ustedes han oído hablar de los Istmos, ¿cierto?, etc., los deltas, por ejemplo, el delta del río Nilo?

-Estudiante 2: No.

-Estudiante 3: No.

-Moderador: ¿Penínsulas?

-Estudiante 1: Hemos escuchado, pero... (Interrumpido por los otros alumnos).

-Estudiante 2: Sí, penínsulas sí.

-Estudiante 3: ¿Las Montañas?

-Moderador: Por ejemplo, Suecia y Noruega están en una península.

-Estudiante 3: ¿Ya?

-Moderador: ¿Ustedes conocen el nombre de esa península?, ¿Cómo se le dice a esa península?

-Estudiante 2: Península de Noruega.

-Moderador: Y España y Portugal ¿Están en una península o no?

-Estudiante 2: No.

-Estudiante 1: No sé eso, No.

-Estudiante 3: No.

-Moderador: ¿Está seguro?, ¿o tiene duda igual que sus compañeros?

-Todos: No.

-Moderador: ¿No?, ya, vamos a la base, ¿usted sabe o no sabe lo que es una península?

-Estudiante 2: No.

-Estudiante 1: Más o menos nomás.

-Moderador: Ya, yo le voy a dar una pista: España y Portugal están en una península. Sí usted tiene una imagen mental del mapa y yo le digo: España y Portugal están en una península ¿Qué sería una península?

-Estudiante 1: ¿El mar?, no sé.

-Moderador: ¿Cómo es la frontera entre Francia y España? ¿Es extensa por tierra o es breve, perdón, corta?

-Estudiante 1: Es extensa, creo.

-Moderador: Por ejemplo, si yo le pidiera dibujar y usted dibujaría a Francia, ¿Ya? ¿Cómo dibujaría a España al lado de Francia?, dibujaría España al lado, un poco abajo.

-Estudiante 1: Un poco abajo, creo.

-Estudiante 3: Un poco abajo, un poco.

-Moderador: Un poco abajo, es raro decirlo, pero es cierto. ¿Ya?, ¿un poco más abajo? Y ¿cómo estaría España unida a Francia, por tierra?, ¿Cómo dibujaría esa parte, la haría ancha, la haría angosta?

-Estudiante 1: Eh, como un poco más chico.

-Moderador: ¿Ya?, si esto es España, esto y aquí está Francia, ¿de qué porte dibujaría mire si así o así, la franja de tierra que hay entre España y Francia?

-Estudiante 1: Pequeño.

-Estudiante 3: Pequeña.

-Moderador: ¿Qué tan pequeña? Indíquelo con su dedo ¿cierto?

-Estudiante 3: Mmm... no sé ¿así?

-Moderador: De hecho sea de paso, entre esos dos países hay otro que se llama Andorra, que es pequeño, pero, detalle. Entonces si les vuelvo a preguntar, España y Portugal están en una península ¿Cómo entenderían qué es una península?

-Estudiante 3: Mmm... pasa de un lugar a otro pequeño.

-Moderador: Por ahí, pero falta, falta algo.

-Estudiante 2: ¿Un lugar que separa países?

-Moderador: No, eso se llama; no, no del todo eso se llama la frontera, algún hito geográfico, etc. Y no necesariamente va a separar países un hito geográfico.

-Estudiante 3: Eh, ¿franja de tierra que divide lugares?

-Moderador: ¿Ya? No piense en el concepto de división, piense en el concepto de unión. No piense en división, piense en unión. Yo dije: España igual está unida a Francia, ¿cierto? Una pequeña porción de tierra dicen ustedes. ¿Podría ser, cierto, una extensión de tierra, que sobresale de otra más grande, por ejemplo?

-Estudiante 2: Sí.

-Moderador: Porque Francia, desde Francia hacia el oriente, ¿Cómo es el continente europeo? ¿Comienza a ser más grande?

-Estudiante 1: De...

-Moderador: ¿En extensión?

-Estudiante 1: Más grande, sí.

-Moderador: ¿Cierto?, Aquí va Francia y después el continente comienza a crecer. Pero, ¿qué pasa de Francia a España?

-Estudiante 1: A... que empieza a ponerse más pequeña”.

-Estudiante 2: Ancha.

-Moderador: Ah es una porción de tierra que sobresale del continente y está unida por una parte estrecha ¿cierto? Piénselo así. Entonces, ¿podríamos decir que Suecia y Noruega están en una península?

-Estudiante 2: No.

-Moderador: ¿No, seguro?

-Estudiante 2: Seguro. Sí, sí, sí; sí, están unidas.

-Moderador: ¿Por qué?

-Estudiante 2: Porque por algo dijo usted conoce la península entre Suecia y Noruega.

-Moderador: Ya claro, pero yo le pregunto, además usted tiene que argumentar lo que dice. Usted lo sabe porque yo lo dije, pero ¿sabe realmente por qué?, y si yo le mentí a lo mejor.

-(Silencio).

-Moderador: Ya me hablaron de tres países, ¿Cuáles eran los tres países?

-Estudiante 1: Finlandia, Suecia, Noruega.

-Moderador: ¿Ha oído hablar usted sobre la península Escandinava?

-Estudiante 2: No.

-Estudiante 3: No.

-Moderador: Ahí, les comunico; ahí estamos hablando de Suecia y Noruega. Y se agrega Dinamarca incluso, ¿ya? E Islandia. ¿Pero, Islandia dónde está?

-Estudiante 1: Es una isla.

-Moderador: Es una isla, ¿sí? No es una isla, ¿sabía usted?, no es una isla.

-Estudiante 2: Pucha Camilo, jajaja.

-Moderador: Correcto, es una isla. Islandia es una isla.

-(Risas).

-Estudiante 2: Viste, si te dije.

-Estudiante 3: Viste Islandia, isla viste.

-Moderador: Para ver que tan seguro estaba de su respuesta.

-Moderador: Esta jugando mentalmente.

-Moderador: Para ver qué tan seguro estaba de su respuesta. ¿Y Dinamarca?

-Estudiante 1: No, jajaja.

-Estudiante 2: No.

-Moderador: Es que Dinamarca si es una isla.

-Estudiante 3: Jajaja.

-Estudiante 1: No, eso es mentira.

-Moderador: jajaja, por ahí sí, ¿cierto? ¿Dónde está Dinamarca?

-Estudiante 2: En Europa.

-Moderador: En Europa, ¿ya? ¿Dónde?

-Estudiante 3: Eh, cerca de Noruega.

-Moderador: ¿Al norte o al sur de Noruega?

-Estudiante 1: Al sur.

-Estudiante 3: Al sur.

-Moderador: ¿Está unida por tierra a Noruega?

-Estudiante 3: Mmm... sí.

-Estudiante 1: No sé.

-Moderador: ¿Sí?

-Estudiante 3: Sí.

-Moderador: ¿Está seguro?

-Estudiante 3: Sí.

-Moderador: ¿Y usted?

-Estudiante 1: No, no sé.

-Estudiante 3: Yo creo que sí.

-Moderador: No, ¿ya?, Dinamarca no está unida a tierra por Noruega. O sea no está unida por tierra a Noruega ¿ya? Después obviamente si ustedes quedan con dudas, pueden consultar mapas, etc. ¿ya? Eh, vamos a América. ¿Cuáles son los países vecinos de Chile?

-Estudiante 3: Argentina, Perú y Bolivia.

-Moderador: ¿Dónde están cada uno?

-Estudiante 3: Argentina al este, eh, Perú al norte y Bolivia al norte, al norte este, o al este.

-Estudiante 2: No se dice norte este, se dice noreste.

-Estudiante 3: Noreste, ahí está. Noreste.

-Moderador: ¿Al Noreste?, ¿ya? Y después, ¿cómo completaríamos el mapa de Sudamérica?

-Estudiante 1: Brasil, Paraguay, Uruguay, Ecuador... (*Interrumpido por alumno 3*).

-Estudiante 3: Venezuela.

-Estudiante 1: Venezuela, Colombia.

-Moderador: ¿Venezuela dónde está? ¿En qué parte?

-Estudiante 1: Al norte de América del Sur, al lado de Colombia.

-Moderador: ¿Tiene mar; tiene acceso al mar, Venezuela?

-Todos: Sí.

-Moderador: ¿Qué países no tienen acceso al mar?

-Todos: Bolivia.

-Moderador: ¿Algún otro?

-Estudiante 1: Paraguay.

-Moderador: Paraguay, ya. Ya, ahí no están tan mal, ¿y en Centroamérica, por ejemplo?

-Estudiante 1: Todos tienen acceso, creo.

-Moderador: No, pero ¿países de Centroamérica?

-Estudiante 2: El Salvador.

-Estudiante 1: Honduras, Jamaica, eh, Guatemala, Nicaragua.

-Moderador: ¿Y el país que está más al norte en el Caribe; de Centroamérica?

-Estudiante 1: El país que está más al norte...eh, no sé.

-Moderador: ¿Ya?, vamos a Norteamérica. Países de Norteamérica.

-Estudiante 1: México, Canadá y Estados Unidos.

-Moderador: De acuerdo o no de acuerdo. ¿Qué dicen los profesores?

-Moderador: Puede ser.

-(Risas).

-Moderador:... Todo puede ser.

-Moderador: Por cierto, ya hablan un poco de la realidad, porque parece que andan mejores en la realidad de América y de América del sur sobre todo. Nosotros si vimos lo que era Belice, y México sobre todo. No sé si se acordaran.

-Moderador: Sí.

-Moderador: Tiene que ver con los mayas.

-Moderador: Sí.

-Estudiante 1: La península... ¿Cómo se llamaba?

-Estudiante 3: Ya no importa.

-(Risas).

-Moderador: Y nos vamos yendo hacia el norte.

-Moderador: Ya, está bien, me doy cuenta de que la realidad cerca si están bien. Nos vamos al continente europeo, no hay grandes problemas, no en realidad sí, pero de la parte occidental que ven ustedes, no está mal. Falta que ustedes manejen algunos conceptos de la Geografía, ¿Ya? Respecto del tiempo, descubrimiento de América, ¿cierto? Un par de dificultades para localizarle temporalmente, pero ustedes se saben el año; siglo, si, lograron dar con él. Época, bien pero, ¿cuál es el problema? Eh, a la hora de relacionar ¿ya? Ustedes manejan información, pero no la relacionan. Y por eso, habiéndose dado ustedes mismos la respuesta, después no unían las partes. Ustedes lo anterior que habían dicho se habían dado la respuesta y después no hacían el razonamiento, la relación entre una y otras, ¿ya? Eh, ¿a ustedes les gusta la Historia?

-Estudiante 3: Eh, sí.

-Estudiante 2: Sí.

-Estudiante 1: Mmm... sí.

-Moderador: ¿O no les gusta? Lo importante es con honestidad, aquí no hay problema.

-Estudiante 2: Sí, a mi me gusta.

-Estudiante 1: La Historia, sí.

-Moderador: Eh, su promedio en Historia, ¿cómo es; superior a seis?

-Estudiante 1: Sí.

-Estudiante 3: Eh, sí, creo.

-Moderador: ¿Creo?

-Estudiante 3: Creo.

-Moderador: ¿No está seguro?

-Estudiante 3: No.

-(Risas).

-Moderador: ¿Ya?, ¿Por qué les gusta Historia, porque ustedes me dijeron que les gustaba?

-Estudiante 1: Porque se aprende mucho de cosas que pasaron.

-Estudiante 2: El cómo saber cómo fue todo antes, la historia de los demás países.

-Moderador: ¿Ya?, ¿Y usted?

-Estudiante 3: Sí, lo mismo.

-Moderador: ¿Sí qué?...No agregaría nada más, que le guste a usted en particular.

-Estudiante 3: Para saber lo que nos enseñaron ellos a nosotros, cuando llegaron los españoles, cuando llegaron, las culturas.

-Moderador: Algo tenía que decir ¿ve? Usted completó más la respuesta. Usted dijo, ya está hablando de una relación entre pasado ¿y?

-Estudiante 3: Presente.

-Moderador: ¿Ya?, claro, o sea, por un lado sus compañeros bien dicen: “Bien, para saber lo que ocurrió”. Pero, usted le añade lo que ocurrió y cómo influye en el presente, ¿cierto? Me hablaron de los españoles, ¿Qué creen ustedes que quedó de herencia hispana?

-Estudiante 2: Eh, el Idioma.

-Estudiante 3: El idioma.

-Estudiante 1: El idioma.

-Moderador: El idioma, ¿cierto? Importante. ¿Alguna otra cosa?

-Estudiante 3: El idioma... *(Interrumpido por Alumno 2)*.

-Estudiante 2: ¿Las costumbres?

-Estudiante 3: El comportamiento.

-Moderador: ¿Sí?

-Estudiante 3: El comportamiento, no sé, muchas jajaja.

-Moderador: No, no, y a ver, elementos materiales.

-Estudiante 1: Ah...

-Moderador: Elementos materiales, por ejemplo.

-Estudiante 1: Eh....

-Moderador: Usted va al centro, a la plaza, Distingue... ¿Qué distingue ahí?, ¿Qué elementos distingue, que usted diga a esto es colonial, de la colonia?

-(Silencio)

-Moderador: ¿O este es un elemento que estuvo presente en la colonia; esta construcción refleja eso?

-(Silencio).

-Moderador: Si usted va a la plaza, aquí en Concepción.

-Moderador: ¿No, nada?, ¿algo construido no significa nada?

-Estudiante 1: Algo construido...

-Moderador: ¿Usted llega a la plaza ¿cierto?, y qué ve al rededor de la plaza?

-Estudiante 2: Iglesias, la iglesia.

-Moderador: ¿Una catedral, cierto? Y esa catedral, ¿se habrá construido hace poco?

-Estudiante 2: No, hace muchos años, muchos.

-Moderador: ¿Sí?, esa catedral tiene cincuenta años nomás. ¿Sabían ustedes?

-Estudiante 2: Sí, sí yo le dije, muchos años.

-(Risas).

-Moderador: No, pero sabían ustedes ¿o no?, qué esa catedral fue construida hace cincuenta años.

-Todos: No.

-Moderador: ¿No?

-Todos: No.

-Moderador: Ya, si, es reciente esa catedral, ¿No viene de la Colonia?

-Estudiante 3: Quería... jajaja.

-Moderador: ¿Cómo?, ¿Qué quería?

-Estudiante 3: Que fuera de la Colonia.

-Estudiante 2: Yo no dije eso.

-Estudiante 3: ¿Quién fue el que dijo, la catedral la iglesia?

-Estudiante 2: Él preguntó otra cosa.

-Moderador: No si esa catedral tiene sus años, no fue construida hace poco, ¿cierto??"

-Estudiante 2: Sí, yo les dije también.

-Moderador: ¿Ya?, Esa iglesia usted la ve y qué tipo de herencia ve ahí, por ejemplo.

-Estudiante 2: La ¿La religión?

-Moderador: La religión pues. ¿Qué religión?

-Estudiante 2: Eh ¿Cristiana?

-Moderador: Sí, cristiana... *(Interrumpido por Alumno 3).*

-Estudiante 3: Católica.

-Moderador: Católica, claro lo más preciso, católica. Está bien cristiana Católica, ya. ¿Ya?... ¿Ya? a ustedes les gusta Historia, por eso. ¿A que asocian ustedes la Historia?, ¿Qué es para ustedes aprender Historia, estudiar Historia?, ¿Qué implica?

-Estudiante 3: Aprender el pasado de otros países, eh, cómo se formaron, cómo surgieron.

-Estudiante 2: Como fuimos avanzando en el tiempo.

-Moderador: ¿Cómo fuimos avanzando en el tiempo, ya?, y ¿para qué se hace esto de estudiar el pasado?, por ejemplo, ¿Qué sentido le encuentran ustedes estudiar el pasado, si es gente muerta, cosas que ya pasaron?

-Estudiante 2: ¿Para no olvidar lo que hicieron?

-Estudiante 1: Para... *(Interrumpido por Moderador 1)*.

-Moderador: ¿Y por qué usted tiene esa moción de no olvidar lo que hicieron?

-Estudiante 2: Porque fueron importantes. Porque gracias a eso, nosotros estamos aquí.

-Moderador: Algo así.

-Estudiante 2: ¿y los cabros?

-Estudiante 3: Ya respondió todo.

-(Risas).

-Estudiante: Yo tomo tu respuesta.

-Estudiante 2: Sabe.

-Moderador: Recuerden, esa pregunta no habría una respuesta incorrecta. Porque ahí va la reflexión que puedes tener.

-Moderador: Claro, ¿Por qué usted considera que es bueno estudiar Historia? ¿Por qué que objeto tiene; qué sentido tiene estudiar a personas que ya fallecieron y cosas que ya pasaron?

-Estudiante 1: Porque hicieron cosas importantes.

-Moderador: Importantes, ¿ya?; ¿En qué sentido?

-Estudiante 1: Porque, porque gracias a ellos ahora somos independientes, ya no somos colonia de España, por ejemplo.

-Moderador: Ya, ahí usted me está hablando de la emancipación chilena, ¿Cierto?

-Estudiante 1: También de otros.

-Moderador: De la independencia Chilena, ya, vámonos a esa área. ¿Usted la independencia chilena la ve cómo una pelea entre chilenos y españoles o no?, ¿o sí?

-Estudiante 1: Eh,...sí. Una pelea para que ellos no nos sigan dominando.

-Moderador: Ya ¿Sabían ustedes que la independencia de Chile, fue realmente una guerra civil entre, digamos, los grupos aristocráticos de Chile? Fueron ellos los que estuvieron realmente en conflicto. Que fue más bien un conflicto entre chilenos; Chilenos que apoyaban al rey y chilenos que estaban en contra, digamos de, de seguir perteneciendo a España, seguir estando en relación con España.

-Estudiante 1: Mmm... no.

-Moderador: Se lo había imaginado así, ¿le habían dicho? Usted se imagina un chileno realista, que diga: “Yo soy fiel al rey”.

-Todos: No.

-Moderador: Así era, ¿Ya? Había una división interna ¿ya? Usted no sabía eso. ¿Sabía usted eh, que la batalla de Maipú, ¿Conoce la batalla de Maipú, han oído hablar de ella?, cierto? Sabía usted que en esa batalla, la mayor parte del contingente de esa batalla era chileno, o perdón, era sudamericano, en realidad. No español, eso sería más correcto decir.

-Estudiante 1: Mmm... no.

-Moderador: Y que en esa batalla el bando realista; el bando patriota perdón, luchó con estandartes argentinos.

-Estudiante 3: No.

-Moderador: Hay un documento del INE sobre los censos, donde usted puede ver una imagen ahí que queda muy claro. Se llama “retratos de nuestra identidad”. ¿Qué se les viene a la cabeza cuando les digo esto?, o sea el bando patriota peleó con estandartes argentinos y en la celebración se ven muchos estandartes y banderas argentinas.

-(Silencio).

-Moderador: ¿Pero les trastoca un poco lo que ustedes sabían de independencia de Chile? Y que sectores eh, ciudades como Concepción, Valdivia o en Chiloé, la gente era mayoritariamente realista. ¿Ya?, ¿apoyaba más la causa realista?

-(Silencio).

-Moderador: Se lo planteo de esos términos simples y burdos de todas formas. Esto ya amerita una clase, mayor precisión. Lo estamos hablando a grandes rasgos, ¿ya?

-(Silencio).

-Estudiante 1: ¿A usted le da vuelta un poco las cosas o no; usted dice realmente no es como me lo dijeron?

-Estudiante 2: Un poco.

-Moderador: Ya, y a hora no estoy mintiendo; lo que he dicho no es mentira. Lo que yo he dicho es todo así. Usted lo puede comprobar, ya le dije dónde igual. Que había chilenos que eran realistas, pues ¿Usted se lo imaginaba eso?

-Todos: No.

-Moderador: Personas nacidas en Chile igual, No yo apoyo al rey y encuentro que es una traición lo que están haciendo. Pienso que están traicionando al rey ¿ya? ¿Ustedes se imaginaban una historia así?

-Todos: No.

-Moderador: En esa parte crítica, de poder decir haber me están diciendo esto, pero en realidad ¿será así? Y yo voy, busco y me doy cuenta de que no realmente.

-Todos: No.

-Moderador: ¿Esto cambia un poco la visión que tienen de la Historia o le sigue pareciendo lo mismo?

-Estudiante 2: Sí.

-Estudiante 1: Me cambia un poco.

-Moderador: ¿Por qué cambia? Recuerden aquí no hay respuesta correcta e incorrecta. O sea esto ya es cómo lo ven ustedes, pues.

-(Silencio).

-Estudiante 1: ¿Cambia?

-Moderador: Jajajaja... No sé si, es cómo lo ven ustedes. Les parece que, a partir de lo que dije que la Historia es eso. O sea que usted aprende algo y es así y listo.

-Estudiante 2: No.

-Moderador: ¿Ya? Por ejemplo, usted cree que estoy en un espíritu ¿cierto? crítico, es decir ¿a ver es verdad lo que me dicen? Lo pueden llevar a otra área de su vida.

-(Silencio).

-Moderador: ¿Ustedes que ven noticias por ejemplo? O saben que existen las noticias si no las ven; saben que hay una hora en la que dan noticias, ¿algo más que analizar?

-(Risas).

-Moderador: ¿Qué le pasa a usted ahora ahí?, ¿Usted recibiría la noticia y diría: “ok si es verdad, así pasó?”

-Estudiante 1: Habría que investigar.

-Moderador: Trata de saber un poco más, ¿cierto?, ¿Ya? Bueno, finalmente; ¿la historia sigue siendo lo mismo o parece que algo parece que es diferente, valga la redundancia?

-Estudiante 1: Yo creo que cambia.

-Estudiante 2: Cambia un poco de lo que nosotros sabíamos.

-Moderador: ¿Ya y por qué cambia?

-Estudiante 3: *(Balbuceo ilegible)*.

-Estudiante 1: Sí.

-Estudiante 2: Sí.

-Estudiante 1: Porque, nosotros no sabíamos que en la guerra esa de Maipú, eh, habíamos peleado con argentinos, que eso, eso.

-Moderador: Bueno, eso la verdad... *(Interrumpido por Moderador 2)*.

-Moderador: Por ejemplo, eh, un caso interesante cuando nosotros hablamos del dieciocho de Septiembre ¿Qué se celebraba?, ¿Qué es lo que se le decía habitualmente a la gente? O cuando yo le mencionaba que de repente hay entrevistas en la tele, en la radio.

-Estudiante 3: La primera junta de gobierno.

-Moderador: Claro, pero ¿qué es lo que piensa la gente habitualmente, cuando se le pregunta por esa fecha?

-Estudiante 3: La independencia de Chile.

-Moderador: La independencia, ya. ¿Eso les llama la atención? El hecho de que se celebre una cosa y no otra. Y el porqué al final, prácticamente, se celebra una mentira tal vez, o algo que está oculto, y que no sabe toda la gente, pero que aun así se enseña de esa forma. ¿Amerita reflexión eso?

-Estudiante 3: Sí.

-Moderador: ¿Qué se celebre una fecha y no la otra?

-Estudiante 2: Sí.

-Moderador: ¿Sí?

-Moderador: Pareciera ser que siempre hay una verdad o media verdad oculta. Siempre hay que tener un poco de espíritu libre quizás ahora, más adelante, van a cuestionar lo que dice su profesor de Historia.

-Moderador: Sí.

-Moderador: Mmm... *(En señal de aprobación)*.

-Moderador: Que eso sería lo ideal de hecho, que no se quedaran con lo que uno les dice, que si les quedó dando vuelta algo, vayan. Hoy en día tienen acceso a todo.

-Moderador: De acuerdo, ustedes viven la sociedad de la información, ustedes pueden, con un par de clips, saber un montón de cosas, pero ¿cuántas de esas son verdad?

-Estudiante 2: Pocas.

-Moderador: ¿O cuántas de esas son precisas? De que aquí hablamos algunas cosas imprecisas, no importa. El fondo es lo interesante. Usted busqué si quiere, lo invito, el documento que se llama “retratos de nuestra identidad” del INE (Instituto Nacional de Estadística); pone y ahí va ir viendo, ¿ya? En sí, el libro cuenta algunas cosas, pero es la imagen especial es la que le digo. Así que para cerrar esta conversación yo les dejo la palabra. Si alguien quiere decir algo. Comentarios de si les pareció esto una pérdida de tiempo, o qué se yo.

-Estudiante 1: No, porque aprendimos cosas que no sabíamos.

-Moderador: Eh, escucho, si quieren pueden hacer comentarios.

-Moderador: ¿Es importante aprender ubicarse bien en lo que es tiempo y el espacio?

-Todos: Sí.

-Moderador: ¿Es importante poder reflexionar en la importancia de estas palabras, estos conceptos?

-Todos: Sí.

-Moderador: ¿Les ayuda solamente en Historia o les ayuda en otros ámbitos?

-Moderador: De partida.

-Moderador: ¿Ubicarse espacial y temporalmente?

-Estudiante 1: En otros ámbitos.

-Moderador: ¿Cómo en qué?

- Estudiante 1: Como en la vida cotidiana.

-Moderador: Bueno, eh, tanto entusiasmo me deja como avión, eh mmm... peor eso, al final que ustedes manejen más información, pero no sólo información, si no que, cuando ustedes vayan teniendo un manejo ¿Cierto?, vayan sabiendo más cosas, hablen, hablen. Sobre todo cuando les piden una reflexión, ustedes crecen, si no hay respuesta correcta e incorrecta. Deben ser un poco meno pasivo, así como mi consejo. Y a nombre de mi grupo, yo les doy las gracias de haber venido, de haberse dado el tiempo de estar acá y que les vaya bien. Lo dejamos hasta aquí.

- Estudiante 3: Ya.

4) FOCUS GROUP 8° B2 COLEGIO I

-Moderador: ¿Ya?... y primero que nada, ustedes saben a que están acá, ¿de qué vamos a hablar?

-Estudiante 1: Una entrevista. Entrevista.

-Moderador: ¿Pero de qué vamos a hablar?

-Estudiante 1: De ciencias sociales.

-Moderador: Ya, ah, ¿pero en concreto?

-Todos: No sé.

-Moderador: Ya, pensamiento espacial o temporal; o capacidad de ubicación igual, espacio-temporal. Y ya que les dije eso, ¿ustedes saben a qué me refiero, o no?

-Todos: No.

-Estudiante 2: No... (*Risa*).

-Todos: (*Risas*).

-Moderador: ¿A si de plano?, de plano no, ya.

-Estudiante 2: Pero, explíquenos usted. Me qué; quedé con la sensación de tiempo.

-Moderador: ¿Ya, cómo sería eso?

-Estudiante 2: El clima, es lo único que se me ocurre con eso.

-Moderador: Ah, usted dice el tiempo como el tiempo atmosférico; no, no va por allá. Me refiero al tiempo, al tiempo cronológico, por ejemplo. Al tiempo histórico. Si les digo el tiempo cronológico, ¿saben a lo que me refiero o no?

-Estudiante 2: Al tiempo pasado.

-Estudiante 1: A este tiempo.

-Estudiante 2: No.

-Estudiante 1: Sí, pues.

-Moderador: ¿Sí?, ¿no?

-Estudiante 1: Ah es que yo no *casho* (*Sé*).

-Moderador: ¿Ya?

-Estudiante 1: No, yo estoy aquí sólo por la décima que me van a poner.

-(Risas).

-Moderador: Sí, pues. Por la nota, y les ofreció cinco *lucas* y todo ¿cierto?

-(Risas).

-Estudiante 1: Sí.

-Moderador: ¿Ya? Eh, no, no, o sea el tiempo está bien. El tiempo como debe venir ¿Cierto?; el tiempo, o sea ayer, antes de ayer, hace un año, hace diez años. En ese sentido me refiero al tiempo.

-Estudiante 2: El tiempo pasado. Lo que dije ¿ve?

-Moderador: Sí, pues, al lado de.... (*Interrumpido por Moderador 2*).

-Moderador: A modo de introducción, eh, ¿ustedes recuerdan, por ejemplo, qué tomaron de desayuno?... (*Interrumpido por varios Estudiantes*).

-Estudiante 1: Yo no tomo desayuno.

-Estudiante 2: Yo tomé...

-Moderador:... ¿Ayer?

-Estudiante 1: Yo no tomo desayuno.

-Estudiante 3: Ayer, ayer...

-Estudiante 2: ¿Ayer?, un té con pan con mantequilla.

-Estudiante 1: Yo no tomo desayuno.

-Moderador: Usted no tomó desayuno. ¿Y usted?

-Estudiante 3: Una leche.

-Moderador: Ya. Y cuando ustedes recuerdan que tomaron desayuno ¿qué se les viene a la mente? Cuando recuerdan algo de un día anterior, dos días anteriores.

-Estudiante 1: Que me jodo de hambre.

-Moderador: No, pero no con respecto al desayuno. Si no con respecto a pensar en, algo que ya pasó. ¿Qué se les viene a la mente?

-Estudiante 1: ¿Cuándo tomamos desayuno?

-Moderador: No, cuando recuerdan algo de días pasados.

-Moderador: O sea hacer un ejercicio de decir a ver ¿qué hice la semana pasada; qué hice el lunes pasado, en qué estaba?

-Estudiante 2: Ah, yo la semana pasada me estaba pelando.

-Moderador: ¿Sí?

-(Risas).

-Estudiante 2: Sí, es verdad.

-Moderador: ¿Qué se le viene a la mente, cuando piensa eso?

-Estudiante 2: Que antes yo era un santo. Que antes yo era un santo, no era desordenado.

-Moderador: A ver usted tiene la noción de cambio, entonces. O sea usted antes era una cosa y ahora pasó de santo ¿ah?

-(Risas).

-Estudiante 2: A diablo.

-Estudiante 1: *Pelao (Calvo).*

-Moderador: Ah, desordenado, jajaja. ¿Ya? Bueno, está bien. Está bien pues. Excelente, o sea, entiende que el tiempo implica esto, ¿cierto?; el cambio. ¿Ya?, usted: ¿era la misma persona que era hace cinco años, por ejemplo? Dos años, un año.

-Estudiante 3: No jajaja.

-Moderador: ¿No?

-Estudiante 2: No yo hace cinco años era más tranquilito.

-Moderador: Era más tranquilito ¿Y ahora?

-Estudiante 2: No sé, me siento más desordenado.

-Moderador: ¿Sí?

-Estudiante 1: Cuéntale que es porque ahora te gustan los hombres.

-Moderador: ¿Se siente más desordenado o es más desordenado?

-Estudiante 3: Sí, es desordenado.

-Estudiante 1: Es desordenado.

-Moderador: ¿Ya?, y ser desordenado ¿qué significa ser desordenado a todo eso?

-Estudiante 2: Que la profe te reta.

-Moderador: ¿Los reta?

-Estudiante 3: Sí.

-Estudiante 2: Los coloca anotaciones y todo eso.

-Moderador: ¿Ya?, y ¿Por qué les pone anotaciones?

-Estudiante 1: Porque no... (*Interrumpido por Estudiante 2*).

-Estudiante 2: Porque nos portamos mal.

-Moderador: ¿Ya?

-Estudiante 3: Sí.

-Moderador: Pero, ¿Y qué es portarse mal?

-Estudiante 2: ¿Portarse mal?

-Estudiante 3: Eh, no hacerle caso a la profe.

-Estudiante 1: Pararse.

-Estudiante 2: No hacerle caso a la profe, No hacer, no hacer, lo que toca en la clase.

-Estudiante 3: Sacar el celular jajaja.

-Estudiante 2: Sí.

-Moderador: ¿Ya?

-Estudiante 2: Escuchar música, sin pescar a la profe, todo eso.

-Moderador: Claro. Y por ejemplo, retomando: Espacio... pensamiento temporal, ¿ya? ¿Y el pensamiento espacial o la ubicación espacial?

-Estudiante 2: ¿Cómo eso?

-Moderador: Ya a ver, ¿A qué creen ustedes que me refiero con eso?

-Estudiante 1: Eh, mmm... la zona.

-Moderador: La zona, ¿Ya?

-Estudiante 1: Los lugares.

-Moderador: Lugares. ¿Están de acuerdo o no?

-Todos: Sí.

-Moderador: O sea, saber dónde estoy, dónde estuve. Por ejemplo, si han visitado lugares, ¿han visitado algún lugar?, donde por aquí cerca

-Estudiante 1: Valparaíso.

-Moderador: Valparaíso. Y si yo le pregunto, ¿Dónde está Valparaíso?

-Estudiante 1: En el Norte.

-Moderador: Ya, al norte. Eh, ¿cómo al norte? ¿Al norte de?

-Estudiante 3: Está...

-(Risas).

-Moderador: A usted igual lo sabe; al norte de Chile, ¿cierto? Más para el norte. Pero, no está precisamente en la zona norte de Chile, ¿cierto?

-(Risas).

-Moderador: ¿O no?

-Estudiante 1: Está más por la zona central.

-Moderador: ¿Ya?, y si es en la zona central, sería más la zona centro sur, centro norte, centro-centro,

-Todos: Centro norte.

-Estudiante 2: Sí.

-Moderador: ¿Ya?, ¿Qué dice el profesor?

-Moderador: Bueno.

-(Risas).

-Moderador: Todo es bueno.

-(Risas).

-Moderador: Puede ser; puede ser.

-(Risas).

-Moderador: Ya, o sea, aquí ustedes igual se ubican. Si yo les hablo de Chile

-Estudiante 1: ¿Ah?

-Moderador: Si yo les hablo de Chile, por ejemplo si yo les digo Tarapacá: ¿Está al Sur, al centro al norte?

-Estudiante 2: Al sur.

-Estudiante 1: Al norte.

-Estudiante 3: Al norte.

-Moderador: Están todos claros, ¿Ya?, ¿Iquique?

-Todos: Está al norte.

-Moderador: ¿Ya?, y ¿cómo saben ustedes, por ejemplo, que Iquique está al norte?

-Estudiante 1: Porque me acuerdo del mapa y me acuerdo del lugar donde está ubicado.

-Moderador: Ya, tiene memoria visual.

-Estudiante 1: Sí.

-Moderador: ¿No cierto?... Bien. Está bueno que lo felicite.

-Estudiante 1: Ya...

-Moderador: ¿Punta Arenas, por ejemplo?; Punta Arenas, Tierra del Fuego, Chiloé...
(*Interrumpido por los alumnos*).

-Estudiante 1: Eso está al sur, si no me equivoco.

-Estudiante 3: Sí.

-Estudiante 2: Sí.

-Moderador: Ya, vamos completando el mapa. Estamos en Chile, ¿cierto?, ¿Ustedes conocen los países? O sea, conocen, no. No los voy a complicar. Pero, ¿saben que países están eh, al lado de Chile, o sea que son frontera, o que tienen frontera con Chile?

- Estudiante 2:** Argentina.
- Estudiante 1:** Argentina, Perú,
- Estudiante 2:** Brasil.
- Estudiante 3:** Brasil.
- Moderador:** ¿Brasil?
- Estudiante 2:** Sí, pues.
- Estudiante 1:** Perú también, Bolivia.
- Moderador:** ¿Ya?, y Brasil, ¿Brasil también?
- Estudiante 2:** Sí, pues, Brasil también.
- Estudiante 3:** Sí.
- Estudiante 1:** Más o menos.
- Moderador:** ¿Más o menos?
- Estudiante 1:** Más o menos.
- Moderador:** Ya, aquí le digo al tiro. Es sí o no.
- Estudiante 3:** Sí.
- Moderador:** ¿Brasil tiene frontera con Chile?
- Todos:** No
- Estudiante 2:** No
- Estudiante 3:** ¿Sí?
- Estudiante 1:** No es frontera, pero están cerca.
- Estudiante 2:** No, porque... no.

-Estudiante 1: No, no porque ésta Argentina, eh, mmm..., entre el paso de Chile y Brasil.

-Moderador: ¿Ya? Ya. Entonces, ¿cuál son los países con los que tiene frontera Chile?

-Estudiante 1: Eh, Perú...

-Estudiante 2: Argentina.

-Estudiante 3: Argentina.

-Estudiante 2: Y Bolivia.

-Estudiante 1: Eh, Perú, Argentina y Bolivia, los 4.

-Moderador: Ecuador, ¿y dónde está Ecuador?

-Estudiante 3: No Ecuador nada que ver jajaja.

-Estudiante 2: No, Ecuador no.

-Estudiante 1: No.

-Moderador: Ya. No si ustedes saben, si está bien. Argentina, Bolivia y Perú. Y por ejemplo, ¿a dónde está Argentina? Al norte, al sur de Chile...

-Estudiante 2: Era... al oeste.

-Estudiante 1: Al este.

-Estudiante 2: Al este.

-Moderador: ¿Al este o al oeste?

-Todos: Al este.

-Moderador: A ver, si aquí hubiera un mapa, ¿dónde dirían ustedes que está el oeste acá?

-Estudiante 2: Ah, al oeste.

-Estudiante 1: Al oeste... acá, ah no para allá.

-Estudiante 2: El oeste está para allá y el este para acá.

-Moderador: Ya, claro. Si aquí hubiera un mapa, el oeste está para allá.

-Estudiante 2: Sí.

-Moderador: Ahí está Argentina, dicen ustedes.

-Estudiante 2: Sí.

-Moderador: Ya, ¿y Perú?

-Estudiante 3: Arriba.

-Estudiante 2: Está en el norte.

-Estudiante 1: Norte.

-Moderador: ¿Y Bolivia?

-Estudiante 1: Al noreste.

-Moderador: Al noreste, ¿están de acuerdo?

-Todos: Sí.

-Moderador: ¿No?, ¿Sí? Ya, muy bien, no se compliquen ahí. O sea ustedes ahí se pueden ubicar. Mapa de Sudamérica; el cono sur, ¿cierto?, y, bueno incluyendo a Perú y Bolivia, obviamente... eh, ¿y Venezuela, por ejemplo?

-Estudiante 1: Está al norte.

-Moderador: Al norte de Sudamérica, ¿no cierto?

-Todos. Sí.

-Moderador: Ya, ¿Y qué más conocen? Ya, Estamos en América del sur; ¿Qué sigue más arriba? América del sur, completemos el continente americano.

-Estudiante 1: Eh, México.

-Estudiante 2: América del centro.

- Moderador:** América del centro.
- Estudiante 1:** América centra, eh, América...
- Moderador:** Norteamérica.
- Moderador:** Ya, Y ¿qué países están en Norteamérica?
- Estudiante 1:** Canadá, Canadá.
- Estudiante 2:** México y Estados Unidos.
- Estudiante 1:** Nueva Yor; Nueva York.
- Moderador:** No, pero países, países.
- Estudiante 2:** Estados Unidos, México, Texas
- Moderador:** No, países, países.
- Estudiante 1:** Eh, Rusia. A no casho (*Sé*) nada de esta materia.
- Estudiante 3:** (*Risas*).
- Moderador:** No sé pues, usted sabe, o no sabe; pero... (*Interrumpido por los alumnos*).
- Estudiante 1:** No sé, no sé.
- Estudiante 2:** Es que los países son...
- Estudiante 3:** No sé.
- Estudiante 2:** Es que los países que más *lah llevan* (lideran) ahí, en el noreste; ¡va!... en América del ¿del Norte?... eh, Estados Unidos y México. Los que más la llevan ahí.
- Moderador:** Ya. Hay uno más; yo le doy la pista, hay uno más.
- Estudiante 2:** Eh... (*En señal de duda*).
- Moderador:** ¿Cuál puede ser?, ¿otro país grande?
- Estudiante 3:** Eh... (*En señal de duda*).

-Moderador:... Que está al norte de Estados Unidos.

-Estudiante 3: ¿Rusia?, ¿Inglaterra?

-Estudiante 2: ¿País? No Inglaterra está en Europa.

-Moderador: ¿Está en Europa? ¿Y en qué parte de Europa está? Cambiémonos de continente.

-(Silencio).

-Moderador: Ya, dicho sea de paso; arriba de Estados Unidos está Canadá, ¿Se les viene a la memoria al tiro?, ¿o no?

-Estudiante 2: Sí, pues, sí yo dije Canadá.

-Moderador: ¿O no sabe?... ¿Sí?

-Estudiante 2: Sí, yo dije Canadá.

-Moderador: Oh, Disculpe, que no había escuchado. Justo ahí, seguramente estaban hablando los tres. Ya, está bien, dijo Canadá. Bien, y nos llevó a Inglaterra. ¿A qué continente nos llevó?

-Estudiante 2: A Europa.

-Moderador: A Europa, a Europa. ¿Ya?, Inglaterra: ¿Dónde está entonces, en qué parte de Europa? Europa del norte, Europa del este.

-Estudiante 1: Mmm... Europa del norte.

-Moderador: ¿Ya? Y viendo Inglaterra, ¿Qué país está debajo de Inglaterra, cruzando el mar digamos?

-Estudiante 1: Eh, mmm..., África Jajajaja.

-Moderador: Ya, usted se saltó una parte importante.

-Estudiante 1: Ah, sí. A ver, eh, mmm...

-(Murmullos)

-Estudiante 1: ¿Abajo de Inglaterra?...Francia.

-Moderador: Francia, ya. ¿Y países vecinos de Francia?

-Estudiante 1: Eh....

-Estudiante 3: Rusia.

-Estudiante 1: ¿Rusia?, no Rusia no.

-(Risas).

-Moderador: Por ejemplo, ¿Cómo sabe que no es Rusia?

-Estudiante 1: Porque Rusia está más allá.

-Moderador: ¿Más allá dónde?

-Estudiante 1: Eh, al este.

-Moderador: ¿Ya?

-Estudiante 1: Sí, por eso.

-Moderador: ¿Está bien seguro?

-Estudiante 1: Sí.

-Estudiante 2: España.

-Moderador: ¿España?

-Estudiante 2: Sí, *pues*. España también, eh, al lado de Francia.

-Moderador: Y España: ¿Cómo está unido a Francia, España?, por ejemplo, ¿la frontera por tierra es extensa o es corta?

-Estudiante 2: Es extensa.

-Estudiante 1: Es corta.

-Estudiante 2: Es extensa.

-Estudiante 1: Es corta, es corta. Porque están al lado, al lado, al lado.

-Moderador: ¿Ya?

-Estudiante 2: Tienes que tener en cuenta que España es grande.

-Moderador: Ya, España y Francia son países de una extensión relativamente similar, ¿ya?, pero ¿están unidos por una extensión de tierra grande o pequeña?

-Todos: Pequeña.

-Moderador: Pequeña, ¿cierto?, ¿Si? Ya, ¿ustedes saben cómo se llama geográficamente, o sea, a la luz de la geografía España y Portugal? ¿Ya?, porque Portugal, ¿dónde está?

-Estudiante 2: Está en mmm..., eh, mmm..., América central. A no ¡pfff!, está en Europa.

-Moderador: En Europa está.

-Estudiante 1: En Europa.

-Estudiante 2: Ah.

-Moderador: ¿Portugal, dónde está?, ¿cuál es el país vecino de Portugal?

-Estudiante 3: Eh, mmm...

-Estudiante 1: Paraguay, jajaja.

-Estudiante 2: Paraguay, ¿Qué estay diciendo?

-Estudiante 1: Eh, mmm..., Japón.

-Estudiante 3: Y Chile, a ya Jajajaja.

-(Risas).

-Estudiante 1: Eh, mmm...No sé.

-Moderador: No, pero si no sabe, no sabe. Si esto, no hay problema.

-Estudiante 1: Ah, ya, no sé.

-Moderador: Pero, ¿Portugal?...ya, Portugal es vecino de España, están los dos juntos. ¿Se le viene a la memoria eso, o no? ¿O no se acuerda?

-Estudiante 1: Sí.

-Estudiante 2: Sí.

-Estudiante 3: No, no me acuerdo

-Estudiante 2: Yo si me acuerdo.

-Estudiante 1: Más o menos.

-Moderador: Ya, a usted yo le digo eso y le pasa esto así cómo ¡ah! de veras, si. ¿Le pasa algo así o no?

-Estudiante 3: A veces.

-Estudiante 1: Sí.

-Moderador: No se acuerda, pero yo le digo en sí, Portugal es vecino de España y usted: ah ¡claro!

-Estudiante 1: ¿Portugal está abajo de España?

-(Silencio).

-Estudiante 1: ¿Portugal está abajo de España?

-Moderador: No, realmente. Portugal tiene frontera al norte y al este con España, ¿ya? Eh, ¿ustedes saben cómo se llama esa zona geográfica, dónde están Portugal y España?

Recuerden que, me dijeron que estaban unidas por una pequeña porción de Tierra a Francia, por ende, al resto del continente europeo.

-(Silencio).

-Estudiante 3: No sé.

-Estudiante 2: ¿Qué?... a ver, ¿cómo?

-Moderador: Por ejemplo, ¿cómo se llama eso?, si yo le digo ya, el delta del Nilo; un delta...

-Estudiante 2: No *casho*, ¿Qué es un Delta?

-Moderador: Se los voy a dejar de Tarea.

-Estudiante 1: Es una letra griega.

-Moderador: Se los voy a dejar de Tarea.

-Estudiante 1: Un delta es una letra griega parece ¿o no?

-Moderador: ¿Ya? No pero el delta también es el nombre de una forma geográfica, digamos. Para que se entienda.

-Estudiante 1: Para España y Francia.

-Moderador: Por ejemplo, hay otra; hay una forma, para que se capte. Qué es así: una porción de tierra que se desprende de un continente, digamos, pero está unida igual. Que es el caso de España y Portugal. De España, en concreto. España y Portugal, están unidos al continente europeo por una pequeña franja de tierra ¿cierto?

-Estudiante 2: Sí.

-Moderador: Según lo que creo que se les viene a la memoria.

-Todos: Sí.

-Moderador: ¿Ya?, ¿qué significa entonces que son España y Portugal?

-Estudiante 2: Son países vecinos.

-Moderador: Ya, pero esa porción de tierra, respecto de Europa. A eso se le designa con un nombre, desde la Geografía.

-(Silencio).

-Moderador: ¿Ustedes saben por ejemplo lo que es una península?

-Estudiante 2: Sí.

-Moderador: ¿Qué es?

-Estudiante 2: Es como... eh, mmm..., lo que separa un país.

-Estudiante 1: No, la península es como la península arábica.

-Moderador: Relacionen los contenidos de las pistas que les ha dado el profesor.

-Estudiante 1: La península, de adonde. También hay una península aquí en Chile. Pero, no me acuerdo del nombre.

-Estudiante 2: La península de Magallanes. ¡Ahrrr!, estoy diciendo puras tonteras.

-Estudiante 1: Eh, no sé.

-Todos: No sabemos que es.

-Moderador: Ya, si no se complique. No se complique. ¿Ya?, España y Portugal están en una península, que se llama península Ibérica.

-Estudiante 2: Eso mismo dije, Eso mismo dije; sólo que cambiaban algunas palabras.

-Estudiante 1: No, mentira.

-Estudiante 3: No dijiste eso.

-(Murmullos).

-Moderador: Si alguien lo dijo, le pido disculpas porque no lo pasamos a escuchar.

-Estudiante 3: No lo dijo.

-Estudiante 1: Dijo arábica.

-Moderador: No, no lo dijo.

-Estudiante 2: Sí, si lo dije sólo que me faltó la, la... *(Interrumpido por Estudiante 1).*

-Estudiante 1: Que mentiroso...

-Estudiante 2: Sí, pues. Sí había dicho la península arábica, algo así había dicho.

-Moderador: Bueno, está todo grabado. Después vamos a ver.

-Estudiante 3: Sí no lo dijo jajaja.

-Moderador: Sí, está grabado, no se preocupe: sí quedó grabado, quedó grabado. Si no, no se grabó.

-Estudiante 3: Sí, no se grabó.

-Moderador: En todo caso, después nosotros lo vamos a ver. Lo vamos a ver, ¿ya? Entonces, es una península: la península Ibérica.

-Estudiante 2: Ibérica veí (*ves*). ¿Conocen otra península de Europa?

-Moderador: ¿Conocen otra península de Europa, grande igual; una gran extensión de tierra, donde hay dos países?

-Estudiante 2: No sé pero hay una cuestión de la bota.

-Moderador: ¿la bota?

-Estudiante 2: La bota está la de...de la eh.

-Estudiante 1: La de Italia.

-Estudiante 2: Esa.

-Estudiante 1: La bota de Italia.

-Moderador: Italia ¿Ya?

-Estudiante 2: Por ahí había una península, pero no me acuerdo.

-(Risas).

-Moderador: Tarea para la casa también. Tarea. A lo mejor le queda la inquietud y puede buscar. Usted sabe, después se mete a Google; par de clicks y lo va a saber ¿ya? Si yo le hablo de Europa del norte, ¿Ustedes saben que países se encuentran ahí?

-Estudiante 3: No sé, no sé.

-Estudiante 2: Nos pilló.

-Estudiante 1: Paraguay. No Paraguay no.

-Estudiante 3: ¡No!...

-Estudiante 2: De adonde, Paraguay.

-Estudiante 3: Paraguay está en América.

-Moderador: Ya, pero no sabe. ¿Sabe dónde está Paraguay?

-Estudiante 1: En África.

-Moderador: Europa del Norte. Ya, a ver, vamos de nuevo, ¿cuáles son los continentes?

-Estudiante 1: África, eh, Europa, América.

-Estudiante 2: Eh ¿América del sur o del norte?

-Estudiante 1: América central.

-Moderador: ¿Ya?

-Estudiante 1: Eh Europa...

-Estudiante 3: Australia.

-Estudiante 1: Eh Australia también.

-Estudiante 2: No, Australia es un país.

-Estudiante 1: No.

-Estudiante 2: Sí.

-Estudiante 1: Es un continente. Es un continente Austral.

-Estudiante 2: La zona austral, no es un continente. ¡Apóyanos *poh!*

-Estudiante 3: Ah, no sé nada yo.

-Estudiante 2: ¡*Shía!* (*expresión*). No yo opino que yo he dicho más cosas que ustedes.

-(*Risas*).

-(*Silencio*).

-Estudiante 2: Eh, mmm... Europa del sur.

-Estudiante 1: Europa del sur (*en tono Burlesco*).

-(*Risas*).

-Moderador: Ya a ver, recapitulando, ustedes ha dicho: Europa, América del sur, del centro y del norte; África.

-Estudiante 1: Asia.

-Moderador: Asia, allí está.

-Estudiante 1: Asia del sur parece que dije ¿o no?

-Moderador: Asia no más.

-Estudiante 3: Asia.

-Moderador: Y nos queda uno en la duda: ¿Australia o no?

-Estudiante 1: Sí, pues. Sí había dicho.

-(*Risas*).

-Moderador: ¿El continente?

-Estudiante 2: No, porque ahora que me acuerdo, Chile jugó con Australia *poh*; para el mundial.

-Estudiante 1: Australia, ¿y Rusia?

-Estudiante 2: No Rusia también es un país *po*.

-Estudiante 2: No Rusia no.

-Estudiante 3: Rusia.

-Estudiante 1: Australia y Asia. Entonces son siete.

-(Murmullos).

-Estudiante 2: ya *pues*, ya le dijimos cuales eran.

-Moderador: Pero, ¿están seguros; esa es su respuesta?

-Todos: Sí.

-Moderador: Ya, es Oceanía...

-Estudiante 2: ¡No! *(Con amargura)*.

-Estudiante 1: ¿Ya?

-Estudiante 3: Jajaja.

-Moderador: El continente se llama Oceanía.

-Estudiante 3: Yo les dije.

-Moderador: Y coincide con el hecho de que la gran porción de tierra es un país que es Australia.

-Estudiante 2: Ah, yo pensé que era Australia.

-Moderador: ¿No me va a decir ahora de que dijo que era Oceanía y no lo escuchamos?

-(Risas).

-Estudiante 2: Claro...no, yo no sé nada

-Moderador: ¿Puede ser o no?

-(Murmullos).

-Moderador: Puede ser si uno también se distrae. Ya, Oceanía se llama, ¿ya? Ahora, que pude ver en América, ustedes si se ubican.

-Estudiante 1: ¿América?

-Moderador: Sí, América. En Europa, en Europa ya es más complicado, ¿cierto? Por ejemplo, ¿usted ha oído hablar en Europa de la península escandinava? ¿Escandinava?

-Estudiante 2: Escandinava es cómo un país ¿o no?

-Moderador: ¿Península escandinava?

-Estudiante 3: No la he escuchado nunca.

-Estudiante 1: Es un parte de...He escuchado Escandinava, pero no una península escandinava.

-Estudiante 2: Pero, ¿qué es una península, lo que separa cierto?

-Estudiante 1: No la península es, jajaja, ¿Qué es una península?

-Moderador: Piensen España y Portugal cuando... (*Interrumpido por los estudiantes*).

-Estudiante 3: Un continente.

-Moderador: Cuando piense en una península, y en la forma en que están unida a Francia y al resto del continente europeo,

-(Murmullos).

-Estudiante 3: Es una...franja, no sé.

-Estudiante 2: Una parte, una parte pequeña.

-Moderador: ¿Ya? A lo mejor usted se motiva y le da por llegar a la casa y ver qué es una península, o qué es un delta, que es un istmo, etc. A lo mejor, digo yo. No necesariamente tiene que pasar, pero podría ser. Puedes ser que usted llegue a la casa y a ver, ya igual quiero saber.

-Estudiante 3: Sí.

-Estudiante 2: Si a mí me gusta aprender sobre los mapas.

-Moderador: Sí, ¿le gustan?

-Estudiante 2: Sí, por eso se algunas cosas

-(Risas).

-Moderador: Sí, es que se nota, Se nota.

-(Risas).

-Estudiante 2: Sí. Sí ya, siga preguntando.

-Moderador: Jajajaja, Ya.

-Estudiante 2: Para, para que...

-Moderador: ¿Ya?, vamos ahora a la parte del, bueno, se me quedó una pregunta si. Península escandinava no la habían oído. O sea, yo le pregunto: ¿países que estén en la península escandinava?

-Estudiante 3: No, no sé.

-Moderador: Ya ahí quedaron ya...

-Estudiante 2: Anonadados.

-Moderador: Anonadados, ¿ya?

-(Risas).

-Moderador: Vamos ahora a la parte del tiempo.

-Estudiante 1: Hace calor...jajaja.

-Estudiante 3: No están hablando de eso...

-Estudiante 1: Ah, pero igual cerca.

-Estudiante 2: Del tiempo.

-Moderador: Por ejemplo ustedes en Historia, ¿Conocen las periodificaciones de la Historia?

-Estudiante 1: Eh, mmm... ¿Paleolítico?, ¿Neolítico?...y... ¿los qué?

-(Risas).

-Moderador: Usted se nos adelantó a la llamada prehistoria

-Estudiante 2: Los... ah, ¡ya sé!; los periodos

-Moderador: Historia, Los periodos de la Historia.

-Estudiante 2: En, es que no había entendido.

-Moderador: Yo le voy a dar una pista; yo le voy a decir.

-Estudiante 2: No si yo estoy seguro ejeje.

-Moderador: Eh, la Edad Antigua, la época Antigua, partamos de ahí. ¿Usted sabe cuáles son las etapas que siguen?, ¿Cual es la división convencional de la Historia?

-Estudiante 1: ¿Edad Media?

-Moderador: Edad Antigua, ¿la edad?

-Estudiante 2: Edad de Piedra.

-Estudiante 1: Edad Media.

-Estudiante 2: Edad Antigua.

-Moderador: ¿Y después?

-Estudiante 1: La edad Moderna.

-Moderador: ¿Ya?

-Estudiante 2: La edad moderna ¿y...?

-Estudiante 3: La nueva jajaja.

-Moderador: Bueno, al menos usted está clara que viene después de la edad moderna la...

-Moderador: Usted dijo la nueva, y con la nueva se refiere a...

-Estudiante 2: a estos tiempos.

-Moderador: Ahora, Ya. ¿Y cómo se llama eso?

-Estudiante 3: Siglo XXI jajaja.

-Estudiante 2: ¿Siglo XXII? Ah, no. A sí. Si.

-Moderador: Pero, aun usted tiene claro que después de la edad moderna,

-Estudiante 3: Viene la otra.

-Moderador: Ya pasamos a algo contemporáneo ¿Cierto?

-Estudiante 3: Sí.

-Moderador: ¿Cómo se llama la época que viene después de la edad moderna?, ¿Cómo se le denomina?...yo les di una pista.

-Estudiante 2: ¿Cómo?

-Moderador: Yo les di una pista.

-Estudiante 2: No, antes de eso.

-Moderador: La edad moderna, ¿cierto, la edad antigua, la edad media?

-Estudiante 2: Reconquista.

-Estudiante 1: la edad de piedra.

-Estudiante 2: Jajaja la reconquista.

-(Murmullos)

-Moderador: La época contemporánea. Yo les dije contemporáneo. ¿Les suena época contemporánea? ¿Lo ha escuchado?

-Estudiante 1: Sí.

-Estudiante 2: Sí, pero no estoy seguro, sí. No sé lo que significa.

-Moderador: Ya, *ok*.

-Estudiante 1: ¿Es cómo edad Nueva?

-Estudiante 3: Es cómo los viejos tiempos.

-Moderador: jajaja... Ya, saben ehh, me han motivado para dejárselos de tarea.

-Estudiante 2: ¡No tío!

-Moderador: Pero no de tarea para que ustedes lo traigan acá. Me refiero que, yo no les voy a decir, pero si usted siente la inquietud, lo busca. Si no, no, no. Y no pasa nada ¿Ya?

-Estudiante 2: Es un milagro que yo busque eso. Jajajaja.

-Moderador: Bueno, lo mismo con los mapas. A lo mejor si tiene una inquietud, bien usted sabrá. Usted sabrá, si no está obligado. No está obligado a nada aquí, obvio. ¿Ya? Eh, ¿Usted sabe, por ejemplo, ustedes saben entre que siglos y que siglos se desarrolla la Edad Media?

-Todos: Siglo quince.

-Estudiante 2: ¿La edad Media?

-Moderador: Sí.

-Estudiante 1: Siglo quince.

-Estudiante 2: El siglo quince.

-Estudiante 3: A ver el siglo...

-Estudiante 1: Siglo quince.

-Moderador: Pero, ¿El siglo quince que cosa?

-(Silencio).

-Moderador: ¿Antes de Cristo, después de Cristo?

-Estudiante 2: Antes de Cristo.

-Estudiante 1: Después de Cristo.

-Estudiante 2: Ah no, después de Cristo, porque antes de Cristo no pasaba nada. Recién estaban... Ya, eh, después de Cristo. Después de Cristo.

-Moderador: ¿Y por qué siglo quince qué; siglo quince que cosa?

-Estudiante 1: Jajaja, es porque está entremedio de todo; de siglo veinte y... no sé.

-Estudiante 2: El siglo veinte dice Jajajaja.

-Estudiante 1: Sí, pues. El siglo veinte; los mil novecientos y tanto.

-Moderador: Pero, ¿Qué el siglo quince?, ¿a qué se refiere con el siglo quince? Yo le pregunte nociones de tiempo que comprende la Edad Media

-Estudiante 2: Que ahí comienza la edad Media.

-Moderador: ¿Empieza?

-Estudiante 2: Empieza.

-Moderador: ¿Ya?

-(Murmillos).

-(Risas).

-Estudiante 1: No, pero si fue antes de Cristo, no fue después de Cristo.

-Moderador: No haga eso, porque eso se escucha.

-Estudiante 1: ¿Me van a escuchar todos los de la universidad?

-Moderador: No, no.

-Estudiante 1: ¿En su curso?

-Moderador: No, como yo les dije, esto lo escuchamos sólo nosotros.

-Estudiante 1: Ah, quería ser famoso.

-Moderador: ¿Quería ser famoso? Súbanlo a *youtube*, grábenlo en un video. No cuesta nada.

-Estudiante 2: Seguro va a ser famoso este otro.

-(Risas).

-Estudiante 1: Ya, ahora nos metimos en la música jajaja.

-Moderador: Claro, usted me dicen que en el siglo quince entonces, la edad media... ¿Qué cosa?

-Todos: Empieza.

-Moderador: ¿Y cuándo termina?

-Estudiante 1: Siglo diecisiete.

-Estudiante 2: Eh...

-Estudiante 3: ¡Ay! Jajaja, no sé.

-Moderador: Les recuerdo, si no sabe no... *(Interrumpido por Estudiante 1)*.

-Estudiante 2: Es que lo recuerdo, lo quiero decir, pero lo tengo en la punta de la lengua, pero en los labios.

-Moderador: ¿Usted dice, empieza en el siglo quince?

-Estudiante 2: Parece que empieza en el siglo quince. Y termina en el diecisiete.

-Moderador: ¿Ya? ¿Y por qué empieza en el siglo quince y termina en el diecisiete?

-Estudiante 3: Termina en el mismo siglo, hay no sé.

-Moderador: ¿Por qué? ¿Por qué sucede esto?... Siglo XVII, ¿por qué la Edad Media termina en el siglo diecisiete dicen ustedes?

-Estudiante 2: *(Relato ilegible)*.

-Moderador: A ya. ¿Están de acuerdo a lo que dice su compañero?

-Estudiante 1: No lo escuche.

-Estudiante 3: Que lo están respondiendo al azar no más.

-Estudiante 2: No, si yo me acuerdo. Si yo me acuerdo algo, pero no sé, no estoy seguro.

-Moderador: Ya, ¿pero no lo recuerda ahora?

-Estudiante 1: No.

-Moderador: ¿Ya?

-Estudiante 1: Tampoco lo recuerdo. Pero si quizás vaya a la sala y lo busque quizás ahí sí.

-(Risas).

-Moderador: Ya miren, les voy a contar una cosa. Por ejemplo, Existe un muchacho que se llama Gabriel ¿ya?

-(Risas).

-Moderador: ¿Alguno de ustedes se llama Gabriel?

-Estudiante 1: cara de huaso.

-Estudiante 2: No. es que tenemos un compañero. Y tiene cara e' *vio* (*Cara de inteligente*).

-(Risas).

-Moderador: ¿Ya?, ya. Este chico se levanta tarde.

-Estudiante 2: Se nota jajaja.

-Moderador: Le cuesta levantarse temprano. ¿Ya?, nuestro Gabriel, el ficticio. Le cuesta levantarse temprano, llega atrasado a clases, todos lo abuchean, le hacen el típico ¡buuuu!, no cierto.

-Estudiante 2: ¿Recién nos contó esa historia?

-Moderador: ¿Cuándo?

-Estudiante 2: Ah, no nada, siga, siga.

-Estudiante 3: ¡A dónde!

-Moderador: Ya, ¡ja!, ya. Eh, mmm..., ya, este muchacho se levanta tarde, eh, llega atrasado, lo molestan ¿cierto? Eh para el paseo de curso también llegó atrasado, todos esperando. La mayoría quería irse ya porque estaban perdiendo tiempo del paseo. ¿Sí o no?, ¿Qué harían ustedes si van de paseo y todavía no llega uno de los que va a salir?

-Estudiante 3: Nos vamos.

-Estudiante 2: Nos vamos nomás.

-Moderador: Perdió nomás ¿cierto? y ¿si él trae la plata del paseo?

-Estudiante 2: Vamos para su casa. Lo vamos a buscar, entre todos.

-Estudiante 3: ¡No...!

-Estudiante 2: y lo agarramos a palos.

-Moderador: Y si vive en Coronel, ¿lo va a buscar?

-Estudiante 3: ¡No!

-Moderador: Y se pierde el paseo, todo el día.

-Estudiante 2: Es que da una flojera.

-Moderador: Lo estarían apurando, ¿o no? O estarían quizás diciendo: ¿por qué no llega?

-Estudiante 3: No...Nos vamos nomás. Yo no espero.

-Estudiante 1: pero, ¿si él tiene la plata?

-Estudiante 3: Eh... (*En señal de duda*).

-Moderador: El tiene el dinero con el que van a salir.

-Estudiante 3: Ah, entonces hay que ir a buscarlo entonces.

-Estudiante 2: Ah entonces lo vamos a buscar, pues. Mejor ir a buscarlo que se pierda la plata.

-Moderador: ¿A Coronel?

-Estudiante 3: Sí.

-Moderador: Pero ahí se les fue el paseo, porque en ir y volver, no, se les fue el paseo.

-Estudiante 1: Ah, le quitamos la plata nomás.

-Moderador: Claro.

-Estudiante 3: No vamos al paso.

-Moderador: ¿Ya?, llega atrasado ¿cierto? Ustedes en ese asado están ahí, qué se yo, comiendo algo; un asado, no sé.

-Estudiante 1: ¿Y llegó?

-Moderador: No, él ya llegó ya. Ustedes están allá y de repente se pierde. Y ustedes no lo pueden encontrar, ¿ya? Qué se yo; ustedes están en Yumbel. Y en Yumbel él se pierde por un par de calles, y no aparece, hasta que aparece en la noche. Ustedes lo encuentran y “no es que se perdió en un par de calles, y después no supo nunca más como volver”.

-(Murmullos).

-(Risas).

-Moderador: Ya pues, usted lo dijo: Es pavo, ¿cierto? Con sus palabras, sería pavo. ¿Ya?, ¿Qué se les viene a la cabeza, cuando yo le cuento esta historia, en realidad, respecto del saber ubicarse en el tiempo y en el espacio? ¿Ustedes consideran qué es importante, o no?

-Todos: Sí.

-Moderador: O a lo mejor, no sé.

-(Murmullos).

-Moderador: ¿Por qué es importante saber donde estoy, o qué hice?

-Estudiante 3: Porque así, como lo que le pasó, se pierde. *(Refiriéndose a Gabriel).*

-Estudiante 2: Se pierde y aparece a mi lado jajaja.

-(Risas).

-Moderador: Y ahora fuera de broma; claro, imagínese que usted se pierde. Y le pasa algo.

-Estudiante 3: ¿Ya?

-Estudiante 2: Habría que llevarla al médico para operarla.

-Moderador: Por ejemplo, a ustedes le dieron instrucciones de cómo llegar a un lugar y realmente, no las supo seguir y se perdió. Le pasaron un mapa y no lo supo interpretar bien. Se perdió y le ocurre una tragedia, usted dijo una; una posibilidad ¿cierto?, dio una posibilidad.

-Estudiante 3: No, porque tenía el teléfono.

-Moderador: No, pero sin teléfono.

-Estudiante 2: Ah, señal de humo, nomás.

-Moderador: Señal de humo, ya, claro.

-Estudiante 3: ¿Cómo señal de humo?

-Moderador:...Entonces se da cuenta que puede ser importante, a lo mejor, saber ubicarse en el tiempo y en el espacio.

-Todos: Sí.

-Moderador: ¿Sí?, pero a lo mejor no po', ustedes ven.

-Estudiante 3: No, si es importante.

-Moderador: O les Parece que sí. ¿Por qué?

-Estudiante 1: Porque si no, uno se pierde y, no sabe cómo volver a los lugares que...
(Interrumpido por Estudiante 3)

-Estudiante 3: Suele pasar niño, ¡bien!

-Moderador: Jajaja. Puede ocurrir una tragedia.

-Estudiante 3: Sí.

-Moderador: ¿cierto?, ya y, para ir cerrando: ¿a ustedes cómo les va en Historia?

-Estudiante 1: A mi creo que me va bien.

-Estudiante 3: Más o menos.

-Moderador: Considerando que bien es sobre cinco, sobre cinco.

-Estudiante 2: No sé exactamente.

-Estudiante 3: Pero, tú también tienes que saber.

-Estudiante 1: Sí, pues.

-Estudiante 2: No es que no sé, yo no voy a mirar.

-Estudiante 1: ¡Buta!, ¿y el informe de notas?

-Estudiante 2: ¿De notas?

-Estudiante 3: De note jajaja.

-Estudiante 2: Naa (No), está en la casa.

-(Risas).

-Moderador: ¿Alguna reflexión chiquillos sobre el tiempo y el espacio?, ¿Es importante ubicarse en el tiempo, ubicarse y comprender algunas cosas o relacionar algunos conceptos?

-Estudiante 3: Si.

-Moderador: Sobre, váyanse a la vida cotidiana, por ejemplo. Por ejemplo, ¿es importante saber qué día juega su equipo favorito?

-Estudiante 2: Los domingos.

-Moderador: Es importante, cierto. O saber la hora en que juega su equipo.

-Estudiante 3: ¿Cuándo juega, es que no me acuerdo; la U?

-Estudiante 2: 3:30.

-Moderador: Por ejemplo, usted quiere ver un partido mucho. Por ejemplo, la final de un mundial. Pero lamentablemente se le olvidó a qué hora era la final. Y se la pierde.

-Estudiante 3: Mmm, busco en Internet.

-Estudiante 2: Busco en Internet.

-Estudiante 1: Repetición y era...

-Moderador: Pero, imaginemos que no tiene Internet. Sólo tiene televisión.

-Estudiante 3: Lo escucho en la radio.

-(Risas).

-Moderador: No pero se le olvidó, es más usted tiene la entrada para ir. Pero se le olvida, se le olvida que tiene ese evento. O no tiene idea que el partido ya fue. Perdió su entrada que le costó cincuenta mil pesos, ¿cierto? Y eso es barato, estamos hablando de una entrada de mundial, que es más cara.

-Estudiante 1: Sí.

-Moderador: Ya, entonces ustedes me dicen que les va regular en Historia, ¿o no?, podríamos decir reguleque, o bien, bien así...

-Estudiante 2: Más o menos

-(Interrupción de terceros: se abre la puerta y otra persona ingresa a la sala, donde se está aplicando el Focus Group)

-Estudiante 2: ¡Oh!, nos viene a visitar la tía.

-(Risas).

-Moderador: ¿Ya, a ustedes les gusta la Historia o no les gusta?, les recuerdo que aquí no hay respuesta correcta, si no les gusta está bien.

-Estudiante 2: A mí me gusta la Historia, pero me cuesta entender.

-Estudiante 3: Más o menos.

-Moderador: Ya a usted no le gusta; a usted le gusta, pero admite que no le va bien. ¿Y a usted?

-Estudiante 1: Más o menos.

-Moderador: Mas o menos, ¿a ver? Partamos por acá, ¿por qué dice que le cuesta entenderla?

-Estudiante 2: Es que no sé, como que me complico así sobre... me complico.

-Estudiante 3: ¿A dónde?, andas puro escuchando música.

-Estudiante 2:... Pero me gusta porque, enseña algo que pasó antiguamente. A veces enseñan algo que pasó antiguamente y eso es *bacán (genial)*, porque me entretengo.

-Moderador: ¿Le entretiene?

-Estudiante 2: Sí.

-Estudiante 3: Escuchando música jajaja.

-Moderador: Y, por ejemplo, ¿usted en la clase de Historia pone atención o hace otra cosa?

-Estudiante 1: No.

-(Risas).

-Estudiante 2: ¿En la clase de música?

-Moderador: Perdón, perdón en la de Historia. Escuché mucho la palabra música; en la de Historia.

-Moderador: Digan la verdad, no los voy a *pelar*.

-Estudiante 2: ¿Cómo, cómo? ¿Qué hago en la clase de Historia?

-Moderador: Sí, por ejemplo, diga: ya a usted le gusta saber, pero en la clase de Historia usted pone atención, hace los trabajos con ánimo.

-Estudiante 2: A veces.

-Moderador: ¿A veces?

-Estudiante 2: A veces presto atención, porque a veces me mandan para afuera.

-Estudiante 1: Por estar por el celular. El whatsapp, la polola...

-(Risas).

-Moderador: ¿Y se distrae?

-Estudiante 1: Se distrae.

-Estudiante 2: Sí y después cuando pongo atención, me cuesta entender, y por eso digo que me cuesta entender.

-Estudiante 3: Sí, y por eso no hay que llevar celular a la clase.

-Estudiante 1: Pero, igual tienes que improvisar en la clase.

-Estudiante 3: Sí, no hay que escuchar música.

-Moderador: Y por ejemplo, ustedes que le gusta más o menos (*refiriéndose a la Historia*), ¿en la clase ponen atención, o en realidad no va conmigo?

-Estudiante 1: Más o menos.

-Moderador: Por ejemplo, me he dado cuenta que al señor Riquelme, de repente le va muy bien. Tiene 6.5, 6.0. Pero de repente tiene un 2.0.

-Estudiante 3: Es que él no estudia.

-Moderador: Pero que él no se mantiene, por una sola línea.

-Estudiante 1: Por la Paul jajaja.

-(Risas).

-Moderador: Ya, pero usted no se motiva mucho, o ¿Por qué a veces le va bien? Cuando le va bien, ¿por qué cree usted?

-Estudiante 1: Porque me conviene subir la nota.

-Moderador: Ya, por ejemplo, usted si ve que le va bien en las notas, ¿no se aplica tanto y le va mal? Y después que le va mal, dice: “Ya, esto lo arreglo” y ahí le va bien.

-Estudiante 1: Algo así jajaja

-Moderador: ¿Cómo?

-Estudiante 1: Algo así jajaja

-Moderador: Algo así, ya. ¿Y usted, no le gusta?

-Estudiante 3: Eh mmm... sí, más o menos.

-Moderador: Sea sincera, si no hay problema.

-Estudiante 3: Más o menos.

-Moderador: Por ejemplo, a mi no me gustaba mucho Historia en el colegio. Y yo estudio Historia ahora.

-(Risas).

-Estudiante 2: No siguió su sueño verdadero: La música.

-Moderador: No sí, me gusta la Historia. Pero, en el colegio no me gustaba.

-Estudiante 3: Que es entretenida, pero a veces aburre.

-Estudiante 2: Es así... la vida sorprende.

-Moderador: ¿Y qué es lo aburrido de la Historia?

-Estudiante 1: Porque cuentan historias que nunca han vivido.

-Estudiante 3: Muchas fechas.

-Estudiante 1: Muchas fechas, viejos tiempos y otras cosas.

-Estudiante 2: Pero, es entretenido eso. La parte de la antigüedad, donde te cortaban la cabeza, Eh, te llevaban a la horca.

-Estudiante 1: ¿A la Horca?, ¿qué horca? Nunca nos han hablado de horca.

-Estudiante 2: A la Horca, donde te quemaban por no pagar los impuestos. Y Martín Lutero vino y cambió todo eso.

-Estudiante 1: ¿De a dónde?

-(Risas).

-Estudiante 2: Eso entretiene, porque es bacán.

-(Murmillos).

-Moderador: Se habló de muerte, de castigos, de Lutero entremedio, ¿ya?

-Estudiante 2: Sí, es que ahí aprendí algo sobre Historia.

-Moderador: Ya, y si yo le pregunto sobre Lutero, ¿usted sabe más o menos de que siglo estamos hablando, en qué siglo sucedieron los hechos que tengan que ver con Lutero, etc.?

-Estudiante 3: Siglo cinco.

-Moderador: Si no sabe, no importa. Sabe o no sabe.

-Estudiante 2: En la edad Media fue.

-Moderador: ¿Ya?, ¿Edad Media?

-Estudiante 2: Y era alemán, era alemán.

-Estudiante 3: ¿Y en qué siglo?

-Estudiante 1: Creó la iglesia Luterana.

-Estudiante 2: Y cambió; creó la iglesia luterana, si. Y eso.

-Estudiante 1: Al igual que Calvino.

-Estudiante 2: Al igual que Calvino.

-Moderador: ¿Ya?, ¿Algún siglo en particular?

-Estudiante 1: No.

-Estudiante 2: Siglo quinto.

-Estudiante 1: Siglo quinto antes de Cristo.

-Estudiante 2: Ah, ahí no sé.

-Moderador: ¿Qué paso el siglo quinto antes de Cristo?

-Estudiante 1: Ahí pasó esa cosa.

-Moderador: ¿Ya? ¿Lo está diciendo en serio, o no?

-Todos: No se.

-Moderador: Ya, entonces yo les pregunto: ¿Qué es para ustedes estudiar Historia?, ¿Qué significa la Historia?

-Estudiante 1: Hora y fecha.

-Estudiante 2: Eh, aprender sobre la Historia. De la antigüedad.

-Moderador: Ya, pero cuando usted hace eso, ¿qué tiene que hacer?

-Estudiante 1: Googlear y era.

-Moderador: Pero por ejemplo, ¿Qué tiene que hacer usted? ¿Tiene que memorizar, reflexionar; qué tiene que hacer?

-Estudiante 1: Memorizar.

-Estudiante 3: Memorizar.

-Estudiante 2: Aprender sobre, qué es lo que se hacía en los antiguos tiempos para no sé estar preparados, como para, voy a estudiar Historia y tengo que saber algunas cosas y eso.

-Moderador: ¿Ya?, claro, ustedes o asocian a saber cosas; a la memoria, ¿o no? , puede ser diferente.

-Estudiante 1: Sí.

-(Murmillos).

-Moderador: ¿Y eso lo hace fome o lo hace divertido?

-Estudiante 3: Fome.

-Estudiante 2: Divertido.

-Estudiante 1: A veces fome, a veces divertido.

-Moderador: Aprenderse fechas y datos ¿cierto?

-Estudiante 2: Es que a veces hay algunas cosas fomes.

-Moderador: Por ejemplo, con el ensayo. ¿Qué les pareció el ensayo, cuando tuvieron que hacerlo?

-Estudiante 1: ¿Había ensayo?

-Estudiante 2: Hicimos como mil ensayos, jajaja.

-Moderador: Estuvieron como tres días haciendo un ensayo, ¿Lo recuerdan?

-Todos: Si.

-Moderador: ¿Qué significó hacer un ensayo? O, al menos, ¿por qué fue importante hacer un ensayo?

-Estudiante 2: Para en un futuro prepararnos para una prueba, o algo así.

-Estudiante 1: Para prepararse para algo que a uno le puede hacer falta.

-Moderador: No pero sobre qué cosa. No me refiero al contenido, pero ¿Porqué era importante saber reflexionar, saber pensar, saber hilar ideas, argumentar todo?

-Estudiante 3: Porque a futuro.

-Estudiante 2: Porque sería mucho mejor para el futuro.

-Estudiante 1: Saber aprender.

-Moderador: Y por ejemplo en la última prueba que tuvieron, que habían como preguntas de no tanto sobre fechas ni datos, si no que sobre algunas cosas como cuál es la enseñanza de tal hito histórico, o cual es la repercusión que puede aprender en el futuro.

-(Silencio).

-Moderador: ¿Qué les pareció ese tipo de prueba?

-Estudiante 2: Difícil, jajaja.

-Moderador: ¿Claro, y por qué estaba difícil? Ya que no les preguntaron alguna fecha en específico, si no que le preguntaron cómo cuatro tipos de conocimiento.

-Estudiante 2: Que..... ¿Cómo qué?, ¿Qué?

-Moderador: La prueba que tuvieron recientemente, ¿la encontraron más difícil que las anteriores, o más fácil?

-Estudiante 3: Un poco fácil.

-Estudiante 1: Difícil.

-Estudiante 2: No sé yo la encontré fácil porque estudié.

-Estudiante 3: Porque estudié, por eso.

-Estudiante 2: Porque me memoricé las clases, me memorizo algo y ahí después hago algunas cosas con lo que ya sé.

-Estudiante 3: ¿Esa del Barroco?

-Moderador: Claro, algunas cosas como: ¿Era importante la revolución científica de la época? O ¿Fue importante el Barroco, o hay algunas cosas que se mantienen en el tiempo? Porque esa prueba no estaba tan enfocada en lo que son las fechas y los datos, si no que en lo que ustedes podían comprender sobre lo que estaba en ese tiempo.

-(Silencio).

-(Risas).

-Moderador: Eh, por ejemplo, si yo les hablo sobre la independencia de Chile, Ustedes se ubican ahí.

-Estudiante 2: Bernardo O'Higgins.

-Estudiante 1: Pero *cachay* (¿sabes?), ¿qué tiene que ver?...

-Estudiante 2: Arturo Prat, que hizo, ganó la guerra, ganó la guerra naval.

-Estudiante 1: Sí, pero, pero Ahí Chile ya era independiente pues.

-Estudiante 2: Ah, entonces, Bernardo O'Higgins.

-Estudiante 1: Bernardo O'Higgins, Manuel Rodríguez, los hermanos Carrera, Aníbal Pinto.

-Estudiante 2: El veinti, veintiuno de Septiembre fue la primera junta de Gobierno, en Febrero ahí fue, Chile se empezó a Independizar,

-Estudiante 1: Sí.

-Moderador: ¿Ya?, pero eso son los datos, son los datos que encontraron ustedes. Pero vamos más allá del dato: ¿Ustedes consideran que la independencia de Chile, eh, fue un conflicto que era entre chilenos y españoles o chilenos contra chilenos?

-Estudiante 1: chilenos contra españoles.

-Estudiante 3: Sí, chilenos contra españoles.

-Moderador: Ya, se imagina usted a un chileno en esa época diciendo: “Yo soy fiel al rey”.

-Estudiante 1: No.

-Moderador: ¿Sabían ustedes que la realidad era esa?

-Estudiante 1: No.

-Moderador: Que en realidad fue un conflicto entre las clases más acomodadas de Chile, que les eran fieles al rey y otras no.

-Estudiante 2: Porque quería independizarse de los españoles, por eso los del gobierno decían que eran fieles al rey. Querían independizarse de él.

-Estudiante 1: Algunos tenían conveniencia de quedarse con el rey y otros no.

-Estudiante 2: Sí.

-Moderador: ¿chilenos contra chilenos?

-Estudiante 1: Sería cómo chilenos, contra chilenos; contra españoles. Algo así.

-Moderador: ¿Y sabía usted que habían españoles; más de uno, que apoyaban la causa patriota también?

-Estudiante 1: A sí, yo había escuchado eso. Que había españoles que luchaban por la causa patriota.

-Moderador: Es más ¿sabía usted que en la batalla de Maipú; ubican la batalla de Maipú?

-Estudiante 1: Sí.

-Moderador: Eh, el ejercito patriota peleó con, perdón, que en el ejército patriota hay una gran cantidad de estandartes argentinos,

-Todos: Sí.

-Estudiante 1: Sí, porque Bernardo O'Higgins cuando perdió en la batalla de Rancagua, ehh Bernardo O'Higgins salió del país y fue a buscar más personas para su ejército, y en la Batalla de Maipú enfrentarse a ellos, a los españoles.

-Moderador: Ya, y en base de lo que hemos hablado: ¿Les parece que nos tuvimos que meter mucho con datos y fechas o estamos más bien, en otros aspectos?

-Estudiante 2: ¿Cómo en otros aspectos?

-Moderador: Por ejemplo, yo les pregunté si era chilenos contra españoles y me dijeron sí, pero se fueron dando cuenta de que tan así no era. Por lo que me doy cuenta, ustedes algo saben. ¿Les parece que la Historia, en este sentido, es solamente fechas y datos?

-Todos: No.

-Moderador: ¿Qué más sería, por que qué hicimos ahora?

-Estudiante 1: Eh...

-Estudiante 3: ¿Acortar?

-Moderador: No hablamos de fechas y datos realmente.

-Estudiante 1: Eh, meternos más a fondo. En vez de fecha eh mmm..., de lo que sucedió, dentro de lo que pasó en esos tiempos.

-Moderador: Puede ser igual que haberse dado cuenta de que a veces las personas tienen una idea errónea de lo que sucedió. Por ejemplo, que muchos creen que fue chilenos contra españoles. ¿Usted cree que si sale a la calle y les pregunta a la mayoría de las personas le van a decir: "Sí, eran chilenos contra españoles"? Eh, ¿puede ser o no?

-Estudiante 1: Sí.

-Moderador: ¿Y usted qué le diría?

-Estudiante 1: Ahora por lo que se, le respondería que no, no es así. Que fue chilenos contra chilenos.

-Estudiante 3: ¿chilenos contra chilenos?

-Moderador: Algo así, ¿cierto? Obviamente hay imprecisiones que hacer, o sea, pero se entiende la idea, ¿ya? En el fondo, ¿le parece que la historia siempre es aprender fechas y datos?

-Todos: No.

-Moderador: Puede ser también, eh, revisar un hecho, ver si realmente fue así, es decir, hacer una crítica, a ver ¿Lo que me están diciendo será verdad, o no? Lo mismo que ver las noticias pues. ¿Me están diciendo la verdad todo el tiempo?... ¿puede ser o no?

-Estudiante 1: No.

-Estudiante 2: No, no las noticias muestran una parte de lo que sucede, pero no toda la verdad.

-Estudiante 1: Una parte nomás de lo que estamos hablando.

-Moderador: ¿Ya? y si con las noticias pasa eso, con la historia ¿puede pasar?

-Estudiante 2: Sí.

-Moderador: Claro, y ustedes, una vez conversado esto, ¿le cambia la visión de la Historia o no?, un poco que sea.

-Estudiante 3: Sí.

-Estudiante 1: No sé, a mí sí. ¿Al Seba?

-Estudiante 2: Si.

-Moderador: ¿Les parece que en realidad la Historia pueda ser diferente; de aprender fechas y datos?

-Todos: Sí.

-Moderador: ¿Sí?

-Estudiante 2: Le estamos diciendo que si.

-Moderador: Pero, ¿Por qué, por qué?, si no se trata de decir que si nomás.

-Estudiante 2: Porque... porque, si todas estas cosas se confunden, porque no estaría mal.

-Moderador: Claro.

-Estudiante 1: Sonó como a un dicho jajaja.

-Moderador: Eso lo dice usted ahora, o ¿qué dice usted, un dicho?

-Estudiante 2: No, sí yo lo inventé.

-(Murmullos).

-(Risas).

-Moderador: Ah, ahí eso, fue que usted llegó a un grado profundo. Llegó a un grado profundo.

-Estudiante 1: Shakespeare jajaja.

-(Risas).

-Moderador: No, pero es profundo lo que dijo. Si usted lo piensa, le da la vuelta, ¿ya? Eh, bien yo creo que lo vamos a dejar hasta acá.

-Estudiante 2: Cinco décimas al tiro tío jajaja.

-Moderador: Ah no sé, ustedes se arreglan con el tío. Yo no tengo nada que ver acá.

-Moderador: Lo meditaré.

-Estudiante 3: Súbanos el promedio.

-Estudiante 2: Jajaja lo tiene que hacer.

-Moderador: Ya pero, fíjense que ustedes saben, si igual, saben le faltan cosas, pero saben. Si, quizás pueda ver un tema de motivación. Quizás no les gusta tanto, o les cuesta pillar el lado interesante, no sé.

-Estudiante 3: Sí, me cuesta.

-Estudiante 1: Motivación.

-Moderador: Por ejemplo, cómo puedo saber si en ustedes algo cambió. Quizás alguno de ustedes, en una de esas va a llegar a la casa y se va acordar de hoy día y, ¡Ah! ¿A ver?, hablamos de tal cosa y voy a buscar, no sé, pero ya es o ya tiene que ver con ustedes. Cosa de ustedes. ¿Ya?, Yo lo que voy a es a nombre de mi grupo, ¿cierto? darles las gracias por haber venido, por su tiempo. Y espero que les vaya bien.

-Todos: Muchas gracias.

-Moderador: Muchas gracias chiquillos.

5) FOCUS GROUP 8ºA1 COLEGIO II.

-(Murmullos)

-Moderador: Ya muchachos, ahora sí les contamos bien. Lo que queremos ver nosotros es la capacidad de ubicación espacio temporal en los estudiantes, ¿ya? Ahora, primero que nada, con lo que les dije, eh ¿qué se les ocurre?

-(Silencio)

-Moderador: ...capacidad de ubicación; espacio con... *(Una de las alumnas interrumpe para dar su respuesta).*

-Estudiante 1: Saber donde uno está, donde uno se encuentra.

-Moderador: Claro, claro. ¡Ya!, por ahí va. ¿Alguna otra idea?

-Estudiante 2: Conocer los territorios donde uno existe.

-Moderador: Sí.

-Estudiante 2: Donde uno sabe, como donde está.

-Moderador: Ya. Por ejemplo, sí yo les digo, o sea pregunto: ¿ustedes pueden, eh, dimensionar distancias? Ejemplo, saber a cuánto está Santiago de Concepción, o ¿a cuánto está Chile de otro país como Bolivia...o Brasil? *(murmullos)*".

-Estudiante 3: Yo creo que no, porque tendríamos que estar estudiando mapas y cuestiones.

-Moderador: Sí. O sea si yo les digo Chile y Brasil, ¿son países que están cerca, o no?

-Estudiante 3: Relativamente.

-Moderador: Ya. Y ustedes, por ejemplo, conocen eh, eh, ¿han visto mapas?, eh podrían decirme países que están cerca de Chile; cuáles son sus países vecinos, ¿sí? ¿Cuáles son?

-Estudiante 1: Argentina, Perú, Bolivia nomás.

-Moderador: Ya. Y Perú ¿a dónde está?

-Estudiante 1: Eh, Perú está en el...norte.

-Moderador: En el norte, ya. ¿Y Argentina?

-Estudiante 1: Está en el oeste; Este.

-Moderador: ¿Ya?

-Estudiante 1: Y Bolivia está en el...

-Estudiante 2: ¡ay!, ¿cómo no sabes?

-Estudiante 1: Eh, sureste.

-Moderador: *(con tono irónico)*...Sureste, ¿estás segura?

-Estudiante 1: Yo creo.

-Moderador: Ya, no. Bolivia está al noreste; al lado de Perú, ya.

-(Murmullos)

-Moderador: Porque, por ejemplo ¿cómo andan ustedes con los conceptos de norte, sur este y oeste?

-(Silencio)

-Estudiante 2: No; estamos bien jajaja *(risas de los compañeros)*.

-Moderador: Sí yo les digo por ejemplo, mencione países que están al este de Europa. O qué continentes están al este de Europa". Y Ahí viene el veredicto.... ¿al este?

-Estudiante 1: Asia

-Moderador: Asia, ¿cierto? Si yo... si aquí hubiera un mapa, aquí hubiera un mapa ¿a qué lado si indicaría que está el oest; el este?

-Estudiante 1: ¿El este? (indicando con la mano hacía la derecha).

-Moderador: Sí, a la derecha ¿cierto? ¿Y el oeste?

-Estudiante 1: A este otro lado.

-Moderador: ¿Y el norte?

-Todos (as): Arriba.

-Moderador: ¿Y el sur obviamente?

-Todos (as): Abajo.

-Moderador: Ya, claro”. O sea que yo, yo interpreto que con Bolivia solamente se despistó un poco, pero sabe, ¿Cierto?... mmm... ya. Ahora yo les voy a preguntar; volvamos de nuevo a eso para que les quede claro eso que estamos buscando, ¿ya? Eh, mmm... ¿cuál es la asignatura preferida de ustedes?

-(Silencio).

-Estudiante 3: Matemáticas.

-Moderador: Matemáticas, ¿ya? ¿Usted?

-Estudiante 1: Lenguaje.

-Moderador: Y, ¿a usted no le gusta ninguna, mmm...? Pero, no le gustan, o le gustan todos por igual o realmente no...” *(Interrumpido por Estudiante 2)*

-Estudiante 2: Me gustan. Pero, no tengo ninguna preferida. Para mi todas son materia.

-Moderador: “Ya. Y a usted por ejemplo le va bien en Historia, pero, pero le gustan las Matemáticas. De todas maneras, no tiene problemas.

-Estudiante 3: No es que diga que me gusten las matemáticas sino que es porque es más entretenido. Eh, más dinámico. Uno siempre tiene que ingeniárselas en lo que hay que hacer... *(Interrumpe el moderador).*

-Moderador: claro.

-Estudiante 3: Siempre tiene que ver lo que tiene que hacer. Y si te cambian algo uno tiene que volver a pensar lo que tiene que hacer. Eso es más... más buena onda”.

-Moderador: Ah, ya; interesante. ¿En cambio la Historia?

-Estudiante 2: En cambio en la Historia hay que memorizarse toda la materia.

-Estudiante 1: Es como más conocimiento.

-Moderador: Ya, ustedes asocian la Historia a memorizar..... ¿ya?... ¿los tres? Es unánime esa opinión.... Ya, Entonces, ¿a usted le gusta leguaje?, si, y ¿por qué le gusta Lenguaje?

-Estudiante 1: Es que me gustan las obras, todo eso. Porque tienen que ver con; con leer las historias todo eso. No soy muy buena para leer, pero con lo que leo lo entiendo al tiro.

-Moderador: Ah, usted podría decir que tiene comprensión lectora; que tiene buena comprensión de lectura. Y ustedes, ¿cómo se sienten en eso?... (*Interrumpido por Estudiante 3*).

-Estudiante 3: Bien...

-Moderador: que, ¿entiende lo que leen? Comprensión de lectura ¿si?

-Estudiante 1: Sí, me gusta leer.

-Moderador: Sí, les gusta leer. ¿Y ustedes leen, por ejemplo, algo aparte de lo que se pide acá?

-Estudiante 2: A veces.

-Moderador: ¿Sí?, ¿Qué lecturas les gusta realizar o que han leído, mejor dicho?

-Estudiante 3: (*relato ilegible*).

-Moderador: Ya, ah mira. ¿Y usted?

-Estudiante 1: Eh, yo he leído libros como más; más de adolescentes. Los juegos del hambre, eh, y un libro más.

-Moderador: ¿Crepúsculo entra ahí o no? *(con tono irónico)*

-Estudiante 1: No.

-Moderador: ¿No? A ya. No le gusta. ¿Por qué no le gusta?

-Estudiante 1: Porque no lo encuentro interesante. Es como muy obvio.

-Moderador: Ja ah, qué buena. Eso, ah bueno; interesante lo que piensa. ¿Y usted?

-Estudiante 2: No, es que en realidad no tengo libros favoritos sino que los que me hacen leer, como que me meto en el libro y le doy.

-Moderador: Ah, ya. ¿O sea usted tiene, tiene motivación?"

-Estudiante 2: ¡Sí!

-Moderador: Sí, es bueno eso, porque claro, aparte digamos de lo que se pide acá y todo eso, esto además lo hace con ganas, ¿ya? Pero, ¿es la misma motivación, por ejemplo, para Matemáticas u otras asignaturas? ¿Física?

-Estudiante 2: Eso sí.

-Moderador: Ya, ¿a usted le gusta estudiar?

-Estudiante 2: No, es que es como una cosa de... *(El moderador interrumpe)*

-Moderador: No pero entiéndase estudiar pues, le gusta leer, claro.

-Estudiante 2: Tratar de superarse, por las notas...y como, tratar de; de superarse a uno mismo, no a los compañeros.

-Moderador: Ya, mira eso es súper bueno que lo piense así.

-Estudiante 2: Que uno es como, ejemplo, no es que uno sea estudioso, sino de que a uno le interesa; o sea no tanto de eso de que te tiene que ir bien en el colegio... *(Interrumpe el moderador)*.

-Moderador: Claro.

-Estudiante 2: Entonces uno tiene que estudiar, pero no así estar estudiando siempre. Si no estudiar cuando se debe, entonces...

-Moderador: O sea, yo podría interpretar que como ustedes tienen motivación y tan leyendo, tienen buena comprensión eh, no tienen que esforzarse quizás más de la cuenta para que les vaya bien, si no que para ustedes es; es una parte más del colegio, que me va bien. Pero, es porque también hago estas otras cosas, ¿cierto? Yo leo, eh mmm... si me dicen algo me interesa, a veces busco un poco más. ¿Ya? Además, claro, ustedes la tienen súper clara. ¿Creo que los tres coinciden o no...mmm..., en eso de querer superarse?

-Todos: Sí.

-Moderador: Ya, ¿no solamente porque se lo piden aquí para la nota y punto?, ¿ya? Ya, los felicito eso es súper bueno...eh, mmm..., ya. Volviendo a la Historia. Entonces, me doy cuenta de que ustedes asocian la Historia a memorizar. ¿Hay algo que a ustedes les ha gustado de la Historia?

-Estudiante 1: La Revolución francesa”.

-Estudiante 3: Mm (*en señal de negación*).

-Estudiante 2: Sí.

-Moderador: Le gusta la revolución francesa. A usted igual. ¿Y a usted?

-Estudiante 3: No es que,...encuentro interesante historia si...

-Moderador: ¿Sí?

-Estudiante 3: La encuentro bastante llamativo. Yo encuentro interesante toda la Historia.

-Moderador: Ya.

-Estudiante 3: Pero es bastante interesante conocer el pasado, eh, me es muy llamativo.

-Moderador: Sí, le parece llamativo. Ya, Revolución francesa; ¿algún motivo en específico?

-Estudiante 1: Porque es algo que... marcó la historia. Algo de que fue, o sea cambió la *independización* de Estados Unidos, pero la revolución francesa fue como algo más grande. Fue algo que duró más. Todo, la... (Se me olvidó también).

-Moderador: Sí, no se preocupe, con tranquilidad.

-Estudiante 1: Y es como que la revolución francesa es más grande y es algo que marcó más la Historia, y algo que fue ejemplo para todos los países que se quisieron independizar.

-Moderador: Claro, ahora como les habíamos contado: capacidad de ubicación espacio temporal. La revolución Francesa es un hecho, ¿cierto? ¿Fenómeno que ocurre?

-Estudiante 2: En Francia.

-Moderador: En Francia, Ya, bien, usted sabe dónde ocurrió ¿y Francia está en?

-Estudiante 2: En Europa.

-Moderador: En Europa. En Europa Occidental o Europa oriental, si yo les pregunto. ¿Ustedes saben dónde está el occidente y el este; Oriente?... Occidente-Oriente, ya. Oeste y Este. Europa Occidental, claro. Claro, Europa occidental: Alemania, Francia, España, ¿Ya?... Eh ¿usted igual sabía, por ejemplo...lo que estamos conversando? ¿Dónde se situaba la revolución francesa?

-Estudiante 3: Sí, eh, mmm... Francia y Europa.

-Moderador: Que por obviedad Francia pero... (*Interrumpido por el Alumno 4*).

-Estudiante 3: (*Balbuceo ilegible*).

-Moderador: Ya, por ejemplo si yo le pregunto: ¿Países vecinos de Francia, usted sabría decirme?

-Estudiante 3: No. Eh, mmm... está cerca de ¿España?

-Moderador: Está al lado de España., sí.

-Estudiante 3: Ya está al lado... (*Interrumpe el moderador*)”.

-Moderador: Al lado, entre comillas...en realidad.

-(Murmullos).

-Moderador: ¿Y usted? *(Refiriéndose a otro de los alumnos)*

-Estudiante 2: No, no ubico mucho de eso.

-Moderador: Ya, los Alpes ¿Les suenan los Alpes?; ¿Heidi y todo eso?

-Estudiante 2: ¡No! (con tono de desconcierto).

-Estudiante 1: Sí, es que no puedo....En las montañas.

-Moderador: Los Alpes son un cordón que hay en Europa. Y por ejemplo está al norte de Italia; al sur de Francia....ya. Está Suiza ahí. Están los Alpes suizos. ¿No sé si habrán escuchado de eso?...Los Alpes suizos. Es casi... relativamente común. Ya, eso respecto de la ubicación espacial”. Pero también es la ubicación temporal, ¿ya? Si yo les pregunto, no seamos tan específicos, pero igual lo voy hacer; el año de la revolución francesa.

-Estudiante 2: Eh, mmm... mil setecientos trei’, nooo! Mil... *(Interrumpido por el Moderador).*

-Moderador: Por ahí va.

-Estudiante 1: Como entre mil setecientos y....el siglo, el siglo dieci...dieciocho.

-Moderador: Siglo XVIII, segura, ¿sí?

-Estudiante 2: Sí, porque eh, toma desde eh, mil setecientos a mil setecientos noventa y nueve.

-Moderador: Ya, A muy bien, muy bien. ¿Ustedes igual están claros con la pregunta?...ya. ¿O sea si le hablo de siglos ustedes se saben ubicar?

-Estudiante 3: Sí, pues.

-Moderador: Si yo les digo siglo XV, ¿qué años comprenden?

-Todos: Mil cuatrocientos....mil cuatrocientos a mil cuatrocientos noventa y nueve.

-Moderador: Ya, muy bien, ya. Ahora revolución francesa, ya que tocaron ese tema. ¿Ustedes dirían que está en la primera mitad del siglo XVIII, o en la segunda mitad?

-Estudiante 2: En la primera, En la primera mitad.

-Moderador: Ah, ahí hay una; un pequeño error. Es en la segunda mitad del siglo XVIII.

-Estudiante 2: ...Pero es que ahí decía que... (*Interrumpida por el Moderador*).

-Moderador: Prácticamente a fines del siglo XVII, ¿ya?: 1789... ¿y la independencia de Estados Unidos?

-Estudiante 3: Eso fue por mil setecientos..., no, no me acuerdo si fue por mil setecientos ochenta o mil ochocientos ochenta. Pero, me acuerdo que por ese año hubo una constitución que fue luego de la, de la revolución.

-Moderador: Ya.

-Estudiante 3: (*Baluceo ilegible*).

-Estudiante 3: O sea como en mil setecientos ochenta.

-Moderador: ¿Están de acuerdo ustedes?, o alguien discrepa un poco de su compañero.

-(Silencio)

-Estudiante 2: Yo creo que sí.

-Moderador: ¿Ustedes situarían eh, la independencia de Estados Unidos, en la primera mitad del siglo XVIII o en la segunda?

-Estudiante 2: ¿A ver? mmm...

-Moderador: Ya, bien, no hay problema. La verdad es que ocurrió dos años antes que la revolución francesa. Y de hecho, eso tuvo implicancias sobre la revolución francesa, ¿ya? La independencia de Estados Unidos. Pero, no nos preocupemos, no vamos a entrar en el contenido ¿ya? Eh, ahora yo les pregunto a ustedes. Eh, en base a lo que hemos

conversado: ¿ustedes dirían que se pueden ubicar bien...o relativamente bien eh, temporal y espacialmente?, o mal, más o menos.

-Estudiante 2: Yo creo que relativamente bien, si.

-Estudiante 3: Más o menos.

-Moderador: Ya, No, no dirían que excelente.

-Estudiante 2: No, excelente no.

-Moderador: Tampoco excelente, ya.

-Estudiante 2: Tampoco.

-Moderador: Ni un problema. Bueno, han demostrado que... (*Risa*) hay esperanza eh; si hay chicos que eh, que se manejan relativamente bien y, para la edad de ustedes eh, están bien po'. O sea, ¿por qué?, porque yo cuando hago clases eh pregunto todas estas cosas. Cada vez que toco un tema yo pregunto: ¿ustedes saben dónde está tal parte?, ¿Saben dónde está; dónde se sitúa el fenómeno que estamos hablando?, ¿en qué año fue?...eh, mmm...a ver, vamos un poco más amplio: ¿ustedes conocen dónde se periodifica la Historia?, ¿conocen la periodificación que se estableció?...por ejemplo, ¿en qué periodo histórico estamos ahora, supuestamente?... ¿en la época?

-(Silencio).

-Estudiante 3: Estamos en el siglo XXI, con un modelo capitalista... (*Interrumpido por el moderador*).

-Moderador: Sí (*en señal de aprobación*).

-Estudiante 2:...Que empezó de la..., revolución industrial".

-Moderador: ¿Ya?

-Estudiante 2:...Que dio pasó a todo esto; hasta ahora y que empezó en mil novecientos.

-Moderador: Ah, perfecto. Ya, yo les voy a dar una pista. Ahora estamos en la época contemporánea. ¿Les suena eso?

-(Silencio).

-Moderador: Época contemporánea... ¿cierto?...eh, por ejemplo, Roma y Grecia: ¿ustedes saben en qué periodo de la historia se sitúan, se sitúan el estudio de Roma y Grecia; de Roma y Grecia antiguos, por supuesto? Ahí ya les di una pista.

-Estudiante 1: Antes de Cristo.

-Moderador: Ya muy bien; antes de Cristo sí. Pero, Roma no tanto ¿ah?...En especial Roma, Grecia, bueno tampoco de hecho... *(Interrumpido por alumna)*

-Estudiante 1: ...En los primeros años de Historia.

-Moderador: Ya, pero eso le denominamos: ¿época?

-(Silencio).

-Moderador:...La antigüedad, ¿le suena? Ahí les estoy dando la pista.

-(Silencio).

-Moderador:...Época antigua. De hecho, esto se puede estudiar como Historia Antigua, cuando usted estudia Roma y Grecia. Cuando estudia los fenicios, cuando estudia los persas. A mi compañero acá eh, le gusta, le gusta esa área. ¿Y después de la época Antigua?... ¿la edad?

-Estudiante 2: Media.

-Moderador: La edad Media, ¿cierto? Ustedes, cuando ven que hacen; ¿ustedes sabían eso lo que dijo su compañera, o; o se les vino a la mente cuando ella lo dijo?

-Estudiante 2: Sabía más o menos, pero no estaba muy seguro si era... *(Interrumpido por Alumna 1)*

-Estudiante 1: Sí, yo igual.

-Moderador: Pero, ¿ustedes sintieron que estaba correcto lo que dijo, sí?

-Todos: Sí.

-Moderador: Ya, ¿y después de la edad Media?...cuando llegamos a la revolución francesa, la independencia de Estados Unidos.

-Estudiante 2: La edad.....La edad eh, Moderna.

-Estudiante 1: Pero es que la edad Moderna empieza con la industrialización; con las fábricas, con *todo* eso.

-Moderador: Mmm... ¿y con los viajes de descubrimiento puede ser igual?

-Estudiante 1: Igual puede ser. Porque igual.... (*Interrumpido por el moderador*).

-Moderador: Descubrimiento de América...¿ya?... y si yo les pregunto: ¿el descubrimiento de América, por ejemplo, ustedes lo han escuchado sólo como “el descubrimiento de América” o le han comentado... si han llegado otros primero antes que Colón ...a América?... así como a vuelo de pájaro haciéndoles esa pregunta.

-Estudiante 3: Yo he escuchado, que Colón no es el único y que Américo Vespucio llego primero... (*Interrumpido por la alumna 3*).

-Estudiante 2: Si, con él a América

-Moderador: Claro, Américo Vespucio fue un viajante ¿cierto? Un viajero, perdón. Ya, Entonces que podríamos decir que usted asocian la Historia a la memoria, ¿ya? Y finalmente podría decir que les gusta o, tienen su ¿ah?....tienen su reparo.

-Estudiante 1: Yo creo que sí, porque es como, un conocimiento cultural... (*Interrumpido por el moderador*)

-Moderador: ¿Ya?

-Estudiante 1:...que todas las personas deberían saber.

-Moderador: Ya, usted asocia la Historia a la cultura; cultura general ¿cierto?...
(*Interrumpido por alumna 1*).

-Estudiante 1: Sí.

-Moderador: Ya, muy bien. Por ejemplo ustedes creen que un chileno debiera saber cuándo ocurrió la independencia de Chile.

-Estudiante 2: Sí.

-Moderador: Y ¿qué se celebra el mil ocho...eh...el dieciocho de septiembre? Ya ¿y usted sabe lo que se celebra el dieciocho de septiembre?, ¿Qué cosa?

-Estudiante 2: Mmm... no, eh, cuando, cuando. Es que no es que se celebre que se haya independizado, sino que esa fecha fue cuando ellos se dieron cuenta que se tenían que independizar. Ahí empezó todo. Para; todo el proceso de, de independencia”.

-Moderador: Ya, en específico, ¿Qué sucedió el dieciocho de septiembre, de 1810?

(*Murmullos*).

-Moderador: ¿Se realizó una...?

-Estudiante 2: Una junta.

-Moderador: Ya, una junta ¿de?

(*Silencio*).

-Moderador:...Una junta de gobierno.

-Estudiante 2: Mm, mm (*señal de aprobación*).

-Moderador: ¿Cierto?...y en esa junta de gobierno, por ejemplo, ¿sabían ustedes que igual circuló el acta del rey de España?

-Estudiante 2: No sé, no sabía sobre eso.

-Moderador:”Ya. Eso es contenido igual. No vamos a profundizar ahí, pero si yo le hablo de la independencia de Chile, eh ¿ustedes la sitúan en que siglo?”.

-Estudiante 1: ...diecinueve.

-Moderador: Diecinueve. ¿Primera mitad o segunda mitad?

-Estudiante 1: eh, primera.

-Moderador:”Usted dice primera mitad, ¿usted?

-Estudiante 2: Sí.

-Moderador: ¿Se saben el año?, jeee (*risa*).

-Estudiante 3: (*Risa*).

-Estudiante 2: Exacto, exacto, no.

-Moderador: ¿Cuándo comienza el proceso?

-Estudiante 3: El proceso comienza eh, tiene que haber sido.... como dos siglos más... (*Murmullo ilegible*).

-Moderador: No, no se arranque tanto, si ustedes lo dijeron. Mil ochocientos diez. Ahí comienza, se puede decir que comienza con la primera junta de gobierno. ¿Y saben cuando se da por terminado este proceso?

-(Silencio)

-Moderador:...Con la firma de la independencia de Chile, el acta... en mil ochocientos dieciocho, ¿ya? Es un proceso que duró ocho años, al menos así se plantea. No obstante que hacia mil ochocientos veintitrés cesaron las hostilidades. Sobre todo en esta región ¿ya? Pero eso también es contenido. Ustedes lo pueden estudiar si les interesa en algún momento...Ya, miren aquí hay una breve historia. Es cortísima, eh, más bien es una anécdota, de un estudiante; mmm...que yo creo que ustedes van a captar muy bien la idea, pero se las voy a leer ¿ya? No las vamos a pasar impresa ni nada, la idea es que ustedes se concentren un poco. Esto es muy sencillo; Leo: “un estudiante, llamado Gabriel, siempre tiene problemas para llegar temprano a clases. Su noción del tiempo no es muy buena, por lo tanto siempre tiene que enfrentar el abucheo del curso y la reprimenda de su profesor a

su llegada. Además, su orientación espacial tampoco es muy buena, porque el año pasado en su gira de estudio por el sur de Chile; al estar caminando por Valdivia, se desorientó y terminó perdiéndose. Lo cual generó una preocupación en el curso, sobre todo en los docentes. Finalmente, se encontró a Gabriel vagando por las calles de la ciudad, bastante asustado. Por contraparte, la mayoría de sus compañeros de curso gozan de una excelente orientación, y pudieron recorrer la ciudad, sin problemas. Además se caracterizan por ser puntuales en todo aspecto de sus vidas”... ¿ya?, ¿se comprende mi querido alumno?

-Estudiante 3: Mm, mm (*Señal de aprobación*).

-Moderador: Ya, ahora, nosotros estamos viendo la capacidad de ubicación espacio temporal a través de la historia. Pero, en el fondo ¿qué dirían ustedes de estas capacidades? eh, ¿afectan su vida cotidiana?

-Estudiante 1: Sí.

-Moderador: ¿Cómo sería eso?

-Estudiante 3: Eh, a eso uno le puede algo malo, porque por ejemplo, en el mismo ejemplo, pudo haber ido a otra ciudad que haya sido más mala... (*Interrumpido por el moderador*).

-Moderador: Claro.

-Estudiante 3: Donde hayan más ladrones, por ejemplo, o hayan sido unos asesinos en serie, por ejemplo.

-Moderador: Claro, o sea seamos trágico sí.

-(risas de todos).

-Moderador: Sí, está bien pues, si pasa; si puede pasar. Entonces usted diría, para redondear la idea.

-Estudiante 3: Que es importante porque... de eso uno puede; pueden suceder cosas malas o, nunca podría haber vuelto a casa; nunca podría haber a ver vuelto a su madre; vuelto a ver, a ver.

-Moderador: Claro, claramente...y capacidad de ubicación temporal, eh, ¿ustedes podrían decirme ahora que entienden por, capacidad de espacio temporal?

-Estudiante 2: Eh, tener noción del tiempo. Saber eh, la hora, saber todo lo que está también, con eso.

-Moderador: Claro. O sea, también ¿ustedes planifican actividades?

-Estudiante 1: Sí.

-Moderador: ¿Cierto? Y ¿les parece importante tener noción del tiempo igual?

-Estudiante 1: Si, porque bueno si uno va hacer una junta a las cinco, y luego a las cuatro y vas a llegar a las cinco.

-Moderador: Cierto.

-Estudiante 1: Porque sería “despuntual” y...

-Moderador: Y por ejemplo, ¿ustedes han visto programas como *top chef*?, estos programas de cocina ¿los han visto?

-Todos: Sí.

-Moderador: ¿Ya? ¿Se dan cuenta como es de importante, cuando les dan ya tienen tanto tiempo, no saber organizarse?

-Todos: Sí.

-Moderador: No tener noción del tiempo Haber, ya, en cuanto tiempo voy a poder hacer tal cosa ¿cierto?

-Estudiante 3: A veces les dan sesenta minutos y tienen que ya saber usar todos sus minutos para que crear, *empatar* y todo y a veces no les alcanza, porque no se organizan bien en el tiempo.

-Moderador: Claro. O sea, si ustedes se dan cuenta la Historia también sirve para desarrollar ciertas capacidades que tienen que ver con nuestra vida cotidiana, ¿ya? Poder

organizarnos; planificar una actividad, dónde la vamos hacer, cuánto tiempo nos va a llevar, etc. Y, bueno, ya que me quedé con la idea de que ustedes asocian la Historia a la memoria; ¿a ustedes como les gustaría que fuera la Historia?, ¿qué; que crees que podría mejorar?, ¿creen que podría ser distinto como se enseña?

-(Silencio)

-Moderador: Hable con libertad, si aquí estamos...

-Estudiante 3: Yo de verdad no creo que pueda cambiar. La encuentro bien así, pero no creo que pueda cambiar. Tiene que ser conocimiento; no puede ser algo si como saber, como lenguaje. Tiene que ser conocimiento.

-Moderador: Ya.

-Estudiante 3: En lenguaje se aplica un poco más, más otro tipo de cosas. Pero esto más que nada es conocimiento mmm... En química, dejando de lado esa parte en la que, en donde se aplica matemática en química, también es conocimiento.

-Moderador: ¿Sí?

-Estudiante 3: Es parte; Es como Historia. Y eso tampoco creo que pueda cambiar. Tiene que ser así y no hay otra forma de hacerlo, porque uno no puede pasar la revolución francesa... de otra forma que no sea explicando y haciéndola; aprendérsela de memoria.

-Moderador: Ya, eh ¿ustedes están de acuerdo con lo que dice su compañero?

-Estudiante 2: Yo creo que sí, porque es más como de conocimiento que otra, es como más cultural y como que de eso trata.

-Estudiante 3: La verdad, la verdad es que casi todas las asignaturas no, no se puede cambiar la forma de. En casi todas las asignaturas uno se tiene que aprender casi todas las cosas. Entonces, la historia no puede cambiar mucho, porque uno se tiene que saber las fechas, los años. Tiene que saber todo lo que pasa, y eso no se puede aprender de otra forma.

-Moderador: Claro. Eh, mire está bien lo que dice usted, pero por ejemplo: ¿a usted le ha tocado alguna vez eh, ¿a ver?; ya, ustedes saben lo que es la revolución francesa? Pero, ¿ustedes podrían valorarla, podrían realizar una crítica? O les han mostrado por ejemplo, fuentes como, ¿a ver?; hay una persona, un personaje que se llamó Jacobo Burckhardt. Y él dice, miren, saben lo que pasa, la revolución francesa fue, dicho de forma burda, fue un tongo. Porque realmente no había problema con la iglesia. La iglesia hacía esto, esto y estoy realmente, no había un descontento ahí. Tampoco había problemas con el poder real, porque en realidad el rey hacía esto, esto y esto, que en realidad ayudaba, de ciertos aspectos, a las personas. La revolución francesa que la utilización de las masas del pueblo por eh, la burguesía algunos líderes, ¿cierto?, burgueses que en el fondo eran los que querían mayor libertad económica, etc. Y llegar al poder, si lo planteamos en forma burda, porque tampoco es tan así. Y en el fondo, cual es la idea, las masas fueron utilizadas, realmente no estaba pasando lo que se dice que pasó y solamente justificó el que algunos llegaran al poder; que llegara un grupo distinto, dejando al clero de lado y al poder real de lado ¿Ustedes han escuchado algo así?, sobre la revolución francesa”.

-Estudiante 2: No.

-Moderador: Una visión más crítica, ¿cierto? Que diga “oiga sabe que, esto no es tan así, ¿ya? Esto también fue; se puede mirar de esta otra forma”. Y que usted contraste y diga: “bien, a ver, por acá dicen esto, pero también me están diciendo esto. Y parece que igual tiene razón, o algo”. Usted lo; lo ha visto así; ¿ha visto alguna parte de la Historia así?

-Todos: No, no.

-Moderador: ¿Les parece un poco más interesante o es lo mismo nomás?

-Estudiante 1: Yo creo que es más interesante porque se conocen más hechos.

-Moderador: ¿Ya?

-Estudiante 2: Pero, eso está desde el punto de vista de otra persona. Lo veía muy diferente al resto.

-Moderador: Claro.

-Estudiante 2: Entonces igual deberían todos interés; interesarse.

-Moderador: Sí pues, imagínense, algo más cercano. La independencia de Chile. ¿Les han dicho a ustedes que por ejemplo la independencia de Chile, por ejemplo, es una lucha entre aristócratas, donde también se movilizó a ciertas masas del pueblo? O ¿les han dicho a usted que la mayor cantidad de violencia fue ejercida por los re; ehh, por los patriotas? O ¿Qué los indígenas apoyaban al rey?...

-Estudiante 1: No.

-Moderador: ¿Y cómo les suena eso?, ¿Qué les parece?

-(Silencio)

-Moderador: Usted puede profundizar. Puede buscar eh, fuentes, si quiere el estudiante se puede acercar a nosotros eh, mmm... por ejemplo, con Fabian, estuvimos en una; en un seminario, hace no mucho; una conferencia de un profesor, y claro, él habló de la violencia en la ciudad de Talcahuano, para el periodo de la independencia. Y que dijo él, los patriotas actuaban con mucha más violencia. Dijo:” la mayor eh, cantidad de violencia fue ejercida por ellos”, ¿Ya? ¿Usted sabía por ejemplo que Concepción era considerado un bastión realista más que patriota?

-Todos: No, no sabía.

-Moderador: ¿Valdivia, Chiloé? ¿Ya? O por ejemplo, ¿Cómo ven ustedes la independencia de Chile? Eh ¿Es una lucha entre chilenos y españoles?

-Estudiante 1: Es que igual habían españoles que..., que estaban en contra del rey.

-Moderador: Claro, ya muy bien”. Pero, ¿Usted diría que igual fue una lucha entre chilenos y españoles, o que fue una lucha entre chilenos?...una guerra civil, interna.

-Estudiante 1: Puede ser de las dos, porque chilenos igual habían que estaban en contra.

-Moderador: Claro. ¿Sabían ustedes que en la batalla de Maipú, el ejército patriota luchó con estandartes argentinos?

-Estudiante 1: Sí (Risa)

-Moderador: Y hay un documento en Internet, del INE, que se llama “*Retratos de nuestra identidad*”, que habla de los censos en Chile. Y hay un; una pintura muy bonita donde salen celebrando el triunfo de Maipú. Salen con muchos estandartes argentinos, ¿ya? No sé, yo le comento, le comento esa; esos detalles, digamos. Pequeños grandes detalles... ¿Pero a ustedes les parece más interesante la historia de esa forma?

-Estudiante 2: Yo creo que sí, porque es como más para conocer. Es que en realidad sabemos lo básico.

-Moderador: Claro.

-Estudiante 2: ...no profundizamos el tema.

-Moderador: Bueno, y eso es lo propio también del nivel en el que están; octavo básico. Pero, ¿ustedes tampoco sabían que la Historia se puede enseñar de esa forma o sí?

-Todos: No.

-Moderador: ¿Ya? ¿Les parece un poco más interesante, planteada así?

-Estudiante 2: A mí sí.

-Moderador: Con visión crítica ¿cierto? Diciendo: “oye ya, me enseñaron esto, pero parece que no es tan así ¿cierto?”

-Estudiante 2: Sí sé.

-Moderador: Ya, entonces, si les vuelvo a preguntar ¿les parece a ustedes que la Historia puede ser un poco más interesante o entretenida?

-Estudiante 2: Yo creo que sí, porque es como más, aprender más, conocer de la cultura, es como algo más entretenido la cosa, para mí.

-Moderador: Claro.

-Estudiante 3: Le puedes poner más detalles. De que trata la Historia, por ejemplo saber un poco más, más profundizar un poquito en algo. Que quizás no sea tanto, pero igual estudiar.

-Moderador: Claro. O sea, no renunciaron nunca a aprender los hechos, ¿ya? Pero, las interpretaciones parece que cambian. En lo mismo que usted vea una pelea en el patio...
(*Interrumpido por alumna 3*).

-Estudiante 3: Sí.

-Moderador: Oye yo vi que tal persona le pego al otro y lo dejo súper mal. Pero después le dicen: "Si, pero es que el otro eh, le quitó la colación". Ya, pero también pasó esto, y venía esto antes. Usted se va dando cuenta de que es más complejo el hecho que sólo una pelea donde se vio que uno le pegó al otro, ¿ya?. Eso suena súper burdo, pero es un caso que no debiera pasar ¿ya? Pero, la Historia es parecida ¿ya? Estamos hablando de personas y ustedes saben que la persona es complicada ¿ya? No todo es si o no, blanco o negro, hay muchos grises, al parecer. Eh, entonces por ejemplo decidiera estudiar Historia, cosa que parecería mal, eh, le va tocar eh ya conocer esta parte. Eh, llegar a una Historia, digamos donde usted ya conoce los hechos pero también ve quien dijo ¿Qué?, ¿ya? Porque, por ejemplo, cuando a ustedes se les enseña Historia se les enseña quién dijo que cosa. Por ejemplo, quien dijo que la revolución francesa tenía estos efectos ¿algún autor?

(*Silencio*).

-Moderador: ¿Ya?...Ya claro, o sea ustedes lo ven como si fuera la única eh forma de eh, cómo se puede decir, de aprender la Historia, o sea de un texto único, ¿ya?...a Perfecto. ¿Y usted por ejemplo le interesa o se ha preguntado de repente eh? ¿Quién dijo esto?

-Estudiante 1: Yo creo que sí, porque podríamos hacer una crítica de todo lo que pasó.

-Moderador: Claro.

-Estudiante 1: Las opiniones de los personajes, aunque sean mínimas, es importante.

-Moderador: Sí claro, exactamente. Eh, ustedes se han preguntado entonces, cuando estudian Historia; ya pero ¿quién dijo esto?

-Estudiante 3: A veces. De repente uno lee cosas que un ciudadano que de un, de la clase social popular eh, en Francia, eh, juntó a todos los de clase social baja y los hizo enfrentarse contra el ejército del rey.

-Moderador: ¿Ya?

-Estudiante 3: Y me interesaría saber eh quien fue po'. De repente, esa sabiduría me serviría para comenzar a escuchar, o sea a descubrir cosas de este periodo.

-Moderador: Exactamente, primero hay que conocer los hechos para después poder eh, discutir ¿ya? Por ejemplo, yo les comento en Historia uno podría organizar debates. Pero, pasa muchas veces que como la mayoría de sus compañeros no conocen los hechos, ya es más complicado. O sea que para hablar de algo, también hay que conocer lo sucedido po, los hechos. Y una última pregunta, y no les voy a pedir que echen al agua a nadie: ¿Cómo dirían ustedes que es eh, que están sus compañeros respecto de la capacidad de ubicación espacio temporal? ¿Cómo los ven ustedes?

-Estudiante 3: Mal.

-Moderador: ¿Si?

-Estudiante 3: Mal, porque no todos saben vecinos, como lo mismo en Europa; nadie se ubica con eso.

-Estudiante 1: Yo diría que tampoco se mucho con respecto a las ubicaciones geográficas y esas cosas, pero se un poquito.

-Estudiante 2: Yo creo que me puedo ubicar geográficamente.

-Moderador: Mmm... ya, ¿y usted?

-Estudiante 3: Estoy relativamente mal, pero realmente siento que mis compañeros están bastante mal según lo que deberían saber porque no es algo muy difícil como para aprender y es importante.

-Moderador: Claro. ¿Y ustedes dirían que más de la mitad del curso, la mitad o menos?

-Estudiante 2: Yo creo que casi todos, independiente... *(Interrumpida por el moderador)*.

-Moderador: Casi todo el curso ¿sí?

-Estudiante 2: Sí.

-Moderador: Bueno, la felicito igual, los felicito porque ustedes han demostrado autocrítica, que a veces falta ya, ¿usted entiende que le digo por autocrítica? ¿Cierto?...Que diga: “Sabe, yo igual estoy mal. Y tengo que mejorar tal y tal cosa”. Ya pero ustedes dirían que casi todo el curso, incluso ustedes se incluyen a pesar de que han demostrado tener eh, más o menos claro el asunto...Eh, bien, yo creo que hasta aquí llegamos. Ahora les doy la libertad, ahora si quieren comentar que les pareció este taller, este pequeño taller que hemos hecho. O algún comentario sobre la Historia, lo que usted quiera de todo lo que hemos hablado aquí ¿Ya?, tienen la palabra. Puede comenzar cualquiera.

-Estudiante 2: Me pareció bien porque... es como que nos dio como conocimiento y nos hizo recordar el paso del tiempo.

-Moderador: ¿Ya?

-Estudiante 2: Y donde ubicarnos geográficamente, eso.

-Moderador: Ya.

-Estudiante 3: Yo encuentro que igual estuvo bueno, porque... eh, por ejemplo, eh, podemos ver a través de otra forma cómo se puede estudiar Historia ya aprender cosas más interesantes.

-Estudiante 1: Cosas de verdad. Y no quedarse con lo que sale en el texto o en el libro, sino profundizar con eso.

-Moderador: Claro, gracias.

-Estudiante 3: El hecho de hoy día conocer eso, otra forma de son como los críticas; una educación más crítica” *(Interrumpido por el moderador)*.

-Moderador: ¿Sí?

-Estudiante 3: Me hace pensar más en la Historia. Estaba bastante interesado, no tanto como ahora, porque ahora ya estudio una; un, me mientras mayor y eso también lo encuentro bueno, porque esto nos ayuda a interesarnos más en Historia. Me imagino que usted nos contó eso, dado que pensamos que Historia le llamo la atención.

-Moderador: Claro, me llamó la atención. De hecho, es lo que yo también pensaba cuando tenía la edad de ustedes”.

-Estudiante 3: Creo que si otra persona piensa otra cosa, pero que si estoy aburrido, voy a intentar darle... por ejemplo, otra forma de aprender la Historia, que también lo va a hacer interesarse más, por lo que encuentro esto bastante bueno.

-Moderador: Bien...bueno muchachos eh, les agradezco a nombre de mi compañero, mío cierto y de mi grupo de seminario, que somos cinco personas, que les agradezco por su tiempo, por habernos permitido sacarlos de la sala. Espero que no haya sido tedioso para ustedes. Espero que se hayan relajado un poco. Y nada, eso, muchas gracias. Ahora los vamos a llevar a la sala, ¿cierto?, para que puedan continuar.

6) FOCUS GROUP 8° A2 COLEGIO II

-Moderador: Bueno, ya les conté... como es la actividad, ¿ya? Ahora les voy a contar de qué vamos a hablar... ¿ya? Nosotros vamos a hablar del pensamiento espacio temporal, o de la capacidad de ubicación espacio temporal, ya, que tienen ustedes en este caso ¿ya? Por lo tanto, la primera pregunta es, eh, ¿Qué entienden ustedes por lo que dije?...ubicación espacial y temporal.

-(Silencio)

-Moderador: Les recuerdo, esto es anónimo, no hay respuesta correcta ni incorrecta, o sea si usted no sabe algo no se preocupe, ¿me entiende? Incorrecto, en el sentido que alguien les va a decir algo o, que se yo; no, nada". Si usted no sabe o no se le ocurre algo no hay problema ¿ya?...Entonces les pregunto eh, ¿ubicación espacial y temporal?

-Estudiante 1: Es que a lo mejor, pueda ser..... ¿en qué país estamos parados?, ¿estamos ubicados?

-Moderador: ¿Ya?... ¿espacial o temporal diría usted?

-Estudiante 2: Ubicación; ubicación que tenemos... ¿presente ahora?

-Moderador: ¿Ya?... ¿algo más?

-Estudiante 1: ¿Los tiempos?

-Moderador: Los tiempos, ya, ¿Cómo sería eso?

(Silencio).

-Moderador: Relájense, no se preocupe si....

-Estudiante 1: Aw, no se ejeje (*risa*).

-Moderador: ¿Ya?, yo les cuento una historia ficticia, ¿Ya? Eh, había un chico que se llamaba Gabriel, mmm?...Es totalmente ficticio. Se levanta tarde, le cuesta levantarse en la mañana; le cuesta. Suena la alarma tres, cuatro, cinco veces no, le cuesta levantarse, ¿ya?

Llega atrasado. ¿Qué pasa cuando llega atrasado? Eh, los compañeros lo molestan, obvio. ¿Cierto?, llega atrasado. Le dicen eh, todo; todo el asunto que corresponde ¿cierto? El profesor o profesora lo reta eh, tiene problemas ¿cierto? Eh, los compañeros lo molestan, como les dije. Además, para el paseo de curso, él iba a comprar algo a la vuelta, como les dije, cuando hicieron la escala en alguna ciudad, como Temuco, por ejemplo, y... se pierde. Aparece como a las tres horas. Le habían dicho: "tienes que dar la vuelta aquí, llegar allá, hasta tal parte y se perdió. Aparece a las tres horas, fue otro dolor de cabeza para su profesora o profesor, sus compañeros obviamente lo molestaron, porque claro era en la mañana el paseo, o el viaje y llegaron más tarde donde tenían que llegar, etc. ¿Ya? Ni hablar de los familiares que estaba preocupada. Además, este personaje, ¿cierto? Eh, le cuesta recordar cuando son las pruebas. O cuando tiene que hacer algo. Por ejemplo, le dan una prueba de aquí a un mes; llega el día de la prueba y él pregunta: "¿oye cuando era la prueba de tal cosa?-Hoy día. – ¿Pero cómo va a ser hoy día?- Hoy día es *po'*.- Pero, no como si es la otra semana.-No, es hoy día. O ¿Cuándo hay que entregar esto?- Mañana.- ¿Pero cómo va a ser mañana, no es en una semana más?...*entonces* se pierde, ¿ya? Ahora, yo les dije que íbamos a hablar de pensamiento espacial y temporal, ¿ya? ¿Cómo relacionan en esto con él, la historia de Gabriel?

-Estudiante 1: Eh, ¿se pierde en el mundo?

-Moderador: ¿Ya?

-Estudiante 2: Se pierde en las cosas, porque tienen tantas cosas eh juntas que... se le olvidan las cosas.

-(Silencio).

-Moderador: ¿Está de acuerdo con sus compañeros?, ¿agregaría alguna cosa?

-Estudiante 1: Que...no, estoy de acuerdo.

-Moderador: ¿Ya?, y por ejemplo, eh ¿usted sabría diferenciar cuales son los problemas de ubicación espacial y ubicación temporal en esta historia?

-Estudiante 3: Eh,... Que los temporales son con un tiempo determinado y los espaciales que son permanentes. Por ejemplo, quedarse dormido siempre, siempre como que le cuesta levantarse y llega tarde. Esa es la ubicación espacial.

-Moderador: ¿Ya?

-Estudiante 3: Y la temporal, las pruebas y todo eso.

-Moderador: Perdón, ¿lo último?

-Estudiante 3: Y la temporal por la, las pruebas.

-Moderador: ¿Ya?... ¿Algo que agregar?, ¿está de acuerdo, o no?

-(Silencio).

-Moderador: Por ejemplo, esto de que Gabriel, eh, se le olvida cuando es la prueba o no se planifica bien y llega el día y no se acordaba que al final era el mismo día, y creía que era la semana siguiente, ¿es un problema de ubicación en el espacio o en el tiempo?

-Estudiante 1: Yo creo que en el tiempo.

-Estudiante 2: En el tiempo.

-Moderador: Ya, y ¿por qué diría eso?

-(Silencio).

-Estudiante 3: Porque...

-(Silencio).

-Moderador: ¿Ya?, y si ahora yo les pregunto; no se preocupe, si yo les pregunto, eh, ¿Es importante eh saber ubicarse?...tanto en el tiempo como en el espacio, ¿cierto?; de noción de tiempo, tenerla presente.... *(Interrumpido por respuesta de todos los alumnos).*

-Todos: Sí.

-Moderador: ... ¿para la vida cotidiana, para todo lo que ustedes hacen?

-Estudiante 1: Sí.

-Moderador: ¿Les gusta hacer algún deporte; practicar algún deporte o algo?

-Todos: No.

-Moderador: ¿No?... ¿jugar a la pelota?

-Estudiante 3: Sí.

-Moderador: ¿Ya?, ¿y qué pasaría si usted arma un partido y a algunos se les olvida?

-Estudiante 3: Perderíamos.

-Moderador: Se les baja el partido además, y no juegan.

-Estudiantes 3: Perderíamos el partido, si fuera un campeonato.

-Moderador: Claro, si a una persona usted le dijo en una semana y en realidad no se ubicó bien... Teníamos un *partido* de campeonato, de aquí a dos semanas, y los mejores jugadores son tres y de esos tres, dos se perdieron... a uno; uno no supo llegar y al otro se le olvidó que era ese día.

-(Silencio).

-Estudiantes 2: Eh, perderían el partido y el equipo que tiene, perdería y... *(Interrumpido por el moderador).*

-Moderador: Claro.

-Estudiante 2: Porque... no pueden jugar sin... sin jugadores. Entonces los descalificarían.

-Moderador: Claro". O les hago otra pregunta: ¿ustedes se acuerdan de lo que estaban haciendo hace un mes? ... ¿Qué hizo?, algo importante que haya hecho o algo que usted recuerde donde le pregunto hace un mes ¿Qué estaban haciendo un día como hoy el último fin de semana del mes pasado?

-Estudiante 2: Estudiando para una prueba.

-Moderador: ¿Perdón?

- Estudiante 2:** Estudiando para una prueba.
- Moderador:** ¿Ya?
- Estudiante 1:** Fui a la playa.
- Moderador:** Fue a la playa.
- Estudiante 1:** El verano es playa.
- Moderador:** ¿Si?, tiene una onda con playa. ¿Y a principio de año?
- Estudiante 1:** Preparándome para el colegio.
- Moderador:** ¿Ya?, en Enero, en Enero.
- Estudiante 1:** En Santiago.
- Estudiante 3:** Eh, quedarme en la casa.
- Moderador:** ¿Ya?
- Estudiante 2:** Aprendiendo a nadar.
- Moderador:** ¿Perdón?
- Estudiante 2:** Nada, nada jajaja (*Risa*).
- Moderador:** No si diga, diga, no hay problema.
- Estudiante 2:** No sí, sí no importa.
- Moderador:** Ya, ¿y usted?
- Estudiante 1:** Yo anduve de vacaciones en Quillón.
- Moderador:** En Quillón, Ya”. Usted que salió ¿Para donde salió?
- Estudiante 1:** Para la casa de mis abuelos.
- Moderador:** ¿Perdón?

-Estudiante 1: A la casa de mis abuelos

-Moderador: ¿Ya?, ¿pero eso queda aquí?

-Estudiante 1: No, en Quillón.

-Moderador:” Quillón, igual. ¿Ya? ¿Y ustedes saben eh, en que región está Quillón? ...de las regiones de Chile.

-(Silencio).

-Moderador: ¿No?, Ya.

-Estudiante 1:.No.

-Moderador: Ya, y Concepción ¿Ustedes saben en qué región de Chile está?

-Todos: Sí.

-Moderador: ¿Cuál es la región?

-Estudiante 1: Octava.

-Moderador: Octava región, ya eh, ¿Chillán?

-(Silencio).

-Moderador: ¿Talca?

-(Silencio).

-Moderador: ¿Quillón?

-Estudiante 1: No, jajaja.

-Moderador: ¿No hay ideas?

-(Silencio).

-Moderador: Ya, vamos un poquito más grande. ¿Ustedes dirían que Concepción está en el norte de Chile, en el centro de Chile o en el sur de Chile?

-Estudiante 3: En el centro.

-Estudiante 1: En el centro.

-Moderador: Ya, ¿y usted?

-Estudiante 2: En el centro.

-Moderador: ¿Sí, seguro?

-Estudiante 2: Sí.

-Moderador: ¿Y usted está segura igual?

-Estudiante 1: Eh, sí.

-Moderador: ¿Y usted diría que está en centro norte o en el centro sur?

-Estudiante 3: Centro sur.

-Moderador: Ya, Ahora les pregunto de otra forma: ¿usted sabe hasta qué región llega la zona centro de Chile?

-(Silencio).

-Estudiante 3: No.

-Moderador: Si no sabe no hay problema. Puede decir no, no se... ¿Sabe en qué región comienza la zona sur de Chile?

-Estudiante 1: Tampoco.

-Estudiante 3: No, no sé.

-Moderador: Ya, ya mmm..., *(Tos)*. Yendo al contexto ya, de países ¿ustedes saben cuáles son los países vecinos de Chile?

-Estudiante 1: Sí.

-Estudiante 2: Brasil, Argentina...

-Estudiante 1: Eh, Argentina, Bolivia y Perú.

-Moderador: Ya.

-Estudiante 2: Brasil no.

-Moderador: Ya, ¿Brasil no?

-Estudiante 2: No.

-Moderador: Ya, ¿Están seguros?

-Estudiante 1: Sí.

-Estudiante 2: A si, Brasil sí.

-Estudiante 1: No es Argentina, Bolivia y... (*Interrumpido por moderador*) ”

-Moderador: ¿Brasil sí?

-Estudiante 2: Argentina...

-Estudiante 1: Argentina, Bolivia y Perú.

-Estudiante 2: A ya a ese lado.

-Moderador: Ya, mmm... ¿ustedes saben hacia donde está Argentina?... ¿Usted ubica los puntos cardinales?

-Estudiante 1: Sí, creo... mmm... a la derecha el este, hacia la izquierda el oeste, hacia arriba el norte y abajo el sur.

-Estudiante 3: ¡Ay! Sí sé eso.

-Moderador: ¿Sí?

-Estudiante 3: Sí, sí.

-Moderador: ¿No? no, ya. ¿Si yo apunto hacia arriba estoy apuntando hacia el?

-Todos: Norte.

-Moderador: ¿Abajo?

-Estudiante 1: Sur.

-Estudiante 3: Eh,...

-Moderador: ¿A mi izquierda que sería su derecha?

-Estudiante 1: Oeste.

-Estudiante 3: Am, eh, oeste sí.

-Moderador: ¿Hacia mi izquierda?

-Todos: Este.

-Moderador: Ya...al revés en realidad, hacia mi derecha para que... (*Interrumpido por estudiante 3*).

-Estudiante 3: Sí, al revés jajaja (*risa*).

-Moderador: Ya, ¿hacia mi derecha, que para ustedes es la izquierda? Desde el punto de vista de ustedes, ¿allá está él?

-Estudiante 3: El....oeste.

-Moderador: Y ¿hacia la derecha de ustedes?

-Estudiante 3: Este, si este.

-Moderador: Ya, Argentina ¿Hacia donde está respecto de Chile?

-Estudiante 3: Oeste.

-Moderador: Usen lo visto.

-Estudiante 1: El este.

-Moderador: ¿Perú?

-Estudiante 2: Norte.

-Estudiante 1: Norte.

-Moderador: ¿Ya? ¿Y Bolivia?

-Estudiante 1: Eh, mmm... no, eh, mmm...

-Estudiante 2: Norte este.

-Estudiante 1: Noreste.

-Estudiante 2: Noreste ejeje (*Risa*).

-Moderador: Ya, ¿y usted?

-(Murmullos).

-Moderador: Bien, ¿Conocen otros países de Sudamérica, o sea, no que los hayan visitado, sino que las ubicaciones?

-Estudiante 1: ¿Brasil?

-Moderador: Ya, ¿Brasil donde está? En base a puntos de referencia, como por ejemplo, ¿hacia qué océano va? ¿En qué océano tiene costa Brasil?

-Estudiante 2:...Al Atlántico, creo, creo.

-Estudiante 1: Atlántico.

-Moderador: ¿Ya? ¿No está seguro o sí?

-Estudiante 2: No estoy seguro, sí.

-Moderador: ¿Ya?

-Estudiante 1: Atlántico

-Moderador: Ya, ¿con seguridad o igual con duda?

-Estudiante 1: Con seguridad.

-Moderador: Ya, ¿y usted?

-Estudiante 3: No.

-Moderador: Ya, ¿y Chile?

-Todos: Al Pacífico.

-Moderador: ¿Sí?

-Todos: Sí.

-Moderador: Océano Pacífico ¿Ya?, ¿Qué otros países han escuchado, que pertenecen a Sudamérica?

-Estudiante 3: Eh,... a Sudamérica ¿Estados Unidos? Jejeje (*Risas*).

-Moderador: ¿Perdón?

-Estudiante 3: Estados Unidos.

-Moderador: Estados Unidos, ¿Ya?; Sudamérica... ¿Usted?

-Estudiante 1: México.

-Moderador: México, ¿Ya?

-Estudiante 1: Mmm... (*En señal de aprobación*)

-Moderador: Bien, salgamos un poco del contexto de América. Ustedes han estudiado en Historia, ¿cierto?, muchos fenómenos, procesos, hechos, que han ocurrido en Europa ¿o no?

-Estudiante 2: Sí.

-Estudiante 1: Sí.

-Moderador: Ya, ¿Ustedes saben a qué continente está unido a Europa, que en realidad es una gran masa de tierra dividida en dos continentes?

-Estudiante 3: Asia.

-Moderador: ¿Asia?

-Estudiante 2: Pero, Europa...África y Asia, ¿no? Aquí está Europa, Asia y abajo...no me acuerdo.

-Estudiante 1: Yo dijo que África.

-Moderador: ¿Dónde está África?

-Estudiante 1: ¿Abajo de Europa?, ¿no?... ¿o no?

-Estudiante 3: A ver, Europa es donde está España, ¿cierto? Y donde está España, al lado está China, Japón; y eso es Asia.

-Moderador: ¿Perdón, cómo fue lo último entonces? ¿Está España?

-Estudiante 3: España y; el otro; está Asia, donde esta Japón y China.

-Moderador: Ya, ¿y España está cerca de Asia o lejos de Asia, en relación a los continentes, o sea al continente europeo y Asia?

-Estudiante 3: Esta cerca, cerca.

-Moderador: Pero, ¿De los países europeos España es la que está más lejos de Asia, o el que está más cerca, o al medio?

-Estudiante 3: Está más cerca.

-Moderador: Más cerca de Asia ¿Ya? ¿Con qué otros países estarían cerca de Asia?

-Estudiante 3: Mmm... ¿Madrid?

-Moderador: ¿Madrid?

-Estudiante 3: Sí, supongo.

-Moderador: ¿Ya?, pero ¿Madrid, país Madrid?''.

-Estudiante 3: Sí.

-Moderador: Ya, ¿están de acuerdo o...podrían decir otra cosa o no, no se le ocurre?, Por ejemplo algún país europeo que no esté tan cerca de Asia.... Cualquiera de...
(*Interrumpido por Estudiante 1*)

-Estudiante 1: ¿Francia es europeo?

-Moderador: ¿Francia?

-Estudiante 1: No lo sé.

-Moderador: Ya, no lo sabe no se preocupe. La idea es que después de esto usted busque esa información. Si le queda la duda, se surge la inquietud, ningún problema. Puede buscar después. Aquí no se preocupe, no se preocupe por no saber algo. No hay problema con eso, ¿ya? Eh, bien... ¿qué países de Europa conocen ustedes?

-Estudiante 1: ¿Barcelona?

-Moderador: ¿Barcelona?

-Estudiante 1: Real Madrid.

-Moderador: ¿Países, sí?

-Estudiante 1: Mmm... (*En señal de aprobación*).

-Moderador: ¿Ya?, ¿sí?

-Estudiante 3: Sí.

-Moderador: Países de Europa.

-Estudiante 1: A ya.

-Estudiante 2: Lo único que sé es que son ciudades.

-Moderador: ¿Sociedades de qué?

-Estudiante 2: De España.

-Moderador: De España. No, pero países de Europa.

-Estudiante 2: España. Es que no, no sé si Madrid es un país o la capital:

-Moderador: ¿Perdón?

-Estudiante 2: Creo que, Madrid es la capital de España.

-Estudiante 3: La capital...

-Moderador: ¿Ya? ¿Algún otro les suena?

-Estudiante 1: No estoy segura. Cuando dice.... (*Relato ilegible*).

-Estudiante 3: Pero es que para mí, es Francia.

-Estudiante 1: (*Relato ilegible*).

-Estudiante 3: Yo digo que es Francia.

-Moderador: ¿Ya? ¿Y ustedes saben por ejemplo, eh, si los mapas europeos Francia eh, de nuevo perdón? ¿Cuáles son los países vecinos de Francia? ¿Con qué países tiene frontera, cierto?" Al menos dos ¿se le ocurre?

-Estudiante 3: No, no sé.

-Estudiante 1: No.

-Moderador: ¿No?

-Estudiante 1: No.

-Moderador: ¿Portugal?

-(Silencio).

-Estudiante 1: No.

-Moderador: Por ejemplo, ¿Francia está cerca de Alemania o está lejos, o relativamente cerca?

-(Silencio).

-Estudiante 3: cerca, eh.

-Moderador: ¿Sí? ¿Tendrá frontera con Alemania o no tiene?

-Estudiante 3: Supongo.

-Moderador: ¿Ya?, pero ¿alguna idea, chicos?

-Estudiante 2: Ya.

-Estudiante 3: Yo creo que tiene frontera.

-Moderador: ¿Ya?, pero ¿no estás seguro o sí?

-Estudiante 3: Sí, estoy seguro.

-Moderador: Esta seguro, ya. Y ¿han oído hablar de Inglaterra?

-Estudiante 3: Sí.

-Moderador: Y ¿Dónde está ubicada, al menos?''.

-Estudiante 3:''Ah, no sé, pero sé que está en Europa.

-Moderador: ¿Tiene frontera con algún país, por ejemplo, que se y, a ver; tendrá frontera con Dinamarca, por tierra?

-Estudiante 1: No sé.

-Estudiante 3: No sé dónde queda Dinamarca.

-Moderador: ¿Ya?, ¿Inglaterra tendrá frontera por tierra con Francia?

-Estudiante 1: Sí.

-Estudiante 3: Eh, sí...sí, sí.

-Moderador: Ya, o sea yo voy, estoy en Inglaterra, ¿cierto?, voy por tierra, y está la línea, están los puestos ¿cierto? fronterizos y yo cruzo. ¿Puedo hacer eso; cruzar caminando ¿cierto?, de Inglaterra a Francia?

-Estudiante 2: ¿Cruzaría caminando?

-Moderador: Claro, frontera por tierra.

-Estudiante 3: Eh, sí.

-Moderador: ¿Sí?

-Estudiante 3: Sí.

-Estudiante 1: Sí.

-Moderador: ¿Alguna idea?, pero ¿con seguridad o igual les queda la duda?

-Estudiante 1: Queda la duda.

-Moderador: Mmm... ¿Ya? Bien, ahora de lo que estuvimos hablando ¿eso tiene que ver con la ubicación espacial o temporal?

-Estudiante 1: Espacial.

-Estudiante 3: Espacial.

-Estudiante 2: Espacial.

-Moderador: Ya, ¿por qué?

-Estudiante 3: Porque hay que saber ubicarse donde están los países, los continentes, los océanos, cuáles son, cómo se llaman y dónde quedan”.

-Moderador: ¿Ya? Ahora vamos al otro tema. Ustedes cuando estudian Historia han estudiado procesos ¿cierto?, hechos, personajes, probablemente. ¿Hay alguno que le haya llamado la atención?

-(Silencio).

-Moderador: ¿O alguno que tengan en la memoria, alguno que recuerden?

-Estudiante 1: Martín Lutero.

-Moderador: Martín Lutero, ¿Ya? ¿Y ustedes? No eh, ¿recuerdan algo de lo que dijo su compañera?

-Estudiante 2: Sobre Martín Lutero ¿o sobre cualquier otro personaje?

-Moderador: Sí, sobre Lutero.

-Estudiante 3: Sí.

-Estudiante 2: Sí.

-Moderador: ¿Ya? Usted es este personaje, ¿en qué periodo de la Historia lo situarían? Si yo les hablo de periodos de la Historia.

-Estudiante 2: Antes de la revolución industrial.

-Moderador: ¿Ya?

-Estudiante 2: En la...

-(Murmullos).

-Moderador: Y por ejemplo ustedes saben más menos en, en que siglo estaríamos...
(Interrumpido por Estudiante 3).

-Estudiante 3: ¿Ahora?

-Moderador:... Para hablar de Lutero.

-Estudiante 2: Dieciocho, por ahí.

-Estudiante 3: Diecisiete.

-Moderador: ¿Ya, y el siglo dieciocho, ustedes podrían decirme que años comprenden?

-Estudiante 1: ¿Años?

-Moderador: ¿Sí, entre que años y que años?

-Estudiante 1: Mil setecientos y mil setecientos noventa y nueve.

-Moderador: ¿Seguro?

-Estudiante 2: Sí.

-Estudiante 1: Sí.

-Moderador: ¿Usted?

-Estudiante 3: Sí, lo mismo.

-Moderador: ¿Ya, el siglo diecinueve, por ejemplo?

-Estudiante 2: El siglo diecinueve, ¿mil ochocientos? A mil ochocientos noventa y nueve.

-Moderador: ¿De acuerdo o no de acuerdo?

-Estudiante 1: Sí.

-Moderador: ¿Ya, y a Lutero lo sitúan entonces?

-Estudiante 2: En el siglo dieciséis, no, dieciocho.

-Moderador: ¿Ya, y por ejemplo, ustedes han oído hablar de las periodificaciones de la Historia?, las convencionales ¿cierto? Si digo edad Antigua, o época antigua, ¿le suena?...alguna idea, si yo le digo: Historia antigua, Edad Antigua, época antigua.

-Estudiante: Eh, hechos antiguos, que pasaron ayer.

-Moderador: Por ejemplo, hablar de Atenas y Esparta, ¿cierto?, de la democracia ateniense ¿ustedes han oído de eso?

-Estudiante 2: Sí.

-Moderador: ¿Ustedes lo situarían en la historia antigua, o en la historia medieval y moderna?

-Estudiante 2: Ya, Antigua, no medieval.

-Moderador: ¿Medieval?

-Estudiante 1: Sí.

-(*murmullos*).

-Moderador: ¿Y ustedes sabrían ordenar eh, los periodos cronológicamente, Por ejemplo, Yo le digo edad Antigua y usted sabe cuál viene después?

-Estudiante 2: No (*Risa*).

-Estudiante 1: No.

-Moderador: Después viene Medieval, ¿Ya? ¿Y después?

-Estudiante 2: ¿Moderna?

-Moderador: Moderna, ¿Puede ser o no?

-Estudiante 1: Sí.

-Moderador: ¿Y después?

-(*Silencio*).

-Moderador: Bien, si nos vamos a la edad Media ¿ustedes sabrán entre qué siglos y siglos, perdón, entre qué siglo y que siglo transcurre esta época?

-Estudiante 3: Eh, *no*.

-Moderador: Por ejemplo, ¿cuándo se inicia la edad Media?

-(*Silencio*).

-Moderador: ¿En qué siglo termina?, o ¿en base a qué hechos podemos decir que la edad Media llega hasta ahí? ¿Cierto?, ¿qué hitos?

-Estudiante 1: No sé.

-Moderador: ¿Ya?, ya, ahora, retomando. Yo les conté la historia de este chico Gabriel, ¿cierto?, que ustedes se dieron cuenta que él tenía poca capacidad de ubicarse en el espacio y en el tiempo. ¿Creen ustedes que la Historia les puede ayudar a mejorar esa capacidad, o esa habilidad?

-(Silencio).

-Estudiante: ¿Qué?

-Moderador: La habilidad de aprender a ubicarse ¿cierto?, la habilidad de aprender a ubicarse en el espacio y en el tiempo.

-Estudiante 3: Sí, sí.

-Moderador: ¿Cómo creen que puede ser?

-Estudiante 3: Aprendiéndose los lugares de los, los países.

-Moderador: ¿Ya?

-Estudiante 3: Los, las épocas, los siglos, la edad media, en fin. Así se va ordenando.

-Moderador: ¿Ya?, mmm... ¿alguna otra idea?

-Estudiante 1: Comprender lo que uno ve en los mapas.

-Moderador: Otra idea, usted ¿otra idea?, ¿Ya? Ahora entramos al terreno de sus preferencias. ¿Cuál es la asignatura que más les gusta?

-Estudiante 1: inglés.

-Moderador: Inglés, ¿ya?

-Estudiante 2: Lenguaje.

-Moderador: Lenguaje. ¿Tiene alguna asignatura favorita, si no tiene no importa?

-Estudiante 3: No.

-Moderador: ¿No?, ¿ya? Voy a partir por acá ahora. Eh, mmm... ¿ninguna pregunta? ¿Realmente alguna le gusta venir acá? O ¿les gustaría estar haciendo otra cosa?, ¿No les gusta estudiar acá, no sé?

-Estudiante 3: Me gusta venir acá, pero no tengo preferencia de qué materia.

-Moderador: ¿Ya, entonces no tiene problemas usted con venir aquí al colegio?

-Estudiante 3: No...aprendo yo.

-Moderador: ¿Pero usted me dijo que no tiene claro, cuál le gustan más o no tiene preferencia por alguna?

-Estudiante 3: No, no tengo preferencia.

-Moderador: ¿O una asignatura que le llame la atención entonces?

-Estudiante 3: Mmm...mmm...Matemáticas, pero igual me va mal.

-Moderador: ¿Pero usted por qué cree que le va mal?, ¿por qué diría usted que le va mal?

-Estudiante 3: Por qué me cuesta aprender.

-Moderador: ¿Ya?

-Estudiante 3: Y me cuesta... cuando hago la prueba me quedo como en blanco.

-Moderador: Se queda en blanco, ¿ya?, ¿y usted, por ejemplo, prepara las pruebas?, ¿se prepara, estudia? ¿Consigue ayuda, por ejemplo?

-Estudiante 3: Sí, de repente.

-Moderador: ¿Ya? Pero, ¿le cuesta dice usted?

-Estudiante 3: Sí, es que me cuesta es que, yo tengo la psicopedagoga que me tiene un cuaderno para estudiar. Y trabajo todas las materias que hemos pasado en el día.

-Moderador: ¿Ya?

-Estudiante 3: Y cuando doy una prueba, tengo que, si me entregan un cuestionario, tengo que responderlo ahí y después tengo que responderlo en el cuaderno de la materia.

-Moderador: Ya, ah ok.

-Estudiante 3: Eso.

-Moderador: ¿Ya?, pero ¿eso puede contribuir a que no le guste tanto la matemática?, ¿le gustaría más si a lo mejor le fuera bien? O, ¿si eso hiciera que le cuesta menos?''.

-Estudiante 3: Eh, mmm... no.

-Moderador: ¿No?, ¿ya?...O sea tampoco podemos decir que le gusta tanto la Matemática.

-Estudiante 3: Sí, no me gusta tanto.

-Moderador: Le llama la atención, pero de todas las asignaturas, usted ya, bien Matemáticas, pero tampoco me gusta tanto, ¿Sí?, ¿ya?... ¿usted me decía entonces?

-Estudiante 2: Lenguaje.

-Moderador: Lenguaje.

-Estudiante 2: Aunque igual me va mal.

-Moderador: ¿Perdón?

-Estudiante 2: Aunque igual me va mal.

-Moderador: ¿Ya? ¿Y por qué diría usted que le...va mal?

-Estudiante 2: Porque tengo déficit atencional, Entonces pasan los objetivos y los tengo escritos, entonces ahí eh, ando desconcentrado y ahí cometo estupideces.

-Moderador: ¿Ya?, ¿y a que le llama usted estupideces?

-Estudiante 2:...hablando, no colocas atención.

-Moderador: ¿Ya? por ejemplo yo igual siempre he sido bien distraído. A mí me pasaba, que me decían que miraba puntos en el techo y todo ese tipo de cosas... (*Interrumpido por Estudiante 2*).

-Estudiante 2: Jajaja, en una prueba de alternativas me dijeron mira por ahí y a los cinco minutos como qué...

-Moderador: ¿Ya?, y entonces usted le atribuye a eso. ¿Usted prepara las pruebas, por ejemplo?

-Estudiante 2: Sí.

-Moderador: ¿Sí?, pero a veces en la misma prueba o en las clases se distrae, ¿ya?

-Estudiante 2: Sí.

-Moderador: Ah, ok. ¿Y usted, dijo inglés Eh? ¿Por qué le gusta inglés?

-Estudiante 1: No, porque es entretenido.

-Moderador: ¿Lo encuentra divertido? Eh, ¿cómo le va en inglés?

-Estudiante 1: Bien.

-Moderador: ¿Le va bien, sí?, ¿Sobre seis?

-Estudiante 1: Desde cinco, seis y siete.

-Moderador: ¿Ya?, o sea, por lo general, ¿buena alumna, buena alumna de inglés?, ¿ya? Y ahora al revés: ¿Cuál es la asignatura que menos le gusta?

-Estudiante 1: Matemática.

-Moderador: Matemática, ¿ya?

-Estudiante 3: Eh,...lenguaje.

-Moderador: Ah, tamos al revés.

-(risas).

-Moderador: ¿Usted?

-Estudiante 2: Historia.

-Moderador: Historia, bien. ¿Ya?, vamos por el lado de la Historia: ¿por qué no les gusta?

-Estudiante 2: Mmm..., me aburre porque siempre estoy como durmiendo en las clases.

-Moderador: ¿Y por qué la aburre, no le interesa, no sé?

-Estudiante 2: No sé.

-Moderador: ¿Usted?

-Estudiante 1: No, no me gusta, porque cómo tengo un problema, se me enredan mucho las cosas y cuando estudio... (*Interrumpida por el moderador*).

-Moderador: ¿En qué asignatura, en la que a usted menos le gusta o en Historia?

-Estudiante 1: No en Matemáticas.

-Moderador: Matemática, ¿ya?

-Estudiante 1: De hecho en Matemáticas los números me confunden y operaciones. Cada prueba de Matemática es un rojo, por eso.

-Moderador: ¿Ya?, y ¿usted, por qué no le gusta lenguaje?

-Estudiante 3: Eh...eh, es que hay muchas cosas. Yo si tengo bien; buena ortografía, todo eso, pero hay más cosas aparte de ortografía. Como registros del ha, habla y eso no me gustan jeje (*Risas*).

-Moderador: ¿Y por qué?

-Estudiante 3: Me cuesta y...

-Moderador: ¿Ya?

-Estudiante 3: Y no se pronunciar bien las cosas...y eso- Y también me distraigo mucho.

-Moderador: ¿También se distrae?

-Estudiante: Tengo el mismo problema de ella.

-Moderador: Ya, ¿le gusta leer?

-Estudiante 3: No.

-Moderador: No, no les gusta leer. ¿Le gusta leer?, sí... ¿Usted lee algunas cosas distintas de lo que es; de lo que le piden acá, algún libro, que se yo?, ¿Si? Y ¿Ya, a usted le gusta leer?

-Estudiante 1: Algunos libros que me gusta.

-Moderador: Pero, ¿lee algún libro adicional eh, a los que se pide acá? ¿Por ejemplo?

-Estudiante 1: No, casi nunca.

-Moderador: Ya, casi nunca, ¿Ya?

-Moderador: ¿Usted, lee algún libro en su casa, no sé?.. No, ya. Usted ya me, Usted ya se me adelantó. Hablo de la Historia, como la asignatura que menos le gusta, así que no necesito preguntarle de nuevo. A usted, ¿Historia le gusta o no le gusta?

-Estudiante 1: Yo creo que sí.

-Moderador: Le gusta ¿Ya?, a pesar de que el rendimiento no sea el óptimo, pero que la nota no sea sobre seis, etc., pero ¿Le gusta?

-Estudiante 1: Sí.

-Moderador: Ya y ¿Por qué le gusta?

-Estudiante 1: Porque, es que, de cada cuestión que vemos en Historia como que siento que está.... (*Relato ilegible*).

-Moderador: Ya, ¿le gusta aprender cosas nuevas?

-Estudiante 1: Sí.

-Moderador: Y cree que en la Historia sucede eso. Por ejemplo, ¿en otras asignaturas es lo mismo?

-Estudiante 1: Mmm... no.

-Moderador: No, ¿Ya?

-Estudiante 1: Porque se ve como que retrocedemos en el tiempo.

-Moderador: Claro, tiene que ver con las personas. A lo mejor por eso.

-Estudiante 1: Sí, es que como para que se den... (*Relato ilegible*).

-Estudiante 3: Y.

-Moderador: Y usted, ¿le gusta Historia, no le gusta?

-Estudiante 3: Más o menos.

-Moderador: Más o menos, ¿por qué más o menos?

-Estudiantes 3: Eh, en una parte me gusta porque aprendimos cosas de, de las cosas pasadas y cómo se creó las cosas. Cómo por ejemplo, la revolución industrial.

-Moderador: ¿Ya?

-Estudiante 3: Se crearon las indus, industrias y todo eso. Lo que no me gusta es que son muchos personajes que hay que aprenderse y, y además, fueron tantas cosas que pasaron y me aburro.

-Moderador: Ya, imagínese nosotros que estudiamos Historia sabemos poco, o sea nos queda tanto por aprender y es tanta la información y conocimiento que hay, que uno constantemente siente que no sabe nada, ¿Ya? Eh, esto pasa. A veces uno siente que ok, es tanto lo que hay que aprender que a veces uno siente que sabe es... *(Interrumpido por Estudiante 3)*.

-Estudiante 3: Es que pasaron siglos y siglos. Vamos en el siglo veintiuno y hay que aprenderse desde el siglo uno.

-Moderador: Y antes también se estudia, del siglo uno.

-Estudiante 3: Y antes.

-Moderador: ¿Ya? Mmm... podríamos decir que la Historia les puede interesar un poco, pero no es lo suyo...no es lo suyo ¿Ya?

-Estudiante 3: Además, soy malo...soy malo para recordar de si...personajes.

-Moderador: En este sentido eh, ¿a que asocian ustedes estudiar Historia?, ¿Qué es para ustedes estudiar Historia?, ¿Qué significa, que implica?

-Estudiante 3: Es estudiar... *(Interrumpido por el Moderador)*.

-Moderador: ¿Qué tiene que hacer para estudiar Historia?

-Estudiante 1: Leer y recordar.

-Moderador: ¿Leer y recordar?

-Estudiante 2: Sí.

-Moderador: ¿Están de acuerdo, va por ahí la cosa o agregaría algo más?

-Estudiante 3: Mmm...Estudiar y... ¿estudiar concentrado?

-Moderador: Estudiar concentrado. Ya entonces para ustedes Historia es leer y recordar cosas ¿cierto?

-Estudiante 3: Eh, sí, pero repasar y repasar muchas veces.

-Moderador: O sea claro, pero básicamente, yo leo y tengo que memorizar.

-Estudiante 3: Sí.

-Moderador: ¿Cierto?

-Estudiante 3: Y aprender.

-Estudiante 1: Yo pienso que leer, recordar y comprender.

-Moderador: Y comprender.

-Estudiante 1: Porque yo no saco nada con leer y comprender, si no entiendo lo que estoy leyendo.

-Moderador: Claro, como por ejemplo, Si a ustedes les han enseñado Historia, ¿Ustedes se pregunta quien dijo esto?, como por ejemplo yo le digo eh, Bernardo O'Higgins era una persona de tal y tal forma, etc. Y lo presento en una clase, pero ¿ustedes se han preguntado de repente qué historia dijo eso?

-Estudiante 1: Sí.

-Moderador: ¿Sí?

-Estudiante 2: No sé, yo no me lo he preguntado.

-Moderador: ¿Les ha surgido esa pregunta en la clase?, ya que nos están diciendo eso, pero ¿Quién dice eso?

-Estudiante 2: Eh, ¿y cómo lo saben?

-Moderador: Y como lo saben, ¿cierto?

-Estudiante 2: Sí, porque eh, sino conocieran a Bernardo O'Higgins, ¿cómo van a saber que era así?

-Moderador: Y usted ha pensado, por ejemplo, si existe un personaje, ¿alguien podría decir algo distinto a lo que usted ya conoce?

-Estudiante 2: Sí, por ejemplo, personas que han visto Berar, Bernardo O'Higgins, eh, personas y vio, como debe haber vivido. Por ejemplo, si dijeron que era simpático. Y él vio algo como si fuera pesado, cualquier cosa.

-Moderador: ¿Ya?, claro. ¿A usted le parece que la Historia en general igual es así?, ¿a ustedes?

-Estudiante 2: ¿Cómo?... ¿En general es así?

-Moderador: Con más de una forma de entenderla e interpretarla, ¿puede ser? ¿Dónde más creen ustedes que pasa esto?

-(Silencio).

-Moderador: ¿En qué otro ámbito? ¿Puede pasar por ejemplo, en la vida cotidiana; en lo que ustedes ven en la tele?

-Estudiante 2: Sí.

-Moderador: ¿Por ejemplo?

-Estudiante 1: ¿Qué no es lo mismo verlo en la tele, que uno que está ahí?

-Moderador: ¿Ya?

-Estudiante 1: Porque uno podría estar con esas personas juntas y otros por la tele.

-Moderador: Claro, y lo que dicen, por ejemplo, en la televisión siempre es verdad, ¿usted lo cree así?; ¿En las noticias por ejemplo, siempre se muestra la verdad, lo que de verdad ocurre?”

-Estudiante 3: Depende. Porque en algunos hay testigos de lo que vio o, otro hay videos. Por ejemplo, en una cámara de seguridad.

-Moderador: Mmm... *(En señal de aprobación).*

-Estudiante 3: Que mostró todo lo que pasó en el día.

-Moderador: ¿Ya? ¿A ustedes les parece que un video es una prueba irrefutable de algo que sucedió?

-Estudiante 3: Mmm...

-Moderador: ¿Siempre?

-Estudiante 3: ¿Cómo?

-Moderador: ¿Un video siempre es una prueba irrefutable?

-Estudiante 3: Y ¿qué quiere decir irrefutable?

-Moderador: Incontrarrestable, o sea, sale en el video ¿cierto? Si me explico prácticamente, sale en el video y es verdad.

-Estudiante 1: Ya.

-Estudiante 3: Eh, no.

-Moderador: ¿No?, ¿por qué no?

-Estudiante 3: Porque, por ejemplo, hay un video de un robo. ¿Ya? Eh, los ladrones escapan y jus; justo, supuestamente, puedes ver uno que esta caminado por afuera de donde robaron. Y capaz que los guardias pensarán que fue un complica. Puede ser así.

-Moderador: ¿Ya?

-Estudiante 3: Y en realidad no era así

-Moderador: O sea el video no muestra toda la realidad del hecho ¿ya?

-Estudiante 3: No muestra claramente todo.

-Moderador: ¿Ya?

-Estudiante 3: Muestra que robaron y todo, pero no muestran claramente todo, todo, todo.

-Moderador: O sea hay unas cosas que no quedan grabadas, las intenciones, por ejemplo, de lo que dice usted: que una persona que va por la calle si es cómplice o no, dices tú.

-Estudiante 3: Sí.

-Moderador: Claro, ¿esto puede pasar en la Historia?, en algún grado.

-Estudiante 3: ...Supongo que sí.

-(Silencio).

-Moderador: Por ejemplo, les dijeron algo en la historia, pero en realidad no era tan así.

-Estudiante 3: Mmm... no sé.

-Moderador: ¿Y usted consideraría más interesante la Historia, si por ejemplo en una clase yo llego y le digo...Perdón, O'Higgins, el padre de la patria? ¿Ustedes lo han escuchado así? Y les presento textos, no cierto, que dicen que era el padre de la patria, etc. No hay problema. Y por acá yo les traigo otros autores que dicen que O'Higgins era un dictador. Era como un Pinochet del siglo diecinueve, etc. ¿se le haría interesante a usted ver porqué dijo tal cosa y por qué y en qué se diferencian?

-Estudiante 3: Capaz que el otro autor vio el lado negativo de O'Higgins. Y el otro que dice padre de la patria vio lo positivo.

-Moderador: ¿Ya?

-Estudiante 3: Y ahí hay dos cosas: positivo y negativo.

-Moderador: ¿Para usted ahí, estudiar historia tendría que ver con la memoria?, o ya tendría más que ver con hacer algo. Estoy yo estoy generando mi conocimiento, yo estoy viendo cuales son las diferencias de estas personas ¿cierto?, ¿Por qué ellos lo veían diferente?, ¿Usted ahí está puro memorizando o está haciendo otra cosa ya?”...Si yo llevo una clase y le pido hacer eso.

-Estudiante 3: No entendimos nada.

-Moderador: Por ejemplo, usted me dice que la Historia es memorizar. Ya, O’Higgins hizo esto, esto y esto. Pero si yo llevo una clase y les muestro que un autor dijo una cosa otro dijo otra y encuentre usted las diferencias eh, ¿Quién cree usted que tiene más razón o que conclusión podríamos sacar? ¿Es algo distinto a solo memorizar lo que hizo O’Higgins?

-Estudiante 3: ¿Sí?

-Moderador: ¿Por qué?

-(Silencio).

-Estudiantes 3: Mmm... no sé por qué será.

-Moderador: ¿Ya? A lo que me refiero es que no tengo que memoriza, si no que yo estoy recibiendo las fuentes y probablemente en la prueba me traigan, también. Yo autoricé esto y autoricé a esto ¿y yo tengo que dedicarme a memorizar realmente?, ¿Qué tuve que aprender a hacer?

-Estudiante 3: Solamente comprender los dos libros...de los de los de los autores; de los historiadores.

-Moderador: Pero, yo en clase, por ejemplo le hablo de O’Higgins; la clase la hacemos comprando dos, dos autores que hablan de O’Higgins, y de ahí, y, y yo le digo con eso prepare la prueba. Pero, yo en la prueba llego y le digo: vamos a hablar de Portales y aquí hay de dos autores que hablan de Diego Portales. ¿Considera usted que sirve lo que hizo en clases respecto de O’Higgins?

-Estudiante 1: Sí.

-Moderador: ¿Por qué?

-Estudiante 1: *(Relato incomprensible)*.

-Moderador: Ya, ¿pero usted tuvo que utilizar una habilidad distinta a memorizar para conseguir esto?

-Estudiante 2: Comprender.

-Moderador: ¿Ya...y comparar, relacionar, por ejemplo?

-Estudiante 1: Sí.

-Moderador: Que lo que usted hizo acá, que en el fondo fue contrastar dos fuentes, también lo puede hacer acá. ¿Y ahí hubo memoria de por medio? O más bien, ¿hubo un aprender a hacer algo?

-Estudiante 1: ¿Sí?

-Estudiante 2: ¿Qué se pueda comparar?

-Moderador: Claro, por ahí ¿cierto?...Ya. Entonces, usted diría que la Historia puede ser distinta a los otros casos, o a veces se puede enseñar de otra manera, por ejemplo, en vez de sólo memorizar quizás de otra forma que involucre, más habilidades. O pensar distinto a sólo memorizar. No sientan que sea malo, que recuerden que aquí no hay respuesta correcta ni incorrecta.

-(Silencio).

-Moderador: Bien, Ahora vamos ah, ir cerrando la actividad. Yo dejo la palabra abierta. Ustedes pueden comentar si esta actividad les pareció mala o les gustó, o le gustó, usted sabe. Si no quiere decir nada, no se preocupe, no está obligado. ¿Ya?, así que les dejo la palabra, para ir cerrando.

-Estudiante 2: A mí sí me gusto porque cuando los....is...y.... ¡ay! no sé cómo se dice.

-Estudiante 1: A mí me gustó porque puedo decir lo que me gusta de las materias y lo que no y lo que me complica.

-Moderador: Ah claro, o sea usted pudo decir lo que quizás no siempre le preguntan, claro.

-Estudiante 3: Igual me gustó, por qué puedo tener una opinión libre.

-Moderador: ¿Y usted siente que usualmente puede hacer eso?

-Estudiante 3: Sí, pero.

-Moderador: Toda opinión es libre, o sea digo lo que me parece.

-Estudiante 3: Sí, con sin criticar, porque si, a veces por qué opinan y critican.

-Moderador: ¿Y usted señor?

-Estudiante 2: Sirven harto, sirve para saber sobre mí.

-Moderador: Eh, bueno para finalizar, eh, ¿es importante según ustedes aprender a dimensionar lo que es el tiempo y el espacio?

-Todos: Sí.

-Moderador: Eh, ¿sirve, tiene alguna utilidad para la vida, para la vida cotidiana tal vez, para el día a día? ... Si alguien quiere comentar acerca de eso.

-Estudiante 3: Sí, yo creo que si porque puedes aprender muchas cosas haciendo eso. Eh, por ejemplo, sabiendo, si hace eso puede saber cómo más, y le puede costar menos aprender la Historia. Porque, ahí se relaciona mucho eso.

-Moderador: Ya, y ustedes chiquillos, ¿alguna acotación más respecto a lo que decía el compañero?

-Estudiante 2: No.

-Moderador: ¿No? ... Ya chiquillos, muchas gracias por participar, legal. Se pasaron.

7) FOCUS GROUP 8° B1 COLEGIO II

Moderador: Ya muchachos, voy a leer una historia y les voy a hacer unas pequeñas preguntas. Un estudiante llamado Gabriel, siempre tiene problemas para llegar temprano a clases. Su noción del tiempo no es muy buena. Por tanto, siempre tiene que recibir el abucheo del curso y la reprimenda de su profesor a su llegada. Además, su noción del espacio no es buena, ya que el año pasado en una gira de estudio, se perdió, causándole problemas a su grupo. Finalmente encontraron a Gabriel perdido, vagando por las calles de la ciudad, bastante asustado. Por contraparte la mayoría de sus compañeros de curso gozan de una excelente orientación y pudieron recorrer la ciudad sin ningún problema, además se caracterizan por ser muy puntuales en todo aspecto de sus vidas.

Moderador: Primero que nada, ¿Qué ideas les surgen con esta historia?

Estudiante 1: Mala ubicación espacial, tiene problemas para ubicarse espacialmente.

Moderador: ¿Alguien más?

Estudiante 2: Desorientación en el tiempo, o sea no maneja la hora.

Moderador: Claro, si quieren agregan algo más

Moderador: Como introducción en lo que estamos viendo, ¿Ustedes recuerdan que tomaron de desayuno ayer?

Estudiante 1: Yogurt con cereal.

Estudiante 2: Leche con Eco y la mitad de un pan con queso.

Estudiante 3: Un vaso con leche.

Moderador: Es bueno que recuerden y manejen el tiempo, pero ¿qué les parece lo de Gabriel?

Estudiante 3: Tiene problemas.

Moderador: ¿Saben por qué les cuento esta historia?, para ver la capacidad de ubicación espacio –temporal en estudiantes de 8 básico, o sea ustedes hasta este momento están bien, detectaron el problema. Si ustedes se dan cuenta este es un problema que afecta la vida cotidiana de las personas. Sobre esto, si yo les digo a ustedes capacidad de espacio- tiempo. ¿Qué entienden?

Estudiante 3: Saber donde estas.

Moderador: Si llevamos eso a la historia.

Estudiante 3: Cuando ocurrieron las cosas, como la revolución francesa.

Moderador: ¿Por qué la revolución Francesa?, ¿Están viendo eso en historia?

Estudiante 1: Ya lo vimos.

Estudiante 2: Sí, ya lo vimos.

Moderador: ¿Hace poco?

Estudiante 2: Sí.

Moderador: Interesante. Para comenzar, ustedes dijeron sobre ubicación espacio-temporal; saber cuando y donde ocurrió algo básicamente. Ahora yo les pregunto a ustedes, ¿Cómo les va en historia?

Estudiante 1: Bien.

Estudiante 3: Sí, sobre 6. Pero me va, más menos, regular en Lenguaje.

Moderador: En lenguaje, alumnos, ¿qué asignatura preferida tienen ustedes?

Estudiante 3: Historia.

Estudiante 1: Matemática.

Estudiante 2: Historia y matemática.

Moderador: ¿Por qué le gustan esas dos asignaturas?

Estudiante 2: Me va bien y se me hace fácil.

Moderador: ¿Algo más qué eso?

Estudiante 2: Me gusta aprender y además se me hace fácil.

Moderador: Que bien, y usted, ¿Matemática por qué?

Estudiante 1: Más que nada, es el poner mi creatividad, para poder hacer los ejercicios de una y otra manera. Ocupo mi ingenio y eso me llama la atención. Por eso el curso piensa que me va tan bien.

Moderador: ¿Usted no necesariamente resuelve un ejercicio cómo se lo enseñó el profesor?

Estudiante 1: Sí.

Moderador: Ya, eso es muy bueno, y el último dijo Historia, ¿Por qué dijo historia?

Estudiante 3: Por la forma en que puedo conocer cosas, lo que fue y recorrer el pasado, saber qué cosa pudo haber pasado y que no, como empezó todo, y conocer como somos ahora.

Moderador: Claro, usted ve los cambios que sufre la historia, usted que estudia historia y matemática, ¿Dijo qué era por la facilidad que se le hacía?

Estudiante 2: Sí, pero pienso parecido a mi compañero, aprender lo que paso en el pasado, los cambios que han ocurrido a través el tiempo. Me parece interesante la historia.

Moderador: La persona que dijo matemática, ¿Qué me puede decir de historia?, ¿le gusta, no le gusta?

Estudiante 1: Me va bien. Más que nada, por el interés de conocer las cosas que pasaron, y los hitos que fueron haciendo y marcando nuestro presente, porque gracia a eso estamos aquí ahora.

Moderador: Mire que bien, o sea usted ¿Cómo entiende la historia? ¿La relacionan con memorizar?

Estudiante 1: Más que nada, asociar los conceptos y decir esto se relaciona con esto y así como es en la vida cotidiana, uno puede recordar las cosas.

Moderador: Podríamos decir que ustedes ven la historia como un proceso de cambio.

Estudiante 1: Sí.

Moderador: Eso sería muy interesante. Ustedes asocian la historia; con la memoria, pero también, con el cambio de las sociedades y lo que nos permite comprender estos procesos. Saber dónde estamos, de dónde venimos. Mire que interesante, ustedes que tocaron la revolución francesa. ¿Qué podrían decirme de ella? Primero que nada, para ver la ubicación, ¿Dónde ocurrió la revolución francesa?

Todos: Francia. (Responden lo mismo)

Moderador: ¿Francia en qué continente esta?

Todos: Europa. (Responden lo mismo)

Moderador: ¿Europa Occidental o del Este?

Estudiante 1: Del Este.

Estudiante 2: Del Este.

Moderador: ¿Del Este?, piense en un mapa, ¿Dónde diría usted que esta el Este?, ¿Dónde ubicaría a Francia?

Estudiante 1: Al medio estaría Europa.

Estudiante 2: Sí, al medio.

Moderador: ¿Asia hacia dónde se encuentra?

Estudiante 3: Este.

Moderador: ¿Europa occidental les suena?

Estudiante 2: Sí.

Moderador: ¿Qué países estarían en Europa occidental?

Estudiante 1: España, Portugal, Gran Bretaña.

Estudiante 3: Francia.

Moderador: Entonces, si pregunto de nuevo, ¿Francia está en Europa del Este o en la occidental?

Estudiante 1: Occidental.

Moderador: ¿Usted conoce los países vecinos de Francia?

Estudiante 3: Alemania.

Moderador: ¿Alemania está al Este u Oeste de Francia?

Estudiante 3: Al Este.

Moderador: ¿Esta seguro?

Estudiante 3: Seguro.

Moderador: ¿Al Oeste de Francia?

Estudiante 3: España, Portugal.

Moderador: ¿Al Norte en una isla?

Estudiante 3: Gran Bretaña.

Moderador: Pude detectar que ustedes saben. Se ubican, pero al no estar trabajando con un mapa, existe cierta dificultad con los puntos Cardinales y para donde están ubicadas las cosas.

Moderador: Sí, yo les hablo del Sureste de Francia ¿Qué encontramos?

Estudiante 2: Italia.

Moderador: ¿Al Sur de Italia?

Estudiante 2: Grecia.

Moderador: ¿Dónde está Grecia?

Estudiante 3: En una península.

Moderador: ¿Qué península?

Estudiante 2: Península Ibérica.

Moderador: Haber, vamos de nuevo. ¿Usted dijo península Ibérica?

Estudiante 2: Sí.

Moderador: ¿Cuál es la península Ibérica?

Estudiante 2: Me suena, pero la verdad que no se bien.

Moderador: Por ejemplo, ¿Ustedes han escuchado hablar de Iberoamérica?

Estudiante 3: Sí.

Estudiante 1: No.

Estudiante 2: No.

Moderador: Los voy a ayudar, la península Ibérica es donde esta España y Portugal, ¿Ustedes saben lo que es una península?

Estudiante 2: No.

Moderador: Si usted se da cuenta, esta Francia y hay una pequeña porción de tierra por la que están unidas España y Portugal al resto del continente europeo, por eso se habla de la península Ibérica. Grecia también está en una península, pero sabe ¿Cuál es?

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: ¿La península de los?

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: Bal...

Estudiante 1: Balcanes.

Moderador: De los Balcanes, o península Balcánica. Donde hay más países hoy en día, esta Macedonia, Albania, Serbia etc., ¿Les suenan esos países?

Estudiante 3: Sí.

Estudiante 1: No.

Moderador: Claro, hay nos pusimos un poco más complicados, podríamos decir que en lo general ustedes se ubican, pero ya llegando a lo mas específico se pierden.

Estudiante 2: Sí, hay nos perdemos.

Moderador: Pero eso no está del todo mal, ustedes no han llegado a conocer esta materia de las guerras mundiales, la guerra fría.

Estudiante 1: No, todavía no.

Moderador: Eso es mas de primero medio, no sé, si a ustedes en la básica les dan una pincelada de estos contenidos.

Estudiante 1: Puede que no.

Estudiante 2: A lo mejor nos nombraron, pero no lo recuerdo.

Moderador: Ok, o sea no están seguros. ¿Si sí o si no?

Todos: Sí. (Todos responden al mismo tiempo)

Moderador: Bueno, era eso. Con respecto a la ubicación geográfica, podemos decir que ustedes se ubican en general bien, pero falta saber un poco más, ¿Si yo les hablo un poco sobre la península escandinava?

Estudiante 1: No.

Estudiante 2: No.

Moderador: Europa del Norte.

Estudiante 3: Sí.

Moderador: Alguno de ustedes menciona Gran Bretaña, ¿Saben que países hay al Este de Gran Bretaña?

Estudiante 3: Países Bajos.

Moderador: En Realidad hablamos de otra cosa, pero como los mencionó, ¿Dónde están los países bajos, Holanda?, ¿Bélgica?, ¿relación entre Holanda y Bélgica?

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: ¿Ustedes sabían qué eran vecinos?

Estudiante 3: No.

Estudiante 2: Sí.

Moderador: ¿Saben mas menos en qué parte están en un mapa europeo?, ¿Al lado de qué países o al medio de...?

Estudiante 2: No sabría decirlo.

Estudiante 1: Alemania.

Moderador: ¿Segura?

Estudiante 1: No.

Moderador: ¿Con alguna duda?

Estudiante 1: Sí, con alguna duda, pero en el libro de clases salía un mapa y hay aparecían.

Moderador: Usted está utilizando su memoria de corto plazo, y eso está muy bien. Claro, están entre Alemania y Francia. Cuando usted estudie la segunda guerra mundial se van a dar cuenta que los alemanes invadieron la frontera de Francia por Holanda y Bélgica.

Estudiante 3: Sí.

Moderador: Los franceses fortificaron su frontera con Alemania, pero que sucedía; ¿Dónde están Holanda y Bélgica de Alemania? ¿Norte o Sur? Si estamos hablando de estas líneas fortificadas.

Estudiante 1: A un lado y al otro estaba el otro.

Moderador: Pero me refiero a Holanda y Bélgica, ¿Al norte, al sur, Este u Oeste?

Estudiante 1: Noreste.

Moderador: Anda cerca, al Norte. Están Francia, Alemania, y al Norte están Holanda y Bélgica y por ahí cruzaron los alemanes y llegaron a Paris.

Moderador: Pasando un poco a la ubicación temporal. ¿Saben ustedes cuándo sucedió la revolución francesa?

Estudiante 1: A finales del siglo XVIII.

Moderador: Ustedes están claros, no necesito preguntarles en que mitad del siglo XVIII, pero lo hare de todas formas, ¿En qué mitad?, ¿Primera o segunda?

Estudiante 1: Segunda.

Moderador: ¿Se saben el año?

Estudiante 1: No, entre 1780 y 1790.

Moderador: Ya, anduvo cerca. 1789. Andaba relativamente cerca, pero se nota que saben. ¿Sabe que otro proceso ocurre en esta época?, ¿La independencia de?

Estudiante 1: Estados Unidos.

Moderador: De las 13 colonias, que fue un poco antes. ¿Ustedes están de acuerdo?

Estudiante 1: Sí, pero no sé exactamente en qué año.

Moderador: Fue por ejemplo, en la misma década de la revolución francesa, ¿antes o después?

Estudiante 1: Después.

Moderador: Antes. 2 años antes, en 1787. Ahora hago la lectura, ustedes hablan de la revolución francesa y el grupo anterior también lo hizo. ¿Es por qué lo tiene más fresco?

Estudiante 1: Las dos.

Moderador: ¿Por qué les interesa?

Estudiante 3: La revolución francesa es algo importante para el mundo, lo marcó. Además este proceso marcó las revoluciones en el mundo.

Estudiante 1: Gracias a la Revolución francesa las personas entendieron que pudieron luchar por sus derechos, además luego viene la revolución industrial.

Moderador: ¿Por qué a revolución industrial?

Estudiante 3: Lo estamos viendo ahora.

Moderador: Sí, porque la materia es cronológica, ¿Recuerdan qué vieron en 7?

Estudiante 3: Los imperios.

Estudiante 2: Los pueblos antiguos.

Moderador: Ustedes me hablan de pueblos y civilizaciones antiguas, ¿Ustedes conocen las periodificaciones de la historia?

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: Por ejemplo, edad tanto... o época tanto...

Silencio.... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: Ustedes mismos casi se dan la respuesta, ejemplo si yo les digo estamos ahora en la época contemporánea, ¿Ustedes habían escuchado aquello?

Todos: Sí. (Responden al mismo tiempo)

Moderador: ¿Entonces ustedes conocen las otras épocas?

Estudiante 2: Edad Media.

Moderador: ¿El feudalismo en qué edad se situaba?

Todos: Edad Media (Todos responden al mismo tiempo)

Moderador: Por ejemplo, para llegar de la Edad Media a la Edad Contemporánea, ¿Qué edad esta entremedio? Es para ver si conocen las épocas que ocupan habitualmente.

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: ¿Antes de la edad media?

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: Ustedes dijeron el nombre.

Estudiante 1: No sé.

Moderador: Grecia y Roma, cuando las estudiaron.

Estudiante 1: Mmm... La edad Antigua.

Moderador: Ya, bien, ¿La edad antigua da paso a?

Estudiante 1: La Edad Media.

Moderador: ¿La Edad Media da paso a?

Todos: Edad Contemporánea. (Todos responden al mismo tiempo)

Moderador: No, ¿Han oído hablar de la edad Moderna?

Estudiante 1: Sí.

Moderador: Esto yo sé, que no lo vieron hace mucho, ¿Qué cosa da inicio a la época moderna?, ¿Algún acto?, ¿Algún siglo?

Estudiante 2: Siglo XVI.

Moderador: ¿Ya y qué sucede en el siglo XVI? Hay algo que es sumamente importante y que nos marca hasta el día de hoy

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: ¿Algún viaje?

Estudiante 1: El descubrimiento de América.

Moderador: Sencillo. Por ejemplo, que permitió el descubrimiento de América.

Estudiante 1: España quería seguir colonizando y como quería llegar a la India y como Colón se desvió de camino llegó a América.

Moderador: Esta bien, mas menos, en que siglo sitúan ustedes la Edad Media, ¿Ya saben cuándo termina?

Estudiante 3: Siglo V.

Moderador: ¿Por qué siglo V?

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Estudiante 1: La caída del imperio romano.

Moderador: ¿Ustedes sabían qué el Imperio romano estaba dividido en dos?

Estudiante 1: No.

Estudiante 3: Sí.

Moderador: ¿Imperio romano de oriente y de...?

Estudiante 3: Occidente.

Moderador: ¿Ustedes saben cuando cae el imperio romano de oriente?

Estudiante 2: No.

Estudiante 3: No.

Moderador: ¿El imperio romano de occidente?

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: Ustedes mismos lo dijeron, siglo V caída del imperio romano de occidente

Moderador: ¿Y el de oriente?

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: El de oriente duro mil años más, siglo XV.

Moderador: Tampoco no les vamos a quitar el recreo. Me queda una pequeña parte, ¿Todo lo que hemos visto, ustedes lo asocian a memoria?

Estudiante 1: Sí.

Moderador: ¿Les parece tedioso estudiar historia en este sentido?

Estudiante 3: A mí me agrada y me gusta.

Estudiante 1: Aparte de memorizar, uno asocia cosas.

Moderador: ¿Ustedes les parece qué la historia se puede enseñar de una manera distinta?

Estudiante 1: Es adecuado.

Estudiante 3: Es necesario.

Moderador: ¿Cuándo usted lee un libro de historia se ha preguntado quién dijo qué?

Estudiante 1: No.

Estudiante 2: No.

Moderador: ¿Hace algún filtro?, ¿Se pregunta si es verdad o no?

Estudiante 3: Sí.

Moderador: ¿Quizás buscar quien dijo otra cosa?, ¿Cómo entienden ustedes la revolución francesa?, ¿Cómo la valoran?

Estudiante 2: como una serie de cambios.

Moderador: Entrando a algo más personal, ¿Les parece positivo, negativo?

Estudiante 1: Sí, positivo.

Moderador: ¿Cómo se llama el rey?

Estudiante 1: Carlos XVI.

Moderador: ¿Están seguros que es un Carlos?

Estudiante 1: Sí.

Moderador: Ya, no es un Carlos. Es un Luis. Les dejare la tarea para la casa, para que ustedes la busquen.

Moderador: Si yo le digo, que hay un personaje de la época que se llamo Jacobo Burckhardt, el cual dijo; la revolución francesa no fue lo que parece, la iglesia no cometía abusos como se decía, el rey tampoco, todo fue más bien maquinado por os burgueses, por aquellos que tenían poder económico y querían librarse de la limitación que les significaba el poder real y probablemente la iglesia, entonces ellos maquinaron una revolución para desbaratar al rey, a la nobleza y a la iglesia. Para esto utilizaron a las grandes masas de personas.

Estudiante 1: Yo no había pensado en eso, me quedo con lo que sale en el libro.

Moderador: ¿Pero le cambia un poco la visión escuchar eso?

Estudiante 1: Un poco.

Moderador: Vamos a otro dato, para reflexionar un poco, ¿Cómo ven ustedes la independencia de Chile?

Moderador: ¿Es una guerra entre españoles?, ¿Quiénes pelearon?

Estudiante 3: Sí.

Moderador: Si yo le digo que pelearon chilenos contra chilenos, casi una guerra civil, le cambia un poco la visión.

Estudiante 2: Bueno, desde ese punto de vista, cambia un poco la visión.

Moderador: Ustedes por ejemplo, ¿Sabían qué ejercían más violencia los chilenos?, nosotros fuimos a una exposición y vimos que en Talcahuano eran más crueles los patriotas

Estudiante 1: No, no lo había pensado.

Estudiante 3: Yo tampoco, son los misterios de la historia.

Moderador: ¿Les parece qué puede ser un poco diferente?

Estudiante 1: Sí.

Moderador: Que ahora cada vez que lea algo, ¿Se preguntara quién lo dijo y se cuestionara algunas cosas?

Estudiante 3: Sí.

Moderador: Siempre es bueno investigar por uno mismo, ya muchas gracias chicos, en general están bien, una última pregunta; ¿Cómo creen ustedes qué están sus compañeros en este ámbito que hemos estudiado?

Estudiante 1: Bien.

Estudiante 3: Mal.

Estudiante 2: Yo creo que algunos bien y otros no

Moderador: ¿Más de 15 o menos?

Estudiante 3: Menos, pero igual hay algunos que se pueden ubicar espacial y temporalmente.

Moderador: Bueno y finalmente les dejo el tiempo para que comenten que les pareció el taller.

Estudiante 3: Yo creo que la historia es interesante y así puede era ms interesante.

Estudiante 1: Uno puede encontrar distintos puntos de vista que vio, y cambian las cosas, también como fue evolucionando las cosas eso es interesante, evoluciona lo que sabemos.

Estudiante 2: Con lo que nos decía sobre reflexión y cuestionar, cambia un poco nuestro punto de vista sobre las cosas e investigar mejor que opinaban las otras personas.

Moderador: Yo me alegro, que hayan salido con alguna inquietud, o que todo lo que lea se lo cuestione, eso es importante. Hasta las noticias usted pregúntese eso es así realmente, que mas puedo saber sobre eso, y no quedarse tan pasivo, porque si ustedes se dan cuenta en general, cual es la forma más fácil de controlar a las personas o de hacer que no despeguen, digamos o de utilizarlas, es esa. Para que no les vendan la poma, así burdamente es saber estudiar, conocer que no todo lo que les digan es verdad. La historia son hechos que son interpretados de distinta formas y cada vez que se descubre una fuente nueva se cambia la interpretación, muchas gracias por participar de parte de mi grupo de seminario ahora quedan en libertad.

8) FOCUS GROUP 8° B2 COLEGIO II

Moderador: Nosotros lo que estamos haciendo es ver la realidad de ustedes, en base a la capacidad de ubicación espacio-temporal, o al pensamiento temporal y espacial, por tanto comenzamos por ellos.

Moderador: ¿Qué se les viene a la mente?, ¿Qué ideas se les ocurren con lo que les dije?, pensamiento espacial y temporal, ¿Qué cosa se le viene a la mente?, recuerde no hay idea incorrecta y puede responder con total libertad.

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: Por ejemplo, ¿En historia qué sería para ustedes la capacidad espacial?

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: De espacio, de lugar, relájese no mas, no hay problema... Por ejemplo, ¿Le ha tocado ubicar países en un mapa?

Estudiante 1: Sí.

Moderador: ¿Ubicar países en un mapa?

Estudiante 1 Sí, a eso se refiere.

Moderador: Sí, va por ahí, el entorno.

Estudiante 1: Como ubicarme.

Moderador: ¿Alguna otra idea?, ¿Ubicación espacial?

Estudiante 2: Donde estamos ubicados.

Moderador: ¿Dónde estamos ubicados solamente nosotros?

Estudiante 2: Todas las personas.

Moderador: ¿Alguna otra idea?

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: Y si les hablo de la habilidad de ubicación temporal

Estudiante 2: Del tiempo...

Moderador: Y si les pregunto: ¿Qué saben ustedes del tiempo?, ¿Saben cómo se divide el tiempo?, por ejemplo en la vida diaria.

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Estudiante 3: Hora, días, minutos.

Moderador: Claro en horas, días etc. Por ejemplo, ¿Usted diría qué puede relacionar bien un año, un mes, 10 años?

Silencio... (Nadie responde la respuesta)

Moderador: Miren, yo les voy a contar una historia ficticia, piense, en relación a la capacidad de ubicarse. Hay un niño, un compañero, que se llama Gabriel, de la edad de ustedes, que le pasa a él, él se levanta tarde, no alcanza a tomar desayuno, le cuesta llegar a clase. Cuando llega tarde, lo compañeros lo molestan. La profesora se enoja por que interrumpe. Por ejemplo avisan que hay prueba para un mes más y llega el día y él no se acuerda. Le pregunta a los compañeros y ellos le responde hoy día. El no se acordaba, no se planifica bien. En el paseo de curso, se perdió. Le dieron indicaciones para ir a comprar, y apareció a un par de horas. Transformando el paseo en una molestia para sus compañeros y para el mismo. Se demora en aparecer.

Moderador: Ahora, ¿Qué dirían ustedes de esta persona?

Estudiante 1: No sabe ubicar donde estaba, él no sabe hacer esas cosas, no sabe ubicarse donde está.

Moderador: Claro y si yo le pregunto por el tema de la ubicación temporal que sucede con él.

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: Por ejemplo, de la historia que les conté, ¿En qué parte creen ustedes que hay un problema con el tiempo?

Estudiante 2: Que estuvo perdido un par de horas.

Moderador: Ya, ¿Pero eso sería un problema con el espacio o con el tiempo?

Estudiante 3: Tiempo.

Moderador: ¿Segura?

Estudiante 3: Sí.

Moderador: Pero fíjese, que se haya perdido un par de horas tiene que ver con el espacio. Y ¿Qué partes de la historia tienen que ver con el tiempo?

Estudiante 2: En la prueba, que llego atrasado.

Estudiante 3: sí.

Estudiante 1: Le avisaron un mes antes, y llego a la hora de la prueba atrasado.

Moderador: Por ejemplo, ¿Alguno de ustedes le ha pasado algo así? O en general son organizados con el tema del tiempo.

Estudiante 1: Bueno, yo siempre reviso el calendario de pruebas.

Moderador: Bueno, además ustedes trabajan eso. ¿O no? A Ustedes les piden estar al tanto de lo que tienen que hacer, podríamos decir que este chico Gabriel tiene un problema

Estudiante 2: Sí

Estudiante 3: Sí

Moderador: y si yo les pregunto ¿La capacidad de espacio y tiempo tiene alguna importancia?, ¿Por qué es importante?

Estudiante 3: Para poder ubicarse. Por ejemplo, la persona es desorganizada. Cuando es más grande y tiene que trabajar, no sé, y le piden algo como un trabajo y el no se acuerda, le va a tomar problemas con el jefe.

Moderador: Claro, puede llegar a tener problemas graves. Esto lo puede afectar en su trabajo. En su vida familiar, cierto, ahora desde el punto de vista de la historia, creen ustedes que se pueda ayudar a contribuir a desarrollar esta habilidad. ¿Ustedes piensan que para estudiar historia es necesaria tener esta habilidad?

Estudiante 1: Sí, para ser más organizados.

Moderador: ¿Cómo creen ustedes que la historia les ayuda a desarrollar esta capacidad?

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: ¿Qué hacen ustedes en historia para aprender a ubicarse mejor en el tiempo o el espacio?

Estudiante 2: Imaginarme las cosas.

Moderador: ¿Qué se imagina?

Estudiante 2: Por ejemplo, no sé. Donde ellos se ubicaban.

Estudiante 1: Sí

Moderador: Por ejemplo, usted está pasando x materia, ejemplo: Historia de Grecia y se imagina el lugar, las cosas. Eso.

Estudiante 3: Sí

Moderador: ¿Ustedes igual o de alguna otra forma?

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: Por ejemplo, ¿Ustedes creen que lo que acaban decir, corresponde a espacio o a tiempo?

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: La noción de pasado por ejemplo, hechos que han ocurrido, usted me decía, donde estaba eso, ¿Sería tiempo o espacio?

Estudiante 1: Espacio

Moderador: ¿Cómo definiría su capacidad de ubicación espacial?, ¿Usted cree que los alumnos pueden ubicarse bien en algunos lugares? Por ejemplo, en el ámbito de la historia. ¿Ustedes han estudiado mucho temas que tienen que ver con Europa cierto?

Todos: Sí (responden al mismo tiempo)

Moderador: Por ejemplo, si yo les pregunto ¿Dónde está el continente europeo? ¿Está unido a otro continente?

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: Si usted se pudiera imaginar un mapamundi, ¿Se puede imaginar Europa a grandes rasgos?

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: Por ejemplo, les viene a la mente un mapa de Europa.

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: Si yo les digo América de Sur, ¿Se les viene a la cabeza cómo es?

Estudiante 1: Sí.

Moderador: ¿Pasa lo mismo con el continente europeo?

Todos: No. (Responden al mismo tiempo)

Moderador: Entonces, no se hace a la idea que el continente europeo está unido a una gran masa de tierra, que está dividida en más de un continente.

Estudiante 3: Sí.

Moderador: ¿Cuál sería el otro continente?

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: Vamos de otra forma ¿Cuántos continentes existen? Si los pudieran nombrar.

Estudiante 2: Europa, Asia, África... América, me falta uno parece.

Moderador: Ya, sus compañeros podrían ayudarlo. Tranquilos, aquí no pasa nada.

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: ¿Alguno de ustedes podría complementar?, ¿Cuál puede faltar?

Estudiante 2: ¿Oceanía?

Moderador: Oceanía, ¿Están de acuerdo el resto de sus compañeros?

Todos: Sí. (Responden al mismo tiempo)

Moderador: Entonces, ahora yo le pregunto de nuevo, viendo que han logrado hacer memoria, ¿Europa está unido a otro continente?

Estudiante 3: ¿Asia?

Moderador: Si aquí, Hubiera un mapa, ustedes dirían que Asia, ¿Está al oriente o occidente de Europa?

Estudiante 1: Está en oriente.

Moderador: Ya, y para el resto.

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: ¿Ustedes saben a qué me refiero?, en relación a los puntos cardinales, ¿Ustedes saben cuáles son?

Moderador: ¿Cuál estaría arriba?

Estudiante 2: Norte.

Moderador: ¿Hacia abajo?

Todos: Sur. (Responden al mismo tiempo)

Moderador: ¿Izquierda?

Estudiante 1: Este.

Moderador: ¿Usted dice por su izquierda, o por la mía?

Estudiante 1: La suya.

Moderador: Ya, y si miro para este lado, ¿Hacia dónde estoy apuntando?

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: Estoy apuntando a mi izquierda.

Estudiante 1: Este.

Estudiante 3: Este.

Moderador: ¿Y a mi derecha?

Todos: Oeste. (Responden al mismo tiempo)

Moderador: Ustedes están claros con eso, ahora, ¿Con cuál de estos puntos cardinales usted relaciona el oriente?

Estudiante 3: En el Norte.

Moderador: Usted dice en el Norte, ¿Y el resto?

Estudiante 2: Sí.

Estudiante 1: Con el Este.

Moderador: Usted dice que Asia esta en el Oriente, por tanto al Este.

Moderador: Y si cambiamos la pregunta, ¿Europa con respecto de Asia, en qué dirección se encuentra?

Estudiante 1: El Oeste.

Moderador: Ya y el Oeste, ¿Con qué concepto lo relaciona, con occidente u oriente?

Estudiante 1: Occidente.

Moderador: ¿Con qué países relacionan el occidente?

Estudiante 1: España, Portugal, Noruega.

Moderador: ¿Alguna idea sus compañeros?

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: ¿Alguno más?, no lo tienen que decir todos, pero son artos, tienen para encontrar, ¿Tienen alguno más en mente?

Estudiante 1: Sé que hay más, pero nombre los que me sabía.

Moderador: Ya, vamos más cerca entonces, volvamos a América del Sur. ¿Cuáles son los países vecinos de Chile?

Estudiante 3: Brasil, Perú.

Estudiante 1: Sí, Perú, Bolivia.

Moderador: Argentina, con respecto de Chile ¿Hacia dónde está?

Estudiante 1: Hacia el Este.

Moderador: Hacia el Este, ¿están de acuerdo?

Todos: Sí. (Responden al mismo tiempo)

Moderador: ¿Perú, por ejemplo?

Estudiante 1: Sería hacia el Norte. Está arriba de Chile.

Moderador: Claro, Bolivia.

Estudiante 1: También al Norte, Porque esta Argentina, Chile, Perú y Bolivia

Moderador: Entonces, ¿Argentina de Chile queda?

Estudiante 1: Al Este.

Moderador: ¿Qué otros países de América conocen?

Estudiante 1: Uruguay, Paraguay, Brasil, Chile, Perú, Bolivia.

Moderador: Ustedes saben ¿Cuáles son los países en América del Sur que no tienen Mar?

Estudiante 2: Bolivia.

Estudiante 1: Bolivia, Paraguay.

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: Brasil, por ejemplo, ¿Ustedes saben hacia que Océano va? ¿Hacia qué Océano tiene costas?

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: ¿Conocen por ejemplo Océanos?

Estudiante 2: Pacífico, Atlántico.

Estudiante 1: Pacífico, Atlántico.

Moderador: ¿Cuál más?

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: ¿Con qué continentes relacionan el océano Atlántico?

Estudiante 1: Europa.

Estudiante 3: Asia.

Moderador: ¿Y usted señor Gabriel?

Estudiante 2: África.

Moderador: Ya, ¿Con que Océano relacionan Chile?

Estudiante 1: Pacífico.

Moderador: Pacífico, en el caso de Brasil y Argentina.

Estudiante 1: Atlántico.

Moderador: ¿Y ustedes?

Estudiante 2: Sí.

Moderador: Recuerdo, que alguno de ustedes menciono que Asia estaba en el Atlántico, ¿Mantienen eso?

Estudiante 2: Sí

Moderador: Por ejemplo, eso quiere decir; que yo me embarco desde Argentina y llego directo a Asia por el Atlántico. O sea, yo llegaría al continente asiático desde América directo, sin que me encontrara otro continente entremedio.

Estudiante 1: No, porque esta África.

Moderador: ¿Qué dicen sus compañeros?

Estudiante 3: Sí.

Moderador: Si vuelvo a preguntar, ¿ustedes relacionan el Océano Atlántico con Asia?

Estudiante 1: No.

Estudiante 3: Sí

Moderador: Están convencidos de esto, ¿Realmente sienten que Asia está conectada con el Atlántico?

Estudiante 1: No.

Estudiante 2: No se.

Moderador: ¿Están confundidos?

Moderador: ¿Ustedes tienen dificultades para imaginarse un mapa? Para hacerse una idea, y decir a aquí esta América, Europa etc.

Estudiante 1: Más menos, Sí.

Estudiante 2: No.

Moderador: Ya, pasando a otro tema, para ir cerrando ¿De qué habilidad estuvimos hablando?

Estudiante1: Temporal.

Estudiante 2: Espacial.

Moderador: Usted dice espacial, usted dice temporal.

Estudiante 2: Espacial, porque tiene que ver con el espacio.

Moderador: Usted diría temporal ¿por qué?

Estudiante 1: Se me olvido la pregunta profesor

Moderador: Ya, nosotros estuvimos hablando un poco y yo les hacia algunas preguntas sobre localizaciones, yo le pregunte si estas preguntas que le realice correspondían a la categoría de espacio o de tiempo.

Estudiante 1: De espacio.

Moderador: De espacio cierto, y si para cerrar esta parte yo les hago algunas preguntas más específicas, ¿Ustedes han estudiado historia antigua?, ¿Han escuchado hablar de Mesopotamia?

Estudiante 3: Hemos escuchado.

Moderador: ¿Ustedes sabrían decirme dónde está Mesopotamia?, el continente. ¿De la India han oído?

Estudiante 1: Sí.

Moderador: ¿En qué continente ubicarían la India?

Estudiante 1: Asia.

Moderador: ¿Pero al Sur de Asia, Al Norte, al Este?

Estudiante 2: Al Norte.

Moderador: ¿Al Norte dice usted?

Estudiante 2: Sí

Moderador: ¿Pero usted lo dice por qué está seguro, o por otra cosa?

Estudiante 2: No lo sé.

Moderador: Ya, no se preocupe, ya si les pregunto por la amazonia, ¿Han escuchado hablar de ella?

Estudiante 3: Sí.

Estudiante 1: Sí.

Moderador: Podría decirme, ¿Dónde está ubicada?

Estudiante 1: En toda América, Perú y Brasil, parece.

Moderador: Ya, Alguna otra idea, ¿están de acuerdo?, ¿no están de acuerdo? ¿Están seguros?, ¿existe alguna confusión?

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: Bien, pasemos a hablar del tiempo ahora, ustedes podrían hablarme de algún hecho, por ejemplo que hayan visto en clases, o algún proceso que les llame la atención, incluso algún suceso puntual.

Estudiante 1: El descubrimiento de América.

Moderador: El descubrimiento de América, lo ha estudiado usted, se acuerda de algo.

Estudiante 2: ¿Qué a América la descubrió Cristóbal Colón?

Moderador: Ya, ¿Pero en qué periodo de la historia?, ustedes saben cómo se periodifica la historia, Por ejemplo yo le digo edad antigua, usted podría completar la secuencia, si yo le digo ¿Qué edad viene después de la edad antigua? Nosotros estudiamos en edad antigua, la Grecia antigua, la Roma de los emperadores. ¿Sabría decir qué edad viene después?, ¿Qué

época?, por ejemplo el descubrimiento de América, ¿Sabén en qué época lo podemos situar? O finalmente el año.

Estudiante 2: ¿En 1800?

Moderador: Ya, usted dice hace aproximadamente unos 200 años.

Estudiante 2: Sí.

Moderador: ¿Alguien tiene noción del año?

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: ¿No?

Estudiante 2: No.

Moderador: El siglo, ¿tampoco? O ¿sí?, ¿Algún siglo?

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: Vamos de nuevo, ¿Ustedes han escuchado hablar de la edad media?

Estudiante 1: Sí.

Estudiante 2: Sí.

Moderador: ¿Con qué lo relaciona? ¿Qué se le viene a la mente?

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: ¿Alguna idea? ¿Alguna imagen? ¿Algo sobre la edad media?, que usted diga esto tiene que ver con la edad media, o esta imagen o esta cosa.

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: Entonces si pregunto, ¿Entre qué siglos situarían la edad media?

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: Tampoco, nadie recuerda el año del descubrimiento de América.

Estudiante 1: Siglo XVI.

Moderador: ¿Ustedes saben qué años incluye el siglo XVI?, ¿Desde qué año a que año?

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: Vamos a otro asunto la independencia de Chile, ¿Les suena?

Estudiante 1: Sí.

Moderador: ¿Hace cuantos años creen ustedes que ocurrió?

Estudiante 1: Poquito más de 100 años.

Moderador: ¿Poquito más de 100 años?, ya, y ¿Usted?

Estudiante 2: Sí

Moderador: Ya, por ejemplo ustedes saben ¿Qué se celebró el año 2010?

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: Salió en los medios, las fiestas patrias.

Estudiante 1: 100 años de independencia.

Moderador: ¿Cómo se llamaba la fiesta en cuestión?, ¿Qué celebraba Chile?

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: Bicentenario, ¿Han escuchado hablar de esta palabra? Chile celebrando el Bicentenario, ¿Con qué lo pueden asociar?

Moderador: ¿Qué entienden ustedes por bicentenario?

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: Entonces han escuchado la palabra Centenario, centena.

Estudiante 1: Centena vendría siendo de 100.

Moderador: Perdón, ¿Cómo dijo?

Estudiante 1: Centena de 100.

Moderador: Entonces con la misma idea, si yo hablo de Bicentenario.

Estudiante 1: ¿Sería de 200?

Moderador: Entonces, ¿Chile tendría más de 100 años?, ¿Cuántos cree que tiene?

Estudiante 1: Unos 200 años.

Moderador: ¿Muchos más de 200 años o menos?

Estudiante 2: 200 y algo.

Moderador: ¿Se arriesgaría con una cifra?

Estudiante 1: 200.

Moderador: Ya, ve que usted sabía la respuesta, pero le falta relacionar un poco, ahora con la periodificación de la historia. ¿Podrían enmarcar la independencia de Chile en una etapa de la historia?

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: Ya, por ejemplo, ¿Ustedes han oído hablar del golpe militar?

Estudiante 1: Sí.

Moderador: ¿De la figura de Salvador Allende, de Augusto Pinochet?

Estudiante 2: Sí.

Moderador: ¿Ustedes hace cuantos años creen qué ocurrió esto aproximadamente?

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: ¿Usted diría qué pasó hace poco o mucho tiempo?

Estudiante 3: Algo de tiempo.

Estudiante 1: Poco.

Moderador: ¿Alguien se arriesga con una cifra?, ¿Alguna cantidad de años?

Estudiante 2: Entre el 1900.

Moderador: ¿Perdón?

Estudiante 2: 1900.

Moderador: ¿Alguien más, alguna otra cifra?

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: ¿Entonces usted dice cerca del 1900?

Estudiante 2: 1905, 1910.

Moderador: ¿El resto está de acuerdo?

Estudiante 1: Yo digo que es más.

Moderador: ¿Cómo cuánto más? Arriéguese.

Estudiante 1: Es que lo estoy relacionando, mi mamá tenía 10 años cuando fue la dictadura, entonces por eso lo relaciono, por lo que creo que sería en 1970 aproximadamente.

Moderador: ¿Ustedes alguna otra idea?

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: Chiquillos los insto a buscar en su casa en internet si quedan con alguna duda, para que puedan investigar por su cuenta.

Moderador: Ahora les preguntare, ¿Tienen alguna asignatura favorita? Dejando de lado las preguntas tediosas.

Estudiante 2: Artes visuales.

Estudiante 1: Biología.

Estudiante 3: Química.

Moderador: ¿Por qué les gustan estas asignaturas?

Estudiante 3: Encuentro entretenido los experimentos y esas cosas.

Moderador: ¿Cómo le va en ese ramo?

Estudiante 3: No tan bien pero si salvo.

Moderador: ¿Lo disfruta?

Estudiante 3: Sí.

Moderador: ¿Usted señor Pedro me dijo Biología?

Estudiante 1: Sí, a mi me gusta, cuando grande existen dos cosas que me gustan, la primera es ser veterinario y la segunda gastronomía, entonces por eso me gusta la Biología por la primera.

Moderador: Mire que interesante, ¿Entonces la biología le gusta por esa meta, o igual disfruta la clase por otra razón?

Estudiante 1: Sí, es entretenido, aunque igual me iría mejor si estudiara.

Moderador: Entonces ¿cómo le va?

Estudiante 1: Entre el 5 y el 6, cree que me iría mejor si sintiera más interés.

Moderador: Usted señor Gabriel, ¿Me dijo artes visuales?

Estudiante 2: Sí.

Moderador: ¿Por qué le llama la atención artes visuales?

Estudiante 2: Por los cuadros, las pinturas.

Moderador: ¿Usted pinta?

Estudiante 2: Sí, a veces.

Moderador: ¿Le gusta otro tipo de arte, o es dedicado a la pintura?

Estudiante 2: No.

Moderador: Por ejemplo, ¿Cuánto tiempo le dedica al dibujo?

Estudiante 2: El fin de semana, los sábados, domingos, cuando estoy aburrido.

Moderador: ¿Cómo le va en esa asignatura?

Estudiante 2: Bien, pero es fácil, si es presentar un trabajo no más.

Moderador: Pero, ¿Lo disfruta?

Estudiante 2: Sí, igual algunas veces no presento, pero...

Moderador: ¿Por qué no presenta?

Estudiante 2: Se me olvida.

Moderador: Pero no se organiza, algo así.

Estudiante 2: Sí.

Moderador: Y ustedes ¿cuándo no estudian les pasa lo mismo? Quizás se les olvido que venía la prueba.

Estudiante 3: Igual anotamos las fechas, pero me da flojera.

Moderador: ¿Historia les gusta?

Estudiante 1: A mi más o menos, pero lo que pasa es que no me gusta el lenguaje y eso lo relaciono con la historia.

Moderador: Entonces, ¿No le gusta leer?

Todos: Sí, eso. (Todos responden al mismo tiempo)

Estudiante 3: Hay algunas partes que me gustan, como Roma eso me gustaba, Esparta, Grecia.

Estudiante 2: A mi igual.

Moderador: ¿Por qué les gusta eso?

Estudiante 2: No se.

Estudiante 3: A mí me gusta ese tipo de cosas, como ahora la máquina de vapor y esas cosas, fue tanto que seguí leyendo y leyendo en mi casa.

Moderador: Mire usted que interesante, entonces, ¿podríamos decir qué depende del contenido que estén estudiando?

Estudiante 1: Sí.

Moderador: ¿Hay algo que encuentren aburrido y que no es gusto?

Estudiante 1: A mí los romanos, ni mucho menos el romanticismo, ni el siglo del arte.

Estudiante 3: Yo encuentro que todo es importante, por eso todo me llama la atención, puede haber alguna cosa que no tanto, pero igual es importante.

Moderador: Y por ejemplo ¿si fuera más interesante lo estudiaría más?

Estudiante 3: Si me daría más ganas.

Estudiante 2: No me interesa historia.

Moderador: ¿Usted diría qué no le interesa por algo en particular?

Estudiante 2: Lo estudio igual aunque no me guste, tengo que estudiarlo igual.

Moderador: Bueno, eso es normal a mí también hay cosas que no me gustan y otras que sí.

Moderador: Para ir cerrando, ustedes consideran que la historia tiene alguna utilidad, que sirve de algo, que tiene alguna importancia.

Estudiante 3: Para tener un tema de que hablar con alguien, ser más culto.

Estudiante 1: Para conocer el pasado.

Moderador: ¿Cuándo estudian historia a que lo asocian?, ¿Qué significa estudiar historia? Por ejemplo, no me gusta matemáticas, por la memorización de formulas. Mucha memoria, mucho leer.

Estudiante 1: Pero es que el nombre lo dice, en la historia hay que leer.

Moderador: ¿Pero a ustedes se les hace un poco tediosa la comprensión lectora?

Estudiante 1: Claro a mí me cuesta leer bien, tengo mala comprensión lectora, por tanto tengo que leer más de 10 veces algunas cosas

Moderador: Pero si alguna cosa le llamara la atención ¿lo leería más de 10 veces?

Estudiante 1: Sí.

Moderador: Se podría decir que es un tema de interés, y ustedes asocian la historia con mucha lectura. Por ejemplo la memoria, ¿Es importante?

Estudiante 2: Sí.

Moderador: Por ejemplo, cuando ustedes les dicen ocurrió tal cosa, tal personaje hizo esto. Ustedes se han preguntado qué persona o historiador dijo eso.

Estudiante 3: No, tengo que saber quien lo dijo.

Moderador: Por ejemplo, ustedes estudiaron la historia de Chile, si le hablan de O'Higgins. Ustedes se preguntan que historiador dijo eso.

Silencio... (Nadie responde la pregunta)

Moderador: ¿Piensan qué puede ser distinto, o de una sola forma?

Estudiante 1: Puede ser distinto, cada persona tiene un punto de vista diferente.

Moderador: Por ejemplo, el golpe militar, ¿Ustedes dirían que hay una sola forma de contarlo?

Estudiantes 1: Más de una.

Manuel: Ustedes creen que esto se repita a otra parte de la historia, por ejemplo en la independencia de Chile, ¿Ustedes la entienden como un conflicto de chilenos y Españoles o Chilenos y Chilenos?, el ejemplo más claro que existan chilenos realistas a favor del rey

Estudiante 3: No sabía eso.

Moderador: Le cambia un poco la visión de la independencia.

Estudiante 3: Sí.

Moderador: Le parece que es un poco más atractiva así, o sigue siendo lo mismo.

Todos: Sí. (Todos responden al mismo tiempo)

Moderador: Sí, entonces podemos decir que si la historia fuera así, con más versiones, para ustedes sería más llamativa e interesante.

Estudiante 1: Sí, sería más interesante.

Moderador: Ya, por mi parte quería decirles muchas gracias por participar y ayudarnos en nuestra investigación. Finalmente, ¿Qué les pareció?

Estudiante 1: Divertida.

Estudiante 3: Me acorde de algunas cosas.

Moderador: Ya, muchas gracias por participar.

ANEXO III: TRANSCRIPCIÓN DOCENTES DE AULA.

1) PAUTA DOCENTE DE AULA

"La habilidad de ubicación espacio temporal en los estudiantes"

Parte I: Datos generales del docente.

Identificación:

Años de labor docente en aula:

Años de labor en aula en la actual institución educativa:

Grado académico:

Título profesional:

Parte II: Entrevista.

1- ¿Qué entiende por capacidad de ubicación espacio-temporal?

2- ¿Qué conocimientos posee usted para desarrollar la capacidad de ubicación espacio-temporal en los estudiantes?

3- ¿Qué estrategias utiliza usted para desarrollar la capacidad de ubicación espacio-temporal en los estudiantes? ¿Con qué frecuencia?

4- ¿Conoce algún autor o autores que se refieran al desarrollo de la capacidad de ubicación espacio-temporal en los estudiantes? ¿Cuáles son?

6- En relación a las estrategias utilizadas por usted o en el caso de que no utilice ninguna estrategia ¿Cómo justificaría dicha utilización o no utilización de estrategias para desarrollar la capacidad de ubicación-espacio temporal en los estudiantes?

7- ¿Qué aspectos considera usted que dificultan el desarrollo de la capacidad de ubicación espacio-temporal en los estudiantes?

8- ¿Qué aspectos en el aula considera usted que dificultan el trabajo de la capacidad de ubicación espacio-temporal en los estudiantes?

9- A su juicio ¿Cómo podría mejorar el trabajo de la capacidad de ubicación espacio-temporal en los estudiantes?

2) TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA DOCENTE 1 COLEGIO I

Entrevistador: Buenos días profesora y dando las gracias de antemano por otorgarnos este espacio.

La entrevista se enmarca en este trabajo de tesis que pretende desarrollar la capacidad o esta habilidad que deberían tener los estudiantes, en este caso de octavo básico, de espacio y tiempo histórico ¿para qué? para poder comprender este proceso de enseñanza – aprendizaje de la historia. Entonces partiendo primero que todo, me gustaría que usted se pudiera presentar que se identifique como docente, los años que lleva en su experiencia pedagógica, los años que lleva aquí en este colegio y su grado académico.

Profesora: Mi nombre es María Sissi Gonzales Hinojoza, soy ariqueña, llegue hace diez y dieciséis años aquí a Concepción, estude en la Universidad de Chile, cuando antiguamente era la Chile en Arica, pero ahora es la Universidad de Tarapacá, hace diez y seis años que estoy aquí, yo comencé en este colegio y bueno es un colegio, como le decía delante de 90% de niños vulnerables, trabajo con séptimo y octavo haciendo historia.

Entrevistador: ¿y su grado académico es profesora...?

Profesora: Es profesora... primero estude básica y después en la Universidad de Concepción estude historia, o sea, un post título en historia.

Entrevistador: Para entrar ya de lleno en esta habilidad que es la capacidad de espacio y tiempo en historia, la pregunta vendría siendo la siguiente ¿considera usted que esta habilidad, dispuesta ministerialmente, explicita en los programas del MINEDUC es importante para el aprendizaje de la historia?

Profesora: yo creo que sí.

Entrevistador: ¿y por qué usted la considera importante?

Profesora: Nosotros los profesores en general, lo relacionado con historia es súper complicado para los niños de repente ubicarse en el tiempo y en el espacio y esa habilidad como usted dice y lo que dice el MINEDUC bueno organiza el curriculum tan bien en ese

sentido que nosotros vamos pasando por diferentes etapas lo que vimos nosotros en séptimo y octavo y ahí se va ubicando los espacios y los tiempos en relación a los contenidos, a los temas.

Entrevistador: ¿No hay cuestionamiento entonces que esta habilidad es importante para enseñanza de la historia?

Profesora: Sí, es importante.

Entrevistador: Entonces en este sentido, cuáles serían las estrategias que usted utiliza diariamente o en esta trayectoria pedagógica, para fomentar esa capacidad en el estudiante, para que se ubique espacialmente y que sepa distinguir de su tiempo actual y el tiempo histórico que es otro.

Profesora: yo lo primero que comienzo, en la presentación de clase o la unidad, por ejemplo; en la época pre histórica o edad media o no se... época antigua, siempre utilizando las líneas de tiempo, lo primero la línea de tiempo, a veces están presentadas en power point, a veces en la pizarra, a veces en guía de trabajo, comienzo siempre con líneas de tiempo para ubicarlos en el tiempo y en el espacio.

Entrevistador: ¿usted coloca algún énfasis especial en esta capacidad o es algo que para usted es normal que se debe pasar o lo considera usted no se... cuatro clases para esta habilidad o solamente siempre se va repitiendo normalmente?

Profesora: La clase es una de la línea de tiempo y luego se va recordando en cada clase.

Entrevistador: está presente siempre.

Profesora: siempre está presente.

Entrevistador: ¿ha tenido buenos resultados con esa estrategia?

Profesora: yo creo que sí porque no se... bueno los resultados lo vemos de repente en las evaluaciones más que nada o en preguntas y respuestas que dan ellos.

Entrevistador: ¿y si tuviera que hacer un balance?

Profesora: bueno, en general bueno.

Entrevistador: ¿ha funcionado?

Profesora: sí, porque si no los ubicas en el espacio de tiempo en la línea, porque es lo más visible para los niños, lo más no se... imagínese en la línea de tiempo que hacemos de la pre historia, yo le doy láminas donde hay diferentes etapas de la pre historia y ellos lo tienen que ubicar. Es un trabajo práctico que a ellos les gusta, les llama la atención y lo hacen con agrado. Entonces ahí de una u otra forma les queda grabado algo y de hecho de estudiar, leer el libro, difícil, en estos tiempos es muy complicado; entonces con ese trabajo didáctico, pienso, yo creo que ahí hay algún buen resultado, en general ha sido así.

Entrevistador: ¿usted recuerda alguna anécdota? Con respecto a una respuesta errónea, normalmente uno se acuerda de las respuestas muy malas. Hemos sabido de alumnos que han dicho los Mayas pertenecen al siglo XX. Como anécdota ¿usted tiene alguna?

Profesora: No, lo que siempre a los niños les llama la atención, es en relación de...lo relacionado con la biblia, por ejemplo; yo comienzo la pre historia y comienzan “y por qué...y si Dios nació en Belén...” ellos no se ubican en el sentido del por qué hay pre historia y el arca de Noé, Adán y Eva. Pero se les explica nosotros lo vamos a ver con hechos históricos, con todo lo relacionado con lo científico y dejamos de lado todo lo relacionado todo lo relacionado con lo cristiano, con la biblia. Ahí se confunden inmediatamente los alumnos, de hecho las primeras clases tengo que explicar inmediatamente eso, por qué hay niños aquí de todas las religiones, entonces ahí puede ser un conflicto para los niños y para los apoderados, que algunos son pentecostal, don de una religión protestante muy como cerrada en ese sentido y ahí podría provocarse problema entonces para evitar eso yo lo separo y otra cosa... es que no recuerdo en estos momentos, pero sí ha habido que en los tiempos se pierden de repente.

Entrevistador: normalmente con los siglos pasa mucho.

Profesora: no los siglos siempre, casi la mayoría de las veces.

Entrevistador: y entrando más en la sala de clase ¿qué aspectos considera usted que dificultan el desarrollo de esta capacidad de ubicación espacio y tiempo?

Profesora: en la sala de clases...

Entrevistador: sí, en la sala de clases, que se yo el ruido, la falta de voluntad por parte del alumno o a lo mejor la falta de recursos que haya en un colegio, hoy muchos que no tienen data show...

Profesora: claro, aquí se les entrega todas las herramientas, lo que más se puede, tenemos el data, la pantalla... ¿qué podría ser...haber? Bueno de repente lo que falla es lo tecnológico, de repente nos falla, hemos tenido que perder unos diez, quince minutos buscando, otros instrumentos, otro data que son más individual... por la mala conexión, pero eso es lo mínimo, ahora último pasó eso y lo otro es el ruido, claro, el ruido de la calle, de repente que hay que estar cerrando las ventanas, de hecho cuando vinieron a entrevistar, o sea, a supervisar a los alumnos (de práctica profesional) justo salió a recreo el kínder y ahí yo me di cuenta que es mucha bulla, que estuve que estar cerrando ventanas pero así igual, los ruidos.

Entrevistador: ¿Eso usted lo considera como una dificultad?

Profesora: no, es que de repente los niños por ejemplo si están bien motivados, están conectados con la materia y pasan cosas... hay niños que se distraen con mayor facilidad que otros, entonces cualquier cosa, cualquier ruido, cualquier persona que venga ah interrumpir la clase, hay que comenzar todo de nuevo o comenzar nuevamente a motivar y eso cuesta porque hay niños con bastante de repente en todos los cursos hay dos o tres compañeros con bastante indisciplina.

Entrevistador: entonces tenemos como más factores externos que propiamente del aula.

Profesora: más factores externos por el hecho que aquí tenemos todo ese material y aquí se les entrega, si ellos no tienen, aquí hay horarios para fotocopiar o hay horarios para imprimir, se les entrega todas las herramientas como para poder salir adelante en todo lo relacionado con sus actividades diarias y en todas las asignaturas.

Entrevistador: Ahora vamos a cerrar la puerta y salir del aula, vamos a entrar más en temas... disposiciones ministeriales o la misma labor administrativa que se utiliza acá en el colegio... ¿Qué elementos son también los que dificultan el desarrollo de esta capacidad en

los estudiantes? Digo por ejemplo; ya de haber tenido la entrevista con otros profesores, hablan mucho de la planificación, hablan mucho del curriculum, la falta de tiempo, en fin.

Profesora: no si en general eso es, eso es, mira nosotros tenemos aquí horas aula, tenemos horarios para planificar, nos dan algunas horas administrativas, que yo les llamo para planificar, revisión de pruebas pero no es lo suficiente, yo todo eso lo hago en la casa, todo, todo, todo, trabajo sábado y domingo, todos los días podría decirse de nueve y media a once me quedo, todo los días veo algo, nunca estoy como libre en la casa sin hacer anda porque o sino al otro día no podría yo presentar mi materia, no podría, presentar lo que me piden porque por parte de jefatura, tengo jefatura, a parte de mis horas de historia, también hay cosas que aquí se exigen en UTP y las planificaciones son diarias, no como antiguamente, que planificaba una planificación general y yo veía lo que avanzaba, ahora son diariamente y como aquí las horas, esas horas no existen como para hacerlo aquí, no alcanzamos, por qué uno se demora en eso, no es que en un día usted va a planificar todo el mes, entonces... o una semana, cuesta. Porque la planificación no es llegar y hacerla, hay que pensar como llegar mejor al alumno y hay que buscar textos, hay que buscar material ¿Dónde lo busco? Con el poco tiempo, entonces esa es la mayor dificultad a nivel general de todos los profesores.

Entrevistador: Entonces de frente el tiempo es la mayor dificultad. ¿La planificación a usted la amarra mucho, se siente ahogada, no es tan flexible o es necesaria?

Profesora: es necesaria, yo para llevar un orden es súper necesaria, no súper necesaria, para organizarme es súper necesaria, pero la falta del tiempo; si yo...menos mal puedo ocupar ese tiempo, entre comillas, el tiempo que le quito a la familia porque se quita a la familia ese tiempo de la casa, y solamente por falta de horas, porque aquí todas las horas tratan de ubicarlas en general en cursos, en horas aula, como le digo hay, como en una tarde pero ¿Qué hace uno en una tarde?

Entrevistador: ¿el curriculum puede ser una dificultad? A veces los objetivos son muy amplios.

Profesora: no, es por la cantidad de que te exige, o sea, la cantidad de objetivos a lograr que te exige en aula anualmente, es mucho, entonces hay muchos objetivos, en general

unidades más que objetivos, que hay que resumir en el sentido de que... tratar de resumir el máximo y tratar que el niño aprenda de esa unidad, más que lo justo y preciso, pero que aprenda de esa unidad por la cantidad de poco tiempo que hay, porque en el año exigen pasar cierta cantidad de unidades y cada unidad es muy amplia. Y en ese objetivo de repente, usted tiene preparado en la clase algo, pero los niños quieren saber otras cosas, no entonces yo les digo siempre “nos vamos por las ramas” pero a ellos también les sirve como cultura general, entonces hay objetivos que a uno no logra en dos clases y usted hace la clase diaria, entonces tengo que retomar al comenzar la otra clase, lo que quedo de la clase anterior y continuar. Entonces hay muchas cosas que uno va cortando va eliminando, porque es muy amplio.

Entrevistador: ¿los objetivos serán muy ambiciosos?

Profesora: para la cantidad de tiempo que nos dan anual.

Entrevistador: la bandera de lucha sería entonces “que aprendan algo pero que lo aprendan bien”

Profesora: sí, que lo aprendan bien. Son muy amplios algunos, demasiado amplios entonces tenemos que ahí ver cómo llegar al alumno, que lo aprenda, que no sea aburrido para ellos, que sea entretenido, que sea motivador.

Entrevistador: pensando en que son chicos de octavo...

Profesora: no...y están en una etapa complicadísima, séptimo, octavo por los cambios que se producen en ellos, andan con flojera, con sueño y si nos toca historia a las dos últimas horas es peor, imagínese.

Entrevistador: Profesora si usted, se le diera la instancia para replantear las estrategias que ha utilizado para el desarrollo de esta capacidad ¿usted las mantendría o ve otras posibilidades en otros recursos, para mejorar esta capacidad?

Profesora: En primer lugar a mi me encantaría tener una sala de historia un salón de historia donde estuviese ahí todo listo como para comenzar la clase y si se necesita algo tener todo ahí, porque muchos niños...acá se les facilita muchas cosas, pero muchos niños

no traen textos, los textos escolares los dejan en la casa, comienzan los problemas, entonces a mi me gustaría tener la sala de historia y tener todo a mano como para poder pasar toda la materia, no tener problemas de ruido, formarlos e ir inmediatamente con ellos a esa sala y estar un poco más aislada, porque aquí siempre hay distractores...que nos dejen... que no nos exigieran pasar la cantidad de materia que hay que pasar, que fuera más flexible en ese sentido y todo eso va apegado al SIMCE, porque si por ejemplo, yo en octavo no paso todos los objetivos, de hecho salió revolución industrial, dos o tres preguntas y nosotros revolución industrial la vimos después de la prueba SIMCE, entonces todo eso nos coarta y tenemos que pasar cierta cantidad de materia porque aparece en el SIMCE o si no, si yo por ejemplo no diese SIMCE yo me quedo en una unidad que es muy amplia y me quedo muy clara, yo me devuelvo y voy por esa unidad, voy por otra y profundizo otra y sería más libre.

Entrevistador: el SIMCE está ahí...

Profesora: siempre, siempre.

Entrevistador: junto con el tiempo parece que....

Profesora: no, es que el SIMCE, imagínese, ahora dan prueba de historia el año por medio y si no tengo pasado los contenidos. Ahora lo mismo el tiempo, hay materias de SIMCE de quinto y sexto, alcanzamos lo mínimo a reforzara los niños a recordar esa materia, lo mínimo y aparecen en las pruebas...y ¿Cómo lo hago yo si tengo que pasar mi materia de octavo y no me puedo atrasar en octavo con la materia? ¿Cómo yo me devuelvo y le repaso materia de quinto y básico que aparecen en el SIMCE? Y los niños se olvidan de un año a otro, se olvidan de todo, hay que volver a recordar, volver a retomar, materias antiguas y ahí uno se pierde el tiempo en la misma hora aula.

Entrevistador: Bueno, ya para ir cerrando esto, me gustaría saber si ustedes (Entrevistadores de apoyo) tiene alguna pregunta que haya quedado ahí en el aire, no... o sino para pasar a las palabras finales.

Entrevistador de apoyo: acá ha dicho varias cosas y todo apunta un poco a lo que es el curriculum nacional más que nada, o sea, podría decir que es demasiado lapidario el

curriculum por eso uno no se puede desligar de ello. Entonces ahí usted apunta un poco, de que muchas veces las exigencias son demasiadas y lo que aporta el curriculum o el ministerio es muy poco a lo que son los recursos o el tiempo para los profesores.

Profesora: el tiempo, ese es el mayor problema que tenemos.

Entrevistador de apoyo: pero dentro de eso está un poco la imaginación que puede tener el profesor ¿Qué cree usted en este sentido la imaginación o la invención o la creatividad que pueda tener el profesor para solventar esa exigencia o esa limitante de tiempo?

Profesora: yo pienso que en cada clase uno tiene que imaginarse y reinventarse porque en cada clase las horas son pedagogías de cuarenta y cinco minutos y en cada clase uno tiene que... depende del día, depende de la asistencia de los niños, yo a veces comienzo la clase con ocho alumnos cuando son esos días de temporal o días de lluvia entonces ahí es el grave problema que tenemos.... ¡Hay! Me perdí, me podría repetir la pregunta nuevamente.

Entrevistador de apoyo: no era eso de si la imaginación que pudiese tener el profesor, ayuda a solventar el tiempo que no pudiese tener.

Profesora: por supuesto, uno trata cada día o en cada momento en que uno está pasando la materia, tratar de que se cumpla el objetivo y tratar de que se haga lo mejor posible y en ese sentido ustedes han tenido la experiencia de que de repente uno prepara una clase tiene el tiempo me va a quedar este tiempo para pasar, reforzar y no falta el problema, vacunas que vienen de repente acá, que la donación, que tres niños hicieron algo en la calle...entonces uno puede imaginarse muchas cosas pero en el momento tiene que reaccionar y tratar de salvar la situación y tratar de todo ese problema que restaron veinte o treinta minutos de mi clase o quince minutos, tengo que sacar adelante la clase y tratar de cumplir de alguna forma el objetivo y ¿cómo se logra? Si no está terminado comenzar en la otra clase.

Entrevistador de apoyo: la imaginación, ligado con la habilidad del espacio y el tiempo ¿Cómo cree usted que se relaciona, de crear actividades más dinámicas, más imaginativas si se quiere decir, para generar esa habilidad en el estudiante?

Profesora: Por eso yo le digo, para mí lo que se me ocurrió para que les quedara un poco grabado, que son las líneas de tiempo, para mí es una gran estrategia y también otra que

ellos podrían, antiguamente la hacía, este año no la hice, que yo coloco una línea de tiempo en el pizarrón y también ellos van completando, a parte del materia, porque a mí también me sirve como nota de trabajo práctico y vamos pasando a otra etapa y vamos agregándole no cierto otras líneas y ellos se van dando cuenta con llaves, con siglos, con años, la cantidad de espacios mismo en el tiempo, unos que duran más siglos, otros que duran menos. Yo creo que esa es la mejor, para mí es la mejor forma que al niño se le queda grabado.

Entrevistador de apoyo: en este sentido sería como el trabajo práctico... el aprender haciendo más que nada.

Profesora: porque no saco nada yo, oralmente de explicarles, los niños salen a recreo y se olvidan de todo o de una clase a otra se olvidan de todo, entonces cómo yo logro eso, con la línea de tiempo, para mí es una gran herramienta.

Entrevistador: Profesora, solo como un capricho mío, si yo tomara a uno de sus alumnos, cualquiera sea, ¡no! Mejor ¡no! tomemos al mejor, ¿el tendría la capacidad de distinguir entre un Chile de mil ochocientos y un Chile del siglo XX? ¿Podría darse cuenta de que no existen los mimos elementos, el contexto es distinto?

Profesora: yo creo que sí, siendo el mejor alumno, yo creo que sí.... Y pienso que no tan solo los alumnos de las primeras notas, los alumnos que son de promedio medio alto.

Entrevistador: Solo para cerrar, considerando que hemos hablado de esta capacidad de ubicación espacial y temporal en la historia. Me gustaría saber una reflexión final de usted, palabra abierta, qué le parece, hay que mejorar, hay que seguir trabajando o sigamos con esto, estamos bien hasta aquí.

Profesora: no, claro que no estamos bien, como les digo y les repito a mí lo que me resta son el tiempo que uno tiene como para preparar, ese es el mayor problema, el tiempo en el establecimiento como para preparar mis clases, para hacer una buena clase, si yo resto mi horas que tengo en casa, no haría absolutamente nada, llegaría aquí a improvisar, sin preparación, porque los power point ¿a qué hora? , las pruebas, las guías de trabajo, yo hago guías de reforzamiento porque ahora los niños no hacen tareas en la casa y si las traen,

las traen una semana después. Dándole todas las herramientas aquí hay horarios para imprimir gratis, hojas gratis, hay todo, pero así y todo los niños no cumplen, entonces los hábitos, bueno todo parte de la familia, ese es el gran problema que tenemos aquí; los dos papás trabajan, los niños están solos, no tienen como para pagarle a una persona que los atienda, entonces ellos están solos, en el computador, en la televisión, entonces aquí prácticamente los niños no estudian, entonces para qué darles tarea, se les da pero muy poca y siempre diciéndoles “ya con tres notas de tarea”... porque siempre preguntan ¿y la nota, con nota? Porque si va sin nota menos, entonces se compromete uno a ponerle una nota parcial en el libro de clases. Es la única forma, entonces a mí eso, el tiempo, es poco tiempo para preparar todo (pero es lo que se está peleando en la reforma) quieren dar veinte horas aulas y si está contratado por cuarenta, veinte administrativas de trabajo y todo lo que se necesita si no es solo eso.

Entrevistador: bueno profesora, eso ha sido la entrevista, así muchas gracias a nombre del grupo y mía también.

Profesora: ojala les haya servido, pero como les digo el tiempo es poco, sobre todo en historia.

3) TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA DOCENTE 2 COLEGIO II

Entrevistador: Profesor, primero que nada, buenos días.

Profesor: Buenos días.

Entrevistador: Bueno, lo que estamos haciendo nosotros es un trabajo de seminario de pedagogía, en el cual abordamos la capacidad de ubicación espacio-temporal o el pensamiento espacio-temporal en los estudiantes de octavo básico, entonces, parte de nuestra investigación implica preguntar y, entrevistar en realidad a los profesores que trabajan con los cursos que nosotros abordamos, en este caso, el octavo A y el octavo B, bueno, usted ya conoce la modalidad: tres promedios buenos y tres promedios bajos en historia, y, a los chicos se les hicieron un par de preguntas que tienen que ver con ubicación de ciertas locaciones, partiendo por Chile, América, llegando al mapa europeo; también por la categoría del tiempo, o sea, si ellos podían identificar por ejemplo algún contenido de historia con el tiempo en el que se ubica, por ejemplo, igual nos hemos encontrado con sorpresas, por ejemplo, nos pasó que había chicos que decían que los mayas estaban ubicados en el siglo XX temporalmente, cosas de ese tipo; entonces, lo primero es preguntarle a usted cómo trabaja estas categorías en los estudiantes, ya sea el espacio o el tiempo, usted puede comenzar por la que quiera, contándonos cómo lo hace en el aula de clases.

Profesor: Bueno de hecho es un trabajo que se inicia desde la básica, de la básica que ya por lo menos se ha tratado de trabajar así de que con las tías ya empiecen a trabajar lo que es década, o sea, primero lustro, década, siglo, milenio, cosa de que cuando lleguen a quinto básico ya tengan un manejo, lo mismo que de los siglos, y de ahí yo los tomo en quinto y ahí ya empieza un proceso que es bastante largo de recorrido, que se trabaje un poco más lo que es el manejo de ellos en el caso del espacio temporal, que les cuesta

bastante, no es algo que les sea fácil, o sea, de hecho uno llega a octavo y todavía encuentra niños que no saben cuál es el siglo dieciocho o diecinueve, o se confunden a la hora de...piensan que es otra época; pero es un trabajo que se inicia desde chiquititos, o sea, por lo menos aquí, lo que se ha intentado en el colegio es articular el paso de los niños de cuarto a quinto básico y se ha enfocado en ciertas áreas de poder que los niños manejen bien lo que es el espacio-tiempo, desde cuarto, cosa de que cuando yo los tome en quinto, ya tengan un cierto manejo y así ir avanzando con ellos hasta cuando llegamos a octavo, la idea es que ya no tengan problemas con eso, tengan un manejo, cosa que cuando lleguen a primero medio no tengan ese problema de ubicarse en el tiempo, las etapas de la historia, y también cuando, en el caso puntual mío, cuando ya están en quinto, llegando a través de línea de tiempo, lo que es prehistoria, historia y todo lo que es las etapas que tenemos que ir estudiando.

Entrevistador: Por ejemplo, esta articulación que mencionó usted, más menos, ¿qué carácter tiene o cómo es?

Profesor: Bueno, eso básicamente se hace a fines de año cuando estamos ya terminando todo, lo que hacemos acá es a través de un consejo ir determinando cuáles fueron las falencias, en qué contenidos son los que están más bajos los niños y así articular qué es lo que es importante que en los cursos de básica se mejore, cosa de que cuando nosotros los tomemos en quinto, no sea tan difícil para ellos, o sea, o se topen con algo que no conocen.

Entrevistador: Que nunca han visto.

Profesor: Que nunca han visto.

Entrevistador: Y por ejemplo, en concreto ¿Cómo trabaja usted la categoría del tiempo con los chicos?... ¿cuando los recibe en quinto por ejemplo?

Profesor: Yo por lo menos cuando los tomo en quinto lo primero que trabajo es... trabajar, retomar lo que ya vieron en cuarto básico, nuevamente trabajar, hacer un test e ir viendo si manejan lo que es lustro, si manejan lo que es década, siglo, milenio y, después, también, viendo si manejan esto del espacio-tiempo, si saben bien que es lo que es la prehistoria, qué es la historia, básicamente un diagnóstico, trabajo con un diagnóstico a principio de año y de ahí, retomo y refuerzo lo que esté más bajo.

Entrevistador: Ya, y ¿elementos en concreto como la línea de tiempo por ejemplo?

Profesor: Claro, la línea de tiempo es uno de los elementos que más uno usa a la hora de... de poder explicarle bien en este caso el espacio-tiempo.

Entrevistador: el espacio igual, o sea, va incluido.

Profesor: Claro.

Entrevistador: ¿Algún otro método? por ejemplo para trabajar el espacio.

Profesor: Básicamente va por el lado de... (No completó la respuesta).

Entrevistador: Profesor, ahora le voy a preguntar ¿Qué dificultades considera usted que hay en los estudiantes o en el aula en general para que se logren estas categorías o, en general, para realizar una clase de historia siquiera?

Profesor: Bueno, básicamente es la cantidad de alumnos que de repente tiene uno en el aula, o sea, de repente, cuando uno ya tiene cuarenta alumnos en un aula se hace más complejo poder lograr que todos tomen el mismo camino con un mismo modo, entonces que es lo que tiene que ir haciendo uno, tiene que ir trabajando como parcializado, con ciertos grupos un poco más avanzados, con otros volver a repasar y a reforzar; la gracia que aquí tiene el colegio, que tiene dos horas que se llaman de TRT, de taller de reforzamiento y tareas, entonces, que uno puede solicitar y trabajar con el curso si es que el contenido lo ve que todavía no se maneja bien, si es que todavía hay problemas, pueden reforzar en esa área.

Entrevistador: Y ¿Usted cómo evaluaría este... este sistema digamos de reforzamiento?

Profesor: Bueno, muy positivo, o sea, de hecho este año se empezó a implementar, lo que había antes era reforzamiento, o sea, uno ¿qué es lo que hacía hasta el año pasado?... los niños que tenían dificultades, teníamos cuarenta y cinco minutos, una hora, que nos destinaban aquí para trabajar simplemente con esos niños, entonces los niños que tenían más problemas, uno los citaba y se quedaban. Pero este año se determinó, dentro del horario de clases, cosa de que los niños no tuvieran que quedarse fuera de su horario de clases, como tenemos jornada escolar completa, dentro del horario de clase, trabajar esa hora... y de acuerdo a las necesidades que uno ve del curso, uno va a trabajar con curso x o con otro curso. Incluso no necesariamente con el curso que uno le hace clases, o sea, yo hago clases en quinto, sexto, octavo y primero medio, pero también iba a hacerle a séptimo cuando lo requerían.

Entrevistador: Claro, ¿Y lo mismo pasa con otros profesores?

Profesor: Lo mismo con otros profesores que les tocaba ir a hacer cursos a los que ellos no les hacían clases.

Entrevistador: Es como algo solidario que... no necesariamente usted sólo con sus curso.

Profesor: Claro, exactamente.

Entrevistador: Ahora, usted mencionó la cantidad de estudiantes, o sea ¿Cuál es el principal problema de la cantidad de estudiantes? ¿Qué genera en el aula?

Profesor: Lo que pasa, es que lo que se genera es un ambiente bastante complejo, el hecho de tener que lidiar con cuarenta personas dentro de un aula, las cuales sabemos que están en una edad en la cual... y el horario también a veces en que les toca la asignatura es complejo, o sea, hay algunos que a ciertos horarios están más concentrados, en otros horarios no, entonces cuesta poder trabajar con un grupo tan grande, o sea, la verdad no es fácil en ese sentido lograr que los cuarenta estén poniéndole atención a uno, entonces ahí uno tiene que tratar de "ingeniárselas", buscar formas, si no le resulta algo, utilizar otra didáctica, otro trabajo, la idea es que por lo menos tratar que el cien por ciento de los alumnos de la sala logren los aprendizajes.

Entrevistador: Claro, y por ejemplo, en la práctica, en lo cotidiano digamos, en el hacer clases ¿Cómo detecta usted qué estudiantes tienen problemas? o sea, usted dice: tal

estudiante o tal estudiante definitivamente aún no comprenden las categorías de espacio y tiempo o no son capaces de ubicarse aún.

Profesor: Bueno, eso a través de la evaluación, es como el instrumento oficial, pero también uno a través de un test, a través de alguna actividad, cuando uno hace actividad en clase y, a la hora de ir revisando ahí uno se da cuenta "al tiro" de si están bien ubicados en el tiempo o si tienen las nociones básicas o no, entonces ahí es donde uno tiene que ver si realmente el alumno logró entender lo que se estaba viendo o no. Esas son las cosas que le permiten a uno ir viendo, entonces uno dice: "haga una actividad x" y después la revisa, y veo que cierta cantidad de alumnos no entendió la idea, entonces ahí tengo que replantear nuevamente y ver hacia donde enfoco lo que es la actividad, o una nueva actividad o una nueva estrategia.

Entrevistador: Claro, y por ejemplo, ¿usted diría que los estudiantes de octavo básico por ejemplo, en abstracto, es decir, en lo que es el terreno del concepto, ellos entienden realmente lo que es el tiempo y el tiempo histórico y, a su vez, el espacio? ¿Ellos tienen dominio de los conceptos... o ahí puede ser la parte baja digamos?

Profesor: Yo creo que ahí hay una de las partes bajas, yo creo que del cien por ciento, no todos logran entender bien el concepto, hay algunos que sí lo manejan bien, que tienen un aprendizaje más avanzado, otros lamentablemente creen que, en este caso, la historia es aprenderse las cosas de memoria, entonces, aplican, o sea, uno les pregunta y "conocimiento, conocimiento", pero no aplican, no van más allá. Entonces, hay algunos que no tienen esas nociones.

Entrevistador: Ahora, usted en particular, en estos casos, ¿A qué lo atribuye? o ¿Cuáles diría usted que son las causas principales?

Profesor: Yo creo que es de todo un poco, o sea, yo creo que igual en ese sentido, hay alumnos que si uno ve que tienen bajo resultado y uno va al trasfondo de la familia y se entrevista con el apoderado, tienen problemas, por lo general, o son papás separados, o lo que está de moda, con depresión, con psicólogo, y otros también hay que agregar, no todo es problema externo, simplemente hay niños que no les gusta la historia y, también le puedo agregar que a lo mejor...también tengo responsabilidad yo, a lo mejor la estrategia que utilicé para aplicar ciertos conceptos no me dio resultado, también uno tiene que hacer un mea culpa y decir: "no toda la culpa la tiene el alumno o la familia", también uno tiene que ver que si algo no está funcionando, también soy parte del proceso y yo también tengo que mostrarlo.

Entrevistador: Claro, lo mismo que nosotros en nuestras prácticas nos dimos que no es llegar y...

Profesor: Claro, no es llegar y creer uno que se las sabe todas y que tiene la fórmula milagrosa, que va a lograr que todos aprendan si no es así; o sea, las realidades son distintas, las personalidades de los niños son distintas, entonces, todos tienen una familia, tienen una historia propia que los hace distintos, entonces son muchos los factores que uno tiene que tomar en cuenta, pero también tiene que incluirse uno y decir "a lo mejor yo también estoy fallando, porque yo también tengo familia, también tengo problemas, a lo mejor ese día llegué y no expliqué bien" entonces son varios los factores que uno tiene que tomar en cuenta a la hora de hacer un análisis de los niños.

Entrevistador: Claro, sea, bien, usted ha mencionado... bueno, en primer lugar usted mismo como agente de este proceso de enseñanza y aprendizaje, al estudiante con sus problemas, también a esta situación del aula en que son muchos los estudiantes y se producen problemas ¿cierto?, que no todos pueden estar poniendo atención, se generan

focos de alumnos, entre comillas, un poco más conflictivos, y, ¿Podríamos agregar a esto, digamos, el papel del curriculum y las planificaciones? ¿Cómo ve usted el papel que juegan estos elementos? ¿Usted considera que son herramientas que lo han ayudado? ¿Ve alguna dificultad?

Profesor: Sí, lo que es curriculum igual es algo que es bastante extenso, sobre todo si nos enfocamos a lo que es octavo, es bastante extenso para ello, sí igual estamos hablando de contenidos que para ellos es algo nuevo que no conocen, entonces, en un mundo en el cual ellos están enfocados en el futuro, la tecnología, y ver en ese caso lo que es cuando uno parte en octavo con la Edad Media, hablando del surgimiento de las ciudades, todos estos fenómenos de la revolución francesa, la revolución industrial, que son tan ajenos a ellos, es algo que a algunos les interesa, a otros no, porque lo ven algo tan lejano, preguntan "¿Para qué me sirve eso? ¿Por qué tengo que aprender esas cosas?". Pero sí, del curriculum lo que tengo que señalar en comparación a como era antes en octavo, la cantidad de contenidos ha disminuido, se puede trabajar mejor, yo me acuerdo hace uno ocho años atrás, en octavo tenía que pasar todo lo que era Edad Media hasta llegar a las guerras mundiales, mucho contenido para un año, como se cambió el curriculum, una parte de lo que es edad media se pasó a séptimo y, el contenido de las guerras mundiales se derivó a primero medio. Entonces igual ahí ya hubo un cambio que facilitó un poco el trabajo de uno, o sea, tratar de pasar todo lo que es Edad Media, después pasar por todo lo que es mundo moderno, llegar hasta las guerras mundiales, era demasiado, así que en ese sentido por lo menos se nos ha facilitado un poco lo que es la planificación, poder tratar de enfocarse en ciertos temas puntuales dentro de lo que es cada uno de estos temas que tenemos que ir viendo.

Entrevistador: Aún así, ¿Usted considera que igual, por ejemplo, falta tiempo para preparar clases, contenidos, planificaciones, etc.? Si bien usted me dice "claro, ahora hay menos contenidos, se han derivado para séptimo y primero medio, aún así ¿Cómo ve el panorama? ¿Quizás sigue faltando en este terreno? ¿Quizás usted considera que debería tener igual más tiempo para preparar clases?

Profesor: Sí, por supuesto que sí, esa es lamentablemente la realidad del tiempo que nos falta, nos falta harto para planificar, o sea, yo la mayoría de las cosas que logro planificar las tengo que planificar en mi casa, o sea, aquí el tiempo no me da para todo lo que tengo que hacer, yo tengo que preocuparme de quinto, de sexto, de octavo, de primero medio, aparte de todo lo que es la cosa administrativa que uno también tiene que trabajar aquí, entonces, no da el tiempo; pero ya es una realidad como país, no es una cosa que se genere aquí en el colegio, es una cosa como país a la que nos vemos enfrentados como profesores, quizás si uno tuviera más tiempo, o sea, si dentro de esas horas uno tuviera el espacio aquí en el trabajo, a lo mejor las cosas cambiarían, uno podría darse el tiempo de pensar, de usar bien el ocio pensante y poder planificar cosas distintas, trabajar más, poder enfocarse a ciertos casos puntuales en cursos en los cuales uno ve que necesitan mejorar en cierta área, poder pensar y planificar mejores cosas, pero uno a veces como está en este mundo tan rápido, tiene que planificar rápido, rápido, rápido, porque ya el tiempo lo pilla.

Entrevistador: Claro, y retomando un poco la parte práctica del aula, ya que salió el tema del tiempo, finalmente, ¿Usted considera que el trabajo conceptual se puede realizar realmente, es decir, que los chicos en una o dos clases logren comprender el concepto de tiempo y además el tiempo histórico y, a su vez, el de espacio o medio?

Profesor: Sí, pero no en una o dos clases, yo creo que mínimo hay que estar unas cuatro clases, cuatro a seis clases trabajando bien enfocado en ese punto, en dos clases no va a conseguir usted que el cien por ciento de los alumnos lo logre, quizás va a conseguir que a la primera clase un quince o veinte por ciento entienda lo que usted quiera explicar, a la segunda clase a lo mejor aumente un poco más, llegue a un treinta o cuarenta, pero si lo deja hasta ahí, ahí va a quedar, por eso necesita trabajar un poco más, ir reforzando eso, lograr poco menos que entre un ochenta y noventa por ciento a las sexta clase ya maneje poco menos las nociones básicas, o sea, a la hora de enfrentarse a un cierto contenido no quede "colgado" y pensado "¿De qué me está hablando el profesor?".

Entrevistador: O sea, tomarlo como una unidad.

Profesor: Tomarlo como una unidad, y tratar constantemente cada clase que tenga que pasar eso, volver a tocar el punto, darles por lo menos quince o veinte minutos de la clase para volver a reforzar lo que es espacio y tiempo, cosa de ver que no se quede ahí, que la memoria es frágil, sobre todo para los niños, y también hay que entender que si uno tiene que pasar por diferentes cursos y contenidos, ellos también, o sea, están dos horas con usted trabajando historia, después tienen matemáticas, entonces igual hay que pensar que no es fácil para ellos, ellos también están sometidos a ciertos cambios, por ejemplo, de repente están en lenguaje, van a recreo, después vuelven a matemática, arte, ciencia, química, física... entonces uno no puede esperar que quede todo en dos clases, imposible, y hay que estar reforzando constantemente.

Entrevistador: En este sentido, ¿Tampoco hay una integración entre las asignaturas o entre profesores? ¿Cuesta que entre profesores haya un diálogo?

Profesor: Cuesta, sí, cuesta, se ha intentado, sí hay trabajos en los que uno a veces puede trabajar con el colega de matemáticas o el de lenguaje, pero lamentablemente, hoy en día con esta cosa del tiempo rápido, la cosa se vuelve demasiado individualista, entonces uno se preocupa de lo suyo y, a lo mejor quizás eso es lo que falta, poder trabajar un poco más en equipo, quizás contribuiría mucho más al trabajo de los niños.

Entrevistador: Claro, entonces, finalmente, como mencionó usted que se debería trabajar a nivel conceptual el tiempo, el tiempo histórico y el espacio, ¿Usted considera que ahora están las condiciones para hacerlo? ¿O ahí falta?

Profesor: No, si las condiciones están, depende de uno el trabajo que uno haga, si quiere lograr eso, tiene que darse el tiempo, tiene que tratar de hacerlo, no es fácil, creo que si pensamos en que estamos hablando de niños que tienen trece años, que están en un proceso de cambio, no va a ser fácil, pero hay que darse el tiempo, buscar las estrategias y lograr que lo logren, sé que va a llegar el final de octavo, a lo mejor no todos van a lograrlo, pero por lo menos no quedarse con el hecho de que no lo intentó.

Entrevistador: Para finalizar, respecto de los estudiantes ¿Cómo juzga usted esto del capital cultural, por ejemplo, un grupo de estudiantes que maneja ya cierto nivel de información, que conoce ciertas cosas, versus grupos que están más atrasados? ¿Usted intenta conciliar eso en el aula, o igual es complicado por la cantidad de estudiantes por ejemplo u otro motivo?

Profesor: No, hay que tratar de que los alumnos que han logrado bien los aprendizajes, contribuyan al trabajo en la sala en el sentido de que apoyen a sus compañeros que en este caso, tienen más dificultad o les ha costado más lograr esos aprendizajes, y ese es, como le señalaba denante, el TRT, esta hora de reforzamiento es un momento en que se busca eso, o sea, se busca que esa hora no sea solamente una hora en la que uno dirija la clase, sino que uno busca el apoyo de esos alumnos que han tenido mejores resultados, que han logrado los aprendizajes, que a través de ellos en forma grupal, poder reforzar, poder atacar esas falencias que tienen algunos dentro del aula.

Entrevistador: Usted habla de trabajo en grupo, eso lo haría distinto de una clase...

Profesor: Sí, a la clase, claro, ellos se vuelven como profesores de pequeños grupos y tratan de reforzar esas partes, y uno básicamente va a dirigir el trabajo de los grupos.

Entrevistador: Y esto como es algo nuevo ¿Juzgaría ya que hay algún tipo de resultados?

Profesor: Yo creo que hay que esperar, es muy encima para decir si fue exitoso o no, hay que por lo menos darle un año más como para poder decir "esto estuvo bien, hay que continuar, hay que pulirlo, hay que continuar, fue un fracaso mejor cambiemos". Es muy luego para poder decir "sí" o "no".

Entrevistador: Para terminar, le dejamos la palabra por si quiere hacer comentarios finales...

Profesor: Básicamente, puedo señalar que es un trabajo en el cual hoy en día nos encontramos con una realidad bastante compleja, nos encontramos con niños bastante heterogéneos, pero, se puede trabajar con ellos, hay que buscar la forma, sé que a lo mejor la realidad de la educación se está tratando de cambiar, no sé si dará resultado lo que busca el gobierno, pero por lo menos nuestra misión como profesores es tratar de que los niños no sólo aprendan contenido, sino que logren ser felices con lo que uno les está enseñando, eso básicamente y, la tarea está, hay que seguir adelante, no podemos quedarnos ahí, nos falta tiempo, pero tenemos que hacernos el tiempo y tratar de mejorar, lo que es en este caso, las planificaciones, mejorar la didáctica, tratar de enfocarnos en la realidad de los jóvenes que vienen hoy en día, o sea, a veces uno viene con una mentalidad, viene con ciertas ideas, pero cuando llega a la sala, se encuentra con otra realidad, entonces ahí uno no tiene que venirse abajo y pensar "no sirvo", sino que, buscar la forma de ajustarse a la realidad que tienen los jóvenes hoy en día, insistir e insistir y trabajar, a la larga, si uno hace las cosas bien, los niños a la larga lo ven así y van a tomar el rumbo que uno quiere darles, se pueden hacer las cosas, no hay que quedarse así como que "no, esto no resulta", sino que, si se pueden hacer cosas buenas con los niños, hay que tener paciencia y eso se va a lograr.

Entrevistador: Bien, a nombre de mi grupo, le agradecemos por su tiempo profesor, hasta luego.

Profesor: Hasta luego, que estén bien.

ANEXO IV: ENTREVISTA DOCENTES EXPERTOS

1) PAUTA DOCENTES EXPERTOS

"La capacidad de ubicación espacio temporal en docentes y estudiantes"

Parte I:

Especialista:

Institución:

Parte II

1- ¿Cómo evalúa usted la labor de los docentes de la educación particular subvencionada en cuanto al desarrollo de la capacidad de ubicación espacio-temporal en los estudiantes?

2- ¿Qué aspectos considera usted que dificultan el desarrollo de la capacidad de ubicación espacio-temporal en los estudiantes?

3- ¿Qué aspectos en el aula considera usted que dificultan el trabajo de la capacidad de ubicación espacio-temporal en los estudiantes?

4- A su juicio ¿Cómo podría mejorar el trabajo de la capacidad de ubicación espacio-temporal en los estudiantes?

2) TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA INFORMANTES CLAVES: PEDRO BENÍTEZ

Entrevistador: Bueno, primero que nada saludarlo y explicar un poco de que se trata la investigación. Esta es una entrevista para identificar la capacidad de ubicación espacio-temporal en estudiantes, con la finalidad de identificar si existe un problema o no, más menos este es nuestro seminario de investigación. Como primera pregunta, necesitamos saber algunos aspectos de identificación, ¿Cuál es su nombre?

Profesor: Pedro Benítez

Entrevistador: ¿Cuántos años tiene de labor docente?

Profesor: Mira no he sacado la cuenta, pero inicie en el año 96.

Entrevistador: ¿Usted trabaja en universidad o en un colegio?

Profesor: Sí, en colegio como universidad

Entrevistador: Bueno, ahora la primera pregunta tiene relación con; ¿Cómo usted puede definir la capacidad de ubicación espacio-temporal?

Profesor: Bueno de alguna manera, es la localización que el ser humano tiene de su entorno y de su espacio y también tomando en cuenta en el momento en que él está viviendo, ósea, no sé si necesitas una definición más compleja. Podemos decir que es el saber donde uno está ubicado, en el aquí y ahora.

Entrevistador: ¿Usted considera que esta capacidad es importante para el desarrollo de los estudiantes?

Profesor: Sin duda, en la disciplina se nutre de estos dos elementos, por lo tanto los estudiantes deben estar conscientes de su presente, de su pasado. Conscientes de su entorno y toda la influencia que eso lleva a su persona

Entrevistador: ¿Usted profesor considera que esta capacidad se desarrolla de una manera adecuada en los estudiantes?

Profesor: Mira, desde la experiencia que uno ha visto el tiempo, esto es algo que se da de una manera espontanea, si es adecuada o no va a depender del objetivo que uno se proponga. El estudiante conoce el lugar donde vive. Conoce el país donde vive, la región, él se ubica. Si uno pretende trabajar algo mucho más elaborado, se centraría en diferencias. Su historicidad también es algo que los chicos lo tienen, a lo mejor con no conscientemente, pero si, ellos viven en torno a un espacio-tiempo determinado que le da sentido, digamos a su existencia, una situación, como dije tiempo atrás netamente natural. Esto se va dando.

Entrevistador: Y bajo este aspecto que ellos van conociendo naturalmente, ¿usted considera que puede haber algún problema dentro de esta capacidad?, por ejemplo, si se les pregunta por algún lugar en específico, o por algún periodo tal vez.

Profesor: Sí, por supuesto que sí. Esto no es un conocimiento, o una experiencia acabada, eso también requiere de un trabajo mucho más personal y específico. Esto es un tema que existe, que existe a través de distintas generaciones y yo creo que también se da a través de los distintos sistemas educativos, los distintos estratos socioeconómicos. Esto es algo que también es universal, en el sentido que siempre existe esta dificultad de poder conocer el entorno y su historia de una manera mucho más profunda. Esto es un tema que se va desarrollando, desde pequeño y por tanto se trabaja desde los primeros años y muchas veces uno puede darse cuenta que algunos chicos lo tienen más desarrollado que otros.

Entrevistador: ¿Existe alguna edad en qué los alumnos deberían tener desarrollada esta capacidad?

Profesor: No, esto es progresivo, por que los pequeños van conociendo de los primeros años su pequeño espacio, su micro espacio y también su micro historia, como los chicos son de un conocimiento mucho más concreto, esto recién comienza de una pertenecía diferente, yo diría en la enseñanza media. Incluso en primero, segundo medio todavía, no existe una conciencia real de su espacio geográfico, lo que yo me he podido dar cuenta, desde ahí, a mas adelante también comienza a evolucionar y comienza un proceso nuevo de

madurez en la medida que los chicos van conociendo el mundo en general, tanto como en su espacio, como en su tiempo. Quizás la historia, que es mucho más abarcada dentro del currículum se puede aprender y aprehender un poco más, a edad más temprana, que la conciencia geográfica que hoy día está un poco más disminuida.

Entrevistador: Sobre esto, ¿Usted cómo identificaría el problema?, ¿Se lo podría atribuir a algo tal vez?

Profesor: Yo creo que el tema principal está en la manera como lo trata el currículum nacional, por que el currículum que se da, está prescrito desde básica hasta la enseñanza media, es un currículum muy lineal y con tópicos que en el fondo, yo desde mi punto de vista no favorecen, a una toma de conciencia efectiva. Todo sabemos que el currículum es demasiado contenidista. No sé si me explico, ósea, privilegia mucho mas el contenido y la temática de pasar la materia que comprender la materia. Que el comprender los fenómenos, los fenómenos históricos, fenómenos geográficos. Entonces van pasando los años y se va cumpliendo formalmente con un contenido que demanda a revisar en cada curso. Sin embargo, el aspecto de fondo es lo que queda en déficit. Que es la comprensión efectiva de su historicidad y de su espacialidad

Entrevistador: Sobre esto, ¿Usted conoce algunas estrategias que puedan mejorar esta capacidad?

Profesor: Sí, Fíjate que muchas de esas estrategias que se dan, yo creo que se producen en torno a las propias experiencias, esto porque en el ámbito personal nosotros trabajamos o trabajábamos la parte de geografía, que se ha visto mas disminuida, trabajando con representaciones, representaciones de nuestro entorno. Nosotros cuando veíamos nuestro país, cuando veíamos nuestro continente americano, modelábamos, realizábamos mucho trabajo manual, tratando de ver los distintos fenómenos geográficos, la distribución política de Chile como del mundo, por ejemplo en el caso de la experiencia propia acá en el colegio particular y los chicos hacen muchas salidas a terreno, dentro de la región progresivamente, después por el país, finalmente a Europa. Para re significar lo que hace uno. Se coloca mucho énfasis en la experiencia personal, resaltando los lugares que va a visitar. Esto implica cuales son los recorridos que hacen, Los chicos se motivan con eso,

porque van a viajar a tal lugar, van a conocer tal lugar, entonces uno tradicionalmente recurre al trabajo de mapas, pero precisamente desde el punto de vista de la significación personal, él lo va a vivir y desde esta manera van a tener esa experiencia. Eso le da más sentido.

Yo creo que nosotros podríamos también, en el caso de la octava región, aunque sea un tour virtual que podríamos incorporarlo en algún momento del curso, de acuerdo a lo que lo permita el currículum, pero hoy día, por ejemplo, si tú no puedes hacer un viaje físico, lo puedes hacer a través de los medios que te proporciona la tecnología. Por ejemplo, *google earth*, tú puedes perfectamente ir, visitar lugares, ver las imágenes, se puede trabajar. Yo creo que esta sería una buena estrategia, desde el caso de la imposibilidad de estar físicamente.

Entrevistador: ¿Entonces la tecnología se transforma en una ayuda para solventar estos problemas?

Profesor: Sí, por supuesto.

Entrevistador: ¿Usted identifica otro agente que afecte esta capacidad además del currículum nacional?

Profesor: El mismo estilo de vida, desde mi punto de vista, que están teniendo los jóvenes. Vale decir, del colegio a la casa, de la casa al colegio, pero en la casa están metidos en un micro mundo, que también te lo da la tecnología; el Chat, el whatsapp. Estos toman gran parte del tiempo de los chicos en las tardes. La televisión, hay otras preocupaciones. Otros estímulos. Es muy raro que un joven se sienta a conocer la historia del mundo y la geografía mundial. Es muy raro, si no es por obligación digamos, no hay un interés. Yo creo que de alguna manera, desde ese punto de vista la tecnología ha sido como una limitante, pudiendo ser una ayuda, se ha visto así.

Entrevistador: ¿Identifica algún agente dentro del aula?

Profesor: Bueno, yo creo que no. Bueno eso depende. Se supone que el profesor que tiene que tomar la iniciativa, tiene que estar consciente de esto. A lo mejor, el propio profesor

puede ser un agente limitante, pero la idea es que sea un agente facilitador, eso va a depender del grado de conciencia y compromiso que tenga el docente frente a sus alumnos.

Entrevistador: ¿Usted considera qué es importante profundizar en esta capacidad?

Profesor: Sin duda sí, forma parte de la formación integral que debe tener el sujeto que está aprendiendo. La historia no es tan solo importante para la disciplina. Hoy en día dentro del proceso de integración, la historia es un elemento que te puede ayudar también a comprender las matemáticas las ciencias, hay estudios y trabajos relacionados que a través de la historia de la ciencia, tú puedes comprender fenómenos que ha surgido. Esto se da en las otras disciplinas también pueden ser tributarias de la historia. La asignaturización, la compartimentación, podríamos decir de las distintas disciplinas, eso ha también dificultado, es muy difícil que en papel se diga, es muy difícil que se haga integración, ya que es un trabajo arduo e intenso. Lo ideal es que todas las asignaturas estén integradas al servicio de todas, cosa que también no se da. Por tanto es importante facilitar la conciencia histórica y la noción espacial, esté presente en la formación de los chicos.

Entrevistador: Entonces, ¿Cómo considera usted qué se puede mejorar?

Profesor: Mira, lo primero, yo creo que es ir al concepto mismo, a lo fundamental de todo eso. Ósea, tratar de crear la conciencia, que yo como persona le encuentre razón a mi presente, en la medida en que yo soy producto de lo acontecido en el tiempo y también soy producto de lo que yo soy en este preciso lugar, uno de los elementos que hay que trabajar, es esto y se debe partir desde pequeño y se requiere una preparación también importante de los que están al frente de los chicos. Lamentablemente no nos encontramos con profesores especialistas, ahora eso tiene sus ventajas y desventajas, pero es un tema que hay que trabajarlo desde las primeras edades en adelante. Cuando ya se llega a edades mayores, después es mucho más difícil, como en todo orden de cosas.

Didácticamente, hay muchos elementos que te pueden ayudar, que tu puedes trabajar.

Entrevistador: Por ejemplo, si nos vamos a un curso en específico, a un 8° año, ¿Es importante manejar esta capacidad a esta edad? ¿O todavía no es significativo profundizar en este tema a esta edad?

Profesor: No, es importante, porque es un periodo de transición, están en el límite en que se pasa de las habilidades concretas a las habilidades más abstractas. De acuerdo a las temáticas que se dan en 8° año, los chicos deben conocer esto. Está muy asociado el tiempo con el espacio. En este momento tu vez temáticas como; la expansión europea y el mundo se amplía completamente, se producen cosas y es necesario responder al ¿por qué se producen eso?, ¿Cuál es el elemento que lleva a eso?, ¿Por qué Europa sale a conocer el mundo? Ver qué pasaba en ese momento. Esto es crucial para nuestra cultura occidental, es importante para nosotros, para entender lo que somos, nuestro idioma, nuestra cultura. Es una etapa en que es tremendamente importante, en que esto se pueda trabajar y trabajar bien.

Entrevistador: Usted considera que este problema que sufre esta capacidad, ¿Se puede ver desligando los dos conceptos o debe ser trabajada en conjunto?

Profesor: Tiene que ser trabajada en conjunto, una cosa lleva a la otra. Yo creo que tiene que ser así siempre, salvo cuando tú trabajas, por ejemplo, geografía física que es mucho más conciso y pura en conocimiento conceptual. Pero habitualmente la geografía es vista como disciplina de las ciencias sociales., estando netamente ligada a la historia, cuyo fin último está el ser humano influenciado por eso. Entonces, son elementos que tiene que estar trabajados en conjunto. Tú no puedes entender, lo que ocurre en el otro lado del mundo en forma aislada, todo lo que pasa también tiene consecuencias en el mundo. Los tiempos en que se dan, las consecuencias que dan, por lo tanto son elementos que tienen que estar necesariamente unidos.

Entrevistador: ¿Alguna consideración final para la entrevista, para redondear las ideas que usted ha planteado?

Profesor: Mira, yo creo que uno de los elementos que yo recomiendo y sugiero, es que los niños puedan conocer a cabalidad el entorno cercano y el entorno lejano. Tenemos que trabajar muchos con mapas, tenemos que saber las utilizarlos. Esto ligado con lo otro, en octavo año conocer bien sus procesos, para poder conocer en conjunto que pasaba con el mundo, yo recomiendo analizar los fenómenos, conozcamos y analicemos los procesos, el resto forma parte de la historia y de alguna manera esto también determina a lo que viene

después para la humanidad. Finalmente lo que hay que trabajar es en el encontrarle el sentido a las cosas, no estudiar por estudiar, si no que se pueda pensar, se pueda responder las preguntas del ¿Por qué sucedieron las cosas?, darle el sentido a que tanto fenómenos geográficos y históricos están unidos. Partir por ahí, por lo fundamental y de ahí nos enfocamos en los detalles.

Entrevistador: Claro, por mi parte decirle muchas gracias por participar de la entrevista, nos ha servido para identificar parte de nuestra investigación. Muchas gracias.

Profesor: OK

3) TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA INFORMANTES CLAVES: CÉSAR ESPINOZA

Entrevistador: ¿Cómo aborda usted el desarrollo de esta capacidad? ¿Cómo lo hace usted con sus estudiantes? ¿Cómo es la experiencia en colegio también?

Profesor: bueno la verdad es que nosotros, yo enseñé ramos de Chile, esos son los ramos que yo enseñé y obviamente que es fundamental y no se disocia la geografía de la historia, sobre todo cuando uno tiene que trabajar descubrimiento y conquista o colonia donde varios sucesos se dieron aquí mismo, tenemos batallas de Andalien no se... y luego cuando la ciudad se instala... entonces la geografía y la historia se complementan no solamente en temas de límites sino también en todo ámbito... en las lagunas y su historia eh... también en todo lo contemporáneo, en la arquitectura moderna que uno puede observar. Por lo tanto es sumamente fundamental el trabajo y la geografía para poder ubicarse y para poder también comprender el suceso desde el contexto, eso es algo que uno sabe desde introducción a la historia, porque uno se da cuenta que no es posible conocer Grecia sin conocer la geografía de Grecia, entonces es algo tan básico que uno lo trabaja, la ventaja que uno tiene en la universidad es que existen ramos de geografía y existen ramos de historia, entonces los estudiantes en cierta forma es bombardeado por toda el área de las ciencias sociales, geografía de la historia y eso te va dando, te va permitiendo, hacer una conexión entre los contenidos. Qué pasa en el colegio, es distinto pero efectivamente, si bien es cierto hoy en día uno habla de la educación centrada en el aprendizaje, ni siquiera centrada en el estudiante, sino centrada en como el estudiante aprende, ya no es una educación centrada basada en el profesor, pero si bien es cierto la educación no es tan centrada en el profesor, al profesor como ese símbolo de del curso, en la educación no es espontánea es planificada, por lo tanto existen también planificaciones y nos hemos dado cuenta que lamentablemente hoy día se está quitando la geografía de los programas por lo tanto es mucho más complejo el trabajo de la geografía y la historia, y eso es porque le quita recursos al estudiante para poder comprender mejor. Entonces como yo trabajaba, por ejemplo en Europa yo sí tomaba un prueba en lo que era 8° básico, un mapa mudo de Europa y lo hacía aprenderse todos los países que estaban en Europa, esa era una estrategia

que yo utilizaba directa con el estudiante en una prueba; el mapa y las preguntas, otra estrategia que uno usa también, en el tiempo en que yo enseñaba en el colegio no estaba la reforma como esta hoy en día entonces en octavo básico yo tenía también mucha geografía, geografía de la población y también me servía porque uno puede ir mirando los distintos contenidos en relación al envejecimiento de la población o por ejemplo también uno empieza a ejemplificar con el PIB per cápita y tiene que ir a África necesariamente para reconocer los países más pobres entonces también eso se usaba constantemente... entonces efectivamente la importancia de lo geográfico o la geografía es fundamental y junto con la historia para poder comprender el contexto, para comprender también donde uno vive, para comprender también desde lo local hasta lo nacional pero creo sí que es súper importante como profesor poder sacar al estudiante de la sala, poder llevarlo a conocer una desembocadura, poder llevarlo a conocer por ejemplo no se... todo lo que está al alcance, una laguna o los distintos drenes para que ellos puedan ir descubriendo, conociendo, ya desde lo más práctico; yo me acuerdo que trabajaba en una caleta en con (región de Valparaíso) y ahí se veía una desembocadura entonces ahí subíamos a la sala y ahí se veía, o uno podía bajar, podía bajar a las dunas, también uno podía estar ahí, yo creo que se tiene que complementar las cosas, claramente también hay un tema de capital cultural que dijimos al comienzo que no se puede obviar, que es cuanto el estudiante trae de sí y a veces en bien difícil medir ese capital, por eso hay que hacer un trabajo mucho mayor.

Entrevistador: claro, ósea, más que nada estamos hablando de una geografía comparada cierto, para poder entender quizás realidades distantes, primero mirar lo local y así la podemos entender. Por ejemplo Chile, o esta región donde usted hacía clases cierto, permitían eso, ósea que haya accidentes geográficos similares a los que hay en otras locaciones del mundo y a través de la geografía comparada usted decía que el estudiante podría asimilar mejor.

Profesor: lo que pasa es que hay diversas teorías, por ejemplo (bueno son planteamientos del siglo XX pero se ocupan en el siglo XXI) lo que es el “anclaje” Asubelt y ahí uno trabaja usualmente en relación al conocimiento previo, uno trabaja mucho con lo que es Vigosky que tiene que ver también con todo lo socio cultural, y hay que saber de dónde viene el estudiante para ver mas menos cual es su mundo y a partir de ahí entregar

información que le sea significativa para poder lograr un aprendizaje, pero para eso también hay que saber como el estudiante aprende, puede que aprenda visual, puede que aprenda auditivo, hay que primero ver esas partes que son fundamentales en lo educativo propiamente tal para llegar también con los contenidos. Como esto no es espontaneo uno tiene que hacer todo un trabajo previo de la planificación, no llegar e insertar la geografía sino ver qué tanto conoce el estudiante, qué tanto sabe, cómo aprende y de ahí empezar como a impactar para que el aprendizaje pueda ser significativo, porque puede que probablemente haya escuchado hablar de las regiones, puede saber que ya no son trece, son quince, puede saber un montón de cosas así, pero de ahí a que tu le digas “describame, por ejemplo el clima de una región, describame la geografía o quiero saber si esta región tiene costa”, nosotros pasamos por todos los ámbitos de la geografía, la geomorfología, la climatología, abarcamos geografía de la población, geografía ambiental, hay harto de lo que uno tiene que ver, la parte de ubicación espacial, yo creo que es sumamente importante complementar el trabajo, porque esto no solo se enseña en octavo, se viene enseñando desde la básica, desde quinto básico esta el énfasis en lo que es en términos de paralelos, meridianos, los movimientos de la tierra, cosas que se pueden enseñar como un trabajo combinado, desde antes incluso, creo que en la pre básica, la básica, la media, como trabajo articulado, yo creo que es un trabajo que se hace en conjunto con la comunidad escolar que va permitiendo que al llegar ahí eh... se pueda ubicar, de hecho, en matemáticas también se trabaja cuando trabajan los minutos, los segundos y eso también tiene que ver con la latitud, un trabajo que te permite entender desde la realidad y se ha comprobado sobre todo en el tema educativo que el estudiante entre más cercano a la realidad es el contenido, aprende mucho más, pasa con la matemática cuando los niños van a la feria y compran y cuando ven algo práctico a ellos si les da mucho sentido, hoy día hay tecnologías que permiten también la ubicación, hoy casi todos tienen celulares, celulares con GPS, celulares con Mapas, entonces el uso, el trabajo con GPS, el uso con mapas y las tecnologías que hoy existen, yo creo que también debería ser un aliado al momento de ubicarse más que algo que juegue en contra, entonces ahí también debe haber el recurso pedagógico del profesor para estar actualizado y usarlo a su favor sobre todo, no importa que el alumno sepa sino que sepa utilizar estos elementos que te digan mira “ubica el norte, ¿Dónde está el sur, en qué dirección estamos, donde está la costa?” eh... “busca en el mapa que pueda haber en

internet y ubícate”, ¿Cuáles son las regiones más cercanas, cuáles son los límites de la región? Pero ahí también eso tiene que ver con didáctica y estrategia pedagógica y ahí sí que el profesor no es el centro pero si él es el planificador de la clase y si quiere lograr ciertos aprendizajes, su planificación tiene que llevar recursos que permitan que pueda lograr ese objetivo y después en la práctica pueda observar ya... “ubíquense, tiene que llegar a tal punto” en la plaza, no sé, “nos vamos a encontrar a tal hora en este punto, en tal grado y ahí se ubican” entonces son cosas que son practicas pero si el profesor maneja estrategias didácticas y les enseña ubicación espacial en la sala, porque eso también es contradictorio, porque si va a enseñar geografía desde dentro de cuatro paredes, claro uno puede trabajar con Google earth y muchas cosas más pero hay que tener recursos y ahí está la responsabilidad del profesor como guía que pueda pensar realmente en el aprendizaje de sus estudiantes.

Entrevistador: claro, ósea, esto trae algo a colación para mí que conversamos con el profesor Carlos Muñoz, que tiene que ver con la “palabra prohibida” ya que el nos conversaba eso, eh... ejemplo, el chico usa la palabra preservativo, el profesor se escandaliza y ahí muere la situación y se produce un conflicto, pero él hablaba de capitalizar los conflictos y por ejemplo a raíz del tema que usted habla, pienso en la tecnología, es decir, “el celular no, guarde el celular o se lo quito” y según lo que usted dice, claro, podríamos convertir aquello en un recurso para el aprendizaje y eso tiene que ver con un cambio de mentalidad en el profesor.

Profesor: y también que el profesor conozca la herramienta, si hay profesores que no saben usar el GPS, obviamente que no va a ser un aliado, probablemente el estudiante si lo sepa usar porque están en el celular desde que lo compraron o si el profesor ni siquiera tiene internet o no le gusta esa tecnología, difícilmente va a poder...va a enseñar de la forma antigua, que tiene que ver con el mapa, donde ya representa algo que no es, donde tiene que conocer los relieves, pero es más fácil para el observar el relieve, si tiene el programa que te lo muestra, hoy en día hay harta tecnología, esta la tercera dimensión, donde uno también puede ver los distintos relieves, las distintas formas, donde es mucho más fácil por ejemplo comprender los accidentes geográficos, donde tú puedes observar un delta claramente, donde puedes ver las mesetas, donde puedes ver un valle, las llanuras, todo eso se puede

observar claramente y antes uno tenía que aprendérselo de memoria, entonces como era de memoria, uno sabe, pero la verdad es que uno sabe la definición pero no tiene idea de la forma, algo tan simple como una isla “pedazo de tierra rodeado por agua” eso es casi como una respuesta automática pero imagínate una isla que es distinto a definir una isla, entonces la parte visual sobre todo con la parte descriptiva tienen que ir de la mano al momento de aprenderlo e insisto para que sea efectivamente significativo y ya no se te olvide, antes estaba el tema del repetitivo y todo, pero hoy día nosotros estamos hablando del conocimiento de entender las cosas no de algo que sea un puro discurso... lo mismo pasa con la historia sola y cuando la historia se transforma en puras fechas, no tiene ningún sentido, nosotros siempre insistimos en el conocimiento de los procesos y consiente del proceso asociado a su geografía le da mucho más sentido y lo hace mucho más práctico por eso hay que... para mí son elementos que van juntos, no se puede enseñar uno aparte del otro, la geografía y la historia van de la mano absolutamente, no es como...no se...antes que aparecieran estas corrientes, cuando uno ve el mediterráneo por ejemplo, uno ve en el texto el mediterráneo, o cuando uno observa que la geografía puede efectivamente influir en ciertos procesos, cuando uno explora la primera guerra mundial y habla de la guerra de trincheras por ejemplo y así cuando uno entiende el accidente en Chernóbil, si uno no tiene una referencia geográfica, difícilmente va a poder comprender lo que pasa en Europa, lo que pasa en las distintas Europas que uno pudiese identificar o en América misma, yo hice un ejercicio hace poco, hice un curso y puse un mapa mudo, pero para universitarios, de América del sur, hay mucha gente que no tiene idea donde está Surinam, la Guyana francesa y la Guyana, son los tres países que menos se identifican y hay confusión con Venezuela y Colombia por ejemplo, pero y eso uno podría decir “no puede ser”, has el mismo ejercicio con un estudiante, como tu decías, de básica puede ser peor, claro los límites con Chile, pero si tu le dices que escriba los países que limitan con Chile y no los ubiquen te vas a llevar más sorpresas todavía, Colombia, Venezuela, aparecen en la lista entonces yo hice... hacia ese ejercicio, por eso que es importante el trabajo del profesor con los estudiantes, pero también como planifica en relación a sus estudiantes el trabajo, puede tener más efectividad y se puede crear una transferencia mayor.

Entrevistador: claro, de hecho en los estudiantes de básica que entrevistamos, Surinam, la Guyana y la Guyana francesa (Surinam esta al medio obviamente) esos son países que no

existen, para el estudiante no existen, ni hablar de África o de Asia, porque claro, como decían si uno se embarcaba en la costa atlántica de Argentina uno llegaba a Asia directo, pero a la vez ellos sabían que estaba Europa y que abajo estaba África por decirlo de una forma burda cierto, pero además ellos no relacionan esa información, los datos que ellos manejan aislados no los relacionan, porque este mismo grupo de estudiantes que decían una cosa y otra a la vez igual no comprendían que si África estaba debajo de Europa era imposible la otra operación, entonces no hay una relación de la información que manejan y ellos no la relacionan, ósea, aprenden cosas aisladas, datos, pero sumamente aislados.

Profesor: y lo otro es la memoria se utiliza mucho como recurso de aprendizaje y también para la evaluación, la evaluación tiene que ser de manera práctica si tu estas enseñando prácticamente aprendiendo a conocer lugares, tampoco le puedes poner una prueba de alternativas, también hay que salir un poco del canon porque a lo mejor la prueba no es esa, es un trabajo, un trabajo que sea súper práctico donde vincule por ejemplo... ¿de qué forma ganaron los mapuches al español? O ¿de qué forma usaron la geografía los mapuches para ganarle al español en la batalla de Tucapel? Entonces está claro, uno va al lugar y se puede dar cuenta junto con el relato de distintos autores, pero uno entiende al mapuche como hombre de la tierra cuando está en su tierra y uno ve cuáles son sus recursos, ya sea, en Curalaba, ya sea en Tucapel, ya sea donde sea, uno entiende que al descubrir la geografía puede entender y comprender mucho más el proceso. Por eso, es que es interesante ese uso que uno puede hacer.

Por otro lado hay carreras que no imparten geografía, de historia y ciencias sociales, entonces, también hay profesores que son carentes de recursos, entonces también es importante destacar aquellos profesores que han sido formados en historia y geografía que tienen ese aporte que lo pueden utilizar, a diferencia de otro que no lo tengan y lo pase así como un contenido no tan profundo.

Entrevistador: ya que usted mencionaba el tema de planificar, hoy en día o al menos como lo ve usted el tema de las planificaciones, porque yo he escuchado frases de muchos profesores “no es que la planificación nos ahoga” de hecho hay escritos que hablan del tema y en el fondo ellos se sienten como con una camisa cierto y ellos dicen que la planificación no les permite desarrollar un tema y hacerlo bien.

Profesor: yo creo que el profesor no es... así como cuando uno estudia historia y geografía, uno no es solo historia de Chile o historia antigua o historia medieval o contemporánea uno tiene que manejar de todo un poco porque es lo que después llega a enseñar, obviamente no lo llega a enseñar con la misma profundidad con la que lo aprendió, pero sí lo tiene que conocer. Cuando uno estudia pedagogía en historia y geografía también entiende que la pedagogía así como enseñar, el enseñar no es algo espontáneo, es algo planificado, el planificar es parte de tu carrera pedagógica, no es algo distinto, es como cuando un arquitecto o no sé... un constructor no puede decir “ya armé un edificio, pare esto o lo otro...no se..., las canaletas y tirémosle cemento, no se...” el tiene que tener algo en lo cual se basa para poder construir, el profesor también, y ese algo es su planificación; ahora estamos claros que hay planificaciones que están hechas de años y que no se modifican porque son planificaciones que están basadas en lo que el ministerio pide, después de que se cambiaron los planes, claro se tienen que modificar, ahora tu vuelves sobre la misma y usualmente uno sabe lo que tiene que hacer en el aula, entonces uno cumple con su planificación pero puede tener también un espacio de improvisación o puede tener un espacio donde hay situaciones que no te permiten cumplir con tu planificación, pero es algo que está instalado y que cada vez es peor porque ahora está la planificación clase a clase, planificación semanales, planificaciones mensuales, planificaciones centrales y planificaciones anuales, después el jefe de UTP se llena de papeles y tiene un alto de papeles, igual yo no desconfío lo que el profesor sabe lo que tiene que hacer, si el profesor sabe lo que tiene que hacer, por lo tanto el tiene los recursos y si él tiene que planificar es parte “de”, uno no se puede quejar por algo que es parte del trabajo, es como si el constructor diga “que lata, tengo que sacar las medidas para poder construir...si yo sé cómo construir” y no debe ser así, uno tiene que ser responsable y como uno es responsable, planifica el aprendizaje como un arquitecto, prácticamente de lo que el alumno debe conocer y no solamente los contenido sino como ese contenido lo transversal le permite también prepararse para la vida y con esa información le permite luego desenvolverse, ósea no por eso podemos decir que las fechas no sirven para enseñar, ósea, son importantes como marco referencial, pero no para preguntar en una alternativa “¿fue en 1879, en 1979, en 16...?” no, ¿eso de que sirve? sirve como referencia “Ah! Mire fue en el siglo XIX” por fue ahí mas menos casi al final del siglo XIX entonces eso me coincide con lo otro que

también paso en Europa, entonces me hace sentido bala, bala, bala... ¿te fijas? Se pueden hacer conexiones y eso es parte de la labor del profesor en como el planifica el aprendizaje, evalúa el aprendizaje y finalmente los alumnos dan sus frutos, ya no tanto en una PSU ni tampoco en un SIMCE, ósea, los frutos también... cuando son profesionales o cuando se tienen que desenvolver en la sociedad y comprenden en la sociedad en la cual viven no andan perdidos por el mundo.

Entrevistador: claro y de hecho sea de paso esa es la finalidad de formar estudiantes, o sea...

Profesor: si es la labor del docente, preparar gente para la vida... el mediador entre el conocimiento y la sociedad. Si uno lo prepara para la vida para que pueda desenvolverse.

Entrevistador: claro y acá llegamos al rol del libro, no de clase sino del estudiante, que en el fondo en el tema de la planificación, por lo que he escuchado, tiene que pasar lo que está en el libro porque a la vez es lo que está plasmado en las planificaciones entregadas en UTP, entonces cada unidad tengo tanto tiempo, tengo dos semanas para pasar una unidad que me gustaría que fuera más tiempo y a la vez me dan un mes para pasar una unidad que debiera ser mucho más acotada.

Profesor: desde la práctica es complejo, no es tan simple, yo creo que si uno tuviera, si alguien... un profesor que ya está trabajando hartoo tiempo y le toca tomar un primer año de universidad y te digieran “mira Manuel aprovecha tus ramos, hace guías, prepara material, de todos los autores que lees hace un resumen y que después puedas comentar alguna cosa pequeña en la clase sería distinto, comúnmente el tiempo es tan corto y uno tiene que enseñar a las ocho de la mañana Chile, después tiene que enseñar Europa, después tienes que enseñar geografía, tienes que enseñar economía.... ” pasas por todos los ramos en un día, no quiero decir en la semana, entonces el profesor muchas veces no tiene tiempo de preparar todas sus clases (y es una cosa por las que se está peleando hoy día) muchas veces, muchos otros colegas toman los contenidos que están en el libro del alumno y en relación a eso se complementan un poco más y avanzan con el libro y con la materia, a parte que los directores o los jefes de UTP te dicen, tienes que trabajar con el libro porque el ministerio nos dio los libros y tienes que usarlo, pero esos libros, una, muchos vienen con errores,

otra, a veces vienen con un vocabulario que nadie entiende, una vez leímos una definición que era inentendible, por otro lado si uno quiere y estamos hablando de colegios subvencionados, y por otro lado los colegios particulares pagados usan otro tipo de libros que valen treinta, cuarenta mil pesos... casi cien mil pesos que se gastan los papás en libros en un colegio particular, que no tienen el mismo contenido que trae el otro, por lo tanto, si nosotros pensamos en la equidad en el país, tiene que tener profesores que sean capaces (una labor difícil) de entregar el mismo contenido a todos los alumnos y no entregar esto así como “ya te voy a pasar esto de octavo en cuarto medio”... como cero compromiso, hay que nivelar, hay que hacer un trabajo que tiene que ser un proyecto del colegio porque tiene que ir en todas las áreas para preparar estudiantes que puedan competir de igual a igual con otros que están recibiendo una educación distinta, que tienen un capital cultural distinto y que lamentablemente es parte de lo que se vive día a día, porque eso no es una mentira es cosa de mirar los índices no más y puede ver que la desigualdad está instalada, claro y por algo hoy día se habla de reforma sino no se hablaría de reforma educacional, tributaria ni de ningún tipo si todo estuviese bien, por lo tanto es necesario el uso del texto, yo creo que sí, pero también es necesario un profesor bien preparado para criticar el texto para poder complementar el texto también, pero también el tiempo para que lo pueda hacer y muchas veces ahí topa, porque el profesor no siempre puede porque tiene que corregir las pruebas, que tiene que poner nota por todo y que además tiene que preparar las clases, ¿Dónde las prepara? En su casa, ¿Dónde las corrige pruebas? En su casa. Entonces yo creo que la universidad y la experiencia te va dando esa propiedad que a la larga tú te puedes parar y decir todo lo que paso en tal época, pero en el momento en que tú te sientas a cuestionar si alguien u otros historiadores han planteado cosas distintas en relación a la misma época, no, entonces que es lo que ocurre, la historia que nosotros estamos enseñando sigue siendo una historia decimonónica, seguimos con el relato histórico, no existe crítica histórica, no trabajamos con la visión de distintos historiadores, claro a lo mejor en un taller del texto si aparece, pero nosotros solamente seguimos una corriente más clásica de la historia o una corriente más como la de Villalobos, estructuralista y no miramos una historia social ni historia política ni historia de la mentalidades ni historia oral, digamos desde distintas historias; porque no nos da el tiempo, a veces tampoco nos da para poder empaparnos de las últimas tendencias históricas, entonces nos cuesta y es difícil, uno podría llegar a ese

nivel pero con tiempo, con tiempo para preparar, para poder leer un libro tranquilamente, uno, dos o tres libros y ahí poder preparar mi clase, eso es casi fantasía, eso es posible en las vacaciones o leer algo mientras prepara, pero con una jornada completa de más de cuarenta horas, con jefaturas con problemas del día a día, entonces eso yo creo que es una dificultad, si uno tuviera el tiempo para preparar tus clases, para planificar actividades, para trabajar con lo que todo lo que tú quieras, un tiempo para leer un tiempo para planificar y el tiempo para enseñar sería distinta la cosa, pero nosotros no vivimos esa realidad, hay algunos colegios que la tienen pero nosotros usualmente trabajamos en la explotación... es distinta la cosa.

Entrevistador: no digamos que es la realidad común de todos los profesores.

Profesor: yo trabajé en distintas realidades, estuve en varios contextos, vulnerable y no vulnerable, entonces me tocó conocer de ambos, tampoco llevo tantos años trabajando en docencia universitaria, entonces también es otra realidad, es una realidad que para mí hay que aprovechar, cuando alguien no entiende eso, usualmente los estudiantes giran un poco en pasar los ramos, entonces luego no quedan con la información o con el material que después les pueda servir cuando ya estén trabajando y usar lo mismo, entonces los apuntes de clase sirven, los libros que yo leí para el certamen me sirven, las fichas que yo pude haber hecho bibliográficas son súper valiosas al momento de poder ir, porque ahí ya no me tengo que leer el libro de nuevo porque me acuerdo de lo que leí, entonces todo eso es un material súper importante, casi invaluable que uno debiera tener al momento de ir a trabajar cosa de poder complementar mucho más el trabajo con los chiquillos y por otro lado también nos encontramos con la realidad que es diversa, pueden ser chiquillos que no les interesa eso, que no les interesa la geografía que no les interesa la historia, no les interesa nada y ese es otro trabajo, entonces no hay que olvidar que trabajamos con personas y cada uno es único e irreplicable y por eso que es complejo no es una labor sencilla. La pedagogía tiene esa característica, la característica que trabaja con personas, uno no puede tampoco estandarizar, existe una planificación, pero las situaciones son diversas día a día.

Entrevistador: claro debieran ser otros tiempos quizás y el profesor está en el centro de un sin fin de problemas, de variables que interfieren en el proceso de enseñanza – aprendizaje,

y finalmente quienes pierden son los estudiantes. Igual llegamos a la conclusión en el fondo de que lo que tiene que cambiar es todo lo que tiene que ver con la figura del profesor.

Profesor: tiene que haber una modificación ahí pero por otro lado también tiene que... no sé, yo creo que es mucho más que el profesor es un cambio cultural, tiene que haber un cambio cultural. Yo siempre he creído que el sistema tal cual cómo vivimos debiese realmente haber un trabajo mancomunado, entre el gobierno regional, las municipalidades y las poblaciones y los grupos de mujeres, tiene que haber un todo articulado, porque usualmente también no sacas nada con entregar contenido si el capital cultural de la familia también es súper bajo, entonces tiene que ser una cosa en conjunto, donde se potencie la cultura, donde no se potencie la ignorancia, entonces desde esa perspectiva, el trabajo tiene que ser mucho más mancomunado y no dejar al estudiante solo y claro tu le enseñas geografía y todo y llega a la casa y quiere hablar de eso y la verdad es que nadie le entiende tampoco. Entonces, cero refuerzo, tiene que haber un cambio a nivel país en términos culturales y eso es lento, porque uno, muchos le echamos la culpa al sistema tal cual es, que potencia la ignorancia y te da habilidades para producir, bueno necesitamos habilidades para pensar y ya vemos que la geografía quitándola de los programas, el francés quitado de las mallas y así muchos otros cursos, la filosofía por ejemplo, súper poca en los colegios, se reemplaza la psicología también, entonces hay todo un tema que atenta contra, yo creo que al pensar, entonces también es importante replantearse y eso es lo que se está haciendo pero podría plantearse a nivel país, ¿cuál es la sociedad que queremos? Probablemente como esta es la sociedad que queremos, no hagamos mucho más para que cambie pero uno como profesor se siente responsable de que mis alumnos puedan pensar por sí mismo, que no lo engañen, que pueda tomar sus propias decisiones, el profesor también porque el profesor es reproductor de lo que el gobierno quiere, uno es instrumento transmisor de ciertas ideas y si uno no tiene tiempo para preparar sus clases se pilla reproduciendo lo que no quiere y lo reproduce igual, entonces hay que tener ojo con sus convicciones con lo que uno cree y con lo que uno está transmitiendo y ese ejercicio metacognitivo si uno lo quiere, es un ejercicio que a veces no hay tiempo para realizar.

Entrevistador: claro y si queremos a lo mejor, puedo estar equivocado en esto, estaríamos hablando de la zona de comodidad cierto, o sea en el fondo también para un profesor es

cómodo titularse y después llegar a transmitir lo que aprendió en los cuatro años y para que vamos a seguir y que además requiere pensar como dice usted, es decir, tengo estas fuentes, estas otras fuentes y como los trabajo yo y en primera instancia como las puedo entender yo. Entonces hay otro trabajo, el trabajo de sistematizar, que también requiere salir de la zona de comodidad, ósea yo no estudie cuatro años para poder tener herramientas y ahora salgo a ganar dinero y listo.

Profesor: salir a ganar dinero es difícil... (Risas). Es que más que zona de comodidad es que a veces es como... como hay tanto que hacer si te toca jornada completa te vas a dar cuenta que hay tanto que hacer que no te da el tiempo porque si tu realmente, quieres ser un mártir de la educación y quitarle tiempo a tu familia, quitarle tiempo a tu hijo y quitarle tiempo a todo lo demás para poder avanzar en lo tuyo, no tener sábado y solo disponer de un rato del domingo y después sobre eso volver o hacer un trabajo donde yo pueda organizar todos mis tiempos y hacer las cosas bien. Por eso yo creo que cuando uno sale de la universidad no sale usando todos los contenidos, usará un tercio, porque todo lo que uno ve en un semestre uno lo ve en dos semanas, hay contenidos que a lo más duran tres semanas, pero tienes que avanzar súper rápido; por ejemplo en Chile tu tendrás que avanzar desde la colonia hasta la transición a la democracia o hasta el gobierno actual, entonces ¿cómo vas a hacer todo ese recorrido en un año? entonces obviamente uno no puede utilizar todo lo que aprendió, a veces uno utiliza las cosas más importantes, más relevantes y por eso es que la fecha a algunos también les sirve porque son como ir por hitos no por procesos pero efectivamente es difícil porque el tiempo no da, hay un tema de tiempo que no te permite hacer lo que probablemente tu quisieras hacer, por eso que uno usa estrategias que en gran parte esta focalizada en el aprendizaje del estudiante, por eso el buen uso de una guía, el buen uso de un texto, el buen uso de internet a través de distintos recursos permite que el estudiante logre habilidades y con esas habilidades el también al momento de tener curiosidad pueda ir a buscar, se entiende que el profesor no lo sabe todo y uno solo sabe algo que uno se siente como un facilitador, como una persona que ayuda que guía, pero si alguien piensa que sabe todo al momento de ir al colegio, ósea es la muestra más grande de ignorancia, no se dio cuenta de nada cuando estuvo en la universidad, porque si uno... yo siempre digo has el ejercicio más práctico de pararse en una biblioteca y contar los libros que ha leído y obviamente que uno no los va a poder leer todos y ahí hay una

parte del conocimiento, esa es mi parte del conocimiento algo tan ínfimo, que lo que tengo que tener efectivamente es respeto y entender que los alumnos me pueden enseñar a mí, yo puedo aprender de ellos y que yo también puedo facilitar la vida de un profesor después de estar hartos tiempo estudiando mi carrera y así los profesores también me pueden complementar y pueden ayudar, si el problema es cuando alguien cree saberlo todo, es ahí donde cae en complicaciones e incluso en los mismo temas de Chile, las miradas van cambiando, hay historiadores que están publicando sobre los mismo temas, en lo regional se está escribiendo, se ha escrito hartos sobre historia regional, cosa que uno no pasa de estudiar historia regional a estudiar historia de Chile o sobre lo “nacional”, entonces sobre el proceso, sobre una historia política si uno lo quiere, más que una historia social o regional o local, entonces ahí hay un punto no más, donde uno también tiene que tener un compromiso con la actualización... yo creo que el ideal no solo pasa por la mejora, si eso es sustancial, también por cómo uno se motiva en relación con lo que le gusta.

Entrevistador: una actitud frente a la labor, que tenemos que realizar nosotros como futuros docentes.

Bien, creo que hasta este minuto estaríamos bien, ahora le dejamos la palabra si es que quiere añadir algo, que quizás cree que nosotros dejamos pasar, no se...

Profesor: no, creo que está bien y que efectivamente, es un buen tema porque hay que preocuparse de... sobre todo el tema principal que es la enseñanza de la historia y la geografía, utilizada como una sola cosa, como para poder comprender los procesos que Chile vive, para poder comprender mi realidad, para saber porque aquí se dan ciertos procesos productivos que no se dan en otro lado, por qué Chile no es un país rico en petróleo y por qué los que son ricos en petróleo tienen esas realidades tan diversas... para poder comprender finalmente dónde uno está parado. Creo que eso es absolutamente importante y fundamental, si uno no sabe dónde está el norte o donde está el sur, ni cuáles los países que limitan con nosotros, difícilmente va a poder comprender mucho más, menos va a poder comprender porque lo que pasa en Europa también nos afecta, en Estados Unidos, que tiene que ver con procesos de globalización, que tiene que ver con un montón de elementos que son súper amplios que si uno no es capaz de comprender nuestra realidad, menos puede comprender algo mucho más abstracto, entonces ojalá que el tema dé para

reforzar este ámbito y sobre todo, hay organizaciones, yo sé, hay colegas que están ahí metidos que defienden la geografía y están súper comprometidos porque también consideran que la historia y la geografía son necesarias para poder comprender la realidad en la cual está uno inserto, desde el pasado, también desde la ubicación espacial.

Entrevistador: para finalizar le doy las gracias a nombre de mi grupo. Le agradecemos profesor.

Profesor: Ok! Ningún problema.

4) TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA INFORMANTES CLAVES: CARLOS MUÑOZ

Entrevistador: Llegando a octavo se subentiende que los estudiantes debieran tener ciertas nociones y habilidades como el pensamiento espacio-temporal. Claro, porque en teoría estas habilidades ya debieran estar afianzadas y, la verdad es que nos hemos encontrado en general, con estudiantes que no tienen desarrolladas las habilidades de las que hablamos.

Profesor: Yo quiero problematizar un poco eso que están contando, porque pienso que están tocando la punta del iceberg en un problema que es muchísimo mayor, cuando uno empieza a hacer estudios al finalizar la educación básica, se encuentra con que los estudiantes tienen un conjunto de carencias, entre las cuales naturalmente está esta dimensión espacio-temporal. Se supone que el estudiante en octavo básico debiera dominar una serie de categorías, como espacio temporal.

Entrevistador: O Tiempo histórico.

Profesor: Por ejemplo la categoría tiempo histórico; pero la realidad de la investigación educacional hasta el momento demuestra, que no sólo esa noción temporal, categoría de análisis histórico, sino que categoría de análisis espacial y también categoría de análisis ciudadano. Se supone que la historia, geografía y ciencias sociales tiene tres núcleos fuertes en la educación general, en general y específicamente en la educación general básica, que sería el núcleo historia, el núcleo geografía y el núcleo ciudadano; pero ahí, yo he dicho que la base de sustentación para situar estos hallazgos en lo que ustedes están encontrando es la más pura realidad en lo que hoy día y, la percepción que yo tengo respecto a esta temática trabajando con profesores de educación básica realizando postítulos indica que los estudiantes de educación general básica al finalizar el ciclo, no tienen desarrolladas estas nociones que ustedes están estudiando. Pero esa es la constatación, a mi me parece que investigativamente con eso "termino la tesis" o sea, no tienen estas habilidades desarrolladas, pero el problema es por qué no las tienen desarrolladas, ese es el punto central de la cuestión, a mi juicio y, a mi entender, por un grave problema dentro del sistema educativo, que tiene que ver con que el profesorado que dicta clases en la educación básica, en general, media también, se sitúa, mira la docencia de la historia,

geografía y ciencias sociales desde un paradigma y, dentro de ese paradigma más bien enciclopédico, catedrático, en un paradigma donde el quehacer del profesor está básicamente centrado a entregar la información sobre determinados hechos y procesos históricos y sociales y ciudadanos, pero no hace algo que es fundamental dentro del sistema educativo y que no desarrolla habilidades y, ese es el punto central.

Entrevistador: Entonces usted sistematiza esto que está a nivel de contenidos más que nada.

Profesor: Claro, entonces el problema es que no desarrolla habilidades y, aquí, a renglón seguido tengo que agregar el segundo elemento, no desarrolla habilidades, debiendo no sólo desarrollar habilidades, porque cuando uno revisa el marco curricular nacional, que es coherente con marcos curriculares que hay en distintas latitudes del mundo, conozco muy de cerca el español, tú te encuentras con que hoy día lo que el profesor entiende por conocimiento propiamente tal, básicamente es un conocimiento declarativo y conceptual, pero que el profesor no va a entender el conocimiento con aquellas cuestiones de carácter procedimental ni tampoco actitudinal. Hoy día entendemos que el conocimiento es mucho más que lo declarativo, conceptual y factual, hoy día entendemos el conocimiento integrado por conocimiento declarativo, declarativo conceptual, definición, concepto: aristocracia, democracia, olocracia, geosinclinal; conocimiento declarativo factual: hechos, hechos históricos, hechos espaciales; procedimientos, habilidades como la noción temporal y también ciertas actitudes. Entonces todos los estudios demuestran, que el profesorado, por desgracia, está centrado en una parte del conocimiento, que es lo declarativo, pero que en el desarrollo de habilidades, dentro de las cuales están las nociones espaciales y temporales, eso pasa "piola" y, también pasa por delante, o por detrás, el tema del desarrollo de actitudes.

Entrevistador: Claro, y, no obstante, estar declaradas en los currículum o planificaciones.

Profesor: Claro, por eso es que hay un estudioso sueco "Lundgren", que dice que una cosa es el currículum formulado y, otra cosa es el currículum realizado, o sea, hay una distancia entre lo que establece el marco curricular y lo que efectivamente ocurre en el aula, a lo que habría que agregar que una cosa es el currículum formulado, otra cosa es el currículum

ejecutado y otra cosa es el currículum aprendido y, agrego una cuarta categoría: el currículum evaluado. O sea, tienes ahí una variedad de elementos que hacen ver que en nuestra escuela hace falta mayor consistencia y coherencia entre este currículum declarado y este currículum ejecutado, aprendido y evaluado.

Entrevistador: Claro, es que abiertamente, hasta la fecha nuestros currículum o programas se adhieren al paradigma constructivista, más menos hasta cierto punto, pero eso no se condice con la realidad de los colegios, o sea, no ha habido una actualización quizás en el profesorado, no sólo en historia, sino que también en otras disciplinas.

Profesor: Sin duda que sí, y este es un fenómeno que como tú bien dices, alcanza no sólo al profesor de historia, sino que a la formación del profesorado en general, los estudiantes hablan del constructivismo, pero no saben lo que es el constructivismo, no saben que hay tipos de constructivismo y, por lo tanto, echan todo en un saco. Hablan del aprendizaje significativo pero no saben lo que es el aprendizaje significativo, porque este fenómeno que yo te digo que es propio de la educación general, esta cosa de no distinguir el tipo de conocimiento declarativo, conceptual, procedimental, actitudinal, también se da en la propia universidad, entonces, el estudiante nuestro puede definir el aprendizaje significativo, pero opera con la lógica del aprendizaje significativo en una clase y "hasta ahí llegó"; puede operar con la lógica constructivista, pero anda a hacer una propuesta de clase y "hasta ahí llega" ¿Te fijas? entonces allí también esta falta de desarrollo de habilidades espacio-temporal, no sólo se da en lo que hace el profesor en el sistema escolar primario o secundario, también ocurre en la realidad de la educación universitaria.

Entrevistador: O sea, es un efecto dominó digamos en la educación, que parte en la educación universitaria.

Profesor: Claro, anda a ver las aulas, hay muchos profesores que lo que hacen en la universidad es pasar materia. ¡Pasar materia! Pasar materia, y que significa pasar materia: entregar información. Pero ¿Hay aprendizaje? ¡No!, ¿Hay desarrollo de habilidades? ¡Menos! Hay algún desarrollo de habilidades cuando hay ciertos trabajos prácticos que requieren efectivamente ciertas habilidades que escapan a la reproducción, pero que en general son menos, desvalorados, curricularmente muy reducidos, que hacen que

finalmente lo que se haga en la universidad, en no pocos casos, en la pedagogía, tenga que ver más bien con transferencia de información, pero no con el desarrollo de habilidades también.

Entrevistador: Claro, pero y por ejemplo, abarcarlo de un modo distinto ¿Podría tomar también más tiempo? ¿O requerir de "otros tiempos"?

Profesor: Sin duda, claro, pero es que ahí tenemos el mismo problema que tenemos los profesores en el sistema escolar básico, medio y universitario. El punto es cómo escapar de esa "pasada de materia" y, claro, tú requieres ahí la formación de un profesional, primero, del formador de formadores, y luego, el futuro profesor, que efectivamente esté preparado para desarrollar esas habilidades espacio-temporales. Cuando ese profesor no ha sido objeto del desarrollo de esas habilidades espacio-temporales, muy malamente va a poder desarrollarlas en sus alumnos, porque no tiene ni siquiera la experiencia, ni siquiera él mismo no tenga desarrollada esa noción espacio-temporal.

Entrevistador: Y en ese sentido, las mismas planificaciones ¿no serían una suerte de "amarra" y provoca que el docente tenga poco tiempo para abarcar una unidad?

Profesor: Depende, porque el tema de la planificación, a ver, el objetivo de aprendizaje está dado, los objetivos fundamentales están dados, el profesor trabaja cuando elabora una unidad, ahí está trabajando el profesor, y es ahí donde el profesor tiene que provocar esa síntesis entre los elementos espacio temporales y ciudadano, yo no dejo lo ciudadano fuera, y entonces, la clase de historia no puede ser una clase de historia, o geografía o, formación ciudadana, ahí entran las estrategias, las dinámicas, la didáctica del profesor, para que esas clases, efectivamente sean ese proceso de integración, que curricularmente está establecido, pero que en la realidad sabemos que no ocurre. Esa integración pasa por utilizar herramientas que provienen del mundo de la historia, del mundo de la geografía y del mundo de la sociedad, con el propósito de explicar una realidad concreta. Entonces la metodología no puede ser la "pasada de materia", podrá ser el trabajo con escenario de aprendizaje, podrá ser el trabajo con metodología de proyecto, es decir, otras estrategias que permitan ese proceso de integración y desarrollo de habilidades, en función de esta capacidad que pueda tener el profesor para huir de este paradigma tan arraigado que tiene

que ver con pasar materia, finalmente lo que ocurre ahí, es que los profesores hacen como que trabajan, como que enseñan, y los estudiantes hacen como que aprenden.

Entrevistador: Claro, por ejemplo data-show en todas las salas pero para proyectar un "power point" con materia.

Profesor: Claro, eso no resuelve el problema, son medios, que si no tienes claro el fin, te quedas en los recursos. De hecho hay algunos profesores en el sistema educativo, llega tanto este trauma por la pasada de materia, que han dicho "no se puede hacer la clase porque no tengo el data-show" o, dicen data-show, dicen multimedia, dicen no sé cuántas cosas más, ¿por qué? porque claro, el desarrollo de habilidades, que tiene que ser in situ a través de un medio distinto al que no sea el del lenguaje: la clase magistral. Entonces, él no se siente preparado, o eventualmente no tiene el tiempo para poder darse, para efectivamente poder centrarse en el desarrollo de estas habilidades.

Entrevistador: Claro, por un lado está el argumento de la falta de tiempo y, por el otro, respeto de la disciplina de la clase, en este sentido se puede señalar que "en tal curso no se puede ser constructivista y hay que ser conductista".

Profesor: Pero hay otras variables, por ejemplo, la forma de organizar el contenido del profesor, puede ser progresivo, regresivo, mixto, sincrónico, diacrónico, que sé yo, hay múltiples formas de organizar el contenido, ¡pero!, el profesor hace una.

Entrevistador: O sea, en el fondo, el profesor juzga el curso en función de cómo el curso tiene que tomar su forma y único estilo de transmitir el conocimiento.

Profesor: De enseñar o de lograr aprendizaje, si superamos el paradigma de transmisión de conocimiento. Entonces, un factor importante es cómo tú organizas el contenido para lograr que los niños aprendan. Qué método de razonamiento emplea, otro factor, qué método de razonamiento empleas en la clase, no es lo mismo partir una clase deductivamente que inductivamente. No es lo mismo que el profesor ordene la información progresiva, regresivamente, etc., pero además, dentro del paradigma lineal, o dentro del paradigma encíclico, o dentro del paradigma circular de las formas de organizar la historia, ¿Cuál es el paradigma desde donde yo me sitúo para organizar los contenidos históricos? o los

contenidos espaciales. Se llega a la conclusión que los profesores trabajan el tiempo histórico, que en el fondo la noción que corresponde es tiempo, continuidad y cambio, esa es la noción temporal; en el tema espacial tiene que ver con cómo el hombre se relaciona en este mundo espacial, el profesor no está preparado precisamente para enfrentar esa forma de desarrollo de habilidades, más el estudiante lo que sí tiene es mucha información sobre estas cuestiones, no información conceptual, sino mucha información factual, pero porque ni siquiera el profesor se detiene a clarificar conceptos involucrados en las nociones temporales y espaciales.

Entrevistador: Se dan por sabidas.

Profesor: Se dan por sabidos, pero a mi juicio, se dan por sabidos porque él tampoco los sabe.

Entrevistador: Claro, porque un concepto implica un trabajo, digamos, que igual es "pesado", y el que lo entiende bien, no parte intentando explicarlo a través de un ejemplo, porque muchas personas explican las cosas a través del ejemplo porque justamente la parte conceptual es débil.

Profesor: Hay una falta de apropiación conceptual, otro factor que estamos tratando de pesquisar, esta falta de apropiación conceptual tiene que ver por ejemplo, yo lo he planteado en términos de lo que significa mi clase, a propósito del espacio, el concepto de región, yo hago postítulo, magíster, y le preguntas a la gente qué es la región y responden en base al criterio político-administrativo, que hay trece regiones, doce regiones, y el modelo que tienen cuando hablan del concepto de región es el político-administrativo. Por lo tanto, entonces cuando enseñan el concepto de región, lo enseñan desde el punto de vista político-administrativo, pero región...

Entrevistador: Hay un sesgo.

Profesor: Es que región no es, cuando tú la utilizas desde el punto de vista político-administrativo; región es mucho más que eso, pero cuando no tienes dominio, entonces piensas que el concepto de región es sólo lo político-administrativo, y bueno ¿las regiones

agrarias? ¿Las regiones climáticas? ¿Y las regiones económicas? ¿Y las regiones culturales?, ¿Cómo lo haces ahí para explicar el concepto de región?

Entrevistador: En el fondo, todos esos son elementos de una misma realidad que el estudiante ve día a día. Es que esta sociedad compleja no puede ser vista sólo desde una postura. Siempre tienes que asociar disciplinas, explicaciones que fundamenten todo esto, que den un panorama a nivel global.

Profesor: Por eso es que es importante el rol que juega el profesor, a mi juicio, la sociedad no valora lo suficiente al profesor, porque no tiene idea de que en realidad, en estricto rigor, lo que nosotros hacemos es "programar el software", no tiene que ver con el hardware, y de un buen profesor depende el tipo de razonamiento que emplee un estudiante. De un buen profesor depende cómo organiza los contenidos, qué tipo de organización de contenidos presenta el profesor, ahí hay elementos importantes a destacar.

Entrevistador: Pareciera ser que en relación a lo que hemos conversado, que igual muchas veces la disciplina en un curso, no necesariamente es la excusa única.

Profesor: Es que mira, para hacer la clase intervienen naturalmente una serie de factores, una cantidad importante de factores, pero hay algunos que dependen del profesor y otros que no, y lo que tú llamas "disciplina", yo haría la distinción, claro, el disciplinamiento conductual, el profesorado se preocupa mucho por el disciplinamiento conductual, pero, hay un disciplinamiento cognitivo que ni siquiera es tema, y cuando tú estás preocupado de las nociones espaciales y temporales, estás hablando no de disciplina conductual, ni de la disciplina disciplinar, estás hablando de la disciplina cognitiva. Ese disciplinamiento cognitivo tiene que ver con la forma de pensar, con el desarrollo de habilidades que te permitan utilizarlas para tu propio provecho familiar, social, personal, etc. El tema de la disciplina depende del profesor, ahora, en este contexto también habría que tirar sobre la mesa, para evaluar una clase, el tipo de teoría de motivación que emplea el profesor, si en realidad está por la teoría externa o interna, esas teorías que explican que el niño, si yo pienso que llega con "cien" de motivación, y cuando yo llego sigue con "cien" y al irme sigue con "cien", quiere decir que el profesor no tiene ninguna injerencia en la motivación de los estudiantes. Pero si yo pienso que la motivación es extrínseca al sujeto, o es mixta,

entonces quiere decir que llega con "cien" pero puede llegar a "ciento cincuenta", pero si no hago nada, puede llegar a "cincuenta" y, ahí está el rol del profesor.

Bueno, nosotros estamos aquí contentos, conversando, pero si llega una guitarrita y una cervecita, lo que quiere decir que hay variables que están influyendo y, empezáramos a tomar un traguito y esta conversación podría seguir hasta las tres de la mañana, pero claro, como no hay guitarra ni cerveza, nos vamos a detener a los quince minutos, esto porque depende de los elementos externos que influyen en la situación. Entonces ¿Te imaginas lo que significa para un niño estar encerrado en el colegio? ustedes lo vivieron hace no mucho, ¿En qué piensa un niño a los catorce? ¿Estabas pensando en ser profesional, en la universidad, hacer una tesis y hablar de marcos teóricos y hablar de gente que vivió no sé dónde?

Entrevistador: Claro, uno no se proyecta, uno vive nomás.

Profesor: Ustedes o yo a esa edad estábamos pensando en tener polola, recién entrando al mundo de las fiestas, y entonces ¿Por qué nosotros como profesores le pedimos a los estudiantes a esa edad cosas que ni nosotros éramos capaces de hacer?

Entrevistador: Claro, cosas propias de la adolescencia.

Profesor: Es porque claro, están despertando a la adolescencia, las hormonas están fluyendo a cada rato, el niño está pasando a joven, de joven a joven adulto, sufre una serie de transformaciones en su cuerpo y hay un profesor que lo deja estar sentado toda la clase y que piensa que la disciplina es muy importante, pero la disciplina que entiende es esa donde el niño no se mueve y está ahí "estático" y, cuando un profesor dice que no puede hacer su clase porque los niños son muy desordenados ¿Qué hace usted para solucionar eso? Porque si no, sería ilógico pensar que los profesores sólo pueden hacer clases cuando hay niños "muebles". De hecho, hay muchos reglamentos de disciplina que al mirarlos uno se da cuenta que los estudiantes son unos "muebles".

Entrevistador: Bueno y también está el tema de los profesores que catalogan a determinados cursos, además, en mi práctica tuve días buenos y días malos, pero reflexiono y pienso que de todos modos se podía hacer clases independiente de la disciplina, claro,

existía un orden de alguna manera para llevar a cabo las actividades, pero en el fondo, yo no los catalogaba de esa manera, sino que más bien, tiene que ver con la motivación que uno puede generar.

Profesor: Y además el medio, hay varios factores, los recursos, cómo los recursos para el estudio de la historia pueden ser tomados como recursos didácticos y, cómo es que generas una variedad de recursos que permiten que el otro llegue a comprender.

En este punto de la entrevista, se hizo un alto en que el profesor Carlos Muñoz nos comentó sobre una de sus publicaciones en conjunto con otros autores: "La Enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales", obra en la que se abordan las problemáticas tratadas en la entrevista. Posteriormente se retomó la entrevista.

Profesor: Cuando uno empieza a trabajar estas temáticas, tiene que adentrarse en una serie de elementos que te permitan explicar el por qué no hay un desarrollo de estas habilidades espacio-temporales.

Entrevistador: Por otro lado, hay cursos que son relativamente ordenados, en que los estudiantes prestan atención o al menos eso pareciera y en los que uno hace preguntas, pide opiniones, intenta que los estudiantes participen y no pasa nada, se quedan en silencio.

Profesor: Eso porque las preguntas, ahí hay que releer a Robert Bain, cómo aprenden historia los niños; las preguntas que hacemos ¡son preguntas que no le interesan a nadie! son pésimas preguntas, por ejemplo, llevo tiempo tratando de explicar esto en la universidad, ¿En qué mes celebran los rusos la revolución de octubre? ¿De qué me está hablando? la pregunta es ¿En qué mes celebran los rusos la revolución de octubre? La pregunta debe generar un conflicto cognitivo, y cuando yo te planteo una pregunta tú debes quedar: "Aaaaaah". El estudiante dice: "yo voy a decir en octubre y el profesor me va a decir... ¡en octubre!", entonces yo le digo que no, y ahí el estudiante queda en conflicto.

Acto seguido, el profesor realizó la pregunta a los dos entrevistadores, uno contestó "octubre" y el otro afirmó estar pensando en la misma respuesta, a lo que el profesor prosiguió:

Profesor: No es en octubre, ahora ustedes han quedado conflictuados, y ahora están esperando a que el profesor diga "aaaah, !yo tengo la respuesta!" y el profesor les dice que no se las va a dar, entonces los estudiantes dirán "el profesor nos pilló" y por ejemplo, uno le dirá a otro "¿tienes whatsapp?" y en caso de no tenerlo, es probable que lleguen a la casa a buscar la información, pero en realidad se van a olvidar, sólo que en cualquier momento tomarán un libro y ¡Ahí está la respuesta!. Entonces, hay preguntas que no tienen ninguna importancia, que no provocan a nadie, y los estudiantes lo que esperan es que nosotros los provoquemos, pero con una pregunta que sea efectivamente estimulante; la resolución de problemas, la búsqueda, por ejemplo otra pregunta sería ¿Por qué los iquiqueños no ayudaron a Arturo Prat? ¿Qué pasó allí? ¿Es que los iquiqueños eran poco patriotas? la "tierra de campeones" ¿Por qué no lo ayudaron? u otro tema, la reclamación de Argentina sobre territorio antártico tal cual como lo hacen los chilenos, y con eso, los estudiantes quedan con una expresión "Aaaaah", es decir, quedan en conflicto. Retomando la pregunta ¿Por qué los iquiqueños no ayudaron a Prat?, porque Iquique es peruano, ¿se entiende? el asunto es generar un conflicto. Entonces, el profesorado tiene buenas preguntas y, tiene malas preguntas, entonces el tema no es que los estudiantes tal o cual cosa, ahí debe estar la figura del profesor, por eso yo tengo esta suerte de "sandías calás", es el profesor el que debe tener estas "pildoritas" y los estudiantes las toman de inmediato, entonces, con el ejemplo de Iquique tenemos el tiempo histórico presente, ahí se aprecia el tiempo histórico, la noción temporal del tiempo, continuidad, pero también hay cambio, Iquique cambió de Perú, a Chile. Entonces, a través de este tipo de estrategias, y que el profesor no está preparado, no quiere, "le da lata", etc. permiten generar dinámicas que permitan al otro pensar históricamente, espacialmente. Otro ejemplo, ¿Tú sabes para qué es el camino a Penco? Ahí tienes un mapa, véalo, respuesta: para llegar a Penco, para llegar a Penco, para llegar a Penco. No es así, vea, observe, ¡observe!, el camino a Penco es para llegar al puerto Lirquén, de casualidad hay un "pueblucho" que se llama Penco, es decir, esa capacidad del profesor, para generar conflicto, ¡es la labor del profesor!

Entrevistador: Claro, y eso requiere una agudeza.

Profesor: Y eso requiere una agudeza, lectura de diarios, perfeccionamiento, disciplina, eso requiere laboriosidad, saber, tener dominio de la escena de la clase, junto a los

contenidos que permitan que precisamente "¡pá!" con tres o cuatro cosas de esas tu dejas "locos" a los estudiantes.

Entrevistador: Frente a eso también aparece el argumento de la falta de tiempo por la cantidad de cursos, etc.

Profesor: Cuando estuve en Estados Unidos dictando clases en North Texas precisamente, me lleve un "rayado" en un muro, que decía "visite los Estados Unidos, antes, los Estados Unidos lo visitan a usted" es un rayado en una muralla, miles de colegas pasando por ese rayado de muralla y yo, le saqué fotos y listo, tenía una clase, ¡sólo con un rayado de muralla! En otra ocasión, hay comics, "guillo.cl" millones de comics, para historia, para todo; hay un viejo que está arando con su mula y otro que está arando con su tractor, y el diálogo es "Sí, más moderno, pero ¿Con quién comentas tu vida?" y ahí tienes en el fondo, todo lo que significa el proceso de industrialización. Entonces, la provocación, el conflicto cognitivo, no es una cuestión teórica, no es una "volada" que se pegaron unos tipos. El conflicto cognitivo es una realidad que tú generas si tienes herramientas que efectivamente te permitan generarlo.

Entrevistador: Claro, por ejemplo algo que impacta es la imagen de un niño africano desnutrido y lleno de moscas, ese tipo de cosas, una suerte de morbo entre comillas.

Profesor: Por eso es que hay que emplear la imagen de África y además, una de la Agüita de la Perdiz, es decir, ¡mire aquí, a una cuadra!

Entrevistador: Claro, porque ese es uno de los temas, a veces en octavo básico, la falta de empatía, que son habilidades que un profesor debe generar.

Profesor: Y la falta de expectativa, que es la mayor de las variables, la falta de expectativa del profesor para con sus estudiantes, influye en el aprendizaje que estos últimos puedan tener. El ser profesor, es una tarea tremendamente compleja, pero cuando se toma en serio, tú ves los frutos muy rápidamente. Por alguna razón, que ya podemos empezar a hacer hipótesis sobre eso, cuando los niños llegan a primer año, quieren aprender, de hecho cuando uno aprende, los estudios de la neurociencia nos demuestran que su rictus no es así (mostrando una cara enojada) sino que es lo contrario (mostrando un rostro alegre), es una

música que se genera, por alguna razón, cuando los niños están en pre-escolar y en primer ciclo, están felices de lo que están aprendiendo, llegan contando a la casa, quieren investigar, absorben todo, pero cuando llegan a segundo ciclo, a la enseñanza media, lo único que quieren es irse de la clase, porque yo siempre he dicho, que los problemas en la enseñanza de la historia, no es la historia, sino que los profesores de historia, somos nosotros mismos. No le echamos la culpa a la disciplina, fíjense en la vulnerabilidad, porque uno puede hacer que además de vulnerable, el estudiante sea vulnerado, cuando un profesor se toma en serio su trabajo, trabaja con niños vulnerables, pero no los vulnera, y ¿Qué significa vulnerar? que no aprenda, que no tenga expectativas sobre ellos, que no les exija, que no haya desarrollo cognitivo, etc., etc., etc.

Hay un libro muy interesante, que se llama "Aprendiendo a Trabajar" de Paul Willis, que explica todo el fenómeno de la vulnerabilidad, y habla de los "pringados" y de los "colegas", y habla de como este "colega" te está "lesiando" y forma parte de una contracultura escolar, en la que el profesor puede o no caer, y si cae, perdió. Por ejemplo, una profesora que se encuentra con un condón en la sala de clases y alega que poco menos la quieren violar, esto por no comprender que se trata de un simple juego de adolescentes, entonces, se puede hacer un tremendo escándalo o simplemente, abordar la situación con compostura, entendiendo que no hay ninguna conducta más allá de un simple juego, el punto es que nadie quiere hacer sentir mal a la profesora, simplemente se dio que ella apareció en tal situación; por ejemplo, el uso de pastillas anticonceptivas y el condón han generado una serie de cambios en la sociedad, etc. Se le puede sacar partido incluso a situaciones como esta.

Finalmente, yo tengo la percepción de que acá no tenemos que culpar a nadie, yo pienso que acá hay falencias en los procesos de formación, inicialmente del profesor, también hay una incomprensión de parte del profesor del curriculum escolar, también hay una incomprensión del profesor de sus propios estudiantes, de los contextos de realización en los cuales él trabaja, que hacen que se genere un desajuste, un desajuste entre ese currículum formulado, ejecutado, enseñado, aprendido y evaluado. Cuando yo asesoro algunos colegios, cuando yo le digo a los profesores que vayan "sintonizando", ajustando este proceso, los estudiantes empiezan a aprender, y los profesores son más felices, porque

sienten que su trabajo hace impacto, y claro, se sienten gratificados cuando los estudiantes se acercan al final de la clase a decirles que fue interesante la clase, o algo que dijo, etc.

Entrevistador: Claro, hablando de prejuicios, respecto de la vulnerabilidad, etc. También hay prejuicios por parte de algunos apoderados, por ejemplo, el apoderado que dice "el profesor es malo porque apenas tiene materia en el cuaderno".

Profesor: Claro, pero contra eso no tengo nada que decir, porque finalmente, eso es una tontera, es una soberana tontera, a mí me dicen mis estudiantes "profesor, no hemos pasado nada" y les respondo "es que no he dictado nada", y si quieren ver los contenidos, bueno, para eso pueden ver el programa, yo vengo a hablar aquí, porque si se trata de que yo vengo a dictar lo que está en el libro, mejor no pierdo el tiempo con ustedes.

Entrevistador: Claro, dictar es una forma obsoleta digamos, de hacer la clase.

Profesor: Qué quieres que te diga, cómo en el siglo veintiuno, cuando quieres explicar a los estudiantes el movimiento de rotación y traslación, "click" y aparece todo el movimiento, sonido, luces, etc. ¿y el profesor se lo explica en el pizarrón? Hoy, ahí hay que aprovechar la tecnología, que para esto son cinco minutos de la clase, y en torno a ello, generar lo que debe tener un desarrollo de clase, la actividad, la reflexión y la evaluación.

Entrevistador: Profesor, usted dijo algo sobre el libro del estudiante, en mi experiencia, yo generalmente no lo utilizaba y prefería realizar actividades que fomentaran el desarrollo de habilidades para no sólo "pasar contenido", sino que justamente también trabajar en las habilidades, pero en un momento, se me ocurrió utilizarlo, ya que pensé, bueno, si está aquí, igual se puede utilizar, pero me di cuenta de que muchos estudiantes no sabían manejarse en el libro, no sabían manejarse, tanto en el índice..., en general, no reconocían su libro.

Profesor: Lo que pasa, es que como los profesores de historia somos tan pedantes, todos, me incluyo, somos tan pedantes que decimos "¡no! pero este texto escolar taaan malo, malo, malo, tan parcial, taaan parcial, que ¡no! Y ¿Qué hace el profesor? "yo le dicto materia", más de lo mismo. Yo siempre recomiendo a mis estudiantes, "hagan como que el Ministerio de Educación mandó a copiar toda la materia" miren el favor que nos han hecho,

aquí está el libro, no le vayas a pasar la misma materia al niño en el cuaderno; trabaja con eso, por ejemplo, "lean la página cuarenta y ocho, lean el tercer párrafo, ¿Qué les llama la atención? ahora lean esto, esto y esto" ¡Trabajen el libro de clases! ¡Desarrollen habilidades!...a partir de lo que establece el libro de clases, vean la iconografía, utilicen un mapa, y por favor, no los hagan dibujar un mapa, hoy en pleno siglo veintiuno, por favor no los hagan dibujar un mapa, si usted quiere ensayar la psicomotricidad fina, sí, pero ¿Para qué más? para nada más. Entonces si tú tomas eso como un referente, y cada vez que tú estés en descomunicación con el texto escolar, ¡bienvenido sea! expone otras versiones, invita a otros historiadores a que hablen sobre eso mismo que dice el libro de texto, ¡pero trabaja! Trabaja el propio libro de texto, sí, el libro de texto no es perfecto, pero ningún libro es perfecto, a pesar de que algunos de mis estudiantes dicen que les encanta Gabriel Salazar, "pero qué cosa más linda Gabriel Salazar" y mi respuesta es siempre la misma, "te gusta Gabriel Salazar sólo porque está de acuerdo con lo que tú piensas" pero acaso, ¿Han leído otra cosa? y me contestan "no pero es que..." y bueno, si ellos no quieren salir de ese paradigma, es su problema. Entonces el punto, es que muchos de mis estudiantes, consideran bueno o malo a un historiador porque está o no de acuerdo con sus ideas, su ideología, su perfume, lo que comió en la mañana, etc. Pero no, porque hacen un análisis de texto y una crítica historiográfica que permita sopesar los distintos aspectos de cada uno y, porque tienen esa idea de la "historia perfecta" de la "historia verdad" que al final, son puros cuentos. Nosotros hacemos historia a través de la historiografía, así de simple, y la historiografía es interpretación histórica. Todo esto tiene que ver con la capacidad que tenga el profesor, por eso es que yo todavía sigo formando profesores, porque considero que el núcleo central de todo este proceso, es el profesor.

Entrevistador: Bien, en base a todo lo conversado, primero que nada creo que nos sentimos desafiados, y bueno profesor, le agradecemos por su tiempo y disposición, que tenga una buena tarde.

Profesor: De nada muchachos, igualmente para ustedes.

5) TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTA INFORMANTES CLAVES: GABRIEL POZO

Entrevistador: Buenas tardes profesor, En base a la experiencia que tiene usted, esto se trata de conocer la labor de los docentes y describirla, en este sentido yo le voy a mencionar la pregunta, ¿cómo evalúa usted la labor de los docentes en la educación particular subvencionada, en cuanto al desarrollo de la capacidad de ubicación espacio – temporal en los estudiantes?

Profesor: ¿en los estudiantes que se están formando acá o en los...?

Entrevistador: En colegios

Profesor: Mmm... ya eso, si uno se pone a considerar las características que tienen el actual currículum para la educación básica y para la educación media, uno se va encontrando con varias sorpresas, por ejemplo cuando uno tenía el currículum anterior al que salió publicado el año 2013, habían ciertas cosas que se hablaba de los objetivos, de los contenidos, pero no se hablaba del tema que se le denomina hoy en día las habilidades, entonces que es lo que pasa, que hoy en día tu con cualquier niño o niña de la educación básica, con cualquier joven de la educación media, eh quizás no va a tener bien formada estas categorías tiempo espacio, principalmente porque ha estado su currículum basado en contenidos y al estar basados en contenidos prácticamente las nociones de tiempo y espacio están incluidas en el currículum en sí mismo y no se permite tener conciencia de lo que implica manejar las nociones de tiempo y espacio ya, entonces por ejemplo nosotros el año pasado, no este año, hicimos una asesoría con profesores de escuela donde también tuvimos la posibilidad de conversar con algunos alumnos y el problema que presentan son bueno desde el punto de vista de las representaciones del espacio a partir de materiales, por ejemplo mapas, pero también tenemos, las complicaciones que es, identificar si las categorías del tiempo que históricamente se manejan y son básicas ya, por ejemplo para un niño de primero medio las categorías relativas de hora, minuto, segundo, semana, mes año, que podríamos decir que son las categorías básicas que un niño se tendría que formar y que muchas veces no las tiene claras es súper interesante, los chiquititos que están recién comenzando no tienen claras esas categorías.

Entrevistador: y todo se subentiende por entendido, valga la redundancia.

Profesor: exacto, exacto y es el mismo problema que después se va presentando por ejemplo en, con los chicos de mayor edad, que es por ejemplo de siglo, que tiene que ver con quinquenio, que tiene que ver con milenio, te das cuenta, como cuestiones de estas categorías básicas del nombre de los siglos ya, por ejemplo los niños se pierden mucho cuando tu les dices “bueno y el siglo XIX” ¿Dónde está, de qué años estamos hablando, cuando estamos con el siglo XIX? Y los chicos dicen, se calientan la cabeza y dicen, bueno muchas veces el profesor qué es lo que hace, les dibuja una línea de tiempo, donde le dice siglo XVIII, XIX, XX, XXI y él como que les marca, les dice siempre cuando hablamos del siglo XX, ustedes retrocedan hacia atrás y como con una línea de tiempo les explica y eso quiere decir que el siglo XX va desde el año 1900 hasta 1999, por ejemplo ya y les arma una cosa así como una línea de tiempo en la pizarra ya, de hecho eso era lo que nos comentaban acá los profesores de la escuela donde hicimos la asesoría, entonces que es lo que ocurre, si te empiezas a dar cuenta eh... tiene que ver mucho sobre como tú haces que los chicos más allá de que aprendan en una línea de tiempo, que es lo que va a provocar, que ellos cuando estén leyendo diga “en el siglo XXI” y ellos van a empezar “a ver...” y se van a empezar, lo que primero se les va a venir a la cabeza va ser esa línea de tiempo y van a tratar de retroceder esos años y viene como toda esa confusión e incluso hay mucho rato que ellos invierten para poder decir eso.

Entrevistador: ¿Esto lo considera contraproducente?

Profesor: Es contraproducente, es como cuando tu enseñas a sumar con los dedos ya , por ejemplo el profe de matemáticas enseña a los niños a sumar con los dedos y lo condeno hacia el futuro a que siempre la persona este dependiendo de los dedos ya no le enseña estas lógicas de ir por etapas e ir contando de cinco en cinco y de diez en diez , entonces lo mismo ocurren en este caso donde tú tienes que trabajar estas categorías temporales, por ejemplo que no se, ustedes si van a una escuela sin que ustedes hayan formado a los jóvenes y ustedes mismos tratan de... le hacen una prueba, que elaboren una línea de tiempo o identifiquen en que siglo ocurrieron tales hechos puede ser, sin tener yo la evidencia concreta, pero puede ser que los resultados que ustedes obtengan de esto, sean bastante negativos, si hoy en día los chicos en primero hasta en cuarto medio, una de las

grandes dificultades que tienen es el desarrollo de las habilidades, entonces el pensamiento temporal y espacial considerada como habilidad, al no estar desarrollada como un área temática exclusiva ha provocado de que los niños hoy en día no tengan esa formación, sin embargo como ha estado todo centrado en el contenido, claro lo más posible es que los chicos sepan de memoria en nombre de ciertos personajes o sepan que es la revolución francesa te expliquen un poco, el contenido si te lo van a explicar bien pero si le haces a ellos que ubiquen en qué momento de la historia , cual fue lo anterior o posterior a la revolución francesa, lo más posible es que ese tipo de contenido no lo desarrollen o se pierdan ahí en el proceso “oye si la revolución francesa ocurrió a mediados del siglo XIX qué ocurrió a mediados del siglo XVII” y el chico a lo mejor te va a decir no sé.

Entrevistador: claro.

Profesor: porque no está la formación de estas categorías sino que esta la formación prácticamente de llenar la cabeza del niño con contenido y ahí es donde tenemos el quiebre.

Entrevistador: ¿podemos sacar en limpio dos cosas entonces? Primero que nada, el hecho de que un profesor enseñe con la línea de tiempo y divida en enunciados como usted nos mencionaba, siempre retrocedan un poco, etc. Significa que el profesor a su vez está dejando de lado la importancia o le está quitando importancia al pensamiento espacio – temporal y está dando o lo está considerando como algo que se subentiende y lo principal es el contenido, es decir el mismo profesor al enseñar de esa forma, al retroceder al chico “imagínense esto”. El mismo ya está planteando una valoración negativa, una valoración que no es la adecuada al pensamiento espacio – temporal y por otro lado lo profundo sería el pensamiento abstracto en el fondo, salir de lo visual, los dedos y la línea de tiempo.

Profesor: exacto, de hecho una de las cosas que se proponen, una de las cosas que trabajamos nosotros acá con los estudiantes es que incluso las habilidades se trabajen como en una etapa de por ejemplo de una unidad didáctica, que la habilidad forme parte de una situación de aprendizaje y que el contenido forme parte de otra situación donde integro las habilidades, de hecho las habilidades las tienes que trabajar de la misma manera en que trabajas el contenido.

Entrevistador: equiparar la importancia.

Profesor: exactamente pero y ojo si tu trabajas la habilidad después tú la habilidad tú la llevas al tratamiento del contenido, esa es una de las propuestas que ha surgido de acuerdo con los actuales avances, por ejemplo tú te lees, textos de carreteros, que aquí en la biblioteca hay como dos o tres, él le da bastante énfasis al tema de la formación del tiempo y espacio histórico, principalmente del tiempo de las categorías del tiempo, entonces si te das cuenta como para poder aplicar hay clases específicas para que hablemos del tiempo como nociones sobre lo que es el tiempo, después que ya trabajan dos o tres clases sobre eso “y ahora que ya trabajamos el tiempo ¿Cómo se vincula esto con lo que fue la guerra civil española?” hasta qué punto el tiempo cronológico se vincula con el tiempo espacial.

Entrevistador: o el tiempo histórico

Profesor: exactamente, entonces todos esos elementos son los que van apareciendo en este caso con las actuales metodologías didácticas que proponen justamente eso, el contenido es una cosa, las habilidades son otra cosa, las categorías se aprenden por una parte, luego las categorías son aplicadas al contenido.

Entrevistador: claro y dejar de subentender que estar pasando un contenido el estudiante ya sabe y por ultimo si se pierde, le digo no retroceda un poco y estamos.

Profesor: claro, porque tú las categorías de tiempo por ejemplo tú las puedes trabajar perfectamente saliendo al patio. Si tu sales al patio y te olvidas un poco de que tienes que enseñar, no sé, la Segunda Guerra Mundial y tu sales al patio para que no se, dibujen algo allí, que elaboren una, así como a los niños les gusta jugar a este juego donde van saltando estos cuadritos, donde tu les dibujas algo allí y empiezas a visualizar cuales serían digamos en una línea tremendamente larga donde por ejemplo si estamos en la cancha de fútbol, donde tu comienzas acá y terminas la otra punta del arco ¿Cómo tu en ese gran trozo puedes ir trabajando? Por ejemplo nociones en tanto distancia y generando la imaginación sobre cómo sería también el tema de la cantidad de años, entonces tú te das cuenta que no estás segunda guerra, no estás trabajando dictadura, no se eh..., antigüedad, ya no estás trabajando Grecia ni roma, pero si estás trabajando las categorías que le van a permitir al estudiantes después tener como una referencia de estos periodos de larga duración ya y que sería como una de las alternativas de poder generar el proceso de enseñanza.

Entrevistador: y así mismo un proyecto a largo plazo por ejemplo ya chicos en un semestre planifiquen una actividad para su curso o su alianza por ejemplo que signifiquen que tengan que elaborar cartas Gantt , etc. ¿También uno puede trabajar la categoría del tiempo así?

Profesor: también, pero eso sería como categorías más a corto plazo, o sea, también tu lo puedes llevar en este caso también a una cosa más a largo plazo, de acuerdo a la cantidad de... porque siempre cuando dice el tema de la construcción de las líneas de tiempo eh...que es como una cuestión básica dentro de lo que es el pensamiento temporal eh... muy pocas veces no sé si ustedes se han dado cuenta que los profesores trabajan, antes yo me acuerdo que sí, pero hoy día y he visto pocos profesores que trabajan con papel milimetrado ya por qué el papel milimetrado te planteaba la idea de que cada milímetro era un año, entonces claro como el papel milimetrado es de tamaño oficio y no sé, tiene 300, 400 cuadritos entre medio eh... era muy fácil que tu le digieras a los chicos que entre un cuadrito y otro si hay cinco años tu puedes poner por ejemplo todo lo que fue un proceso histórico en el marco de 20 cuadritos del papel milimetrado, mientras que otro proceso que fue más largo, requiere de 40 ¿por qué? Porque fue el doble de tiempo no sé, pero hoy en día no las hacen los profes, te arman una línea así como a la rápida en la pizarra y te dicen primero tuvo tal proceso, después este otro, este otro y donde no importa la distancia que hay entre una línea y la otra.

Entrevistador: claro es simétrica en los libros de clase igual se ve eso.

Profesor: en los libros de texto incluso, en los libro de texto lo que hacen , por ejemplo, es ponerte los colorcitos pero por ejemplo yo he visto líneas de tiempo donde te hablan de la antigüedad con así un trocito, después te hablan de la edad media con el mismo trocito y después de la edad contemporánea con el mismo trocito, siendo que la antigüedad debería ser por lo menos de ese tamaño y después los otros muchos más pequeños si es que entendemos antigüedad todo el proceso de prehistoria, que nosotros podemos conocer gracias a los vestigios arqueológicos, estamos hablando de 20.000 mil años por lo menos, entonces que es lo que pasa que muchas veces la representación grafica del tiempo también es una cosa que no está bien formada por los estudiantes.

Entrevistador: o sea lo visual es fundamental para llegar a lo abstracto en este caso.

Profesor: Si.

Entrevistador: claramente, eh...en ese mismo sentido creo que usted ya desarrollado los aspectos que dificultan el desarrollo de esta capacidad, usted está hablando de las prácticas ocupadas en los colegios.

Profesor: es que se supone que ahora las nuevas bases curriculares el profesor debiera tener más conciencia de que es lo que deben tomar como proceso de enseñanza, como les decía, según el último marco curricular, claro te habla de objetivos fundamentales, transversales, verticales, te habla de los objetivos eh... valóricos, pero te das cuenta que como que se queda entre objetivo y contenido ya, yo creo que la gran ventaja que trae el nuevo marco curricular, las nuevas bases curriculares, es que le va a permitir al profesor tener más conciencia sobre ese tipo de habilidades, sobre el pensamiento temporal y espacial, sobre el trabajo con las fuentes, la comunicación; imagínate que el tema de la comunicación que uno se supone que nunca te aparecía en el curriculum, en el curriculum antiguo en ningún momento se hablaba de la comunicación, si el profe quería te hacía debate, si el profe quería hacía exposiciones orales, si el profe quería les pedía un informe a los chicos pero ahora no, ahora bajo las nuevas bases viene con todo especificado, ¡usted como profesor obligatoriamente tiene que hacer informes, tiene que hacer exposiciones orales, tiene que hacer esto, tiene que hacer esto otro! ¡Usted como profesor tiene que presentarles a los estudiantes fuentes primarias y tiene que presentarle al estudiante fuentes secundarias...! Usted como profesor tiene que enseñarle que es lo que es una línea de tiempo, que es lo que son los siglos, que es lo que son los milenios, que es lo que son los periodos, las etapas por ejemplo. Entonces eso yo creo que va a permitir que si bien ahora esta poca desarrollada la formación de las categorías es de esperar que con los nuevos profesores que tomen las bases curriculares y que se les exija por supuesto desde la jefatura de UTP, desde las direcciones que ellos se concentren en las habilidades de la misma manera que se... no digo las habilidades por sobre los contenidos ¡NO! Las habilidades tienen que estar en igualdad de condiciones que el contenido, si usted va a enseñar por ejemplo, segundo medio si a usted le toca comenzar por ejemplo con los procesos de independencia, usted así como va a trabajar cinco clases con procesos de independencia

tiene que trabajar cinco clases desarrollando habilidades, ósea, en igualdad de condiciones no que los estudiantes creen que el contenido es una cuestión que tienen que meterse en la cabeza, de manera memorística, sino que como ellos el contenido lo pueden y lo... analizan de acuerdo a las habilidades que se les están proponiendo.

Entrevistador: claro, de hecho con lo que me dijo me respondió la pregunta, porque yo iba para allá, “efecto práctico”, tengo diez clases para pasar esta unidad ¿entonces le dedico cinco y cinco? Significa que le doy la misma importancia pero claro, obviamente...

Profesor: pero no tan así eh! Porque uno, eso suena como muy ya voy a trabajar una... no si por ejemplo, si la clase te dura una hora, trabaja, que sea “mezclaito” a eso me estoy refiriendo, si la clase dura una hora, dedícate diez minutos, quince minutos a habilidades luego te traspasas diez o quince minutos al contenido, luego te vuelves a las habilidades, te vas al contenido, ya. Que sea una clase más diversa más interactiva, esa es la palabra que se está utilizando en la actualidad ya, como clases interactivas. Tu sabes que aquí como sabemos, los psicólogos se han metido al análisis pedagógico se dan cuenta que de las actuales influencias de los medios de comunicación, los chicos no pueden estar más de quince minutos concentrados en un tema ¿será verdad, será mentira? No lo sé, pero los psicólogos han dado cuenta gracias a sus experimentos de que los chicos e incluso los adultos eh... tienen la capacidad de poder concentrarse en estos asuntos, bien concentrados, durante quince minutos, lo que pasa después de esos quince minutos muchas veces uno no lo puede controlar. Entonces qué es lo que pasa si tu estas pegado haciendo una exposición oral, por ejemplo, hoy en día que está muy de moda que el profesor esta con su power point o que llega con videos que tienen una hora, dos horas, lo más posible es que los chicos después de los quince después de los veinte minutos; ósea, las clases interactivas que tu sepas aprovechar y transformar tu clase en algo diverso, donde trabajes quince minutos, veinte minutos con habilidades después te cambias al contenido, después te vas para acá, va a generar que los chicos estén constantemente en movimiento y que su cabeza este funcionando y que estén pendientes de los cambios ya...entonces en ese sentido yo creo que es lo que me estoy refiriendo.

Entrevistador: claro.

Profesor: más que cinco clases y cinco. Es que tu cada clase lo transformas en algo interactivo que te permita mezclar la formación de habilidades con la formación de contenidos.

Entrevistador: claro y eso quizás puede chocar digamos, para efectos prácticos con todo lo que tiene que ver con la disciplina del aula o el gobierno de la clase. Ejemplo, estamos diez quince minutos en que los chicos se sienten y pongan atención por otro lado está la presión de pasar los contenidos porque si hay una importancia de los contenidos...entonces el trabajo de las habilidades pareciera quedar apretados por esos dos elementos por esos dos factores.

Profesor: claro, porque el SIMCE no te mide habilidades.

Entrevistador: ese es el problema, claro.

Profesor: entonces los profesores muchas veces no... le va a interesar pero ojo si los profesores trabajan ambas cosas, eso hay que probarlo, por eso es que sería interesante tener un trabajo de investigación donde un profesor diga... hoy en día por ejemplo, tú ves los trabajos de tesis de magister de tesis doctorales que son las únicas tesis que te permiten estar un año metido adentro de la sala de clases; yo hasta el momento no he leído ni una tesis donde un profesor diga yo estuve durante todo un año, estuve con los chicos con esta propuesta de trabajo y al final de año tuve tales resultados. Tenemos muy poca investigación en torno al área.

Entrevistador: de carácter práctico...

Profesor: de carácter práctico, ósea que nos muestre evidencias que es lo que ocurriría si es que tú generas un proceso de formación implicando las diversas miradas tanto la de las habilidades como la de los contenidos y visualizando cuales son los resultados que tienes al final, ya sea, el trabajo propio del profe como también las pruebas estandarizadas. Y eso es lo que no tenemos, sería interesante que un profesor de historia que esté haciendo un doctorado en educación, ni siquiera un magister porque un magister aquí en esta universidad son solamente un semestre de dedicación para la tesis. El doctorado es el único que te permite estar dos, tres años, concentrado en un trabajo y creo que en ese sentido sería

importante porque todo lo que estamos hablando ahora estamos en el nivel de las hipótesis no más, pero habría que experimentarlo, habría que probarlo en la práctica que es lo que ocurriría si yo voy trabajando de manera integrada habilidades con contenido con estudiantes y cuales sería los resultados que desde marzo a diciembre se obtendrían.

Entrevistador: claro, tomar estas tesis, estas propuestas y aplicarlas...

Profesor: exacto.

Entrevistador: como una futura investigación aplicada, claro, porque usted me da a entender que esta parte teórica ya ha sido abordada pero falta ahora meterse en el aula un año, dos años y decir sucede esto.

Profesor: y que el profesor haga el seguimiento ¿Por qué ahora tú me preguntas que es lo que opinas sobre como los estudiantes en el aula? Yo te podría responder directamente, no lo sé, y sabes por qué no lo sé, porque hasta el día de hoy no he leído ni una investigación que haya tratado el tema y por otro lado como yo estoy en la universidad solo en la formación universitaria yo no te podría decir lo que está pasando en la escuela ¿te das cuenta? Pero si lo que yo te podría decir en ese sentido lo que necesitamos urgentemente es generar los procesos... una investigación que nos dé cuenta de manera real cual serían los resultados que se propondrían si es que uno trabaja ambas cosas ahora si la pregunta es como yo como profesor universitario pienso que debiera ser el proceso de información para ustedes que van a ser los futuros profesores de historia en el aula yo creo que tiene que estar basado en el proceso en que ustedes tomen conciencia de que la habilidad tiene que trabajarse en conjunto con el contenido ya... en igualdad de condiciones hoy en día si nosotros hacemos un seguimiento podemos hacer una investigación cuantitativa a la rápida y podemos decir que él, no sé, que el 90% de los profesores al momento de trabajar en el aula la asignatura de historia ocupa 95% de contenido y 5% de habilidades, podríamos decir así como interpretativamente abusando de la hermenéutica pero el desafío a lograr en el futuro es que los profesores sean capaces de tener en igualdad de condiciones estos procesos de formación.

Entrevistador: claro, para ir redondeando entonces. Si yo le pregunto ¿Qué aspectos en el aula dificultan el trabajo de estas habilidades? Ciertamente y a su vez estas como podrían

mejorar. La respuesta ya esta creo yo, ya que usted dice es que falta investigar prácticamente.

Profesor: y falta lo que es la formación universitaria, por ejemplo ustedes solamente están un año acá ya... pero por ejemplo con los estudiantes de pedagogía básica eh... se puede generar como un proceso más a largo plazo porque los chicos están tres años durante seis semestres, están bajo la línea de trabajo de historia ya, historia, geografía y ciencias sociales , entonces con ellos como que se puede ir generando una formación como un poco más en perspectiva un poco más en evolución, entonces en el caso de ustedes que están solamente un año en la universidad y donde por ejemplo el tiempo es mínimo, por ejemplo yo tengo cinco horas semanales con los chicos de básica, con ustedes estoy dos ya... y eso se siente, se siente mucho. Entonces yo lo que creo que sería interesantes es que estos temas que son de interés de ustedes si los puedan transformar en procesos de investigación y de ver en la realidad misma que es lo que está pasando y esa es la clave, la clave tiene que ver con la formación del estudiante en universidad porque son ustedes los que podrían llegar a cambiar esa realidad que ustedes han identificado como problemática en el aula y por otro que los profesores que actualmente están en ejercicio se adapten a los cambios curriculares porque ahí nos podemos meter en otro tema ¿hasta qué punto los profesores tienen resistencia para adaptarse curricularmente? Yo he leído investigaciones sobre la resistencia docente.

Entrevistador: en el fondo es un problema del ser humano de la capacidad de adaptarse a los cambios.

Profesor: claro y el año pasado, el año antes pasado tuvimos una asesoría, a mi me toco estar durante todo un semestre haciéndole el acompañamiento a una profesora, esa profesora le hacía clases a quinto, sexto, séptimo y octavo y esta profesora era pero tremendamente difícil decirle “pero mire profesora estas son las características” por más que uno hacia algo participativo de decir haber... que ella planteara cuáles eran sus inquietudes sus necesidades lo conversábamos pero cuando llegaba el momento de decir bueno pero podríamos hacer esto... “ahahahah no yo no voy a ser eso porque a mi así me resultan mis clases”. Y hay mucha resistencia al cambio... “profesora sabe que ahora hay un eje que se llama formación ciudadana.... Ahahahah no yo no quiero aquí cuestiones de

formación ciudadano, de hecho yo no paso formación ciudadana, solamente hago historia y geografía” ¿te das cuenta? Entonces ahí hay otra limitante. Insisto si la pregunta es ¿Qué es lo que habría que hacer para generar un cambio en el aula? No solamente depende del estudiante depende mucho de la formación del nuevo profesor y también de la resistencia, nivel de resistencia que tenga el profesor en ejercicio. El profe de historia es como muchas veces más abierto a ir cambiando pero hay otros que son muy resistentes y eso.

Entrevistador: ciertamente, entonces, claro. Para las consideraciones finales eh... esto pasa por los docentes, pasa por la formación docente y por aquellos que ya están en el aula ciertos y por este tema con la resistencia al cambio. La capacidad de adaptarse más que nada.

Profesor: el profesor, su principio tiene que ser la adaptación, todo profesor así se le tiene que formar en la universidad, todo profesor tiene que saber que constantemente tiene que estar adaptándose, actualizándose, ellos tienen que aprender que los curriculum no son estáticos, que cada dos años, tres años los curriculum son variables, son dinámicos y parece ser que los profes hoy en día los están formando bajo la lógica positivista, cuadrada, que es solo una cosa y se acaba. No están formados bajo la lógica de la diversidad.

Entrevistador: y eso le da seguridad al ser humano digamos, le da una zona de seguridad “yo aprendí esto, así lo aplico, así funciona”...

Profesor: y se quedan con eso y ojala aplicarlo durante los próximos veinte años y no es así el profesor tiene que ser formado pensando en que los procesos son dinámicos, en que si hoy en día tenemos este tipo de curriculum en cinco años vamos a tener otro y después vamos a tener otro y el profe tiene que ir adaptándose.

Entrevistador: y la otra consideración ya iría por el campo de la investigación, realmente falta investigación, la aplicación práctica, mucha teoría pero nos está faltando trabajo de largo aliento que estén un año dos años con los muchachos en sala...

Profesor: falta que el profesor de aula sea formado en investigación también que el mismo vaya probando, vaya ensayando cosas en el aula y ese es el problema que muchas veces como el profesor no tiene esa formación también termina aplicando siempre lo mismo,

funcione o no le funcione, como que él no preocupa de ir sistematizando sus procesos de enseñanza y yo creo que ese es el aporte de la didáctica porque la didáctica la filosofía que tiene la didáctica como disciplina es que el profesor tiene que reflexionar sobre los procesos de enseñanza que cosas funcionan para este contexto, que es lo que no funciona, cuales son los cambios que se tienen que promover...

Entrevistador: ósea esa es la llamada meta cognición, que no solo tiene que operar para el alumno sino que el profesor también tiene que someterse a la autocrítica, respecto de ¿lo estoy haciendo bien, lo estoy haciendo mal, lo que hice realmente funciona?

Profesor: claro, esa es como la lógica ahí.

Entrevistador: bueno profesor creo que estaríamos bien, no sé si usted quiere agregar algo más

Profesor: y si bueno creo que el tema insisto sería interesante que ustedes aborden, uno sabe que en una tesis no se puede abordarlo todo, ustedes están hasta el momento con la idea de tiempo y espacio, pero que sepan ustedes de que este mismo problema, lo estoy trabajando con una estudiante de tesis, que está trabajando el pensamiento crítico, si ustedes están ahora vueltos locos pensando cómo enseñar tiempo – espacio, imagínate pensamiento crítico, que eso ya definitivamente no se enseña en los establecimientos, entonces es como todo un desafío cada una de estas cosas que estamos abordando hoy en día, que está centrado en lo que las actuales bases curriculares le denomina habilidades, es todo un asunto para el futuro porque no hay aplicación del profe y no hay investigación sobre el tema entonces ese es el desafío, me parece interesante lo que están haciendo ustedes porque en vez de que ustedes estén concentrados en un contenido están concentrado en la habilidad, la mayoría de los estudiantes terminan trabajando contenidos y ustedes están centrado en un habilidad y eso a mí me parece súper interesante.

Entrevistador: bueno eh... nos vamos con hartito que hemos aprendido de esta conversación, sacamos varias cosas en limpio y bueno le agradezco a nombre del grupo, le agradecemos el tiempo y damos por concluida la entrevista.

ANEXO V: TABLAS DE ANÁLISIS DE CONTENIDO

1) TABLA DE CONTENIDO ESTUDIANTES: “FOCUS GROUP”

Tabla de contenido Focus Group			
Categoría	Subcategoría	Citas	Hallazgos
Definición del Concepto	Concepto de Tiempo		
	Concepto de espacio		
	Importancia		
Problemática ubicación espacial	Conceptos espaciales		
	Localización geográfica		
Problemática ubicación temporal	Cronología		
	Procesos históricos		
Interés con el contenido	Interés en la historia		
	Motivación para estudiar historia		

2) TABLA CONTENIDO DOCENTES DE AULA

Tabla contenido entrevista docentes			
Categoría	Subcategoría	Citas	Hallazgo
Importancia de la habilidad espacio-temporal	Habilidad de tiempo		
	Habilidad de espacio		
Estrategias didácticas	Utilización		
	Frecuencia		
Atribución del obstáculo	Docente		
	Estudiante		
	Currículum		

3) TABLA DE CONTENIDO DOCENTES EXPERTOS

Tabla contenido Entrevista profesores expertos			
Categoría	Subcategoría	Citas	Hallazgo
Importancia de la habilidad	Habilidad de ubicación en el tiempo		
	Habilidad de ubicación en el espacio		
Problemática capacidad espacio-temporal	Currículum		
	Estrategias didácticas		
	Docentes		
	Alumnos		
Consideraciones y soluciones a la problemática espacio-tiempo	Currículum		
	Estrategias didácticas		
	Docentes		
	Alumnos		

