

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE LA SANTÍSIMA CONCEPCIÓN
FACULTAD DE EDUCACIÓN
EDUCACIÓN DE PÁRVULOS**



**CONOCIMIENTOS, ESTRATEGIAS Y RECURSOS PARA DESARROLLAR LA
PSICOMOTRICIDAD UTILIZADOS POR EDUCADORAS DE PÁRVULOS DE LA REGIÓN
DEL BIO BIO**

**Seminario de Investigación para optar al Grado Académico de
Licenciado en Educación**

Profesora Guía: Carmen Gloria Soto Becerra

Estudiantes:
Javiera Constanza Briones Meriño
Paola Alejandra Burgos Osses
Javiera Carolina Castillo Flores
Alejandra Del Pilar Escobar Mella
Javiera Montserrat Pineda Monsalve
María José Vergara Maturana

Concepción, diciembre 2021

DEDICATORIA

En esta última etapa de mi formación profesional, quiero dedicar esta investigación a mis padres, ya que, gracias a su esfuerzo por dejar una vida de años, se trasladaron de ciudad para que yo pueda ingresar a estudiar a la universidad y ser una profesional, es por ello que siempre estaré agradecida de su apoyo incondicional para que yo pueda cumplir mis sueños, además del gran apoyo con el cuidado de Sofía, mientras yo asistía a clases.

También agradecer a mi hija Sofía, por su comprensión, que, con su corta edad, me apoyaba y comprendía que la mamá tenía que estudiar y a veces no tenía el tiempo suficiente para jugar, pero todo el esfuerzo será para tener un futuro mejor.

Y por último agradecer a mi compañero de vida, que llego en medio de este caótico proceso a complementarme, y sin su apoyo no podría estar finalizando este proceso con éxito, siempre acompañándome, ayudándome, y compartiendo el cuidado de nuestra hija Maite, de Sofía, y postergándose para que yo pueda ser una profesional, y podamos cumplir nuestros sueños como familia.

Javiera Constanza Briones Meriño

Dedico de manera especial mi trabajo en la tesis primeramente a Dios ya que sin su guía y sabiduría esto no hubiese sido posible, de igual manera a mis hijos Emma y Alonso, quienes fueron el motor principal que me inspiran motivación y alegría para no rendirme y ser un ejemplo para ellos, también dedico esto a mi madre Laura quien me formó sabiamente con valores, aptitudes y un apoyo incondicional para superar cualquier obstáculo, y mencionar también a mi hermana por su ayuda en todos los aspectos, a mi padre a pesar de la distancia física por su incondicional apoyo y consejos para continuar en todo este proceso y a el padre de mis hijos por su infinito apoyo incondicional y motivación a no rendirme y continuar con este arduo trabajo.

Paola Alejandra Burgos Osses

Dedico esta tesis a mis padres, ellos me han dado todo lo que hoy soy como persona, mis valores, mis principios, mi carácter y el coraje para salir adelante. A mi padre que, a pesar de sus años, ha seguido trabajando duro para ayudarme y apoyarme en lo que ha podido desde la distancia. A mi querida madre, quien siempre ha estado junto a mí para tenderme una mano, acompañarme, escucharme y guiarme en este camino, con su amor y dedicación incondicional.

A mi abuela, quien cuidó de mí hasta el último año antes de entrar a la Universidad, todas las tardes esperándome con una sonrisa y un plato caliente en la mesa, puedo decir que además de mi abuela, eres mi madre, siempre lo has sido. Sé que tal vez ya no tengas la lucidez ni claridad para entender este logro, pero, en mi corazón llevo todas y cada una de tus palabras guardadas.

Y sin dejar atrás, a mis hermanas y tíos por creer y confiar en mí.

A mi pareja, quien ha visto cada sacrificio y empeño que he puesto en este proceso, por su infinita paciencia y tazas de té para hacer más amenas mis noches de desvelo con sus palabras de aliento...

A mi angelito Balley, quien fue el ser en el cual me cobijé en mis peores momentos, cuando sentía que ya no podía más. Sin decir nada, solo con su dulce mirada me transmitió la tranquilidad y alegría que necesitaba, para así continuar luchando por mis sueños.

Javiera Carolina Castillo Flores

Dedico con todo mi corazón y cariño mi tesis de investigación a mi familia que siempre se sintieron orgullos de mis logros y en cada momento me apoyaron, respetaron mi decisión de elegir la carrera Educación Parvularia, ya que, trabajar con niños/as tengo una gran responsabilidad en mis manos, pero es una bonita experiencia. Sin ellos no habría logrado estar en esta última etapa tan importante de mi vida, ser una profesional. Además, me dieron su bendición a diario a lo largo de mi vida, se preocuparon por mi bienestar, mi salud física y mental, mi felicidad, ya que, hacían lo posible para que estuviera bien, sobre todo mi madre siempre me aconsejaba antes de tomar una decisión importante. Por eso les quiero dar las gracias a mi familia. Por otro lado, me siento agradecida por la Universidad que me abrió sus puertas, sobre todo a los docentes que me hicieron clases, por su paciencia, dedicación, su preocupación y responsabilidad de entregar un aprendizaje significativo, para después ejercerlos en la praxis. También, más adelante si llego a formar mi propia familia, les dedico este proyecto de vida profesional a mis futuros hijos/as, ya sean propios o adoptados.

Los amo a todos.

Alejandra Del Pilar Escobar Mella

Dedico esta tesis a mi familia, mis padres y hermana por siempre apoyar mis decisiones y creer en mí, y principalmente la dedico a mi hija Maite que es la mayor motivación para lograr mis metas.

Javiera Montserrat Pineda Monsalve

Primeramente, quiero dedicar esta tesis a Dios por cada prueba que él puso en mi camino, porque él ha cumplido cada una de sus promesas en mi vida y día a día me entrega sabiduría, salud y vida.

También le dedico esta tesis a mi madre Marta Maturana, a mi padre Juan Carlos Vergara y a mi hermano Juan Pablo Vergara, los cuales siempre han creído en mí y es gracias a su esfuerzo que puedo cumplir este sueño de estudiar y estar a un paso de ser Educadora de párvulos, ellos han estado dándome fuerzas, aliento y apoyo en todos mis años de estudios. También agradezco a mi familia por su apoyo y amor incondicional durante este largo camino. A mis profesores, por sus conocimientos y experiencias entregadas.

Finalmente les agradezco a cada persona que ha sido parte de mi vida en este proceso y me han alentado a superarme día a día.

María José Vergara Maturana

RESUMEN

La presente investigación entrega antecedentes sobre las estrategias que Educadoras de Párvulos utilizan para desarrollar la Psicomotricidad en niños y niñas que cursan la Educación Parvularia, evidenciando el dominio que las educadoras tienen sobre su conceptualización y los recursos que utilizan para realizar las actividades que la potencien. La metodología utilizada para la investigación fue cuantitativa, de tipo descriptiva, no experimental y transeccional. Para levantar la información, se diseñó y validó un cuestionario mixto, el cual fue aplicado a un total de 42 Educadoras de Párvulos, pertenecientes a distintas comunas de la Región del Bío Bío. El análisis de los datos permitió dar respuesta a los objetivos planteados y los resultados obtenidos indican que las Educadoras tienen un buen nivel de conocimiento sobre la Psicomotricidad, conocen estrategias-recursos y reconocen los beneficios que tiene para los niños un óptimo desarrollo de la Psicomotricidad y su importancia para el éxito escolar y la integración social de niños y niñas. Las conclusiones se presentan dando respuesta a los objetivos planteados para la investigación en relación a cada una de sus variables: conocimiento sobre psicomotricidad, estrategias para desarrollar la psicomotricidad y recursos para desarrollar la psicomotricidad.

Palabras Claves: Psicomotricidad, estrategias, recursos, corporalidad y movimiento, Educación Parvularia.

ABSTRAC

This research provides background information on the strategies that Early Childhood Educators use to develop Psychomotor skills in boys and girls who attend Kindergarten Education, evidencing the domain that the educator has over their conceptualization and the resources they use to carry out the activities that enhance it. The methodology used for the research was quantitative, descriptive, non-experimental and transectional. To collect the information, a mixed questionnaire was designed and validated, which was applied to a total of 42 Early Childhood Educators, belonging to different communes of the Bío Bío Region. The analysis of the data made it possible to respond to the objectives set and the results obtained indicate that the Educators have a good level of knowledge about Psychomotor skills, know strategies-resources and recognize the benefits that an optimal development of Psychomotricity has for children and its importance for school success and the social integration of boys and girls. The conclusions are presented responding to the objectives set for the research in relation to each of its variables: knowledge about psychomotor skills, strategies to develop psychomotor skills and resources to develop psychomotor skills.

Key Words: Psychomotricity, strategies, resources, corporality and movement, Early Childhood Education

Contenido

RESUMEN	4
ABSTRAC	5
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	8
1.1 Introducción	9
1.2 Preguntas de investigación	13
1.3 Hipótesis de la investigación	14
1.4 Objetivo General	14
1.5 Objetivos Específicos	14
1.6 Variables de la investigación	15
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO	17
2.1 Psicomotricidad	18
2.1.1 Conceptualización	18
2.1.2 Componentes de la Psicomotricidad	22
2.2 etapas del desarrollo motriz	25
2.2.1 El Desarrollo Psicomotor Según Jean Piaget	25
2.3 Las Psicomotricidad desde la mirada del MINEDUC	27
2.4 Las Psicomotricidad en Educación Parvularia	29
2.5 Opinión de expertos sobre el desarrollo de la Psicomotricidad en Educación Parvularia	31
2.6 El Rol de las Educadoras de Párvulos como Mediadora para el desarrollo de la Psicomotricidad	34
2.7 La Psicomotricidad en la Educación	36
2.8 Estrategias para el desarrollo de la Psicomotricidad	38
2.9 Recursos para desarrollar la Psicomotricidad	40
2.10 Beneficios del desarrollo de la Psicomotricidad	41
2.11 Consecuencias del déficit en el desarrollo de la Psicomotricidad	43
CAPÍTULO 3: MARCO METODOLÓGICO	48
3.1 Tipo de Investigación	49
3.2 Diseño de la Investigación	49
3.3 Población	50
3.4 Descripción de la Muestra	50

3.5 Estrategias de Recopilación de la Información	51
3.6 Descripción del Instrumento	52
3.6.1 Preguntas Abiertas	52
3.6.2 Preguntas Cerradas	53
3.7 Confección del Instrumentos de Recolección de datos:	54
3.8 Validación del Instrumento	54
3.9 Plan de Trabajo	56
CAPÍTULO 4: ANÁLISIS DE RESULTADOS	57
4.1 Antecedentes Generales de Educadoras:	58
4.2 Análisis Respuestas Educadoras de Párvulos para el Objetivo Específico 1	60
4.3 Análisis Respuestas Educadoras de Párvulos para el Objetivo Específico 2	67
4.4 Análisis Respuestas Educadoras de Párvulos para el Objetivo Específico 3	74
CAPÍTULO 5: CONCLUSIONES, LIMITACIONES Y PROYECCIONES	81
5.1 Conclusiones.....	82
5.2 Limitaciones	92
5.3 Proyecciones.....	93
REFERENCIAS BIBLIOGRAFÍAS	94

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Introducción

En los últimos años el Estado y el Ministerio de Educación (MINEDUC), ha puesto especial énfasis en Educación Parvularia, comenzando con la creación de la Subsecretaría de Educación Parvularia (2015), la cual se encarga de la promoción, desarrollo, organización general y coordinación de la Educación Parvularia, además de asegurar la calidad en la formación integral de niños y niñas, desde su nacimiento hasta su ingreso a la educación básica. Asimismo, se crea la Intendencia de Educación Parvularia, que nace como una instancia técnica que elabora y propone los criterios que orientan la función fiscalizadora de la Superintendencia de Educación para promover y resguardar los derechos de niñas y niños del país y la actualización de las bases curriculares (2018).

En la actualización de las Bases Curriculares de Educación Parvularia (BCEP, 2018) se incorpora el núcleo Corporalidad y Movimiento dentro del ámbito Desarrollo Personal y Social que es transversal, esto quiere decir que son muy relevantes por lo que es necesario que se trabajen permanentemente en todas las experiencias educativas, y que:

“...busca articular, equilibradamente, los distintos factores neurológicos, fisiológicos, psicológicos y sociales que permiten el desarrollo armónico de la corporalidad y el movimiento en niños y niñas. Este núcleo tiene una gran importancia, porque a partir del movimiento las niñas y niños adquieren conciencia de su propio cuerpo, desarrollan grados crecientes de autonomía, fortalecen su identidad, descubren su entorno, expanden sus procesos de pensamiento, resuelven problemas prácticos, establecen relaciones de orientación espacio temporal y potencian su expresión.

El cuerpo y el movimiento se configuran en una unidad que integra y moviliza aspectos sensoriales, emocionales, afectivos, cognitivos

y socioculturales para ser y actuar en contextos de diversidad; la conciencia gradual de su corporalidad y de sus posibilidades motrices se construyen y amplían, mediante un proceso de interacción permanente con el entorno. En este sentido, a través del movimiento, el párvulo va conociéndose y expandiendo las potencialidades de su cuerpo. No se trata de ejercicio físico mecánico, sino de interacciones que le permitan gradualmente la apropiación, comprensión y anticipación de las distintas situaciones que le interesan, sobre las que actúa y le rodean.

Resulta fundamental generar las condiciones necesarias para que los niños y niñas aprecien su cuerpo y se sientan cómodos con él, se expresen con libertad, exploren activamente y experimenten; ello contribuirá al desarrollo de una percepción adecuada de su imagen, conciencia de su esquema corporal, más adelante, la definición de su lateralidad y la identificación cada vez más precisa de sus recursos corporales (BCEP, 2018, p.59)

MINEDUC (2019), en sus programas pedagógicos menciona que al comenzar el Primer Nivel de Transición, se busca que el párvulo logre indicar situaciones en las cuales se sienta cómodo con su propio cuerpo, como: indicar cuales son las principales partes del cuerpo y experimentar las posibilidades de movimiento a través de ellas, explorando de forma libre sus movimientos visomotrices finos y tratar de controlar y equilibrar postura y desplazamientos de acuerdo con sus intereses; también se busca que utilice categorías de ubicación espacial y temporal, como: adelante/atrás, adentro/afuera, arriba/abajo, rápido/lento, antes/después, en diferentes situaciones cotidianas y en el juego.

De igual forma menciona que al terminar el Segundo Nivel de Transición e ingresar a la Enseñanza Básica, se busca que los niños puedan comprender y practicar conductas de vida e higiene saludable, sosteniendo una actitud positiva hacia ellos mismos, sus características físicas y habilidades; comprender las características del cuerpo humano, como los sentidos, comprendiendo las funciones que cumplen y los

cuidados requeridos; reconocer las distintas respuestas corporales provocadas por la actividad física, como aumento de la frecuencia cardíaca, respiración, sudoración y dificultad al hablar, al explorar diversas habilidades motrices participando en distintos juegos con y sin oposición, incluida la actividad física de intensidad moderada a vigorosa para mejorar su condición física, y emplear nociones espaciales, como derecha e izquierda, al seguir o dar instrucciones.

MINEDUC (2011) en su documento “Experiencias de aprendizaje sobre corporalidad y movimiento” señalan que en la primera infancia existe una interacción entre el movimiento y la madurez del sistema nervioso. En la mayoría de los niños, la maduración del sistema nervioso va determinando tipos de desarrollos, los cuales les permitirán lograr diferentes posturas, comprender el espacio, la coordinación y obtener diferentes movimientos que les permiten organizar sus formas específicas del movimiento. La maduración requiere de experiencias motrices, ya que si esto no sucede deja a medio camino el desarrollo y la capacidad de aprendizaje de los niños y niñas.

De igual forma se menciona que la función motriz y la función emocional están relacionadas y se desarrollan simultáneamente. En decir, el cuerpo y sus diferentes manifestaciones en cualquier ámbito contiene componentes emocionales. La tensión muscular está regulada por el sistema nervioso y determinada por la experiencia emocional de cada niño o niña.

Paralelamente a estos desarrollos, a partir de distintos procesos de integración sensorial y diferentes acciones, el esquema corporal se va organizando

paulatinamente. Se trata de un concepto que intenta de explicar la integración de las diferentes funciones implicadas en la noción y conciencia del cuerpo en el espacio.

La posibilidad de un funcionamiento autónomo con el cuerpo en un espacio definido que otorga al niño o niña una sensación de seguridad y capacidad personal. Estas apreciaciones se graban automáticamente en los niños y las niñas, en lo más profundo de su identidad y los acompaña a lo largo de su vida. Las experiencias psicomotrices son de suma importancia para construir la identidad y la personalidad de los niños/as ya que son actos simples pero concretos que están llenos de significados sobre sus habilidades, capacidades, su poder personal y autoestima.

El MINEDUC (2017) en su documento “Orientaciones teóricas y técnicas para el manejo de la sala de psicomotricidad” define la Psicomotricidad como:

Una práctica, una herramienta educativa utilizada con el fin de apoyar y acompañar el desarrollo integral de cada niño y niña abarcando aspectos cognitivos, motrices, afectivos y sociales; propicia el juego libre como recurso esencial para la expresividad motriz y el desenvolvimiento de cada sujeto...

... Por lo anterior, el juego libre, elemento fundamental en el desarrollo de niños y niñas es el camino utilizado por la psicomotricidad para apoyar esta maduración. El juego, como ninguna otra actividad, permite abordar en las sesiones de psicomotricidad fundamentos como la autonomía, sociabilidad, toma de decisiones, relación con los demás, respeto, sentimiento de competencia, etc., lo que hará de los niños sujetos propiamente tales.

La Escuela Europea de Formación Continua (2019), nos señala que la Psicomotricidad se desarrolla en tres niveles: a nivel motor, el cual permite al niño o niña dominar el movimiento corporal; a nivel cognitivo, el cual permite mejorar la atención, creatividad, concentración, entre otras y a nivel social y afectivo, el cual

permite a los niños y niñas tener un mejor conocimiento de sí mismo, afrontar sus miedos y a relacionarse con los demás.

Muñoz (2010), plantea objetivos que se pretende que los niños y niñas adquieran trabajando la psicomotricidad. Algunos de ellos son: Controlar sus movimientos en las actividades diarias, conocer su propio cuerpo y sus posibilidades de acción, Adquirir correctamente la lateralidad, adquirir progresivamente autonomía en sus actividades, mantener el equilibrio en actividades diarias, adquirir hábitos de relajación, desarrollar la motricidad fina y motricidad gruesa, tener reflejos en sus movimientos y actividades, desarrollar los sentidos, realizar lanzamientos, giros y desplazamientos por el espacio, orientarse en el espacio y tiempo, respetar normas, interactuar con sus pares, manifestar sentimientos y emociones, utilizar un lenguaje oral correcto, apreciar formas de representación musical plástica y corporal.

1.2 Preguntas de investigación

- ¿Qué conocimiento tienen las Educadoras de Párvulos sobre el desarrollo de la Psicomotricidad en niños y niñas?
- ¿Qué estrategias utilizan las Educadoras de Párvulos para desarrollar la Psicomotricidad en niños y niñas?
- ¿Qué recursos utilizan las Educadoras de Párvulos para el desarrollo de la Psicomotricidad en niños y niñas?

1.3 Hipótesis de la investigación

- Las Educadoras de Párvulos utilizan variadas estrategias para desarrollar la Psicomotricidad en niños y niñas de Educación Parvularia.
- Las Educadoras de Párvulos utilizan variados recursos para desarrollar la Psicomotricidad en niños y niñas de Educación Parvularia.
- Las educadoras de párvulos conocen e incorporan el núcleo transversal “corporalidad y movimiento” de las BCEP para desarrollar la psicomotricidad en niños y niñas de nivel transición.

1.4 Objetivo General

Determinar las estrategias y recursos que las Educadoras de párvulos utilizan para desarrollar la Psicomotricidad en Educación Parvularia.

1.5 Objetivos Específicos

- 1.5.1** Determinar el conocimiento que las Educadoras de Párvulos tienen en relación a la psicomotricidad y su importancia para el desarrollo de los niños y niñas de Educación Parvularia.
- 1.5.2** Identificar las estrategias que Educadoras de Párvulos utilizan para desarrollar la Psicomotricidad en niños y niñas de Educación Parvularia.
- 1.5.3** Identificar los recursos que Educadoras de Párvulos utilizan para desarrollar la Psicomotricidad en niños y niñas de Educación Parvularia.

1.6 Variables de la investigación

Las variables planteadas para el estudio surgieron desde los objetivos específicos de la investigación. Así, se estableció para el objetivo específico 1 la variable **conocimiento sobre psicomotricidad**, para el objetivo específico 2 se determinó la variable **estrategias para desarrollar la psicomotricidad** y para el objetivo específico 3 se determinó la variable **recursos para desarrollar la psicomotricidad**.

A continuación, se presentan las definiciones de cada variable que las investigadoras han definido para clarificar lo que se ha de entender por cada una de ellas:

Conocimiento sobre psicomotricidad: Se refiere al conocimiento que poseen las Educadoras de Párvulos con respecto al desarrollo de la psicomotricidad en niños y niñas de los distintos niveles de Educación Parvularia.

Estrategias para desarrollar la psicomotricidad: Se refiere a las estrategias utilizadas por las Educadoras de Párvulos para desarrollar la psicomotricidad en niños y niñas de Educación Parvularia.

Recursos para desarrollar la psicomotricidad: Se refiere a los recursos utilizados por las Educadoras de Párvulos para desarrollar la psicomotricidad en niños y niñas de Educación Parvularia.

En el siguiente capítulo se presenta el marco teórico que dará sustento a la investigación y que servirá para elaborar las conclusiones al cruzar la información con el análisis de los datos obtenidos.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

En este capítulo, se profundiza sobre el concepto de la Psicomotricidad, así como la relación que esta tienen con el aprendizaje y el desarrollo de habilidades en Educación Parvularia y de las estrategias que tanto MINEDUC, en las Bases Curriculares de Educación Parvularia (2018), como investigadores y autores, recomiendan utilizar para favorecer el desarrollo de esta trascendental habilidad en niños y niñas.

2.1 Psicomotricidad

2.1.1 Conceptualización

En términos generales, la Real Academia Española define a la Psicomotricidad como “el conjunto de técnicas que estimulan la coordinación de las funciones motrices y psíquicas”. No es solo el desarrollo de la dimensión física o solo el desarrollo de los aspectos sociales, es el sujeto en su conjunto el que se desarrolla y los elementos que están a la base de esto, son el foco.

La Escuela Internacional de Psicomotricidad (s/f) dice que:

El concepto de Psicomotricidad apareció a comienzos del siglo XX con los descubrimientos básicos de neuropsiquiatría. Autores como Wernicke, Dupré, Sherrington y otros fueron quienes trascendieron el pensamiento dualista, demostrando la estrecha relación entre los trastornos motores y mentales. Entonces la Psicomotricidad se define como la historia de la personalidad a través del lenguaje no verbal y del movimiento. Se refiere siempre al individuo de una manera global; es decir, abarcando lo físico, psíquico, social y cognitivo.

De acuerdo con el Equipo Pedagógico de la Asociación Mundial de Educadores Infantiles (2019) “El termino psicomotricidad ha sido desde su surgimiento uno de los

conceptos más debatidos dentro de campo de la psicología del desarrollo y uno de los que más ligado suele estar al psiquismo infantil”. Serrano (2012) indica que no está claramente definido el concepto de psicomotricidad, ya que poco a poco se van incorporando nuevos campos y con ello mayor cantidad de actividades. En un comienzo se trataba de un conjunto de ejercicios utilizados para corregir alguna debilidad, dificultad o discapacidad. Pero en la actualidad, ocupa un lugar muy importante en la educación infantil, sobre todo en los primeros años de la infancia, ya que existe una gran interdependencia entre el desarrollo motor, el afectivo y el intelectual.

También indica que el término psicomotricidad se divide en dos partes: el motriz y el psiquismo, que constituyen el proceso de desarrollo integral de la persona. La palabra **motriz** se refiere al movimiento, mientras que **psico** determina la actividad psíquica en dos fases: la socio-afectivo y la cognitiva. Esto quiere decir, en las acciones de los niños se articula toda su afectividad y sus deseos, pero también todas sus posibilidades de comunicación y conceptualización.

De acuerdo con el Equipo Pedagógico de la Asociación Mundial de Educadores Infantiles (2019) “la psicomotricidad plantea una relación interdependiente de la actividad psíquica y la función motriz, donde el movimiento es visto como una forma de expresión del pensamiento e inseparable del psiquismo”.

De acuerdo con este concepto, la actividad psicomotriz tiene una función preponderante en el desarrollo de niño, especialmente los primeros años de su vida, en los que descubre sus habilidades físicas y adquiere control corporal que le permite

relacionarse con el mundo de los objetos y las personas, hasta llegar a interiorizar una imagen de sí mismo.

La Federación de Asociaciones de Psicomotricista del Estado Español (s/f) plantea que:

La Psicomotricidad es una disciplina que, basándose en una concepción integral del ser humano, se ocupa de la interacción que se establece entre el conocimiento, la emoción, el cuerpo y el movimiento y de su importancia para el desarrollo de la persona, así como de su capacidad para expresarse y relacionarse en un contexto social.

Según esta definición Mendiara y Gil (2016) plantea que “la psicomotricidad tiene un campo muy alto de actuación. Incide en el desarrollo de cualquier persona de cualquier edad y tiene diferentes niveles de intervención. Interesa por tanto a profesionales de la salud, educación y servicios sociales” (p.25)

La Psicomotricidad es la historia de la personalidad a través del lenguaje no verbal y del movimiento. Se refiere siempre al individuo de una manera global; es decir, abarcando lo físico, psíquico, social y cognitivo.

En la psicomotricidad se combinan interacciones a nivel cognitivo, emocional, simbólico y sensorial. Es por ello por lo que este concepto adquiere desde la infancia un papel imprescindible en el desarrollo de la personalidad.

Según García y Berruezo (2013)

La psicomotricidad trata de relacionar dos elementos hasta ahora desconectados; el desarrollo psíquico y desarrollo motor. Parte por tanto de una concepción del desarrollo que hace coincidente la maduración de las funciones neuro motrices y de las capacidades psíquicas del individuo, de manera que ambas cosas no son más que dos cosas, hasta ahora desvinculadas, de ver lo que en realidad es un único proceso.

Parece claro que no pueden separarse los aspectos afectivos, cognitivos y conductuales que configuran a la persona en su conjunto. Si hay algún elemento que aglutine estos aspectos es el movimiento, por ello surge la psicomotricidad como instrumento para desarrollar, a partir del movimiento y la acción corporal, a la persona en conjunto. Esto resulta particularmente fundamental en los primeros 7 años donde el niño o la niña vive una fase privilegiada de globalidad que hace necesario que todas sus experiencias, para ser aprovechadas, deban partir de lo más próximo: su propio cuerpo. (p. 25).

La psicomotricidad es la psicología del movimiento mediante la cual entran en contacto cuerpo, mente y emociones. Cuando un niño realiza una acción, ésta se encuentra directamente relacionada con un pensamiento y con una emoción. Al hablar de psicomotricidad infantil hacemos referencia a esas técnicas que debemos aplicar para que los niños tengan un mejor dominio sobre su propio cuerpo, a la vez que estimulan otras áreas del desarrollo como el emocional o el intelectual.

Por lo anteriormente mencionado, podemos decir que la inteligencia se construye a partir de la actividad motriz de los niños. En los primeros años de vida, el aprendizaje de los niños y niñas es psicomotriz. Todo, el conocimiento y el aprendizaje, se centra en las acciones que realizan los niños en contacto con el medio, sus pares y adultos y las experiencias, a través de su acción y movimiento.

La Escuela Internacional de Psicomotricidad (2019), propone que el objetivo de la psicomotricidad es lograr que el niño adquiera una conciencia de su propio cuerpo y aprenda a percibir las cualidades de su entorno. Todo esto posibilitará un desarrollo adecuado de las capacidades básicas para la integración escolar y social. También se logra conseguir una óptima comunicación, aceptación y alegría.

La psicomotricidad es fundamentalmente una forma de abordar la educación, que pretende desarrollar las capacidades del individuo a partir del movimiento y la acción.

2.1.2 Componentes de la Psicomotricidad

La psicomotricidad relaciona de manera integral diferentes componentes esencialmente de carácter funcional, los cuales posibilitan el proceso de desarrollo integral del individuo, armonizando el movimiento con el aprendizaje corpóreo y la percepción del entorno a nivel físico y social.

Postura y equilibrio: Partiendo de la dinámica biológica corpórea es posible afirmar el equilibrio como esa actividad en donde interactúan la fuerza de gravedad, la fuerza motriz y el centro corporal; mientras que por su lado la postura está relacionada con la adaptación corporal al espacio. De esta forma y tal como lo afirma Jiménez, (2000), el equilibrio se constituye tomando el referente de estímulos sensoriales como: visión (exploración espacial y anticipación), propiocepción (posición y movimiento de los segmentos corporales) y de carácter vestibular (posición en espacio con y sin movimiento). Por tanto, la relación postura- equilibrio es una dinámica de compleja interacción sensorial, perceptiva, motriz que se ejecuta y procesa en planos diferentes; por tanto, los movimientos se efectúan desde una postura equilibrada.

Coordinación motriz: Es uno de los primeros factores del movimiento en el cual interactúan fuerza, equilibrio, ritmo, capacidad de reacción motora, control de movimiento y está conceptualizada según Lorenzo citado por (Mori, 2008) como “el conjunto de capacidades que organizan y regulan de forma precisa todos los procesos parciales de un acto motor en función de un objetivo motor preestablecido” (p.140), propicia respuestas móviles en direcciones y objetivos puntuales. De modo que se consolida por la acción cerebral de formación de esquemas mentales, experiencia con el medio, la regulación de los propioceptores (receptor sensorial ubicado en terminación nerviosa de músculos, tendones y articulaciones) y la acción del sistema vestibular (receptores vestibulares se encuentran situados en el oído interno excavado en ambos huesos temporales del cráneo) los cuales, por acción de los sentidos regulan el equilibrio, tono y postura muscular especializando los movimientos con precisión y localización, alrededor de los 6 años, edad en la que el movimiento complejo aporta al desarrollo psicomotor. Por tanto, la coordinación es el soporte que integra el esquema corporal, el equilibrio y la postura en función de conductas motrices y movimientos de la cual se pueden identificar:

Coordinación dinámica general: Estructura los movimientos que involucran a todo el cuerpo, por lo tanto, es global ya que agrupa acciones que requieren de una operación conjunta corpórea y son reflejadas en respuesta a necesidades móviles, desarrolladas de manera espontánea, pero, que pueden

ser conducidas a acciones específicas propiciando un mejor desempeño en tareas cotidianas.

Coordinación visomotriz: Este tipo de coordinación está mediada por la ejecución de movimientos que se condicionan por la acción de la visión y la interacción con objetos en reposo o en movimientos relacionando el cuerpo (particularmente las extremidades) con el manejo del espacio, la velocidad, distancia y la fuerza, todo en alcance de un objetivo predeterminado.

Lateralidad: La lateralidad refleja la integración bilateral postural del cuerpo, el cual según las experiencias motrices y la edad se especializa funcionalmente haciendo que se propicie el uso predominante de una mitad del cuerpo (extremidades superiores e inferiores) en relación a la otra. Se desarrolla por dominancia hemisférica, factores sociales e incluso genéticos; y es el resultado de la integración sensorio motora de los dos lados del cuerpo.

Organización espacio – temporal: Parte de la integralidad entre la lateralidad y la noción del cuerpo, se desarrolla a nivel psicomotriz en la intervención de lo próximo a lo distante; se evidencia en las diversas relaciones que ejerce el cuerpo con los objetos del espacio y la relación posicional del mismo. Es decir, partiendo de la dimensión intra espacial (auto localización emitida por el niño en su esquema corporal) se empiezan a desarrollar las posibles experiencias de extra e ínter espacialidad (acción de movimiento).

Ritmo: Para (Fonseca, 1998) “es una propiedad fundamental de la materia viva, caracterizado por altas, medias y largas frecuencias sucede en varias

áreas del comportamiento: motricidad (coordinación de movimientos), audición (reconocimiento de estímulos auditivos), visión (exploración sistemática espacial) y aprendizajes escolares (lectura, escritura, cálculo)” (p. 220).

2.2 etapas del desarrollo motriz

2.2.1 El Desarrollo Psicomotor Según Jean Piaget

Piaget (1990) llega al estudio de la psicomotricidad desde el momento que descubre que las acciones motrices impactan en el proceso del acceso al conocimiento. Así, distingue periodos. A continuación, se describirá los periodos que corresponden al trabajo en Educación Parvularia:

1. Periodo sensoriomotor: relaciones topológicas y organización del esquema corporal (0-2 años), se caracteriza por un gran desarrollo mental y la conquista del universo que rodea al niño a partir de las operaciones y los movimientos.

2. Periodo preoperativo: desarrollo del pensamiento simbólico y preconceptual (2-7 años). Por la aparición de la función simbólica y de la interiorización de los esquemas de acción en representaciones, el niño empieza a traducir la percepción del objeto a una imagen mental. Pero la noción de cuerpo todavía está muy subordinada a la percepción.

2.2.2 El Desarrollo de la Motricidad Según Emmi Pikler

La teoría del desarrollo de la motricidad global de Pikler (1985), tiene como sustentos tres pilares básicos; garantizar la seguridad física y afectiva del niño y la niña, ofrecer condiciones para permitir el movimiento libre y autónomo del niño y

niña, poner a disposición los materiales y herramientas adecuados para que el niño o niña fomente su autonomía.

También reconoce diez fases determinadas por los desplazamientos y las posturas preponderantes, las cuales son:

Fase 1 “Gira de costado”: Esta fase se observa desde el 3° al 7° mes, en un comienzo se realizan movimientos de rotación de cabeza, flexiones y extensiones de los miembros, los cuales progresivamente le permiten girar de costado.

Fase 2 “Gira boca abajo”: Esta fase se observa desde 4° al 8° mes, el niño o niña logra adquirir la posición ventral.

Fase 3 “Giros repetidos”: Esta fase se observan las conductas de girar, la cual ocurre entre el 4° y 9° mes y la conducta se desplaza rodando, la cual ocurre entre el 6° y 10° mes.

Fase 4 “Repta”: Esta fase se observa desde el 7° al 13° mes, es el comienzo de los desplazamientos en sentido antero-posterior involucrando el movimiento de los miembros.

Fase 5 “Gateo”: Esta fase se observa desde el 8° al 17° mes, esta fase representa un gran avance en la organización postural.

Fase 6 “Se sienta”: Esta fase se observa desde el 9° al 16° mes, esta fase es lograda a partir del equilibrio obtenido a partir de las etapas anteriores.

Fase 7 “Se arrodilla”: Esta fase se observa desde 9° al 15° mes, esta fase es un precursor de la postura de pie.

Fase 8 “Se pone de pie”: Esta fase se observa desde el 9° al 16° mes, a partir de la postura arrodillada llevará a cabo los primeros intentos de ponerse de pie.

Fase 9 “Comienza a andar sin sujetarse”: Esta fase se observa desde el 12° al 21° mes, a partir de la fase anterior, retira progresivamente los apoyos de las manos y comienza a andar sin sujetarse.

Fase 10 “Camina”: Esta fase se observa desde el 13° al 21° mes, esta conducta pone en evidencia el nivel de los procesos madurativos, de la organización funcional y de los procesos psicológicos.

Estas teorías de Piaget y Pikler sustentan la base del desarrollo de la Psicomotricidad y fueron consideradas para la elaboración de las conclusiones de la investigación.

2.3 Las Psicomotricidad desde la mirada del MINEDUC

En las B CEP (2018) el núcleo de corporalidad y movimiento pretende enlazar mesuradamente distintos factores neurológicos, fisiológicos, psicológicos y sociales que le permitirán un óptimo desarrollo a los niños y niñas. Potenciando habilidades, actitudes y conocimientos que permitirán al párvulo percibir y apreciar sus atributos corporales, reconocer sus habilidades motrices, conseguir gradualmente autonomía para poder desplazarse y moverse, y que ayuden a extender sus procesos de pensamiento, saciar sus intereses de exploración, resolver problemas prácticos y

expresar su creatividad. De esta forma, se pueden aumentar los recursos de los párvulos para actuar en el entorno.

“A partir del movimiento las niñas y los niños adquieren conciencia de su propio cuerpo, desarrollan grados crecientes de autonomía, fortalecen su identidad, descubren su entorno, expanden sus procesos de pensamiento, resuelven problemas prácticos, establecen relaciones de orientación espacio temporal y potencian su expresión” (pag.59)

Además, en las B CEP (2018) se menciona que el cuerpo y el movimiento se forman en una unidad la cual integra y moviliza aspectos sensoriales, emocionales, afectivos, cognitivos y socioculturales, los cuales permiten a los párvulos poder desarrollarse de forma integral; mediante el movimiento el párvulo va conociendo su cuerpo por medio de interacciones que le ayudarán sucesivamente a la apropiación, comprensión y anticipación de diversas situaciones.

Como se ha evidenciado, es de suma importancia darle las herramientas necesarias a los niños y niñas para que conozcan, experimenten, aprecien su cuerpo y se sientan cómodos con él, así puedan expresarse como ellos lo estimen conveniente dándoles la libertad de explorar y experimentar, considerando que esto ayuda al desarrollo de una apreciación adecuada de su imagen, conciencia de su esquema corporal, la definición de su lateralidad y el reconocimiento de sus recursos corporales.

El MINEDUC (2017) en su documento “Orientaciones teórica y técnicas para el manejo de la sala de psicomotricidad” menciona que la psicomotricidad es una práctica y a su vez una herramienta educativa que busca fortalecer y acompañar

durante el proceso de desarrollo integral del párvulo, en distintos aspectos cognitivos, motrices, emocionales, afectivos y sociales. Un elemento fundamental para desarrollar la psicomotricidad en los niños y las niñas es el juego libre ya que les da autonomía, a su vez les ayuda a socializar, toma de decisiones, respeto, relación con sus pares, entre otros.

2.4 La Psicomotricidad en Educación Parvularia

La psicomotricidad en Educación Parvularia ha sufrido diversos cambios a través de los años, modificando y actualizando las Bases Curriculares de la Educación Parvularia por parte del MINEDUC, de lo cual se creó un programa de Corporalidad y Movimiento, el cual cuenta con diversos objetivos de aprendizaje pertenecientes a los diversos niveles que imparte la Educación Parvularia y está centrado en articular diversos factores que permiten un desarrollo armónico de este ámbito de aprendizaje, ya que a partir del movimiento los niños y niñas adquieren conciencia de su propio cuerpo, descubren y exploran su entorno y establecen relación de orientación espacial y temporal, y se prioriza principalmente en el trabajo corporal de los niños y niñas.

El MINEDUC (2017), en el documento de Orientaciones teóricas y técnicas para el manejo de la sala de psicomotricidad, se indica que:

La psicomotricidad es una práctica, una herramienta educativa utilizada con el fin de apoyar y acompañar el desarrollo integral de cada niño y niña abarcando aspectos cognitivos, motrices, emocionales, afectivos y sociales; propicia el juego libre como recurso esencial para la expresividad motriz y el desenvolvimiento de cada sujeto. (pág. 17)

Actualmente, la psicomotricidad está presente dentro de los planes curriculares y programa de inclusión dentro del eje de trabajo de Corporalidad y Movimiento en las nuevas Bases Curriculares de la Educación Parvularia del año 2018.

En comparación a las modificaciones realizadas a las Bases Curriculares del año 2001 y las del año 2018, podemos recalcar que en las antiguas B CEP (2001) se mencionaba a lo largo del documento orientaciones para el trabajo psicomotriz, pero no había un ámbito o núcleo específico que enfatizara en el desarrollo de la psicomotricidad. Solo se hacía referencia al núcleo de “lenguajes artísticos” donde se prioriza el juego de carácter lúdico, en cambio en las B CEP se da espacio a un núcleo denominado “Corporalidad y Movimiento” en el cual se da importancia al movimiento motriz de los niños y niñas.

Las Bases Curriculares de la Educación Parvularia (2018), plantean:

“...se espera potenciar en las niñas y los niños, habilidades, actitudes y conocimientos que le permitan reconocer y apreciar sus atributos corporales, descubrir sus posibilidades motrices, adquirir una progresiva autonomía para desplazarse y moverse, y que contribuyan a expandir sus procesos de pensamiento, satisfacer sus intereses de exploración, fortalecer su identidad, resolver problemas prácticos y expresar su creatividad. De esta manera, ampliarán sus recursos para actuar en el entorno, desarrollando un sentido de autonomía, bienestar, confianza y seguridad.” (p.61)

Así, queda en evidencia el rol fundamental que compete a las Educadoras de Párvulos en el desarrollo de la Psicomotricidad en niños y niñas. Por ello, esta investigación levanta información sobre las estrategias que están utilizando para lograrlo.

2.5 Opinión de expertos sobre el desarrollo de la Psicomotricidad en Educación Parvularia.

En las B CEP (2018), el núcleo de Corporalidad y Movimiento “busca articular equilibradamente los distintos factores neurológicos, fisiológicos, psicológicos y sociales que permiten el desarrollo armónico de la corporalidad y el movimiento”.

(P.59)

El MINUDEC (2019), en el Programa Pedagógico para Primer y Segundo Nivel de Transición, se mencionan que:

Al iniciar Primer Nivel de Transición, se espera que el niño indique situaciones en que se siente cómodo con su cuerpo, tales como, realizar movimientos, alimentarse, entre otros; señala las principales partes del cuerpo y experimente las posibilidades de acción que tiene a través de ellas, explorando libremente movimientos visomotrices finos, y experimentando con el control y el equilibrio en posturas y desplazamientos, en función de sus intereses; use categorías de ubicación espacial y temporal, tales como: adelante/atrás, arriba/abajo, adentro/afuera, antes/después, rápido lento, en juegos y situaciones cotidianas. (P. 104)

En cuanto al aporte de autores, en relación al desarrollo de la psicomotricidad en los niveles de transición de la Educación Parvularia, se consideraron los siguientes:

Las experiencias de movimiento y de conocimiento de la corporalidad que progresivamente adquieran los niños y las niñas, a través de sus exploraciones o en diferentes juegos les facilitarán un proceso gradual de organización psicomotriz para funcionar de manera más autónoma, desarrollando una identidad más fortalecida y armónica.

Todos los niños y niñas no sólo para moverse, desplazarse, tomar los objetos o para expresar sus emociones utilizan su motricidad, sino que va más allá, como, aprender y organizar su pensamiento.

De acuerdo con esto Le Boulch (1984):

La noción de cuerpo, la organización y coordinación de movimientos sirven como un eje orientador en la vida y como una base de sustentación para los aprendizajes que el niño y la niña tiene que ir incorporando en sus primeros años de vida.

Por otro lado, Wallon (1956), en el marco de comprender la motricidad humana, indica:

Se comprende que el niño y la niña se construye a sí mismo/a a partir de sus movimientos. Esto significa que los procesos de maduración, de desarrollo y los aprendizajes que van adquiriendo e incorporando los niños/as, van a transitar del “acto” al “pensamiento”, pasando progresivamente, de la percepción de lo concreto a lo abstracto y de la acción del movimiento, a la representación de su cuerpo y su mundo.

De la misma forma, Aucouturier (2004), considera que:

La psicomotricidad es la práctica de las actividades lúdicas de los niños y niñas, que es concebida como un trayecto madurativo que favorece el placer de hacer y pensar. Aucouturier afirma que la práctica psicomotriz pone en situación de vivir de forma emocional los objetos, el espacio y la relación con los iguales, así como de descubrirse personalmente, siendo ésta la única forma de alcanzar el desarrollo integral sin dificultades.

Pérez (2017), señala que los momentos más importantes para el desarrollo psicomotor según Piaget, son el primero desde el nacimiento a los 2 años son durante el desarrollo sensoriomotor; en este periodo el niño se adapta al medio mediante respuestas innatas, movimientos no coordinados y espontáneos de naturaleza refleja, luego comienza la coordinación entre boca y mano o entre el ojo y objetos en

movimiento, después el niño ya no se centra en su propio cuerpo, sino en la consecuencia de sus acciones, por lo que aparecen manifestaciones de una conducta intencional, con una finalidad, donde aparecen formas de conductas inteligentes y resolución de problemas. En segundo lugar, de los 2 a los 6 años, durante el estadio preoperacional, el niño se caracteriza por el desarrollo de la motricidad fina y acciones motrices más complejas.

De acuerdo con Fonseca (2000):

La motricidad es la herramienta básica, fundamental e insustituible sobre la cual se construye todo el edificio de la persona. Una motricidad mal organizada va a impedir al sujeto, a lo largo de toda su vida, disfrutar a pleno rendimiento de lo que el mundo le ofrece. (p. 13).

Además, el autor plantea que la Psicomotricidad se ha visto erróneamente, solo como aspecto de la Educación Física, pero la Psicomotricidad abarca mucho más allá, siendo esta imprescindible para la educación global de los niños y niñas.

Se puede decir que el desarrollo psicomotor es un proceso continuo, depende de las características, intereses y contexto de cada niño y niña, es muy importante para el aprendizaje integral, y su desarrollo está estrechamente vinculado con las experiencias vividas por cada niño.

De acuerdo a lo planteado por los autores seleccionados, queda clara la importancia de gestionar un buen desarrollo de la psicomotricidad en edades tempranas por la relevancia que tiene para el desarrollo de otras habilidades que impactarán en formación e inserción a la vida escolar.

2.6 El Rol de las Educadoras de Párvulos como Mediadora para el desarrollo de la Psicomotricidad.

Las B CEP (2001) mencionan que es de suma importancia el rol de los educadores de párvulos, ya que los educadores junto a la familia son los que van formando y moldeando a los niños y a las niñas en sus primeros años de vida, a su vez son quienes guían a los párvulos en su proceso de enseñanza-aprendizaje. Es por esto que los educadores de párvulos tienen un rol fundamental en los primeros años de vida de los niños/as, ya que son ellos los que van entregándole los elementos necesarios para que cada uno de ellos puedan adquirir mayor conocimiento.

De acuerdo con las B CEP (2018):

Es apropiado ampliar la participación y la autonomía de las niñas y los niños, planificando ambientes en que sean ellos quienes deliberadamente definan y desarrollen libremente una variedad de oportunidades integrales mediadas por adultos. Por ejemplo, en un primer momento de un juego de zonas, niñas y niños comunican las actividades que pretenden hacer en la zona escogida, para luego dar paso al momento de desarrollo del juego, y al final del período, a un momento de puesta en común respecto de su proceso de aprendizaje. (p. 106- 107).

De acuerdo con lo planteado en el Marco para la Buena Enseñanza de Educación Parvularia (2019), las Educadoras de Párvulos deben comprender y profundizar los conocimientos para desempeñar su rol como profesional de la educación de niños y niñas, para que con ello se favorezca el desarrollo integral y se promuevan aprendizajes significativos en los párvulos. Para lograr los Objetivos de Aprendizaje (OA) correspondientes al desarrollo de la Psicomotricidad las Educadoras de Párvulos deben conocer y comprender saberes disciplinarios como; toma de

conciencia y valoración de las posibilidades motrices, para ampliar la exploración del medio y conquistar una mayor autonomía tanto motora como de pensamiento. En cuanto a los conocimientos pedagógicos, la educadora debe conocer estrategias que favorezcan la toma de conciencia progresiva del propio cuerpo y sus potencialidades, seleccionando recursos y ambientando espacios seguros y desafiantes que promuevan la exploración y el movimiento libre.

La educación psicomotriz es la base de todos los aprendizajes, es por ello que cumple una función fundamental para el desarrollo del niño, y es que su importancia es muy relevante ya que el cuerpo del niño es el principal medio de interacción con el mundo que le rodea. El niño utiliza todos sus sentidos para conocer el mundo que lo rodea, por lo que debemos favorecer el desarrollo adecuado de todos ellos, aprovechando las facilidades que nos ofrece el juego para potenciar este desarrollo psicomotor. Por lo tanto, los educadores deben otorgar a la educación psicomotriz un lugar relevante en nuestra planificación educativa.

El MINEDUC (2011) en su libro “Experiencias de aprendizaje sobre Corporalidad y Movimiento”, señala que:

La adecuada actitud del adulto será un requisito fundamental para lograr una práctica educativa mediadora de aprendizajes, que facilite a los niños y niñas la oportunidad de asumir un rol protagónico en su forma de aprender. Para promover en los niños/as una actitud de exploración e investigación de los espacios que ocupa, de su cuerpo y sus movimientos, el adulto orienta, guía, acompaña y media en los aprendizajes de los niños y niñas. Puede verbalizar y describir los movimientos que realizan, valorar sus experiencias y descubrimientos, hacer preguntas claves y pertinentes que ayuden a los niños/as a “darse cuenta”, a “sentir” y “descubrir”, características y cualidades del cuerpo o de los movimientos que realizan.

2.7 La Psicomotricidad en la Educación

Como ya es de conocimiento, grandes son los beneficios que aporta la psicomotricidad en el ciclo escolar, ya que esta abarca variados contenidos y ámbitos del ser humano, tomándolo en cuenta como un ser totalmente integral. Es por esto, que resulta primordial un docente capacitado para impartir psicomotricidad, aprovechando al máximo las habilidades de todos y cada uno de sus alumnos. Cabe destacar que, el óptimo desarrollo de la psicomotricidad es esencial en los primeros años de vida, ya que desde ahí se constituye una base para construir su dimensión física, cognitiva, afectiva y social de la persona.

En los centros educativos, ya sean, Jardines infantiles, escuelas y/o colegios, la psicomotricidad se centra en una actividad educativa con enfoque en lo lúdico, en lo novedoso y dinámico del proceso, en la que se acompaña a los estudiantes en el desarrollo de su inteligencia y personalidad, a través del juego y de su propia actividad espontánea. Por ende, consiste en atender el desarrollo madurativo a través de la vía corporal, el movimiento y el juego.

Las actividades de psicomotricidad se llevan a cabo algunos días de la semana en estos centros, y la mayoría de los docentes a cargo se orientan y guían según el currículum y documentos gubernamentales existentes. Sin embargo, hay una gama muy amplia respecto al concepto y aplicación de la psicomotricidad en el aula, lo que causa diferencias entre una práctica y otra, pero, aun así, todas estas prácticas tienen en común, el juego. El hecho de que los estudiantes, exploren y descubran su propio cuerpo y que, desde allí, sean partícipes y protagonistas de su aprendizaje, causa un

sin fin de oportunidades para seguir avanzando más allá, es decir, de ir graduando sus aprendizajes según su evolución.

Tal y como lo menciona el MINEDUC (2017) en Orientaciones teóricas y técnicas para el manejo de sala de psicomotricidad:

Las experiencias que tenga cada niño y niña con su cuerpo y su motricidad libre a través del juego, será un factor importante para fortalecer el desarrollo de las redes neuronales y la instalación de diferentes funciones cerebrales, ya que así se representan los estímulos y las experiencias sensitivas y perceptivas que fundan la relación con el mundo concreto y cercano. A su vez, el desarrollo del sistema nervioso facilita y promueve la capacidad de explorar y descubrir el propio cuerpo, conocer a sus pares y su entorno. (p.23)

Algunos centros educativos, cuentan con una sala para desarrollar la psicomotricidad, muchas veces esta se encuentra en el patio y se adapta para dicha actividad. En estas salas, los materiales son específicos y muy bien pensados, la gran parte del material trata de ser polivalente, lo que significa que puede ser utilizado para distintos fines y objetivos y no se centra en solo uno. No obstante, cada centro educativo contará con su propio material y estos pueden variar entre sí, pero es aquí donde el educador debe jugar con su imaginación y creatividad para realizar una propuesta novedosa y de interés para sus estudiantes, de manera que no se convierta en algo monótono y sin sentido.

El educador, debe de nutrirse con los avances y aprendizajes de sus estudiantes, y la observación es el mejor método para evaluar, evaluar con una mirada objetiva, tomando apuntes sobre lo que hace y dice el niño o la niña, solo de esta manera va a poder tener una perspectiva global del curso, para luego reflexionar sobre su propia

propuesta de intervención, como también captar ámbitos a mejorar y reforzar con sus estudiantes.

2.8 Estrategias para el desarrollo de la Psicomotricidad.

Las BCEP (2018), declaran que:

Las niñas y los niños libremente puedan ensayar diversas posiciones, transitar y circular de manera fluida, ejecutar múltiples desplazamientos, alternar y equilibrar posturas en superficies planas e inclinadas, crear juegos corporales y motrices, conquistar espacios con más altura que la habitual, practicar movimientos de fuerza, resistencia, tracción y empuje. Además, se debe favorecer la oportunidad de trepar, apilar, empujar, entre otras acciones motrices que decidan desarrollar. (p.60)

Duque y Montoya (2013), encontraron 3 categorías las cuales giran en torno al desarrollo psicomotor, y estas son; tipos de actividades, entre ellas, Los dibujos libres, las actividades al aire libre, juegos con obstáculos. También están las relaciones interpersonales, entre ellas la solidaridad, tolerancia, trabajo en equipo y por último la expresión, y dentro de ella la creatividad, expresarse corporalmente.

Bottini, P. (2008) señala, ¿por qué elegir el juego como modalidad privilegiada de la intervención psicomotriz? Porque es en el juego donde la persona, en su dimensión global, fluye libremente. Observando el juego, partiendo de la propia elección de “a qué jugar, cómo, dónde y cuándo hacerlo”, se abre un riquísimo espectro para el análisis del desarrollo psicomotor y sus posibles desvíos. Así también esa persona, jugando, nos mostrará sus preferencias y resistencias a determinado tipo de modalidad lúdica.

Es decir, el mejor medio educativo para fortalecer el aprendizaje es el juego, es allí donde los niños comienzan a descubrir su cuerpo, los movimientos de este, independizándose a través del juego, cobrando un sentido trascendental en el desarrollo de los niños y niñas, favoreciendo su área cognitiva, psicomotriz, afectiva-social.

Cabe destacar, que el juego debe ser contemplado como una oportunidad lúdica para propiciar aprendizajes significativos, es por esto que el juego debe ir acompañado de actividades programadas por el docente, de manera que los niños y niñas adquieran conocimientos y habilidades fundamentales mientras se lleva a cabo.

A lo largo de los años, han sido variados los tipos de clasificaciones para los juegos, pero principalmente nos centraremos en la teoría de Guy Jacquin (1954). En su obra *La educación por el juego*, realiza un estudio de la evolución de los juegos de los niños de 4 a 15 años, en el cual pone de manifiesto los juegos más característicos por edades (Ríos, s/f):

- Periodo de 4 a 5 años “Conquista del mundo”: En esta etapa predominan los juegos de valentía, de tipo físico. Por ejemplo, ponerse un obstáculo y disfrutar superarlo. El niño a esta edad aún juega solo, por ello se realiza en solitario.
- Periodo de 5 a 6 años “Edad de la gracia”: En esta etapa el niño se interesa por el juego de imitación. Estos juegos vienen dados por los gestos que observan en los adultos que les rodean. Según esta teoría, el niño tiene un egocentrismo hasta los 7 años de edad, con predominancia en los juegos en

solitario, mientras que a partir de los 7 años en adelante comienza a sociabilizar.

En las B CEP, (2018), se menciona que:

El juego es, desde los Principios Pedagógico en la Educación Parvularia, un concepto central. Se refiere tanto a una actividad natural del niño o niña como a una estrategia pedagógica privilegiada. El juego cumple un rol impulsor del desarrollo de las funciones cognitivas superiores, de la afectividad, de la socialización, de la adaptación creativa a la realidad. (p.32).

2.9 Recursos para desarrollar la Psicomotricidad

Sánchez, J. y Llorca, M. (2008) mencionan que, generalmente, se trabaja con distintos recursos ya que cualquier material puede fortalecer la psicomotricidad y creatividad de los niños y las niñas. Algunos de los recursos mencionados por estos autores son:

- **Las pelotas:** es importante que sean de diferentes tamaños, texturas, colores y formas. Cuando los párvulos las utilizan pueden desarrollar la coordinación general de su cuerpo, la coordinación óculo-manual y óculo-pie, ya sea si la utilizan para tirar, botar, chutear, realizar lanzamientos, entre otros.
- **Las cuerdas:** estas también ayudan al párvulo en su desarrollo psicomotor, ya que las pueden utilizar para saltar, hacer nudos, para el equilibrio y también para realizar diferentes juegos de fuerza, ayudando a los niños y las niñas a desarrollar la fuerza, la presión y a mejorar en su musculatura.
- **Las cajas de cartón,** los párvulos las utilizan para llenarlas con cosas y después sacar todo de adentro, también para meterse dentro de ellas y mirar al

exterior. Este recurso ayuda al párvulo a desarrollar sus movimientos corporales.

- **El papel**, este recurso permite a los niños y las niñas conocer distintas sensaciones y ayuda a la coordinación óculo-manual en la función de rasgar, doblar y arrugar el papel.
- **Los aros**, estos se utilizan para el aprendizaje de destrezas motrices, el desarrollo del equilibrio y la coordinación. Lo utilizan para saltar dentro o fuera, para lanzamientos, hacer giros, etc.

Existen variados recursos para desarrollar la psicomotricidad y se han presentados los más utilizados.

Las BCEP (2018), declaran que

Los recursos para el aprendizaje requieren cumplir criterios esenciales de calidad, de manera que permitan a los niños y niñas explorar su corporalidad y diversos movimientos. Las piezas en volumen con diferentes densidades y texturas que permiten alternar distintas disposiciones espaciales, favorecen la oportunidad realizar acciones motrices. Así también, objetos tales como: balones, aros, telas, cajas, botellas recuperables, conos, tubos, cintas y cuerdas de diferente tamaño, y a los que se les puede otorgar diversa utilidad, dan la posibilidad de realizar prácticas lúdicas variadas que involucran probar, reiterar, enfrentar y resolver nuevas formas de movimiento, contribuyendo no tan solo a los componentes motrices, sino conjuntamente a otras capacidades relacionadas con la autonomía, el lenguaje, el pensamiento lógico matemático y también la creatividad. (p.60)

2.10 Beneficios del desarrollo de la Psicomotricidad

De acuerdo con el MINEDUC (2017), en su documento “Orientaciones teóricas y técnicas para el manejo de la sala de psicomotricidad”, la Psicomotricidad trabaja de

forma individual y personalizada el avance de cada niño y niña en todo su proceso educativo. Para evidenciar los beneficios que trae consigo la Psicomotricidad, se observa y evalúan los parámetros psicomotores tanto a nivel físico como cognitivo, debido a ello se estandariza el desarrollo y la maduración de los niños y niñas, dejando de lado la singularidad de cada uno de estos. Es por ello que, para sacarle provecho al trabajo psicomotor, el adulto que acompaña debe observar y ser mediador del aprendizaje, siendo capaz de leer los juegos que realizan los niños, preparando un ambiente adecuado y brindando un espacio de complementación tanto cognitiva, física y afectiva, para que los niños puedan formar su identidad.

Dentro del documento del MINEDUC (2017), se plantea que:

Observar cómo el niño utiliza su cuerpo, lo orienta, descubre su eficiencia motriz y postural, cómo se relaciona con el mundo de los objetos, cómo se relaciona con el mundo de los demás, es esencial para entender su expresividad motriz, pudiéndose determinar su desarrollo evolutivo y madurativo. (Arnaiz, 2000).

Según la asociación Miniland Educational (s/f), los beneficios que trae consigo el desarrollo de la psicomotricidad se vinculan a las tres áreas del desarrollo; el área motora, cognitiva y socio-afectiva.

Dentro del área motora los beneficios son, el aprendizaje del esquema corporal para tomar conciencia de su propio cuerpo, ello favorece el control y dominio sobre su cuerpo, además ayudar a reconocer la lateralidad, la coordinación motora, el equilibrio, el sentido del tiempo y el espacio y el control postural. En el área cognitiva el niño y la niña estimula la percepción de objetos y la exploración del entorno que lo rodea, mejora la concentración, memoria, creatividad y potencia el

aprendizaje, se sitúa adecuadamente en el tiempo y espacio y refuerza conceptos como adelante-atrás, arriba-abajo, entre otros. Dentro del área socio-afectiva, mejora la autoestima, facilita las habilidades sociales, se estimula la expresión emocional, ayuda a enfrentar y superar temores e inseguridades y ayuda a canalizar la impulsividad.

Además, el MINEDUC (2017) en su documento “Orientaciones teóricas y técnicas para el manejo de la sala de psicomotricidad” es de suma importancia el movimiento y el juego para el desarrollo de la psicomotricidad en los párvulos. Jugar es una actividad básica humana que requiere todo el cuerpo de los niños y las niñas, involucra lo físico, cognitivo y emocional. De esta forma podemos darnos cuenta que a través de las experiencias que tienen los párvulos con su cuerpo y su motricidad libre al momento del juego, será de suma importancia para fortalecer el desarrollo de las redes neuronales y la instalación de diferentes funciones cerebrales, ya que a través de esto se presentan estímulos, experiencias sensitivas y perceptivas, que le ayudarán a relacionarse con el mundo.

2.11 Consecuencias del déficit en el desarrollo de la Psicomotricidad

De acuerdo con Schonhaut et al. (2005), un déficit en el desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas puede traer alteraciones del desarrollo se relacionan con bajo rendimiento y deserción escolar, trastornos psiquiátricos, emocionales y conductuales, déficit en las habilidades sociales y morbilidad en la adultez.

La asociación de psicología clínica y psiquiatría CINTECO (s/f), nos presenta algunos trastornos psicomotrices, los cuales debemos evitar, realizando un buen trabajo psicomotriz con los niños y niñas desde edades tempranas. Algunos de los trastornos son: trastorno de esquema corporal, debilidad psicomotriz, inestabilidad psicomotriz, dispraxia, disgrafía, entre otros.

De acuerdo con los expertos de la asociación Psicoactúa (2018), cada vez podemos encontrar a más niños entre 5 y 7 años que presentan dificultades para desarrollar habilidades como la lectura, escritura y realización de operación de cálculo básico y esto se debe en gran parte a causas de carácter psicomotriz.

Al referirnos a problemas psicomotrices, estamos aludiendo a problemas de inmadurez o disfunción de los patrones motrices, sensoriales, y de desarrollo que el cerebro utiliza para realizar estos aprendizajes, integrar la información, la memoria y comprender. Algunos de los problemas más frecuentes son: escribir números y letras al revés, inversiones al leer, letra de mala calidad, saltos de línea o de palabras, falta de concentración o de atención, malas posturas, entre otras.

También mencionan que la experiencia clínica y científica permite afirmar que más del 60% de los niños no rinden adecuadamente en el ámbito escolar ya que han iniciado sus aprendizajes escolares sin haber desarrollado correctamente un orden corporal, el control de su movimiento, un conocimiento del espacio, una motricidad precisa o una correcta función visual o auditiva o una correcta lateralización, imprescindibles para aprender.

De acuerdo con los especialistas de la asociación de Psicología y formación (s/f), señala que algunos de los problemas que causa el déficit del desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas son:

- Problemas para reconocer el cuerpo o la cara, ya sean el suyo propio o el de otros.
- Problemas a la hora de diferenciar la lateralidad del cuerpo o distinguir entre derecha e izquierda.
- Dificultad para comprender para qué sirve cada parte del cuerpo o cómo se usa.
- Imposibilidad de permanecer inmóvil o dificultad para mantener el equilibrio.
- Dificultad para percibir, entender o reproducir un determinado ritmo o cadencia.
- Dificultad con la abstracción espacial, le cuesta entender y procesar información relacionada con volúmenes o superficies.
- Dificultad en la identificación o reconocimiento de formas u objetos.
- Problemas con la motricidad fina, esto es, como usar los dedos.
- Se experimentan grandes dificultades con la coordinación de movimientos de diferentes partes del cuerpo.
- Dificultad en el movimiento facial, poco control sobre los gestos o las expresiones.

- Problemas de concentración o dificultad para realizar esfuerzos cognitivos.

Visualizando este importante porcentaje de niños que pudiesen presentar dificultades debido a un bajo trabajo psicomotor, podemos afirmar el importante rol que juega la Educación Parvularia para los niños y niñas, siendo este el nivel educativo más importante, ya que se le brindan las herramientas necesarias para que puedan desarrollar diferentes habilidades, que les servirán como base para comenzar a leer, escribir, y desenvolverse en general desde la educación básica y a lo largo de toda la vida.

Según la OMS (2019), “Para crecer sanos, los niños menores de cinco años deben pasar menos tiempo sentados mirando pantallas o sujetos en carritos y asientos, dormir mejor y tener más tiempo para jugar activamente”. Es por ello que se debe aumentar la actividad psicomotriz, reducir el sedentarismo y garantizar un sueño de calidad para los niños y niñas, y con ello mejorará su salud tanto física como mental y su bienestar general, ayudando a prevenir la obesidad infantil y las enfermedades asociadas a ella en etapas posteriores de la vida.

De acuerdo a lo anterior, lo que se debe hacer es promover el juego, principal estrategia de aprendizaje en los niños y niñas, así el aprendizaje se vuelve más significativo, y se evita el sedentarismo.

Para evitar las consecuencias que trae consigo la falta de actividad psicomotriz, se debe promover que los niños y niñas estén en constante movimiento, es por ello que se debe reemplazar los periodos prolongados en que los

niños permanezcan frente a pantallas, y si se realizan actividades donde los niños tengan que estar un poco más sedentarios, procurar que también se desarrolle la psicomotricidad como; leer, contar cuentos, cantar, hacer puzles, pintar, entre otros.

Teniendo en cuenta estas consideraciones, durante la primera infancia, contribuirá al desarrollo motor y cognitivo de los niños y niñas, y a su salud a lo largo de toda la vida evitando las consecuencias asociadas.

En el siguiente capítulo se presenta la forma, la metodología utilizada para dirigir la investigación y las orientaciones pedagógicas elaboradas para dar cumplimiento a los objetivos planteados.

CAPÍTULO 3: MARCO METODOLÓGICO

3.1 Tipo de Investigación

El enfoque que se presentará en esta investigación es de carácter cuantitativo; Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2018) explican que *“El proceso cuantitativo es secuencial y probatorio. Posee 10 etapas y cada una precede a la siguiente, sin poder eludir pasos”*, es decir, es un estudio preciso, demarcado y objetivo, recolectando datos con una base de mediciones numéricas, los cuales son datos cuantificables por medio de un análisis estadístico, con el fin de establecer patrones claros de comportamiento y así probar la hipótesis y las teorías.

Las preguntas de investigación que se utilizan son concretas y específicas para el problema que se abordará, el cual será guiado por una serie de revisiones bibliográficas que enmarcará la teoría necesaria para generar una hipótesis, la cual se pondrá a prueba durante la investigación, para finalmente poder corroborar si la hipótesis es congruente o no con la teoría.

Los datos recolectados se fundamentan en las variables y conceptos que posee la hipótesis, la cual será mediante un proceso estandarizado, aceptado y validado por personas especializadas en el área de educación, con el objetivo de que sea una investigación fidedigna.

3.2 Diseño de la Investigación

El diseño de esta investigación se entenderá por un “plan o estrategia concebida para obtener información que se requiere, dar respuesta al problema formulado y cubrir los intereses del estudio” (Bisquerra, 2014).

En el caso del enfoque cuantitativo, el plan de la investigación toma un rol principal, puesto que, es a través de esto que se lograra validar o rechazar la hipótesis planteada en la investigación.

El enfoque cuantitativo consta de variadas formas de trabajos, no obstante, en la presente investigación llevaremos a cabo un tipo descriptivo el cual conducirá a presentar la realidad comunicada por los sujetos en estudio, que corresponden a Educadoras de Párvulos.

El propósito de esta es reunir la mayor información posible para luego hacer un análisis de los resultados obtenidos, orientándose con las variables determinadas, para posteriormente poder analizarlos y dar respuestas a la problemática planteada para esta investigación.

3.3 Población

En esta investigación se hará referencia a la población, según Arias (2012) se define como: *“...población un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para las cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación...”* (p.81). Para esta investigación se recoge como población a Educadoras de Párvulos de la Región del Bio Bío.

3.4 Descripción de la Muestra

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2018) plantean que: “se define la muestra como un subconjunto de la población de interés, en el cual es recolectado

y que tiene que definirse de antemano con precisión”. En la investigación el tipo de muestra será la no probabilísticas, según autores se define como: *“la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación o los propósitos del investigador”*.

Esta muestra corresponde a 42 Educadoras de Párvulos que pertenecen a diversos establecimientos educacionales y gubernamentales, de la región del Bio Bío.

Los criterios importantes de selección de la muestra fueron: Contar con experiencia laboral, conexión a internet, educadoras y/o educadores de párvulos de todos los niveles que integran la Educación Parvularia.

3.5 Estrategias de Recopilación de la Información

La estrategia de recolección utilizada para esta investigación fue el cuestionario, el cual tiene la función de recoger datos de un grupo específico de encuestados(as).

El eje central de esta estrategia es recopilar datos sobre el desarrollo de la psicomotricidad en niños y niñas pertenecientes a los niveles Educación Parvularia y las estrategias que utilizan las Educadoras de Párvulos para lograr el desarrollo de esta importante habilidad.

Para realizar el cuestionario se generó una matriz que consideró los objetivos y sus respectivas variables para elaborar preguntas orientadas a obtener la información requerida para dar respuesta a las interrogantes del estudio.

3.6 Descripción del Instrumento

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2018) plantea que *“Un cuestionario consiste en un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir. Comentaremos primero sobre las preguntas y luego sobre las características deseables de este tipo de instrumento, así como los contextos en los cuales se pueden administrar los cuestionarios”*.

Se optó por un cuestionario mixto, ya que permite considerar tanto preguntas abiertas como cerradas. Al respecto, es relevante aclarar que una pregunta abierta le solicita al consultado que formule su propia respuesta, mientras que una pregunta cerrada hace que el consultado seleccione una respuesta de un conjunto determinado de opciones.

El tipo de preguntas cerradas, que fueron consideradas para esta investigación fueron: pregunta dicotómica, pregunta de opción múltiple y pregunta de escala de calificación, específicamente escala Likert.

3.6.1 Preguntas Abiertas

Las preguntas abiertas no establecen alternativas de respuestas, sino generan la opción de crear propias respuestas que pueden ser muy variadas. En estas preguntas se da la posibilidad de expresar libre y ampliamente sus ideas sobre un tema, siendo útiles cuando se desea indagar más en algo en específico.

3.6.2 Preguntas Cerradas

Las preguntas cerradas son en las que se establecen opciones o respuestas muy claras y precisas, delimitando a los participantes en una serie de posibles respuestas. La idea central es acotar y tener respuestas más claras, con el fin de que los participantes puedan expresar realmente lo que desean en aquellas opciones.

El uso de preguntas cerradas ofrece un procesamiento de datos más sencillo, permitiendo generar porcentajes rápidos y así obtener conclusiones definidas, además de reducir ambigüedad en las respuestas:

Dicotómicas: Las preguntas dicotómicas son aquellas que solo presentan dos opciones posibles y se utilizan para dividir a los encuestados en dos grupos según sus opiniones, experiencias o cualidades.

Preguntas de Selección Múltiple: Las preguntas de alternativas o selección múltiple, proporcionan varias posibilidades de respuestas, lo cual ayudan a observar y determinar las preferencias de los encuestados. Estas deben ser elaboradas apropiadamente, puesto que, si queremos respuestas con alta fiabilidad, se deben determinar respuestas específicas para ayudar al análisis estadístico de la investigación.

6.2.3 Escala de Likert: Likert (1932) menciona: “un conjunto de ítems en forma de afirmaciones o juicios, ante los cuales se pide una reacción de los participantes”, solicitándoles elegir uno de los puntos o categorías de la escala.

Cada punto tendrá asignado un valor numérico, con el fin que el participante obtenga una puntuación respecto a la afirmación o juicio. Luego, se sumarán los valores para conseguir una puntuación total.

3.7 Confección del Instrumentos de Recolección de datos:

Para la construcción del cuestionario se establecieron variables en función de los objetivos planteados: conocimiento sobre psicomotricidad, estrategias para desarrollar la psicomotricidad y recursos para desarrollar la psicomotricidad, las que orientaron la elaboración de las preguntas del cuestionario.

El resultado fue un cuestionario de 38 preguntas: 14 para la variable conocimientos sobre la psicomotricidad, 11 para la variable estrategias para desarrollar la psicomotricidad y 13 para la variable recursos para desarrollar la psicomotricidad (**Anexo 1**).

3.8 Validación del Instrumento

Para la validez de los instrumentos confeccionados, se utilizó el juicio de expertos, que, para Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2018) es el “grado en que un instrumento realmente mide la variable de interés, de acuerdo con los expertos” (p.204). Se consideró a tres especialistas en Educación Parvularia como jueces expertos: dos académicas universitarias que son Educadoras de Párvulos más una experta externa, también Educadora de Párvulos, representante del sistema educacional.

Se generó un formato de validación (**Anexo 2**), el cual se envió a los jueces expertos para que analizaran la estructura y relevancia de cada una de las preguntas creadas, de manera que fueran coherente con cada objetivo y variables presentadas para llevar a cabo la investigación.

Así, considerando las observaciones sugeridas por los expertos, se realizaron las modificaciones pertinentes al cuestionario elaborado para Educadoras de Párvulos.

Tabla 1: Datos Profesionales Validadores Cuestionarios

Validador/a	Perfil Profesional
Experta 1	<ul style="list-style-type: none"> • Docente Universidad Católica de la Santísima Concepción • Departamento Didáctica Facultad de Educación • Educadora de Párvulos, UDEC
Experta 2	<ul style="list-style-type: none"> • Docente Universidad Católica de la Santísima Concepción • Departamento de Ciencias del Deporte y Acondicionamiento Físico • Profesora Educación Física, UDEC
Experta 3	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinadora Educación Parvularia DAEM Talcahuano • Educadora de Párvulos UDEC

Fuente: Elaboración Propia

Se tomó en consideración a cada una de las personas anteriormente mencionadas, debido a su perfil académico y desarrollo profesional. Se recibieron cada una de las recomendaciones sugeridas, tomando aquellas que resultaron pertinentes para la investigación.

3.9 Plan de Trabajo

El cronograma del plan de trabajo propuesto por las investigadoras fue el siguiente:

Tabla 2: Docentes Validadores del Instrumento.

Etapa	Actividad
I	<ul style="list-style-type: none">- Establecer preguntas y objetivos de la investigación.- Declarar la justificación de la investigación.- Actualizar Marco Teórico desarrollado en Metodología de Investigación.
II	<ul style="list-style-type: none">- Determinar lineamientos del Marco Metodológico.- Seleccionar instrumento de recolección de datos- Elaboración de Instrumento.
III	<ul style="list-style-type: none">- Validación de instrumento por juicio de expertos.- Aplicación de instrumento.- Recolección de datos.- Análisis de datos obtenidos.
IV	<ul style="list-style-type: none">- Redactar conclusiones.- Armado de Informe Final.- Entrega Informe Final

Fuente: Elaboración propia.

En el siguiente capítulo se presenta el análisis de resultados obtenidos de los cuestionarios respondidos por las 42 Educadoras de Párvulos.

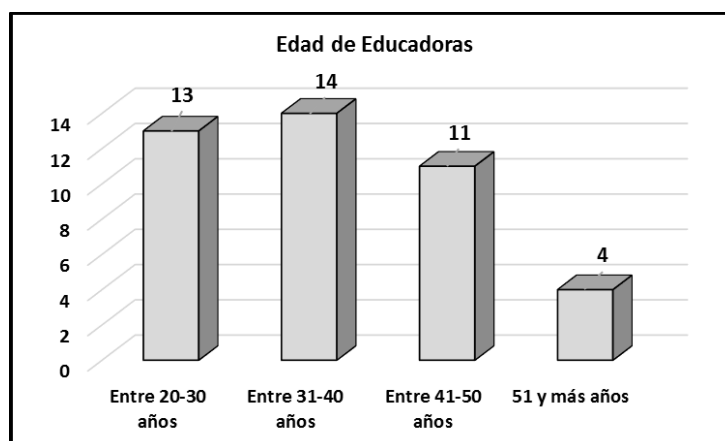
CAPÍTULO 4: ANÁLISIS DE RESULTADOS

En este capítulo se presentan los resultados obtenidos en la investigación, cuyos datos para el análisis se obtuvieron del cuestionario mixto aplicado a 42 Educadoras de Párvulos de la region del Bio Bio y que arrojaron datos relacionados con la presente investigación, cuyo objetivo general es ***“Determinar las estrategias y recursos que las Educadoras de Párvulos utilizan para desarrollar la Psicomotricidad en Educación Parvularia”***.

Primero, se presentan los datos generales obtenido: lugar de estudio, edad, experiencia, cargos, perfeccionamiento y, en segundo lugar, se presenta el análisis en función de los objetivos específicos y sus respectivas variables que fueron planteados para esta investigación.

4.1 Antecedentes Generales de Educadoras:

Gráfico N°1: Edad Educadoras de Párvulos respondieron cuestionario.

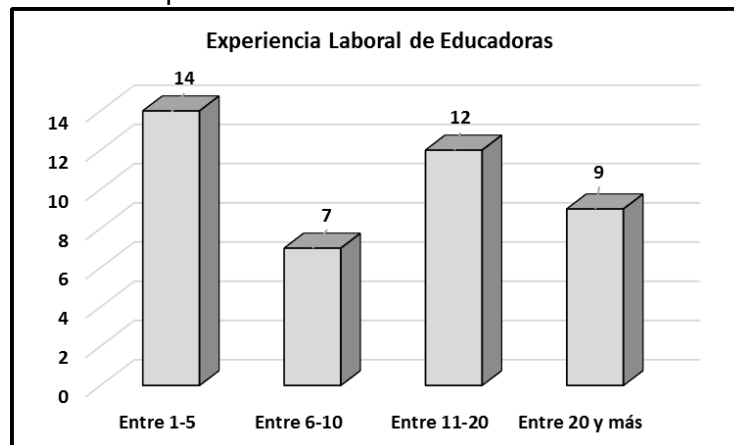


Fuente: Elaboración propia

En el gráfico 1, se puede observar que la mayoría de las Educadoras de Párvulos que respondieron el cuestionario, se sitúan entre los rangos que

representan educadoras entre 20 a 40 años y que corresponde a 27 educadoras (64%). Luego le sigue el rango entre 41 a 50 años que representa a 11 educadora (26%) y, por último, en el rango de 51 a 60 años se encuentran 4 educadoras (10%).

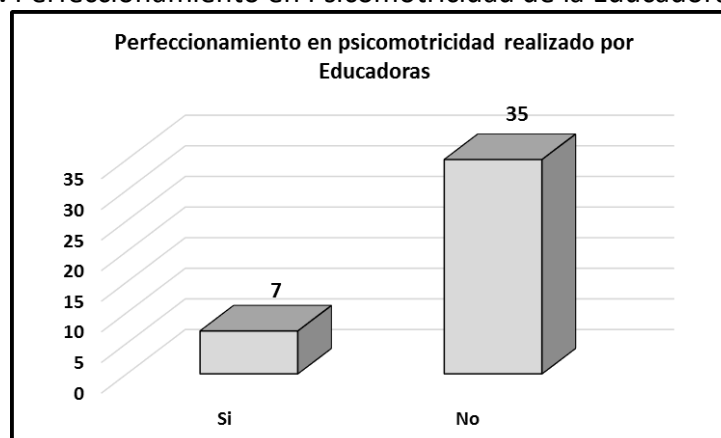
Gráfico N°2: Experiencia laboral de las Educadoras de Párvulos.



Fuente: Elaboración propia

En el gráfico 2, se visualiza que 14 educadoras (33%) tienen entre 1 y 5 años de experiencia, 12 educadoras (29%) tienen entre 11 y 20 años, 9 educadoras (21%) tienen entre 20 y más años y, finalmente, 7 educadoras (17%) tienen entre 6 y 10 años de servicio.

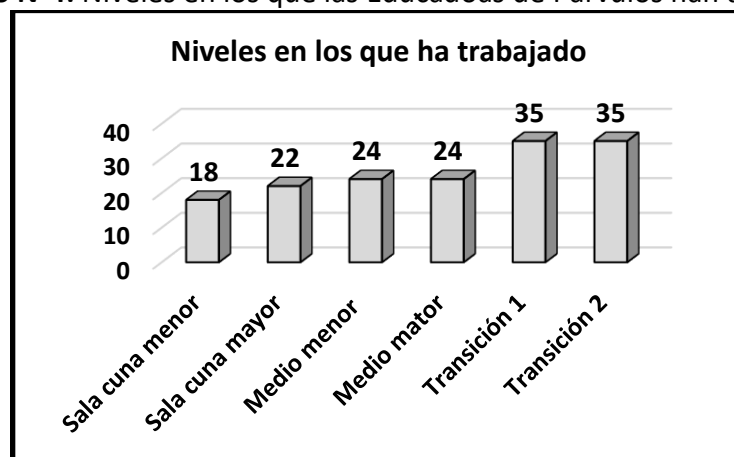
Gráfico N°3: Perfeccionamiento en Psicomotricidad de la Educadoras de Párvulos



Fuente: Elaboración propia

En el gráfico 3 se puede evidenciar que de las Educadoras informantes sólo el 7 (17%) indica poseer perfeccionamiento en Psicomotricidad y 35 (83%) de ellas indican no tenerlo. El perfeccionamiento que indican haber realizado las 7 educadoras corresponden a: Postítulo en Psicomotricidad y Estimulación Temprana, Postítulo psicomotricidad, Curso en Motricidad Infantil y Talleres sobre Estimulación Psicomotriz y Juegos Motores.

Gráfico N°4: Niveles en los que las Educadoras de Párvulos han atendido



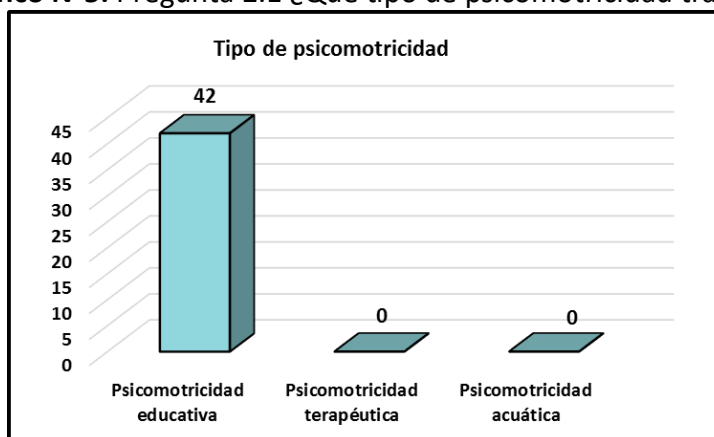
Fuente: Elaboración propia

En el gráfico 4 se puede demostrar que de la totalidad de la muestra un 35% ha ejercido en el nivel de Kinder, un 30% en el nivel medio, un 18% en el nivel Pre kínder y un 17% en el nivel sala cuna.

4.2 Análisis Respuestas Educadoras de Párvulos para el Objetivo Específico 1

Para el objetivo específico 1 **“Determinar el conocimiento que las Educadoras de Párvulos tienen en relación a la psicomotricidad y su importancia para el desarrollo de los niños y niñas”**, cuya variable es el **Conocimiento sobre Psicomotricidad**, se realizó el siguiente análisis:

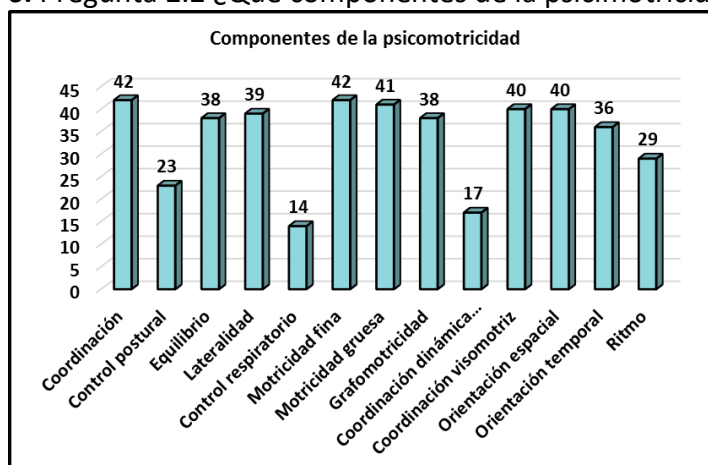
Gráfico N°5: Pregunta 2.1 ¿Qué tipo de psicomotricidad trabaja?



Fuente: Elaboración propia

Las educadoras, en un 100% (42), declaran trabajar la Psicomotricidad educativa en sus respectivos niveles.

Gráfico N°6: Pregunta 2.2 ¿Qué componentes de la psicomotricidad trabaja?

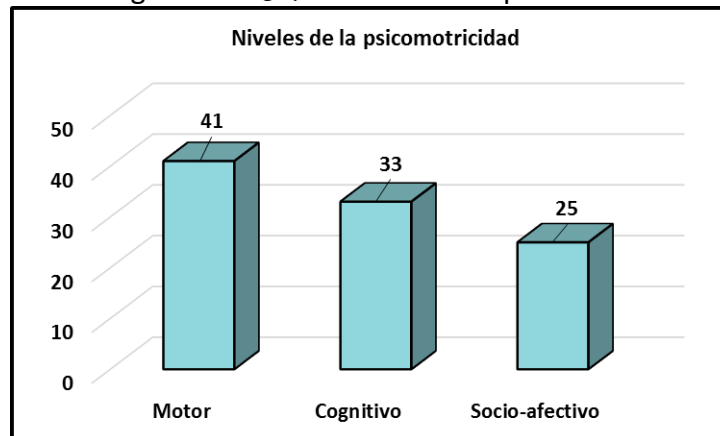


Fuente: Elaboración propia

Los componentes de la psicomotricidad que las educadoras indican mayormente ser trabajadas, corresponden a: Coordinación (42), motricidad fina (42), motricidad gruesa (41), coordinación visomotriz (40) y orientación espacial (40). Mientras que también indican, pero en menor cantidad, que también trabajan: lateralidad (39), equilibrio (38), grafomotricidad (38), orientación temporal (36) y

ritmo (29). Y los componentes menos indicados fueron: control postural (23), coordinación dinámica (17) y control respiratorio (14). Los datos indican, que si bien unos en mayor o menor selección, las educadoras encuestadas reconocen los componentes de la psicomotricidad y los trabajan para desarrollarla.

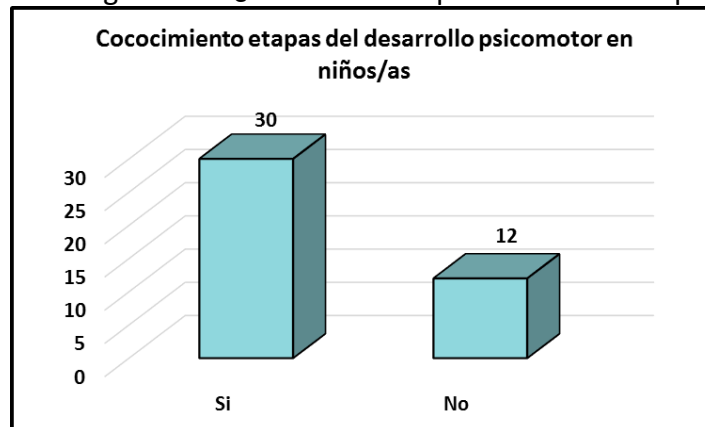
Gráfico N°7: Pregunta 2.3 ¿Qué niveles de la psicomotricidad trabaja?



Fuente: Elaboración propia

En cuanto a los niveles de la psicomotricidad que trabajan las educadoras dentro del aula, el 59,5%, que corresponde a 25 educadoras, declara que trabajan tanto a nivel motor como a nivel cognitivo y socio-afectivo.

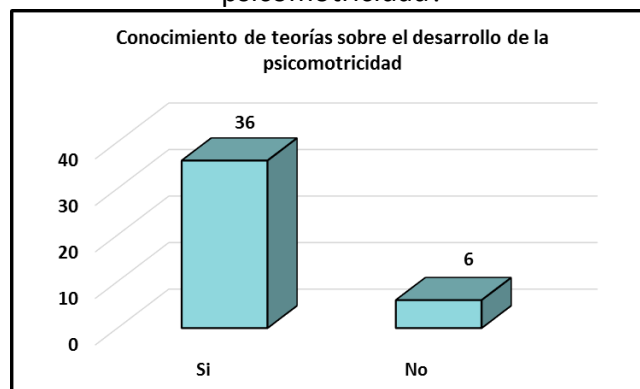
Gráfico N°8: Pregunta 2.4 ¿Conoce las etapas del desarrollo psicomotor?



Fuente: Elaboración propia

Al preguntarle a las educadoras acerca del conocimiento de las etapas del desarrollo psicomotor de los niños y niñas, un 71.5% dijo que, si las conocía, mientras que, en menor cantidad, correspondiente a un 28.5% de las educadoras, declara no conocer las etapas del desarrollo psicomotor.

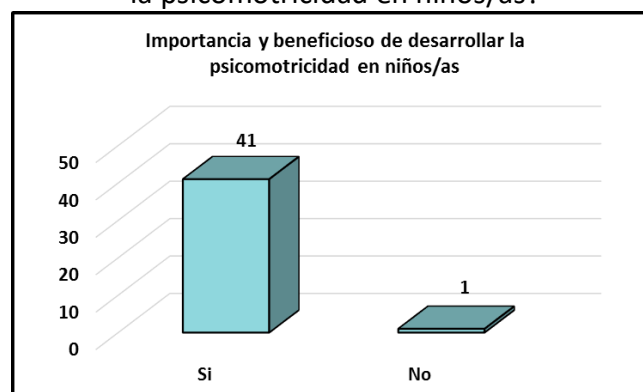
Gráfico N°9: Pregunta 2.5 ¿Conoce teorías sobre el desarrollo de la psicomotricidad?



Fuente: Elaboración propia

Con respecto al conocimiento acerca de las teorías sobre el desarrollo de la psicomotricidad el 85,7% de las educadoras declara conocer estas teorías, mientras que el 14.3% declara no conocer ninguna teoría sobre el desarrollo de psicomotricidad.

Gráfico N°10: Pregunta 2.6 ¿Considera que es importante y beneficioso desarrollar la psicomotricidad en niños/as?



Fuente: Elaboración propia

Del total de las educadoras, 41 considera que el desarrollo de la psicomotricidad en niños y niñas es importante, mientras que la educadora restante considera que no es importante el desarrollo de la psicomotricidad.

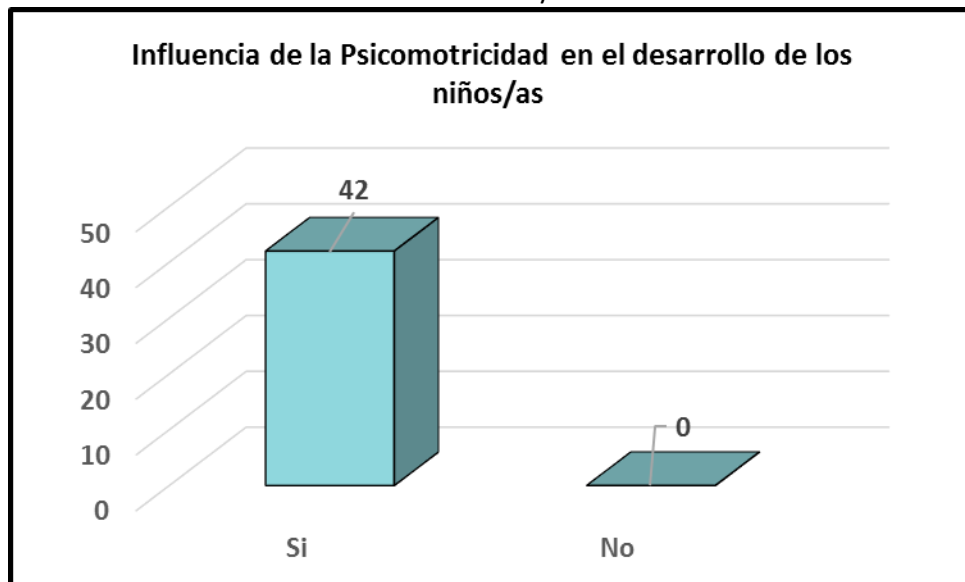
En cuanto al concepto de Psicomotricidad que dan las educadoras (**ver tabla pregunta 2.7 anexo**), el 100% de las encuestadas entregan una definición, destacando como representativa la que indica que la psicomotricidad es una herramienta que nos permite desarrollar y trabajar el desarrollo integral del niño y la niña desde su ámbito emocional, sensorial, motriz y cognitivo y el desarrollo armónico del aspecto motor y el aspecto psicosocial. Cabe mencionar que la mayoría coincide que la psicomotricidad va más allá de la corporalidad, ya que se conecta, al mismo tiempo, con las emociones, las sensaciones y el intelecto.

Con respecto al término de motricidad fina (**ver tabla pregunta 2.8 anexo**), las educadoras en su totalidad respondieron que entendían por dicho término, teniendo todas unas definiciones en común, que corresponde a que la motricidad fina son los movimientos pequeños y precisos, donde se desarrollan habilidades finas, mediante una coordinación óculo-manual. También se repiten ejemplos que ayudan al desarrollo de la motricidad fina como; acción de pinza, escribir, abotonar, cortar con tijera, dibujar, modelar, etc.

Con respecto al término de motricidad gruesa (**ver tabla pregunta 2.9 anexo**), las 42 educadoras participantes respondieron que entendían por dicho término, llegando todas a la conclusión de que la motricidad gruesa corresponde al movimiento que ejercen las extremidades superiores e inferior, y el cuerpo en

general, estos movimientos son grandes e involucran a todos los músculos para desarrollar habilidades gruesas. Los ejemplos más nombrados fueron; caminar, saltar, correr, escalar, reptar, jugar, entre otros.

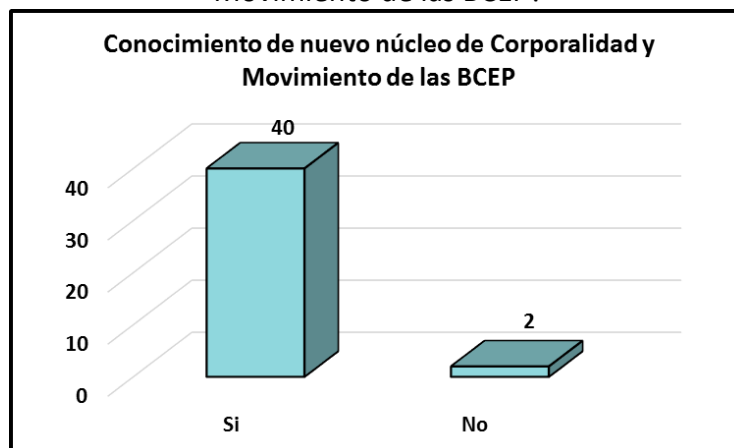
Gráfico 11: Pregunta 2.10 ¿Considera que la psicomotricidad influye en el desarrollo de los niños/as?



Fuente: Elaboración propia

En relación a si la psicomotricidad influye en el desarrollo de los niños y niñas, solo 1 educadora considera que ésta no influye, mientras que las otras 41 educadoras, siendo la mayoría, considera que la psicomotricidad si influye en el desarrollo de los niños y niñas.

Gráfico N°12: Pregunta 2.11 ¿Conoce el nuevo núcleo de Corporalidad y Movimiento de las BCEP?



Fuente: Elaboración propia

La mayoría de las educadoras, siendo estas el 95.2%, afirma que conocen el nuevo núcleo de Corporalidad y Movimiento de las BCEP, y tan solo el 4.8% de las educadoras, afirma no conocer este núcleo incorporado en las nuevas Bases Curriculares de la Educación Parvularia (2018).

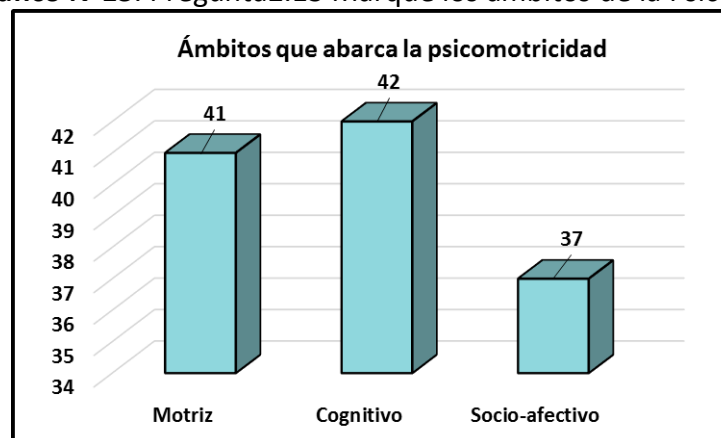
En cuanto a las consecuencias por falta de desarrollo de la psicomotricidad en niños y niñas (**ver tabla pregunta 2.12 anexo**), la gran mayoría de las educadoras, siendo estas el 93% de las participantes, indicaron cuales son las consecuencias de la falta del desarrollo de la psicomotricidad, el 7% restante, no respondió a la pregunta. Tomando sus respuestas, las dividimos en los tres ámbitos que abarca la psicomotricidad.

En relación al ámbito motriz, las respuestas más destacadas fueron; se pueden producir trastornos motores, existe un retraso en los hitos del desarrollo, puede desarrollar una hipotonía, no se orientan espacialmente, si esto persiste los niños y niñas llegan a ser obesos.

En relación al ámbito cognitivo, autonomía, se puede producir un déficit atencional lo que trae como consecuencia problemas en su desarrollo cognitivo, y se retrasa o dificultad el aprender a leer, escribir, comprender, entre otros.

En relación al ámbito socio-afectivo, se produce un retraso en el desarrollo habilidades sociales, se les dificulta la interacción con el medio que los rodea, les cuesta expresar sus sentimientos, todo esto trae consigo una falta de comunicación en general.

Gráfico N°13: Pregunta2.13 Marque los ámbitos de la Psicomotricidad



Fuente: Elaboración propia

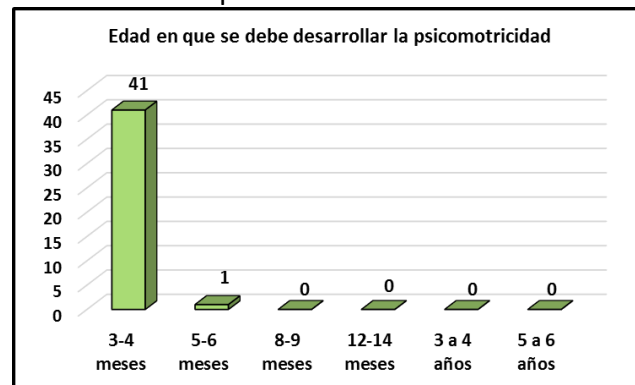
En relación a los ámbitos que abarca la psicomotricidad, la gran mayoría de las educadoras reconoce tanto al ámbito motriz como el cognitivo y socio-afectivo como áreas de trabajo de la psicomotricidad, lo que corresponde al 88%.

4.3 Análisis Respuestas Educadoras de Párvulos para el Objetivo Específico 2

Para el objetivo específico 2 **“Identificar las estrategias que Educadoras de Párvulos utilizan para desarrollar la Psicomotricidad en niños y niñas de Educación**

Parvularia”, cuya variable corresponde a **Estrategias para desarrollar la psicomotricidad**, se realizó el siguiente análisis:

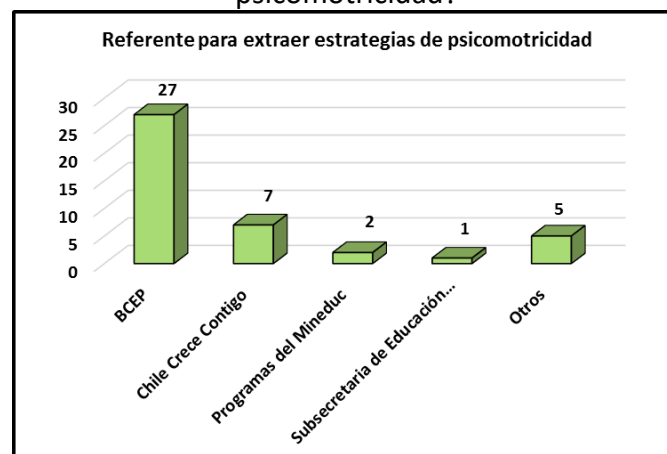
Gráfico N°14: Pregunta 2.14 ¿Desde que edad se debe desarrollar la psicomotricidad?



Fuente: Elaboración propia

Las educadoras encuestadas, en un 97.6% (41), declaran que desde los 3 a 4 meses se debe desarrollar la psicomotricidad y el otro 2.4% (1), declara que debe desarrollarse desde los 5 a 6 meses de edad.

Gráfico N°15: Pregunta 2.15 ¿Cuál es el referente de donde extrae las estrategias de psicomotricidad?

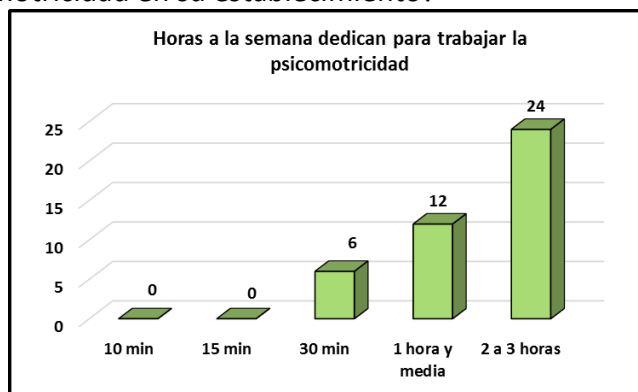


Fuente: Elaboración propia

Con respecto a los referentes de donde extraen las estrategias de psicomotricidad, la mayoría de las educadoras extraen de las BCEP (27). Mientras que también indican, pero en menor cantidad, los referentes de Chile Crece Contigo (7) y

otros con (5). Y los referentes menos indicados fueron: Programa del MINEDUC y la Subsecretaría de Educación Parvularia.

Gráfico N°16: Pregunta 2.16 ¿Cuántas horas a la semana se dedican para trabajar la psicomotricidad en su establecimiento?



Fuente: Elaboración propia

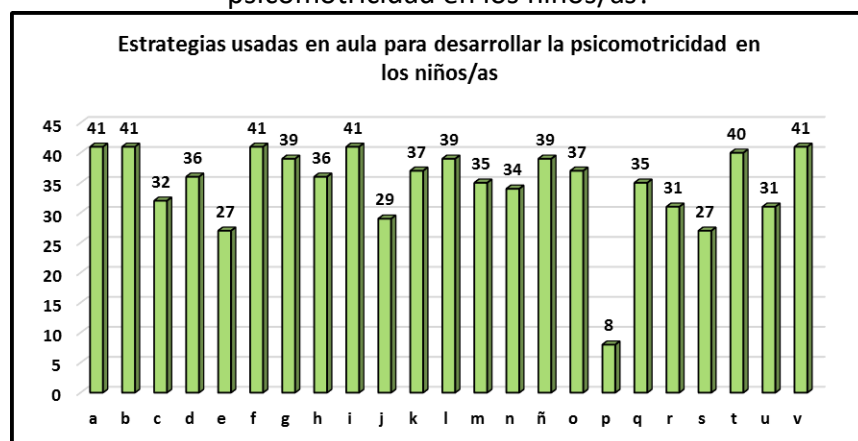
En relación a las horas de la semana que se dedican para trabajar la psicomotricidad en el establecimiento, la mayor parte de las educadoras dedican 2 a 3 horas al trabajo de la psicomotricidad (24). Mientras que también indican, pero en menor cantidad (12), que dedican a trabajar 1 hora y media la psicomotricidad. Y existe un menor número de educadoras (6) que trabajan solo 30 minutos la psicomotricidad en su establecimiento.

La Tabla 3 presenta listado de estrategias para trabajar la Psicomotricidad en el aula y que servirá para apoyar la interpretación de Gráfico 17:

Letra	¿Qué estrategias usa en el aula para desarrollar la psicomotricidad en los niños/as?	N°
a	Bailar	41
b	Pintar respetando los bordes	41
c	Enhebrar	32
d	Saltar con obstáculos	36
e	Enroscar	27
f	Saltar	41
g	Trazar	39
h	Recortar con tijera	36
i	Pintar libremente	41
j	Recordar secuencias de rutina diaria	29
k	Recortar a dedo	37

l	Caminar siguiendo una línea	39
m	Reconocer partes del cuerpo	35
n	Doblar	34
ñ	Indicar posición de elementos en relación a espacio: arriba-abajo; delante-detrás; dentro-fuera.	39
o	Identificar derecha e izquierda	37
p	Dormir	8
q	Abotonar	35
r	Chutear	31
s	Ejercitar la respiración	27
t	Correr	40
u	Indicar días de la semana: ayer, hoy y mañana	31
v	Jugar	41

Gráfico N°17: Pregunta 2.17 ¿Qué estrategias usa en el aula para desarrollar la psicomotricidad en los niños/as?

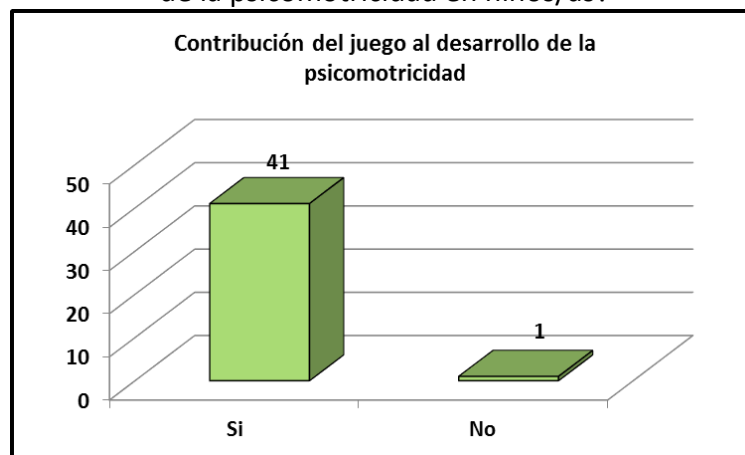


Fuente: Elaboración propia

Las estrategias que usan dentro del aula para desarrollar la psicomotricidad que las educadoras indican mayormente ser usada, corresponden a: Bailar (41), pintar respetando los bordes (41), saltar (41), pintar libremente (41), jugar (41), correr (40), trazar (39), caminar siguiendo una línea (39), indicar posición de elementos en relación al espacio: arriba-abajo; delante-detrás; dentro-fuera (39). recortar a dedo (37), identificar derecha e izquierda (37), saltar con obstáculos (36), recortar con tijera (36). Las educadoras también indican, pero en menor cantidad, que utilizan las estrategias de; reconocer partes del cuerpo (35), abotonar (35), doblar (34), enhebrar (32), chutear (31), indicar días de la semana: ayer, hoy y

mañana (31), recordar secuencias de rutina diaria (29), enroscar (27), ejercitar la respiración (27). Y la estrategia menos utilizada por las educadoras dentro del aula fue; dormir (8). Los datos indican, que si bien unos en mayor o menor selección, las educadoras encuestadas reconocen utilizar variadas estrategias para desarrollar la psicomotricidad de los niños y niñas, dentro del aula.

Gráfico N°18: Pregunta 2.18 ¿Considera que el juego contribuye al desarrollo de la psicomotricidad en niños/as?



Fuente: Elaboración propia

Las educadoras encuestadas, en un 97.6% (41) declaran que Si consideran que el juego contribuye al desarrollo de la psicomotricidad y solo el 2.4% (1) declara que No considera que el juego es importante para el desarrollo de la psicomotricidad en los niños y las niñas.

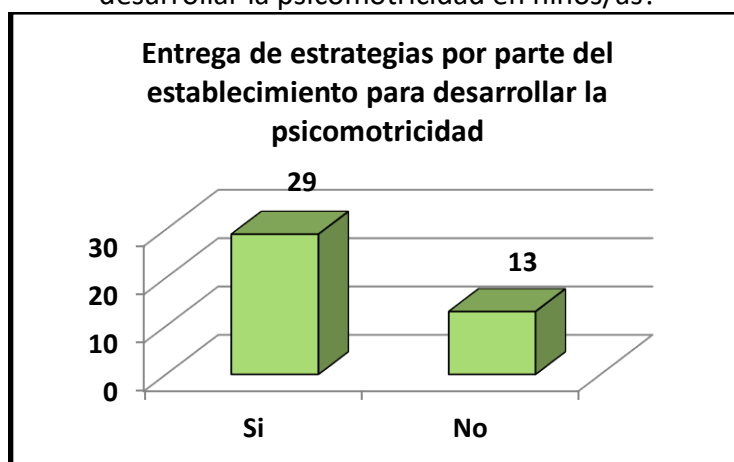
En relación los recursos utilizados por las educadoras para el desarrollo de la psicomotricidad en el aula (**ver tabla pregunta 2.19 anexo**), las 42 educadoras respondieron a esta pregunta, la gran mayoría utiliza material concreto como recursos. Los recursos que más nombraron las educadoras son; pelotas, ula-ula, bloques, masas, materiales para la confección de manualidades, telas, sonajeros, entre otros. También mencionan que utilizan recursos confeccionados tantos como

por los niños y niñas como por la familia. Todos los recursos antes mencionados se incorporan a las actividades realizadas en aula, las cuales favorecen el desarrollo de habilidades motoras finas y gruesas, amplían la exploración, autonomía y la curiosidad en los niños y niñas.

En cuanto a las estrategias para trabajar la psicomotricidad (**ver tabla pregunta 2.20 anexo**), 20 educadoras señalaron directamente el juego como la mejor estrategia, otras de las estrategias más señaladas por las educadoras fueron, circuitos, trabajo en grupos, y otras actividades en las que predomine principalmente el movimiento corporal.

Con respecto a si existe un momento apropiado para desarrollar la psicomotricidad en los niños y niñas (**ver tabla pregunta 2.21 anexo**), el 100% de las educadoras participantes respondió que no existe un momento determinado para trabajar la psicomotricidad, ya que al estar contemplado en los objetivos transversales del núcleo corporalidad y movimiento, todo momento de la jornada es apropiado para desarrollar la psicomotricidad en los niños y niñas.

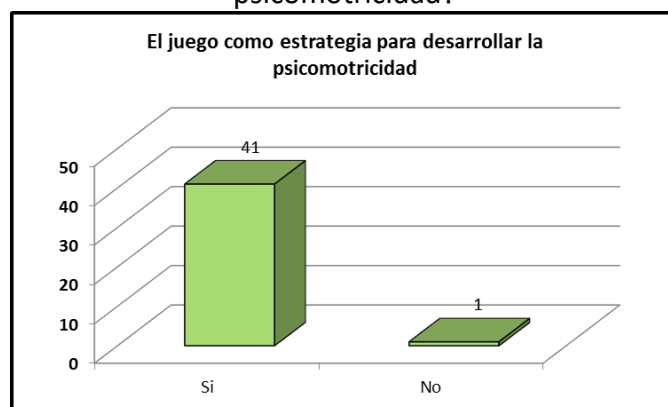
Gráfico N°19: Pregunta 2. 22 ¿Su establecimiento le entrega estrategias para desarrollar la psicomotricidad en niños/as?



Fuente: Elaboración propia

En relación a las estrategias para desarrollar la psicomotricidad que el establecimiento le entrega, la mayoría de las educadoras (29), declara que su establecimiento Si entrega le estrategias para desarrollar la psicomotricidad, y la otra parte de las educadoras (13) No le entregan estrategias para desarrollar la psicomotricidad.

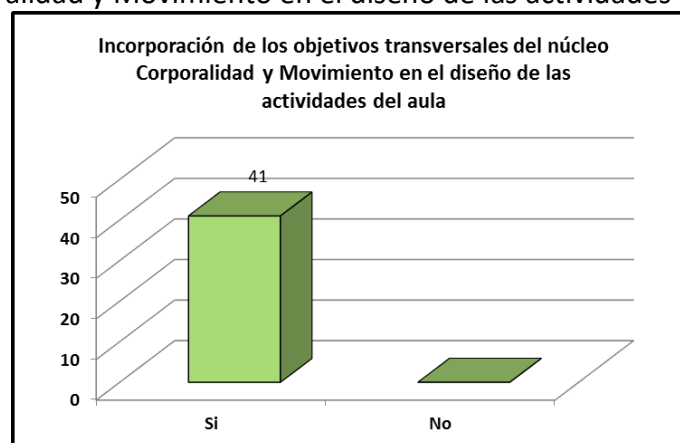
Gráfico N°20: Pregunta 2.23 ¿Utiliza el juego como estrategia para desarrollar la psicomotricidad?



Fuente: Elaboración propia

Las educadoras encuestadas, 41 de éstas declaran que, si utiliza el juego como estrategia para desarrollar la psicomotricidad, mientras la educadora restante (1) declara que no utiliza el juego como estrategia.

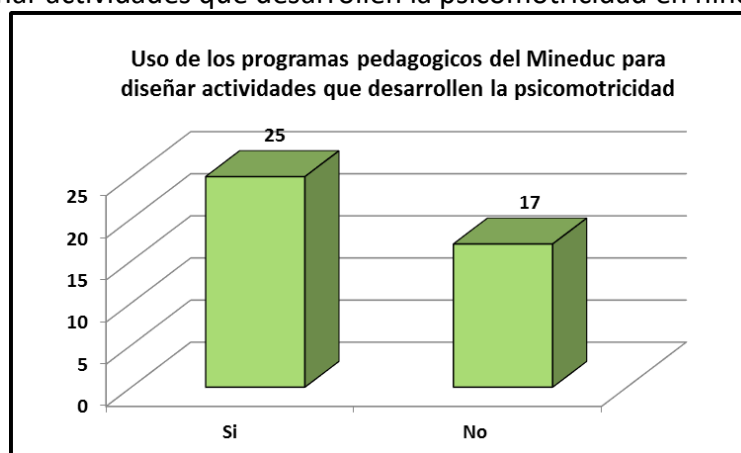
Gráfico N°21: Pregunta 2.24 ¿Usted incorpora los objetivos transversales del núcleo Corporalidad y Movimiento en el diseño de las actividades de aula?



Fuente: Elaboración propia

Con respecto incorporación de objetivos transversales del núcleo corporalidad y movimiento en el diseño de actividades, la totalidad de las educadoras (42) declaran incorporar dichos objetivos en el diseño de sus planificaciones.

Gráfico N°22: Pregunta 2.25 ¿Utiliza los programas pedagógicos del MINEDUC para diseñar actividades que desarrollen la psicomotricidad en niños/as?



Fuente: Elaboración propia

En relación al uso de los programas pedagógicos del MINEDUC para diseñar actividades que desarrollen la psicomotricidad, la gran mayoría de las educadoras 60% (25) si utiliza dichos programas y la otra parte de las educadoras 40% (17) no utiliza los Programas Pedagógicos para el diseño de actividades.

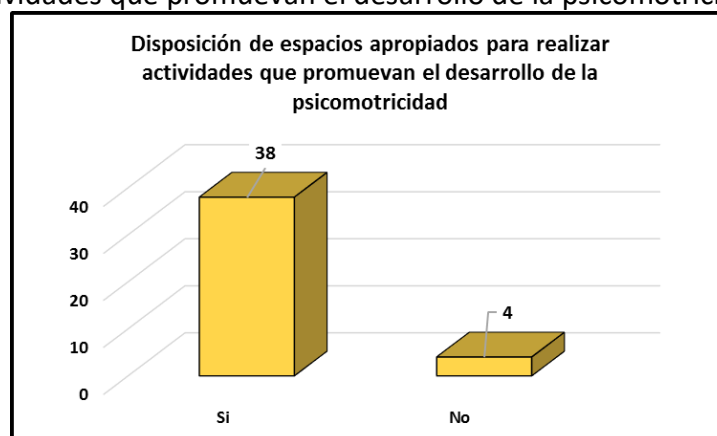
4.4 Análisis Respuestas Educadoras de Párvulos para el Objetivo Específico 3

Para el objetivo específico 3 “Identificar los recursos que Educadoras de Párvulos utilizan para desarrollar la Psicomotricidad en niños y niñas de Educación Parvularia”, cuya variable al Recursos para desarrollar la psicomotricidad, se realizó el siguiente análisis:

En relación a los recursos para desarrollar la psicomotricidad (**ver tabla pregunta 2.26 anexo**), las Educadoras de Párvulos mencionaron utilizar diferentes objetos, los cuales corresponden a materiales concretos, además de la utilización de cada una de las instalaciones que les proporciona el establecimiento. Solo una minoría mencionó trabajar con material reciclado y haciendo hincapié por la actual situación mundial de la Pandemia COVID-19 algunas Educadoras han optado por desarrollar la psicomotricidad a través de herramientas TICS y utilizando materiales de uso cotidiano que los niños puedan encontrar dentro de sus casas.

Con respecto a que entienden las educadoras por juego libre (**ver tabla pregunta 2.27 anexo**), las 42 educadoras respondieron a esta pregunta, entre lo cual se puede concluir que el juego libre es el juego no dirigido, espontáneo, sin reglas en el cual el niño y la niña tiene la libertad de elegir, siempre bajo el cuidado de un adulto y en un espacio seguro.

Gráfico 23: Pregunta 2.28 ¿Dispone usted de un espacio apropiado para realizar actividades que promuevan el desarrollo de la psicomotricidad?

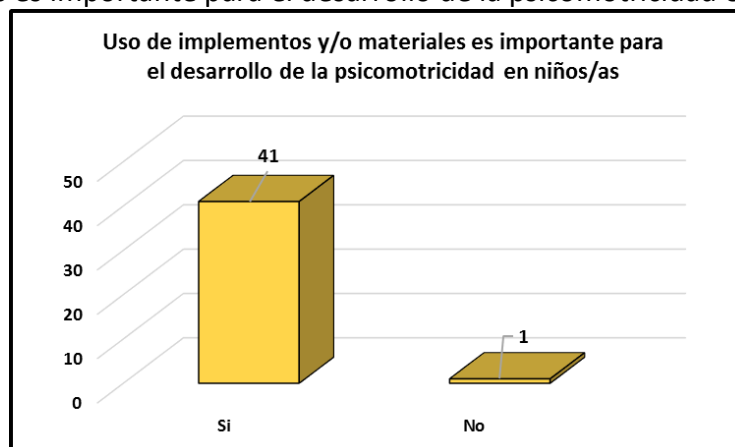


Fuente: Elaboración propia

En relación a la disposición de un espacio apropiado para realizar actividades que promuevan el desarrollo de la Psicomotricidad el 90.5% de las educadoras

encuestadas indican que cuentan con dicho espacio para llevar a cabo las actividades de psicomotricidad y, por el contrario, el 9.5% de las educadoras encuestadas indicaron no contar con el espacio adecuado para realizar las actividades de psicomotricidad.

Gráfico 24: Pregunta 2.29 ¿Considera que el uso de implementos y/o materiales es importante para el desarrollo de la psicomotricidad en niños/as?



Fuente: Elaboración propia

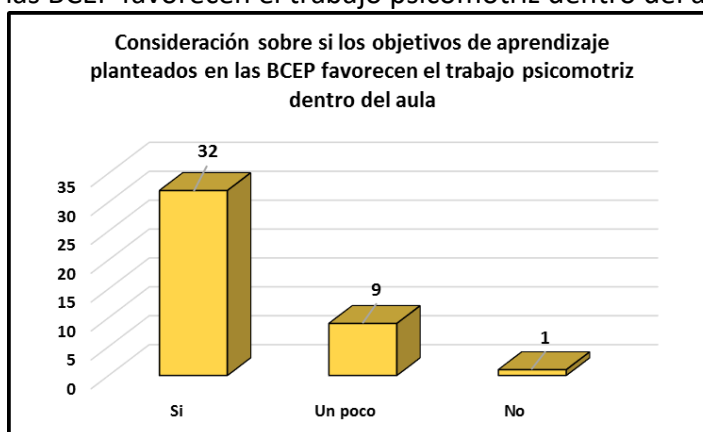
Respecto al uso de implementos y/o materiales para el desarrollo de la psicomotricidad en niños y niñas 41 de las educadoras de párvulos encuestadas considera que sí es importante el uso de estos para desarrollar las actividades de psicomotricidad y por el contrario 1 de las educadoras no considera importante el uso de implementos y/o materiales para el desarrollo de la psicomotricidad en niños/as.

En relación con las horas semanales dedicadas al desarrollo de la motricidad gruesa (**ver tabla pregunta 2.30 anexo**), se obtuvieron variadas respuestas de parte de las educadoras. Entre ellas podemos encontrar a un 21.6% declara que se debe trabajar todos los días, un 38% declara que se deben trabajar entre 2 a 3 horas

semanales, un 33.3% declaran que se debe trabajar menos de 1 hora semanal y un 7.1% no especifica cuantas horas, sino que se trabaja constantemente, respetando los ritmos e intereses de los niños y niñas.

En relación con las horas semanales dedicadas al desarrollo de la motricidad fina (**ver tabla pregunta 2.31 anexo**), se obtuvieron variadas respuestas de parte de las educadoras. Entre ellas podemos encontrar a un 33.3% declara que se debe trabajar todos los días, un 45.4% declara que se deben trabajar entre 2 a 5 horas semanales, un 14.2% declaran que se debe trabajar menos de 1 hora semanal y un 7.1% no especifica cuantas horas, sino que se trabaja constantemente, respetando los ritmos e intereses de los niños y niñas.

Gráfico 25: Pregunta 2.32 ¿Considera que los objetivos de aprendizaje planteados en las BCEP favorecen el trabajo psicomotriz dentro del aula?



Fuente: Elaboración propia

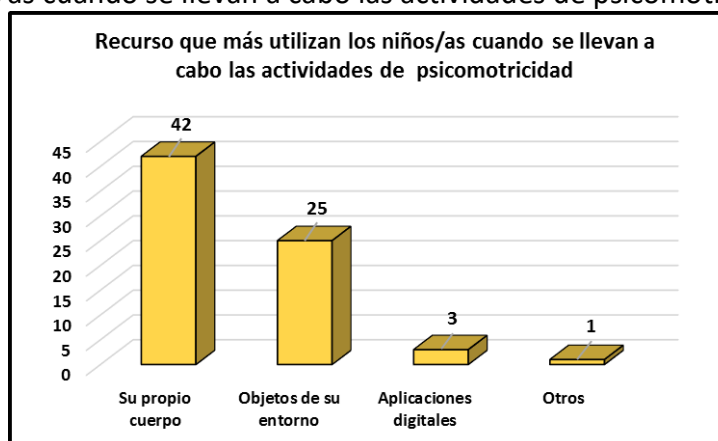
De las 42 educadoras de párvulos encuestadas, 32 de ellas considera que los objetivos de aprendizaje de las Bases Curriculares de la Educación Parvularia, favorecen el trabajo psicomotriz dentro del aula, por otra parte 9 de las educadoras consideran que son pocos los objetivos de aprendizaje planteados por las BCEP favorecen el trabajo psicomotriz y 1 de ellas considera que los objetivos de

aprendizaje planteados por las B CEP no favorecen en nada el trabajo psicomotriz dentro del aula.

En relación con los recursos que apoyan la psicomotricidad (**ver tabla pregunta 2.33 anexo**), las respuestas que más se mencionaron las educadoras participantes fueron; su propio cuerpo como medio de aprendizaje, materiales de la naturaleza y de uso cotidiano, materiales concretos, que sean manipulables y que permitan su ejercitación muscular.

En relación con los recursos que utilizan diariamente para estimular el desarrollo de la psicomotricidad (**ver tabla pregunta 2.34 anexo**), la totalidad de las educadoras respondieron a esta pregunta, teniendo respuestas comunes tales como la utilización de materiales concretos y manipulables por los niños y niñas, su propio cuerpo, la incorporación de la música y el movimiento, materiales para manualidades, todo esto para favorecer el desarrollo de la motricidad fina y gruesa y la coordinación.

Gráfico 26: Pregunta 2.35 A su juicio ¿Cuál es el recurso que más utilizan los niños/as cuando se llevan a cabo las actividades de psicomotricidad?

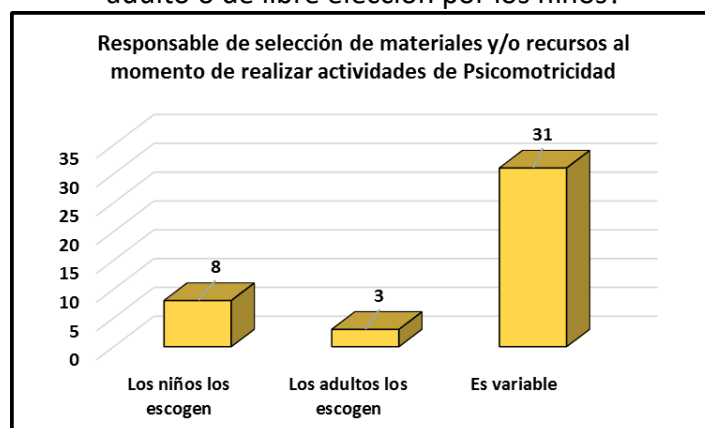


Fuente: Elaboración propia

En consideración al juicio de las educadoras de párvulos el total de ellas, es decir 42 indicaron que el recurso más utilizado por los niños y niñas cuando se llevan a cabo las actividades de Psicomotricidad es su propio cuerpo, 25 de ellas indicaron que utilizan objetos de su entorno, 3 de ellas indicaron que utilizan aplicaciones digitales y por otra parte solo 1 de las educadoras indico que utiliza otro tipo de recurso.

En relación a las características que tienen los materiales utilizados para el desarrollo de la psicomotricidad (**ver tabla pregunta 2.36 anexo**), se destaca: En primer lugar; estos recursos sean seguros y de fácil manipulación para los niños y niñas. En segundo lugar; llamativos para los niños y niñas para que se motiven a utilizarlos. En tercer lugar; formas, texturas y colores atractivos. En cuarto lugar; no tienen características especiales, solo hay que saber utilizarlos para cada actividad.

Gráfico 27: Pregunta 2.37 Los materiales y/o recursos son impuestos por el adulto o de libre elección por los niños?



Fuente: Elaboración propia

En relación a los materiales y/o recursos la minoría (3) educadoras indican que es el adulto quien los impone, en menor cantidad (8) de ellas indican que son los

niños quienes imponen los materiales y/o recursos y la gran mayoría (31) consideran que esta elección es variable.

En relación a la pregunta 2.38, solo 16 Educadoras de Párvulos dejaron comentarios generales de los cuales se rescata; La psicomotricidad es una práctica, una herramienta educativa utilizada con el fin de apoyar y acompañar el desarrollo integral de cada niño y niña abarcando aspectos cognitivos, motrices, emocionales, afectivos y sociales, propicia el juego como recurso esencial para la expresión motriz y el desenvolvimiento de cada niño y niña. Resaltar la importancia de este tema, sobre todo en este tiempo, en que la pandemia no nos ha permitido llevar a cabo un proceso de aprendizaje como estábamos acostumbradas a realizar y a distancia se dificulta. El desarrollo psicomotor es inherente al ser humano, por lo tanto, no es una elección. Solo podemos potenciarlo en uno u otro individuo dependiendo de sus características, en todo sentido (físicas, emocionales, contextuales, económicas, etc.)

La Psicomotricidad es el eje de la Educación Parvularia en cuanto a que las acciones que omiten, realizan o mal realizan las educadoras pueden generar efectos negativos o potenciadores en los párvulos, tanto en su presente como en su futuro educativo, y por supuesto que debemos abrirnos a erradicar el pensamiento o visión de que esta solo comprende el movimiento grueso y dirigido, sino que es una forma que posee el niño para relacionarse y expresarse. Los niños y bebés deben poder dominar sus movimientos corporales de una forma sana, para mejorar su relación y comunicación con el mundo que les rodea. El mejor beneficio es el fortalecimiento de la salud física y mental de nuestros niños en edades temprana.

CAPÍTULO 5: CONCLUSIONES, LIMITACIONES Y PROYECCIONES

5.1 Conclusiones

En este capítulo se presentan las conclusiones, limitaciones y proyecciones que se elaboraron a partir del análisis de resultados y el contraste con el sustento teórico construido. Las conclusiones se presentan en función de los objetivos específicos planteados para la investigación:

Las conclusiones para el objetivo específico 1 ***“Determinar el conocimiento que las Educadoras de Párvulos tienen en relación a la psicomotricidad y su importancia para el desarrollo de los niños y niñas”***, son las siguientes:

Las Educadoras de Párvulos tienen claridad de que el tipo de psicomotricidad trabajada en el aula corresponde a la Psicomotricidad Educativa y, en relación a ello, es muy relevante que las educadoras tengan esa claridad, ya que las B CEP (2018) han incorporado el núcleo Corporalidad y Movimiento, para lo cual se requiere tener plena conciencia de lo que involucra desarrollar esta habilidad. Además, este núcleo se trabaja de forma transversal y eso conlleva a que impacta en todos los contenidos del curriculum.

Dentro del aula, 14 de las Educadoras de Párvulos trabajan todos los componentes de la psicomotricidad presentados en la investigación. Los componentes que son más trabajados por las educadoras son; coordinación, motricidad fina, motricidad gruesa, coordinación visomotriz y orientación espacial, y las que menos trabajan son; coordinación dinámica y control respiratorio, es así como lo plantea Barruezo (2000) que se deben tener los conocimientos y aplicar estos componentes para lograr los objetivos de la psicomotricidad, además, estos

componentes se adquieren en un proceso escalonado, y se van construyendo uno sobre la base del otro. Es por ello que la Educadoras de Párvulos tiene que darle una gradualidad y abarcar cada uno de los componentes de la psicomotricidad, dependiendo la etapa del desarrollo que se encuentre el niño o la niña, siempre respetando sus características, intereses y ritmos de aprendizaje.

En cuanto a los ámbitos que abarca la psicomotricidad, la mayoría de las Educadoras de Párvulos, siendo estas un 88%, indican los ámbitos motriz, cognitivo y socio-afectivo, tal como lo indica Serrano (2012), señalando que la psicomotricidad se divide en una parte motriz y una parte psíquica, y dentro de ésta esta lo socioafectivo y cognitivo. Pero al consultarles por cuáles trabajan dentro del aula, solo el 59.5% de las Educadoras de Párvulos, considera los tres ámbitos dentro de sus experiencias de aprendizajes.

En relación a que, si la Educadoras de Párvulos tienen conocimiento acerca de las etapas y teorías del desarrollo psicomotor, obtuvimos respuestas similares. En cuanto a las etapas del desarrollo psicomotor, un 71.5% de las Educadoras de Párvulos respondieron que, si conocían las etapas, nombrando entre estas, los hitos del desarrollo, desarrollo motriz, cognitivo y socio-afectivo, periodos según Piaget, y en cuanto a las teorías del desarrollo psicomotor un 85.7% de las Educadoras de Párvulos respondió que sí lo conocía y solo el 14.3% dijo no conocerlos. Esto es muy importante, ya que las Educadoras de Párvulos como profesionales capacitadas en el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas, deben tener claro estos conocimientos para poder trabajar de manera adecuada la psicomotricidad dentro del aula, para ello

el Mineduc (2017) crea un documento de Orientaciones teóricas y técnicas para el manejo de la sala de psicomotricidad, donde se indica que la psicomotricidad es una práctica, una herramienta educativa utilizada con el fin de apoyar y acompañar el desarrollo integral de cada niño y niña abarcando aspectos cognitivos, motrices, emocionales, afectivos y sociales; propicia el juego libre como recurso esencial para la expresividad motriz y el desenvolvimiento de cada sujeto.

Cuando se les preguntó a las Educadoras de Párvulos si consideraban que la psicomotricidad influía en el desarrollo de los niños y niñas, la totalidad de las participantes respondió que Si, sin embargo, al preguntarles si la psicomotricidad era importante y beneficiosa para el desarrollo de los niños y niñas 1 Educadora de párvulos respondió que no era importante, mientras que las demás 41, siendo estas la gran mayoría, respondió que Si era importante. En relación a lo expuesto anteriormente el MINEDUC (2017) señala que a través de las experiencias que los párvulos realizan con su propio cuerpo son de suma importancia, ya que desarrollan redes neuronales y diferentes funciones cerebrales. De acuerdo a lo planteado por el MINEDUC, podemos concluir que la Educadora de Párvulos que respondió que No, no ha logrado visibilizar la gran importancia de la psicomotricidad en el aprendizaje y desarrollo integral de los niños y niñas, no solo a nivel motor, sino también a nivel cognitivo y socio-afectivo, que en conjunto ayudan a relacionarse con el mundo.

Con respecto a si la Educadoras participantes conocen el nuevo núcleo corporalidad y movimiento, 95.2% de las Educadoras de párvulos respondieron que, Si lo conocía, y un 4.8% respondió que no lo conocía. Esta minoría que no conoce el

nuevo núcleo corporalidad y movimiento, se debe a que utilizan otro referente curricular para realizar sus planificaciones. Las BCEP (2018), establecen una base curricular común a nivel nacional, que admite diversas modalidades de implementación y programas de enseñanza, de acuerdo a las necesidades institucionales y a las características de sus proyectos educativos. También los núcleos que integran el Ámbito de Desarrollo Personal y Social, entre estos el núcleo Corporalidad y Movimiento, adquieren un carácter transversal en la arquitectura e implementación curricular. Representan énfasis o dominios que se consideran fundamentales para la disposición para el aprendizaje, fortaleciendo las relaciones de confianza, afecto y colaboración, basadas en el respeto y valoración de las personas. Alcanzan una especial relevancia en el curriculum de Educación Parvularia, dado que en esta etapa comienzan a establecerse y desarrollarse las bases del comportamiento humano para valerse por sí mismo, interactuar y contribuir en distintos ámbitos. Aunque las Educadoras de Párvulos que utilizan otro referente curricular, las actuales BCEP señalan que deben utilizarse como base curricular común, además de ser el referente nacional vigente. En cuanto al núcleo Corporalidad y Movimiento, al encontrarse dentro de un ámbito transversal, debiese considerarse en toda planificación, es por ello que las Educadoras de Párvulos lo deberían conocer.

Las conclusiones para el objetivo específico 2 “**Identificar las estrategias que Educadoras de Párvulos utilizan para desarrollar la Psicomotricidad en niños y niñas de Educación Parvularia.**”, son las siguientes:

De acuerdo a la experiencia de las Educadoras de Párvulos participantes, la gran mayoría, siendo estas un 97.6%, respondió que la edad adecuada para trabajar la psicomotricidad en los niños y niñas es desde los 3 meses. De acuerdo con la Subsecretaría de Educación Parvularia, el primer nivel en Educación Parvularia es la Sala cuna menor, la cual atiende niños y niñas desde los 85 días hasta el año de edad, es por ello que podemos concluir que las Educadoras participantes comienzan a trabajar la psicomotricidad a la edad pertinente declarada por la Subsecretaría de Educación Parvularia y el Mineduc.

Con respecto al referente de donde extraen las estrategias para trabajar la psicomotricidad, 27 Educadoras utilizan las B CEP, y los 15 restantes utilizan otro referente. Como se mencionó anteriormente las B CEP (2018), establecen una base curricular común a nivel nacional, que admite diversas modalidades de implementación y programas de enseñanza, de acuerdo a las necesidades institucionales y a las características de sus proyectos educativos, es decir que, aunque las 15 Educadoras que utilizan otro referente para extraer estrategias para trabajar la psicomotricidad, igual deben tener como referente las B CEP, ya que estas son el referente nacional vigente.

En relación a las estrategias utilizadas en el aula para trabajar la psicomotricidad en niños y niñas, las más trabajadas por las Educadoras de Párvulos son; bailar, pintar respetando los bordes, saltar, trazar, pintar libremente, caminar siguiendo una línea, indicar posición de elementos en relación al espacio, correr, jugar, recortar a dedo, identificar derecha e izquierda, saltar con obstáculos, recortar

con tijera. Las B CEP (2018), señalan en las orientaciones pedagógicas del núcleo corporalidad y movimiento que se debe posibilitar que las niñas y los niños libremente puedan ensayar diversas posiciones, transitar y circular de manera fluida, ejecutar múltiples desplazamientos, alternar y equilibrar posturas en superficies planas e inclinadas, crear juegos corporales y motrices, conquistar espacios con más altura que la habitual, practicar movimientos de fuerza, resistencia, tracción y empuje. Además, deben trepar, apilar, empujar, entre otras acciones motrices que decidan desarrollar. Al contrastar las respuestas de las participantes y las B CEP, las Educadoras usan estrategias adecuadas a las características y edad de los niños y niñas. Las estrategias que no fueron nombradas por las Educadoras de Párvulos fueron debido al nivel y etapa del desarrollo en la que se encuentran los niños y niñas.

Con respecto a que, si las Educadoras de Párvulos consideran que el juego contribuye al desarrollo de la psicomotricidad en los niños y niñas y si lo utilizan como estrategia, 41 de las participantes consideran que si es importante y solo 1 participante considera que el juego no es importante y tampoco lo utiliza como estrategia dentro de su aula. Las principales razones que comentan las Educadoras de Párvulos por el cual utilizan el juego como estrategia son; el juego es fundamental para el desarrollo de los niños y niñas, a través del juego el aprendizaje se vuelve más significativo, ayuda a potenciar la psicomotricidad, porque en las B CEP existe un principio pedagógico dedicado al juego, y en general el juego es fundamental en la formación integral de los niños y niñas. Bottini, P. (2008) señala que el juego es donde la persona, en su dimensión global, fluye libremente. Observando el juego, partiendo

de la propia elección de “a qué jugar, cómo, dónde y cuándo hacerlo”, se abre un riquísimo espectro para el análisis del desarrollo psicomotor y sus posibles desvíos. Así también esa persona, jugando, nos mostrará sus preferencias y resistencias a determinado tipo de modalidad lúdica. Además, como lo comento una Educadora participante, dentro de las BCEP (2018), se menciona el juego en los principios pedagógicos, los cuales son un conjunto de orientaciones centrales. Entonces podemos llegar a la conclusión que el juego es la principal estrategia de enseñanza-aprendizaje, que toda educadora de Párvulos debería considerarlo a la hora de realizar experiencias de aprendizajes, ya que es algo innato en los niños y niñas y a través del juego el aprendizaje se vuelve más significativo, por esta razón la gran mayoría de las participantes utiliza y considera que contribuye al desarrollo de la psicomotricidad.

Al preguntarles a las participantes si incorporan el nuevo núcleo corporalidad y movimiento en el diseño de las actividades, la totalidad de las Educadoras de Párvulos respondió que sí. Con respecto a esto las BCEP (2018), nos señalan que los núcleos que integran el Ámbito de Desarrollo Personal y Social, entre estos el núcleo Corporalidad y Movimiento, adquieren un carácter transversal en la arquitectura e implementación curricular. Es por ello que se deben utilizar en toda experiencia de aprendizaje, Aunque todas las Educadoras respondieron que, si lo incorporaban, en respuestas anteriores, 2 Educadoras señalaron que no conocían el núcleo corporalidad y movimiento y también que utilizaban otros referentes curriculares para trabajar.

En relación a si utilizan los programas pedagógicos del MINEDUC para el diseño de las actividades, el 60% de las Educadoras respondieron que, si los utilizan, mientras que el 40% de las Educadoras no lo utilizan. Con respecto a esto el MINEDUC (2019), en los Programas Pedagógicos de Primer y Segundo Nivel de Transición, señala que a través de corporalidad y movimiento, se espera potenciar en los niños, habilidades, actitudes y conocimientos que les permitan reconocer y apreciar sus atributos corporales, descubrir sus posibilidades motrices, adquirir una progresiva autonomía para desplazarse y moverse, y que contribuyan a expandir sus procesos de pensamiento, satisfacer sus intereses de exploración, fortalecer su identidad, resolver problemas prácticos y expresar su creatividad. Ahí la importancia de usar los programas pedagógicos, ya que brindan orientaciones y experiencias de aprendizajes concretas que se pueden realizar con los niños y niñas, siempre teniendo en cuenta el contexto, características y necesidades de los párvulos, y flexibilizar la planificación tomando en cuenta estas orientaciones.

Las conclusiones para el objetivo específico 3 ***“Identificar los recursos que Educadoras de Párvulos utilizan para desarrollar la Psicomotricidad en niños y niñas de Educación Parvularia”***, son las siguientes:

Al preguntarles a las Educadoras de Párvulos si dispone de un espacio apropiado para realizar actividades que promuevan el desarrollo de la psicomotricidad, el 90.5% de las participantes respondió que si disponía de un espacio y el 9.5% dijo que no poseía un espacio apropiado para realizar actividades. El MINEDUC (2017), en su documento “Orientaciones teóricas y técnicas para el

manejo de la sala de psicomotricidad”, plantea que “idealmente, la práctica psicomotriz se lleva a cabo en un espacio dedicado a ello. Este espacio debe ser amplio, ventilado, limpio y seguro para que nada atente contra el juego y la expresividad motriz de los niños”. No obstante, analizando las prácticas pedagógicas, además de existir una sala exclusiva para trabajar la psicomotricidad, todo espacio y momento puede adaptarse y transformarse en adecuado para realizar actividades psicomotrices. En relación a esto, teniendo en cuenta a la minoría de las Educadoras de Párvulos que respondió que no poseía el espacio específico, de igual forma trabajan la psicomotricidad dentro del aula, dándole suficientes horas para que los niños y niñas puedan realizar diferentes actividades.

Con respecto a si las Educadoras de Párvulos consideran que los objetivos de aprendizaje planteados en las B CEP favorecen el trabajo psicomotriz dentro del aula, de las participantes 32 consideran que los OA favorecen el trabajo psicomotriz. Las B CEP (2018), como objetivo del núcleo corporalidad y movimiento, plantea que se espera potenciar en las niñas y los niños, habilidades, actitudes y conocimientos que le permitan reconocer y apreciar sus atributos corporales, descubrir sus posibilidades motrices, adquirir una progresiva autonomía para desplazarse y moverse, y que contribuyan a expandir sus procesos de pensamiento, satisfacer sus intereses de exploración, fortalecer su identidad, resolver problemas prácticos y expresar su creatividad. Es decir, los objetivos de aprendizaje del núcleo corporalidad y movimiento, si favorecen al trabajo psicomotriz, y al pertenecer al ámbito transversal

“Desarrollo personal y social”, este debe ser considerando en toda experiencia de aprendizaje.

En relación a cuál es el recurso que más utilizan los niños y niñas al realizar actividades de psicomotricidad, las Educadoras de párvulos dijeron que es el propio cuerpo de los niños y niñas, seguido de objetos de su entorno. Esto ya que, aunque se utilice cualquier objeto tanto de uso diario o especial para trabajar psicomotricidad, a su vez los niños y niñas siempre estarán utilizando su cuerpo para realizar las diversas actividades. Y considerando la elección los materiales, recursos u objetos utilizados la mayoría de las Educadoras de Párvulos, declaran que es variable, ya que en ocasiones son los niños y niñas quienes los escogen y otras veces son los adultos del equipo pedagógico.

Con esta investigación, podemos concluir que el desarrollo de la Psicomotricidad es fundamental en Educación Parvularia, ya que abarca tres ámbitos muy importantes a desarrollar, los cuales son cognitivo, motriz y socio-afectivo, y juntos potencian el aprendizaje y desarrollo integral de los niños y niñas. Hoy en día hay que darle especial énfasis al tema, ya que no todas las Educadoras de Párvulos dimensionan la importancia de la Psicomotricidad, o al contrario buscan potenciarla, pero los centros educativos no le brindan los espacios, o escolarizan a muy temprana edad a los niños y niñas y dejan de lado algo tan primordial como el juego, enfocándose a “asignaturas” que preparen para la lectura, escritura y cálculo básico, siendo que sin las habilidades básicas que se desarrollan con la Psicomotricidad, no se logrará un buen aprendizaje, lo que también perjudicará a futuro.

La Psicomotricidad debería ser más estudiada, dándole la importancia que requiere, además el Ministerio de Educación debería promoverla más allá de sus orientaciones y documentos, velar para que los centros educativos cuenten con espacios y materiales acorde a la necesidad de los niños y niñas, y capacitar a las Educadoras de Párvulos para que puedan desempeñar correctamente su rol de mediadoras de aprendizajes.

5.2 Limitaciones

Las limitaciones que afectaron la investigación:

- La pandemia del COVID-19 que afecta tanto a nivel nacional como mundial, que cambió tanto la forma de conectarse como la rutina diaria de las participantes y la salud emocional.
- Dificultad para conectarse, debido a que el grupo de investigación fue conformado por estudiantes de distintas promociones y con poco horario de coincidencia.
- La adecuación desde la modalidad presencial a la virtual, ya que trabajar en línea es totalmente diferente.
- La dificultad para lograr que las Educadoras de Párvulos respondieran el cuestionario, lo cual consumió bastante tiempo de espera para poder realizar el análisis de resultados.
- No tener acceso físico a la biblioteca de la UCSC, nos llevó a consultar de manera online y, si bien contamos con una buena base de datos

proporcionada en SIBUCSC, alguna bibliografía solo estaba física y pudo ser utilizada. Es por ello que tuvimos que invertir más tiempo en la revisión bibliográfica.

5.3 Proyecciones

Las proyecciones que se visualizan a partir de esta investigación son:

- Investigar sobre escalas o curvas existentes para medir el desarrollo psicomotriz de niños y niñas en Educación de Párvulos.
- Ahondar en el tipo de recurso y/o materiales que se utilizan en Educación Parvularia para desarrollar la Psicomotricidad.
- Incluir desde el ámbito cualitativo, sobre la base de esta investigación, la opinión de los niños y niñas de Nivel Medio y Nivel Transición tienen sobre cuáles son los recursos y/o estrategias que más les motivan para ejercitar la Psicomotricidad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Acouturier, B. (2004). *Los fantasmas de acción y la práctica psicomotriz*. Grao.

Ayuda MINEDUC. (s/f). *Subsecretaría de Educación Parvularia*.

<https://www.ayudamineduc.cl/ficha/subsecretaria-de-educacion-parvularia>

Arias, F. G. (2012). El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica. 6ta. Fidia G. Arias Odón.

Berruezo, P. P. (2000). El contenido de la psicomotricidad. *Psicomotricidad: prácticas y conceptos*, 1, 43-99.

Bisquerra, R. (2014). *Metodología de la investigación educativa*. Editorial: La Muralla. SA Madrid, España.

Bottini, P. (2008). El juego corporal: soporte técnico-conceptual para la práctica psicomotriz en el ámbito educativo. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, (62), 155-163. <https://www.redalyc.org/pdf/274/27414780009.pdf>

CINTECO (S/F). *Psicomotricidad: Los trastornos psicomotores, la disgrafía*. <https://www.cinteco.com/psicomotricidad-los-trastornos-psicomotores-la-disgrafia/>.

Duque, J. y Montoya, N. (2013). *Estrategias para el desarrollo de la psicomotricidad*. [Tesis de Licenciatura, Corporación Universitaria Lasallista]. Repositorio Lasallista.

Equipo Pedagógico de la Asociación Mundial de Educadores Infantiles (2019). *Psicomotricidad para niños de 3 a 6 años*. Brujas. <https://elibro-net.dti.sibucsc.cl/es/ereader/sibucsc/130165>.

Escuela Europea de Formación Continua (2019). *¿Qué es la psicomotricidad y qué habilidades trabaja?* <https://escuelaefc.com/psicomotricidad/>.

Escuela Internacional de Psicomotricidad (s/f). *Breve Historia de la Psicomotricidad*. <https://www.psicomotricidad.com/la-psicomotricidad/breve-historia-de-la-psicomotricidad/>.

Federación de Asociaciones de Psicomotricista del Estado Español. (s/f). *¿Qué es la psicomotricidad?* <https://psicomotricistas.es/la-psicomotricidad/que-es/>

Fonseca, V. (2000). *Estudio y Genesis de la Psicomotricidad*. INDE.

García, J. y Berruezo, P. (2013). *Psicomotricidad y educación infantil*. Ciencias de la educación preescolar y especial. <https://elibro-net.dti.sibucsc.cl/es/ereader/sibucsc/156562>.

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2018). *Metodología de la investigación* (Vol. 4). México^ eD. F DF: McGraw-Hill Interamericana.

Le Boulch, J. (1984). *El movimiento en el desarrollo de la persona*. Paidotribo

Likert, R. (1932). A technique for the measurement of attitudes. *Archives of psychology*.

Mendiara, J. y Gil, P. (2016). *Psicomotricidad Educativa*. Wauceunlen. <https://elibro-net.dti.sibucsc.cl/es/ereader/sibucsc/63381>.

Minilad Educational. (s/f). La psicomotricidad como motor del desarrollo integral del niño. <https://spain.miniladeducational.com/school/la-psicomotricidad-como-motor-del-desarrollo-integral-del-nino/>

Ministerio de Educación (2001). Bases Curriculares de Educación Parvularia. Maval.

https://parvularia.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/34/2016/05/201308281105060.bases_curriculares_educacion_parvularia.pdf.

Ministerio de Educación. (2011). Experiencias de aprendizaje sobre corporalidad y movimiento.

https://basica.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/25/2016/03/LIBRO_1.pdf.

Ministerio de Educación. (2013). Corporalidad y Movimiento en los aprendizajes. Orientaciones para el desarrollo de actividades motrices, pre-deportivas, deportivas y recreativas, y su importancia en los aprendizajes escolares. MINEDUC.

Ministerio de Educación. (2017). Orientaciones teóricas y técnicas para el manejo de la sala de psicomotricidad.

<https://basica.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/25/2018/03/Psicomotricidad-WEB.pdf>.

Ministerio de Educación. (2018). Bases curriculares para la educación parvularia.

https://parvularia.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/34/2018/03/Bases_Curriculares_Ed_Parvularia_2018.pdf.

Ministerio de Educación. (2019). Marco para la buena enseñanza de la educación parvularia: referente para una práctica pedagógica reflexiva y pertinente.

https://parvularia.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/34/2019/08/MBE_EP-Final.pdf.

Ministerio de Educación. (2019). Programa Pedagógico Primer y Segundo Nivel de Transición. <https://parvularia.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/34/2020/09/Programa-Pedag%C3%B3gico-NT1-y-NT2.pdf>.

Mori, H. R. (2008). La coordinación y motricidad asociada a la madurez mental en niños de 4 a 8 años. Universidad Femenina del Sagrado Corazón, 16(1), 139-154. <http://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/psicologia/2008/coordinacionmotricidad.pdf>.

Muñoz, M. (2010). La psicomotricidad en educación infantil. *Revista digital "Innovación y Experiencias Educativas"*. 1(34). https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_34/MARIA_JOSE_MUNOZ_2.pdf

Organización Mundial de la Salud (2019). *Para crecer sano los niños tienen que pasar menos tiempo sentados y jugar más*. <https://www.who.int/es/news/item/24-04-2019-to-grow-up-healthy-children-need-to-sit-less-and-play-more>.

Piaget: Piaget, J. (1992). El comportamiento, motor de la evolución. *Revista de filosofía*, 189-191. <https://revistafilosofia.uchile.cl/index.php/RDF/article/view/44256/46262>.

Pikler, E. (1985). *Moverse en libertad: Desarrollo de la motricidad global*. Narcea

Psicoactúa (2018). *Problemas de aprendizaje por causa de psicomotricidad*. <http://www.psicoactua.com/blog/problemas-aprendizaje-causas-psicomotricidad/>.

Psicología y Formación (s/f). *Problemas de psicomotricidad en niños*. <https://www.somospsicologos.es/blog/problemas-de-psicomotricidad-en-ninos/>.

Real Academia Española. (s/f). Psicomotricidad. En *Diccionario de la lengua española*. Recuperado en 25 de agosto de 2021, de <https://dle.rae.es/psicomotricidad>.

Rigal, R. (2006). Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria. Inde.

Ríos, M. (s/f). *El juego como estrategia de aprendizaje en la primera etapa de Educación Infantil*. [Tesis de Magisterio, Universidad Internacional de La Rioja]. Repositorio UNIR.

Rodríguez, J. S., & Llinares, M. L. (2008). *Recursos y estrategias en psicomotricidad*. Aljibe.

Sánchez, J. y Llorca, M. (2008). Recursos y estrategias en psicomotricidad. Ediciones Aljibe. <https://elibro-net.dti.sibucsc.cl/es/lc/sibucsc/titulos/60501>.

Schonhaut, L., Rojas, P. y Kaempffer, A. (2005). Factores de riesgo asociados a déficit del desarrollo psicomotor en preescolares de nivel socioeconómico bajo. Comuna urbano rural, Región Metropolitana, 2003. *Revista Chilena de Pediatría*, 76(6). 589-598. https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0370-41062005000600006&script=sci_arttext#03.

Serrano, A. (2012). La psicomotricidad en educación infantil. *Temas para la educación*, 1 (19). 1-8. <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd9214.pdf>.

Superintendencia de Educación Parvularia. (s/f). *Historia*. <https://parvularia.mineduc.cl/historia/>.

Wallon, H. (1956). "Importancia del movimiento en el desarrollo psicológico del niño". *Revista Enfance*, (2).

ANEXOS

CUESTIONARIO PARA EDUCADORAS/ES DE PÁRVULOS SOBRE EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD EN NIÑOS/AS DE NIVEL TRANSICIÓN

Estimada/o Educadora/or: Este cuestionario se enmarca en el proyecto de investigación, que tiene como propósito investigar sobre cómo se lleva a cabo el desarrollo de la psicomotricidad en el Nivel de Transición. La información obtenida será muy valiosa para guiar el trabajo investigativo, por lo que es fundamental que la información que usted entregue sea fidedigna. Sus respuestas serán anónimas, confidenciales y sólo serán empleadas con fines de recabar datos para dar respuesta a las interrogantes planteadas. Por favor, responda todas las preguntas presentadas y fundamente cuando se le solicite, ya que eso será muy relevante para fundamentar los resultados de la investigación. Al final del cuestionario podrá agregar comentarios que considere que pueden ser un aporte para la investigación. Agradeciendo su valiosa participación, le saludan cordialmente: Javiera Briones Meriño, Paola Burgos Osses, Javiera Castillo Flores, Alejandra Escobar Mella, Javiera Pineda Monsalve y María José Vergara Maturana, estudiantes de la carrera de Educación de Párvulos, guiadas por la docente Mg. Carmen Gloria Soto Becerra, del Departamento de Didáctica de la Facultad de Educación de la Universidad Católica de la Santísima Concepción.

*Obligatorio

1. Antecedentes:

1. 1.1 Email (a esta dirección se enviará la propuesta resultante de esta investigación) *

2. 1.2 Edad *

Marca solo un óvalo.

- Entre 20-30 años
- Entre 31-40 años
- Entre 41-50 años
- 51 y más años

3. 1.3 Experiencia laboral *

Marca solo un óvalo.

- Entre 1-5
- Entre 6-10
- Entre 11-20
- Entre 20 y más

4. 1.4 ¿Posee perfeccionamiento en Psicomotricidad? *

Marca solo un óvalo.

- Sí
- No

5. Si su respuesta a la pregunta 1.4 fue sí, indique ¿Cuál/es?

6. 1.5 Niveles en los que ha trabajado *

Selecciona todas las opciones que correspondan.

- Sala cuna menor
- Sala cuna mayor
- Nivel medio menor
- Nivel medio mayor
- Transición 1
- Transición 2

2. Preguntas:

7. 2.1 ¿Qué tipos de psicomotricidad? *

Marca solo un óvalo.

- Psicomotricidad Educativa
- Psicomotricidad Terapéutica
- Psicomotricidad Acuática

8. 2.2 ¿Qué componentes de psicomotricidad trabaja? *

Selecciona todas las opciones que correspondan.

- Coordinación
- Control postural
- Equilibrio
- Lateralidad
- Control respiratorio
- Motricidad fina
- Motricidad gruesa
- Grafomotricidad
- Coordinación dinámica general
- Coordinación visomotriz
- Orientación espacial
- Orientación temporal
- Ritmo

9. 2.3 ¿Qué niveles de la psicomotricidad trabaja?

Selecciona todas las opciones que correspondan.

- Motor
- Cognitivo
- Socio-afectivo

10. 2.4 ¿Conoce las etapas del desarrollo psicomotor de niños/as? *

Marca solo un óvalo.

Sí

No

11. Si su respuesta a la pregunta 2.4 fue sí indique ¿cuáles?

12. 2.5 ¿Conoce teorías sobre el desarrollo de la psicomotricidad? *

Marca solo un óvalo.

Sí

No

13. 2.6 ¿Considera que es importante y beneficioso desarrollar la psicomotricidad en niños/as? *

Marca solo un óvalo.

Sí

No

14. Justifique la respuesta dada en pregunta 2.6:

15. 2.7 Defina, con sus propias, lo que entiende por psicomotricidad: *

16. 2.8 ¿Qué entiende usted por motricidad fina? *

17. 2.9 ¿Qué entiende usted por motricidad gruesa? *

18. 2.10 ¿Considera que la psicomotricidad influye en el desarrollo de los niños/as? *

Marca solo un óvalo.

Sí

No

19. 2.11 ¿Conoce el nuevo núcleo de Corporalidad y Movimiento de las BCEP? *

Marca solo un óvalo.

Sí

No

20. 2.12 Indique qué consecuencias tiene, para usted, la falta de desarrollo de la psicomotricidad en niños y niñas:

21. 2.13 Marque los ámbitos que abarca la psicomotricidad: *

Selecciona todas las opciones que correspondan.

Socio-afectivo

Motriz

Cognitivo

22. 2.14 De acuerdo a su experiencia ¿Desde qué edad se debe desarrollar la psicomotricidad? *

Marca solo un óvalo.

- 3-4 meses
- 5-6 meses
- 8-9 meses
- 12-14 meses
- 3 a 4 años
- 5 a 6 años

23. 2.15 ¿Cuál es el referente de donde extrae las estrategias de psicomotricidad? *

Marca solo un óvalo.

- B CEP
- Programas del Mineduc
- Subsecretaria de Educación Parvularia
- Chile Crece Contigo
- Otros.

24. 2.16 ¿Cuántas horas a la semana se dedican para trabajar la psicomotricidad en su establecimiento? *

Marca solo un óvalo.

- 2 a 3 horas
- 1 hora y media
- 30 minutos
- 15 minutos
- 10 minutos

25. 2.17 ¿Qué estrategias usa en el aula para desarrollar la psicomotricidad en los niños/as? *

Selecciona todas las opciones que correspondan.

- Enhebrar
- Saltar con obstáculos
- Bailar
- Pintar respetando los bordes
- Recortar a dedos
- Enroscar
- Trazar
- Saltar
- Caminar siguiendo una línea
- Recortar con tijeras
- Reconocer las partes del cuerpo
- Doblar
- Pintar libremente
- Indicar posición de elementos en relación al espacio: arriba-abajo; delante-detrás; dentro-fuera.
- Identificar derecha e izquierda
- Dormir
- Abotonar
- Chutear
- Ejercitar la respiración
- Correr
- Recordar secuencias de rutinas diarias
- Indicar días de la semana: ayer, hoy y mañana
- Jugar

26. 2.18 ¿Considera que el juego contribuye al desarrollo de la psicomotricidad en niños/as? *

Marca solo un óvalo.

- Sí
- No

27. 2.19 ¿Qué recursos utiliza para desarrollo la psicomotricidad en niños/as en el aula?

*

28. 2.20 A su juicio ¿Cuáles son las mejores estrategias para trabajar la psicomotricidad en el aula? *

29. 2.21 A su juicio ¿Existe un momento en el cual sea más apropiado desarrollar la psicomotricidad en el aula? *

30. 2.22 ¿Su establecimiento le entrega estrategias para desarrollar la psicomotricidad en niños/as? *

Marca solo un óvalo.

Sí

No

31. 2.23 ¿Utiliza el juego como estrategia para desarrollar la psimotricidad ? *

Marca solo un óvalo.

Sí

No

32. Si la respuesta a la pregunta 23 fue sí, indique por qué:

33. 2.24 ¿Usted incorpora los objetivos transversales del núcleo Corporalidad y Movimiento en el diseño de las actividades de aula? *

Marca solo un óvalo.

Sí

No

34. 2.25 ¿Utiliza los programas pedagógicos del MINEDUC para diseñar actividades que desarrollen la psicomotricidad en niños/as? *

Marca solo un óvalo.

Sí

No

35. 2.26 ¿Qué recursos (implementos, aplicaciones y/o materiales) utiliza para desarrollar la psicomotricidad? *

36. 2.27 ¿Qué entiende usted por "El juego libre"? *

37. 2.28 ¿Dispone usted de un espacio apropiado para realizar actividades que promuevan el desarrollo de la psicomotricidad? *

Marca solo un óvalo.

Sí

No

38. 2.29 ¿Considera que el uso de implementos y/o materiales es importante para el desarrollo de la psicomotricidad en niños/as? *

Marca solo un óvalo.

Sí

No



PAUTA PARA EVALUAR SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN

NOMBRE DEL EVALUADOR	Patricia Jiménez Toledo
TÍTULO DEL SEMINARIO EVALUADO:	Estrategias utilizadas por Educadoras de párvulos para desarrollar la psicomotricidad.
ESTUDIANTE (S) AUTOR (ES) DEL SEMINARIO	Javiera Constanza Briones Meriño Paola Alejandra Burgos Osses Javiera Carolina Castillo Flores Alejandra Del Pilar Escobar Mella Javiera Montserrat Pineda Monsalve María José Vergara Maturana
CARRERA	Educación de Párvulos
PROFESOR GUÍA	Carmen Gloria Soto Becerra

Nota: Evalúe de 1.0 a 7.0 cada uno de los indicadores que se presentan esta pauta.

A. De La Formulación del Problema (25%)

INDICADORES	Nota
1. Construcción del objeto de estudio a partir de la presentación de antecedentes empíricos, contextuales y teóricos.	6
2. Supuestos o hipótesis de trabajo en correspondencia con el objeto de estudio.	7
3. Objetivos formulados con claridad y coherentes con el problema y el objeto de estudio.	6
4. Relevancia del problema de investigación en el contexto de las disciplinas pedagógicas.	7
5. Adecuada identificación y/o definición operacional de variables y/o categorías de análisis.	7
6. Fundamentación y justificación del problema basado en antecedentes bibliográficos y de trabajos de investigación relevantes en el campo de estudio.	6
Promedio	6,5

B. DEL MARCO TEÓRICO REFERENCIAL (20%)

INDICADORES	Nota
1. Pertinencia y relevancia de la bibliografía (si corresponde a las disciplinas pedagógicas, actualizadas).	7
2. Uso del lenguaje técnico coherente con la temática estudiada.	7
3. Calidad y precisión del marco teórico/ Conceptual.	6
Promedio	6,7

C. Del Diseño Metodológico del Problema (20%)

INDICADORES	Nota
1. Precisión del enfoque o modelo de investigación.	7
2. Presentación del método de investigación y su diseño.	6,5
3. Coherencia entre el enfoque investigativo, las fuentes de recogida de datos y el problema estudiado.	6,5
4. Precisión en la descripción de la población objetivo o de los participantes, su rol y función que cumplen en la investigación.	6,5
5. Precisión de las estrategias y técnicas de recogida de datos.	7
6. Descripción del procedimiento investigativo y/o escenarios donde se realiza la investigación.	6
7. Control de validez y confiabilidad y/o de credibilidad y consistencia interna de la información.	7
8. Consistencia entre unidad de análisis, fuentes y técnicas de análisis de la información.	7
Promedio	6,7

D. DEL CONTENIDO TEMÁTICO Y LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN (25%)



INDICADORES	Nota
1. Procesamiento, análisis e interpretación pertinentes de los resultados o hallazgos de investigación .	7
2. Presentación de los hallazgos o resultados de forma clara y sintética.	7
3. Discusión de los resultados de la investigación.	6
4. Conclusiones sustentadas en los resultados o hallazgos.	6,5
5. Explicitación de las proyecciones y de las limitaciones del estudio.	7
6. Congruencia entre conclusiones, discusión y sugerencias que se realiza a partir de los resultados o hallazgos de la investigación.	7
Promedio	6,8

E. DE LOS ASPECTOS FORMALES (10%)

INDICADORES	Nota
1. Títulos pertinentes y sintéticos .	6
2. Estructura organizada de los contenidos atendiendo al enfoque y método investigativo.	7
3. Correcto uso de ortografía.	6
4. Coherencia en la redacción.	6
5. Sistematización en la formulación de citas y referencias bibliográficas.	7
6. Uso del sistema de citas bibliográficas, de acuerdo a normas APA.	7
Promedio	6,5

2. RESUMEN DE LA EVALUACIÓN

Aspectos	Ponderación	Nota	Puntaje porcentual
A. De la Formulación del problema	25%	6,5	1,62
B. Del Marco Teórico referencial	20%	6,7	1,34
C. Del Diseño Metodológico de la investigación	20%	6,7	1,34
D. Del Contenido Temático y los Resultados	25%	6,8	1,7
E. De los aspectos formales	10%	6,5	0,65
Nota promedio final			6,7

3. OBSERVACIONES O COMENTARIO DE SÍNTESIS.

Resuma su opinión global en un comentario, que a su juicio, revele los aspectos más sobresalientes, tanto en lo referido a las fortalezas, como a las debilidades de este Seminario de Investigación, o indique las modificaciones que a su juicio deben realizarse a este trabajo para proceder a su calificación final.

Buen tema de Investigación, bien trabajado, solo sugiero revisar redacción y detalles gramaticales, como también, Sugiero complementar el título de la investigación.

Es necesario revisar la coherencia en el uso de siglas a veces con minúscula y otras con mayúscula, lo mismo ocurre con escribir niños y niñas y en otros párrafos aparece niños/as.

Revisar la introducción, como la afirmación de corporalidad y movimiento en las anteriores BCEP.

Aprobada en Consejo de Facultad / abril de 2011

FIRMA PROF. EVALUADOR

Fecha: 07-10-2021



PAUTA PARA EVALUAR SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN

NOMBRE DEL EVALUADOR	Alejandra Cabezas Loyola
TÍTULO DEL SEMINARIO EVALUADO:	ESTRATEGIAS UTILIZADAS POR EDUCADORAS DE PÁRVULOS PARA DESARROLLAR LA PSICOMOTRICIDAD
ESTUDIANTE (S) AUTOR (ES) DEL SEMINARIO	Javiera Constanza Briones Meriño Paola Alejandra Burgos Osses Javiera Carolina Castillo Flores Alejandra Del Pilar Escobar Mella Javiera Monserrat Pineda Monsalve María José Vergara Maturana
CARRERA	Educación de Párvulos
PROFESOR GUÍA	Carmen Gloria Soto Becerra

Nota: Evalúe de 1.0 a 7.0 cada uno de los indicadores que se presentan esta pauta.

A. De La Formulación del Problema (25%)

INDICADORES	Nota
1. Construcción del objeto de estudio a partir de la presentación de antecedentes empíricos, contextuales y teóricos.	5.5
2. Supuestos o hipótesis de trabajo en correspondencia con el objeto de estudio.	5.5
3. Objetivos formulados con claridad y coherentes con el problema y el objeto de estudio.	5.7
4. Relevancia del problema de investigación en el contexto de las disciplinas pedagógicas.	6.2
5. Adecuada identificación y/o definición operacional de variables y/o categorías de análisis.	5.7
6. Fundamentación y justificación del problema basado en antecedentes bibliográficos y de trabajos de investigación relevantes en el campo de estudio.	5.5
Promedio	5.7

B. DEL MARCO TEÓRICO REFERENCIAL (20%)

INDICADORES	Nota
1. Pertinencia y relevancia de la bibliografía (si corresponde a las disciplinas pedagógicas, actualizadas).	6.2
2. Uso del lenguaje técnico coherente con la temática estudiada.	6.0
3. Calidad y precisión del marco teórico/ Conceptual.	5.4
Promedio	5.9

C. Del Diseño Metodológico del Problema (20%)

INDICADORES	Nota
1. Precisión del enfoque o modelo de investigación.	6.0
2. Presentación del método de investigación y su diseño.	5.6
3. Coherencia entre el enfoque investigativo, las fuentes de recogida de datos y el problema estudiado.	5.6
4. Precisión en la descripción de la población objetivo o de los participantes, su rol y función que cumplen en la investigación.	5.8
5. Precisión de las estrategias y técnicas de recogida de datos.	5.7
6. Descripción del procedimiento investigativo y/o escenarios donde se realiza la investigación.	5.4
7. Control de validez y confiabilidad y/o de credibilidad y consistencia interna de la información.	5.4
8. Consistencia entre unidad de análisis, fuentes y técnicas de análisis de la información.	5.4



Promedio	5.6
-----------------	------------

D. DEL CONTENIDO TEMÁTICO Y LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN (25%)

INDICADORES	Nota
1. Procesamiento, análisis e interpretación pertinentes de los resultados o hallazgos de investigación.	6.3
2. Presentación de los hallazgos o resultados de forma clara y sintética.	6.3
3. Discusión de los resultados de la investigación.	5.7
4. Conclusiones sustentadas en los resultados o hallazgos.	5.7
5. Explicitación de las proyecciones y de las limitaciones del estudio.	5.7
6. Congruencia entre conclusiones, discusión y sugerencias que se realiza a partir de los resultados o hallazgos de la investigación.	5.7
Promedio	5.9

E. DE LOS ASPECTOS FORMALES (10%)

INDICADORES	Nota
1. Títulos pertinentes y sintéticos .	6.0
2. Estructura organizada de los contenidos atendiendo al enfoque y método investigativo.	6.0
3. Correcto uso de ortografía.	5.2
4. Coherencia en la redacción.	5.2
5. Sistematización en la formulación de citas y referencias bibliográficas.	6.4
6. Uso del sistema de citas bibliográficas, de acuerdo a normas APA.	6.4
Promedio	5.9

2. RESUMEN DE LA EVALUACIÓN

Aspectos	Ponderación	Nota	Puntaje porcentual
A. De la Formulación del problema	25%	5.7	14.25
B. Del Marco Teórico referencial	20%	5.9	11.8
C. Del Diseño Metodológico de la investigación	20%	5.6	11.2
D. Del Contenido Temático y los Resultados	25%	5.9	14.75
E. De los aspectos formales	10%	5.9	5.9
Nota promedio final			57.9

3. OBSERVACIONES O COMENTARIO DE SÍNTESIS.

Resuma su opinión global en un comentario, que a su juicio, revele los aspectos más sobresalientes, tanto en lo referido a las fortalezas, como a las debilidades de este Seminario de Investigación, o indique las modificaciones que a su juicio deben realizarse a este trabajo para proceder a su calificación final.

Trabajo investigativo acorde y pertinente para la Educación escolar y sus distintos niveles. Enfatizo en la importancia del desarrollo psicomotor en las Educadoras como "primera intervención". Sin embargo, este trabajo investigativo conducente al grado de Licenciada/o **debe ser revisado, corregido y modificado sustancialmente.**

Primero: La formulación del problema y su justificación no responde a las preguntas esenciales como por ejemplo ¿Por qué lo realiza? O ¿Por qué es pertinente?, ¿cuál es el interés social y científico?, ya que se rigieron por el método científico, o la transferencia que puede tener hacia la sociedad. Pueden parecer cuestiones obvias, pero deben ser fuertes en este planteamiento para su posterior defensa. El título apunta al desarrollo de estrategias utilizadas por las educadoras, pero la investigación poco o nada alude precisamente, a las estrategias didácticas.

Segundo: en referencia al Marco teórico, tienen abundante información en relación con las Bases Curriculares. No obstante, para trabajar con un enfoque cuantitativo deben primero que todo situarse en el Paradigma que las investigadoras declaran y adoptan para efectos de la investigación, en línea con la Epistemología (de dónde nace la Psicomotricidad, las estrategias didácticas para el trabajo con párvulos), la Perspectiva teórica que van a adoptar si es Piaget, Groos, Wallon, entre otros. Continuando con la misma línea, la metodología da cuenta parcialmente de su



trabajo dentro de la investigación (definir cuál fue el rol de las investigadoras en el proceso) y de las técnicas de recolección solo hay un instrumento que es el cuestionario, pero, yo no observé la validación del instrumento por lo tanto me quedan algunas dudas con la fiabilidad del instrumento y su validez.

Tercero: con relación a la Conclusión y discusión. La discusión es débil también, no hay contrastes teóricos y su tesis se debería fundamentar con el análisis bibliográfico. Un estado de la cuestión que eché de menos les permitiría plantear y contrastar las estrategias que desarrollan educadoras de párvulos de países escandinavos, o desarrollados, en América latina... Para generar un punto de discusión con otras teorías, con otros modelos teóricos, por ejemplo.

Por último:

- La redacción y ortografía debe mejorar radicalmente.
- El índice no puede ser presentado sin poseer números de páginas.
- Los anexos no van a parte del documento de tesis.
- Debe existir un hilo conductor entre título, problema, objetivos e hipótesis (que de esta última poca o nada retoma en la conclusión)

Aprobada en Consejo de Facultad / abril de 2011

FIRMA PROF. EVALUADOR

Fecha: Concepción, 8 de octubre de 2021