

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE LA SANTÍSIMA CONCEPCIÓN
FACULTAD DE EDUCACIÓN
PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN MEDIA EN BIOLOGÍA Y CIENCIAS NATURALES**



**EVIDENCIAS SOBRE EL CONCEPTO DE TALENTO PEDAGÓGICO EN PROFESORES DE
EDUCACIÓN MEDIA EN BIOLOGÍA DE LA VIII REGIÓN. ESTUDIO DE CASOS.**

**Seminario de Investigación para optar al grado académico de
Licenciado en Educación**

**PROFESOR GUÍA: SR. ALADINO ARANEDA VALDÉS
ESTUDIANTES: MARÍA HERNANDEZ POZA
SOLANGE NEIRA NEIRA
EVELYN SANDOVAL BIZAMA
CAMILA ULLOA HUENTEMIL**

CONCEPCIÓN, OCTUBRE DE 2020

TABLA DE CONTENIDOS

Tabla de Contenidos	1
Resumen	4
Introducción	5
CAPÍTULO I: PROBLEMATIZACIÓN	
1. Formulación del problema	7
2. Justificación del problema	8
3. Premisa de investigación	10
4. Objetivos de la investigación	11
4.1 Objetivo General	11
4.2 Objetivos Específicos	11
CAPÍTULO II: MARCO CONCEPTUAL	
1. Talento pedagógico	12
2. Marco para la buena enseñanza	13
3. Carrera docente en Chile	17
4. Informe McKinsey	19
5. Dimensiones y subdimensiones del concepto Talento Pedagógico	21
5.1 Orientación a la enseñanza	21
5.1.1 Vocación hacia la enseñanza	22
5.1.2 Responsabilidad por los demás	22
5.1.3 Disposición a interactuar con otros	23

5.1.4 Selección de estudiantes para la carrera de pedagogía	24
5.2 Estabilidad emocional	25
5.2.1 Autocontrol	26
5.2.2 Automotivación	27
5.2.3 Acompañamiento afectivo	28
5.3 Habilidades sociales	29
5.3.1 Respeto a las diferencias personales	30
5.3.2 Asertividad en la expresividad personal	31
5.3.3 Escucha activa	32
5.4 Habilidades cognitivas superiores	32
5.4.1 Toma de decisiones	33
5.4.2 Planificación y ejecución de planes	33
5.4.3 Flexibilidad mental	35
CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	
1. Paradigma investigativo	36
2. Enfoque investigativo	37
3. Método Informativo	38
4. Informantes Claves	39
4.1 Criterios de inclusión informantes claves	39
4.2 Criterios de exclusión informantes claves	39
5. Técnicas de recolección de datos	40
5.1 La Entrevista	40

5.2 Elaboración de preguntas	41
6. Técnicas de Procesamiento de Información	43
6.1 Método de Análisis	43
6.2 Categorización	44
7. Técnica de Validación	46
8. Unidad de análisis	46
9. Negociación del estudio	47
10. Cronograma de trabajo	48
CAPÍTULO IV: INFORME DEL ESTUDIO DE CASOS	
1. Escenario de la investigación	49
2. Matrices de hallazgos	51
CAPÍTULO V: TEORIZACIÓN	
1. Consideraciones Teóricas	88
2. Limitaciones	92
3. Proyecciones	93
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	
1. Referencias Bibliográficas	95
ANEXOS	
A. Entrevistas Establecimiento Municipal	102
B. Entrevistas Establecimientos Particular Subvencionado	111
C. Entrevistas Establecimientos Particular Pagado	122

RESUMEN

La presente investigación se realiza bajo el paradigma cualitativo, de tipo interpretativo, con enfoque fenomenológico. El método investigativo es el estudio de caso, donde se utilizó como técnica de recolección de datos la entrevista semiestructurada en profundidad, las cuales fueron realizadas a docentes de educación media en biología que se desenvuelven en establecimientos educacionales de dependencia administrativa municipal, particular subvencionado y particular pagado. La finalidad de este estudio es observar a través del discurso de los docentes entrevistados si se evidencian nociones que se aproximen al concepto de Talento Pedagógico, teniendo en cuenta que la labor docente es fundamental para el desarrollo de las futuras generaciones.

ABSTRACT

This research is based on the interpretative qualitative paradigm, with a phenomenological approach. The investigative method is the case study, where the in depth semi structured interviews, with middle school biology teachers from educational agencies of municipal dependency, subsidized private and paid private. The purpose of this study is to observe through the discourse of interviewed teachers if notions that come close to the concept of Pedagogical Talent are evident, considering that teaching work is essential for the development of future generations.

INTRODUCCIÓN

Chile es uno de los pocos países en donde, a pesar de existir una renovación importante de reformas educativas en el último tiempo, no se han realizado investigaciones suficientes sobre la formación inicial de profesores, ni mucho menos sobre características intelectuales, afectivas o sociales de jóvenes que ingresan a estudiar carreras pedagógicas y que pudiesen tener alguna relación con el término de calidad docente. No existe actualmente una discusión en torno a esta noción. Por otra parte, la calidad docente se describe como el estudio de características observables del profesor que pueden tener un impacto sobre el desempeño de los estudiantes, esto hace referencia de igual forma a lo que definimos como Talento Pedagógico (Hanushek & Rivkin, 2006).

Desde esta aproximación, el presente informe de Seminario de investigación se orienta en el campo de la investigación cualitativa basada en los relatos recogidos a través de entrevistas semiestructuradas. Estas fueron realizadas a docentes del área de la disciplina de Biología, de dependencias administrativas municipales, particulares subvencionados y particulares pagados, con la finalidad de reconocer si los docentes evidencian, a través de su discurso, nociones del concepto de Talento Pedagógico necesario para desarrollarse satisfactoriamente en el área educacional. El concepto de Talento Pedagógico, está basado y analizado en base a cuatro dimensiones, estas son: “Orientación a la enseñanza”, “Estabilidad emocional”, “Habilidades Sociales” y “Habilidades cognitivas superiores”, que resultan fundamentales para una mejor realización de la labor docente.

Este informe se divide en cinco capítulos con el fin de entender con profundidad cada detalle de la investigación, los cuales son:

El Capítulo I, corresponde a la problematización, la cual comprende la exposición general de la temática abordada y su justificación, la premisa de investigación, objetivo general y los objetivos específicos. En el Capítulo II, se encuentran los antecedentes bibliográficos, en donde se expone el Marco Teórico y toda la referencia que respalda esta investigación. En el Capítulo III, se encuentra la metodología, la cual expone como método el estudio de casos, además en ella detalla todo el proceso de la investigación para su respectivo análisis. En el Capítulo IV, está el informe de estudio, aquí es donde se presenta el escenario de la investigación, el cual pretende aclarar la exclusión e inclusión de los informantes clave, además se encuentra el análisis y la interpretación de todos los datos encontrados, finalmente en el Capítulo V, se encuentra la teorización, en la cual los autores a través de sus aportes buscan profundizar en el concepto de Talento Pedagógico.

Este estudio se llevó a cabo gracias a la voluntad de los docentes que mostraron una buena disposición para ser entrevistados y que finalmente nos permitieron de esta forma obtener un análisis en profundidad de sus discursos.

CAPÍTULO I: PROBLEMATIZACIÓN

1. Formulación del Problema

La educación es de interés a nivel global, sobre todo cuando hablamos de calidad y equidad. En Chile, debido a la gran preocupación e inquietud sobre la calidad de la educación que se entrega a todos los estudiantes del país, se han realizado diversos cambios y promulgado una serie de decretos y leyes en función de regular el sistema educativo para responder a las necesidades de la sociedad, sin embargo, los cambios efectuados no han sido suficientes para producir las mejoras esperadas.

En educación escolar, es necesario disponer docentes que tengan visión de cambio para producir un avance efectivo en el desarrollo de la sociedad, y es el docente quien tiene la responsabilidad de entregar estas herramientas a sus estudiantes, para que se conviertan en agentes de cambio. Se le atribuye de esta forma una mejora a la calidad de la educación y por ende esta responsabilidad recae en la formación inicial de los docentes, dado que, cumplen un rol fundamental en el futuro desarrollo y crecimiento del país, tal como señala Mckinsey (2007), uno de los cambios más importantes para mejorar la educación es cómo seleccionar a los futuros docentes, y que cumplan con las características necesarias para desarrollarse en el área educacional.

Fuentes, Araneda y Verdugo (2013), señalan características en común que presentan aquellos docentes que obtienen mejores resultados en la formación de sus estudiantes, y que son imprescindibles para que efectivamente se produzca un cambio en la educación,

catalogando a los docentes con dichas habilidades, como docentes con “Talento Pedagógico”, término que lo definen como “el conjunto de características de personalidad que posee la persona que, de manera manifiesta o no, tiene interés por la enseñanza y pudiera optar o no por estudiar una carrera pedagógica en coherencia con tal potencial”. Estas características son de tipos intelectuales, afectivos, volitivos y sociales (pág. 64).

En base a lo planteado por Mckinsey (2007), sobre la importancia de la selección de los futuros docentes, y a las características planteadas por Fuentes, Araneda y Verdugo (2013), nace la problemática que busca identificar si los docentes efectivamente conocen, o tienen alguna noción, sobre potencialidades del Talento Pedagógico con las que debería contar un buen docente, tanto en su formación inicial como a lo largo de su desempeño profesional y lograr así, una mejor educación en las futuras generaciones, contribuyendo de esta forma en el desarrollo del país.

2. Justificación del Problema

El Programa para la evaluación Internacional de los alumnos (PISA), se ha convertido en el instrumento principal de medición para evaluar mundialmente la calidad, equidad y eficiencia de los sistemas educativos. Este señala que la educación en Chile, se encuentra por debajo de la media en la eficacia de los sistemas educativos de los países pertenecientes a la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) situando a los estudiantes en un nivel de rendimiento insatisfactorio en cuanto al conocimiento fundamental adquirido y a las competencias necesarias para desenvolverse en la sociedad, a

diferencia de los otros países participantes en el estudio PISA, quienes si han alcanzado tanto el conocimiento como las competencias necesarias (OCDE, 2012).

Debido al bajo rendimiento de los estudiantes en el ámbito educacional y las constantes críticas por la insatisfacción que se tiene en cuanto al sistema educacional, es que se está desarrollando una nueva reforma en la educación, como forma de mejorar el sistema de desarrollo profesional docente. Según el Artículo 19 de la Ley 20.903, el sistema de desarrollo profesional docente tiene como objetivo “Reconocer y promover el avance de los profesionales de la educación hasta un nivel esperado de desarrollo profesional, así como también ofrecer una trayectoria profesional atractiva para continuar desempeñándose profesionalmente en el aula” (Ley 20.903, 2017).

Dentro del sistema de desarrollo profesional docente es posible evidenciar dos diferentes etapas que definen la carrera docente, la primera etapa está dividida en tres tramos: Tramo Inicial, donde se ubican los recién egresados; Tramo Temprano, para aquellos que poseen algunos años de experiencia y el Tramo Avanzado para los que obtienen resultados destacados en su evaluación del desempeño docente. La segunda etapa consta de dos tramos de carácter voluntario, para aquellos que deseen potenciar aún más su desarrollo profesional: Tramo Experto I y Tramo Experto II.

En cuanto a la Formación Inicial Docente, podemos destacar una serie de modificaciones que se han implementado desde el año 2017 y que tiene relación con los requisitos de ingreso a las instituciones de educación superior para las carreras relacionadas con la pedagogía. Estas

modificaciones tienen relación con la exigencia de puntajes obtenidos en la PSU y el ranking de notas. Según aspectos claves para la nueva ley de carrera docente (Mineduc, 2016), para el 2023 será necesario haber aprobado un programa de acceso a la educación superior para poder ingresar a estudiar pedagogía. Es necesario destacar que no se especifica con detalle cuáles serán los objetivos de este programa de acceso a la educación superior y menos si este pudiese considerar características de personalidad intelectuales, afectivas, volitivas o sociales necesarias para identificar un docente con potencial o Talento Pedagógico.

3. Premisa de Investigación

Los docentes en estudio, adscritos a establecimientos educacionales con diferentes dependencias administrativas; municipales, particulares subvencionados o particulares pagados, han recibido formación docente en educación media, con especialidad en el área de biología, y son capaces de evidenciar a través de su discurso el concepto de Talento Pedagógico, es decir, evidenciar nociones sobre las habilidades o características de personalidad con las que debiese contar un docente para facilitar la obtención de resultados satisfactorios de los estudiantes dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

4. Objetivos de la Investigación

4.1 Objetivo General

Evidenciar el concepto Talento Pedagógico que poseen docentes de educación media en Biología de establecimientos educacionales con dependencia administrativa municipal, particular subvencionado y particular pagado de la VIII Región.

4.2 Objetivos Específicos

- a) Delimitar el concepto de Talento Pedagógico, desde la perspectiva de los docentes.
- b) Identificar nociones que hacen referencia al concepto de Talento Pedagógico que poseen docentes de educación media en Biología.
- c) Analizar las diferencias que existen entre el discurso docente y el concepto de Talento Pedagógico.

CAPÍTULO II: MARCO CONCEPTUAL

1. Talento Pedagógico

La vocación docente es un factor de gran importancia en las competencias de egreso de las carreras de pedagogía en Chile, puesto que una pieza fundamental para proveer educación de calidad es contar con docentes efectivos y orientados a su tarea (Ossa et al. citado en REXE, 2018). Ahora bien, es necesario saber a qué nos referimos al momento de hablar de docentes efectivos, es aquí donde el concepto de Talento Pedagógico puede orientarnos en encontrar a las personas con potencial docente (Mckinsey, 2007).

Primero, es necesario saber a qué se refiere el concepto de “Talento”, qué significa y cuales son las características que hacen que alguien sea talentoso o talentosa. Una aproximación general la entrega la RAE (2019), que define el concepto talento como una persona apta para una determinada ocupación.

Particularmente, el concepto de Talento Pedagógico hace referencia a las habilidades que debiese tener un docente eficiente o apto, como se mencionó con anterioridad, para ingresar a estudiar una carrera del área de educación y desempeñarse de manera sobresaliente en el área de la docencia. El Talento Pedagógico es definido por Fuentes, Araneda y Verdugo (2013), como: “El conjunto de características de personalidad que posee la persona que, de manera manifiesta o no, tiene interés por la enseñanza y pudiera optar o no por estudiar una carrera pedagógica en coherencia con tal potencial” (pág. 64).

Esto permite entender que un docente debe poseer algunas características o habilidades personales, que se sabe necesarias para desarrollarse en el área educacional de forma satisfactoria y por ende considerar al docente, con un potencial o Talento Pedagógico. Estas características representativas del Talento Pedagógico van desde el interés y pasión por el enseñar, que lo llevarán a poseer un conjunto de características relacionadas con la enseñanza y la afectividad, la responsabilidad y la capacidad de comunicarse con otros, tener autocrítica y reflexionar en torno a los errores, tener una alta motivación por enseñar y estar dispuestos a trabajar en conjunto por el bien de la comunidad educativa. Estas características son enmarcadas en cuatro dimensiones o conjuntos de rasgos propuestos por Fuentes, Araneda y Verdugo (2013), las cuales son: “Orientación a la enseñanza”, “Estabilidad Emocional”, “Habilidades Sociales” y “Habilidades Cognitivas Superiores”. Estas dimensiones son fundamentales para la realización de la labor docente, ya que, si un docente cumple con las características de cada una de las dimensiones, quiere decir que es un docente que con altas características de personalidad necesarias para cumplir satisfactoriamente con esta labor.

2. Marco para la buena enseñanza (MBE)

Según Vaillant (2004), los marcos para la enseñanza representan los conocimientos, capacidades, roles y responsabilidades que se consideran necesarios para el desempeño de la labor docente en el aula y la comunidad.

El Marco para la Buena Enseñanza (MBE), ha sido elaborado por el MINEDUC, en conjunto con la Asociación Chilena de Municipalidades y el Colegio de Profesores, publicado en su primera versión en el año 2003. Definiéndolo como:

Un estándar cuyos contenidos proporcionan orientaciones y criterios acerca de lo que se considera un buen desempeño profesional docente; esto lo hace al proponer lo que un/a profesor/a debe ponderar para que su ejercicio profesional sea efectivo para el desarrollo de aprendizajes de calidad en sus estudiantes. (Mineduc, 2018, pág. 12)

En efecto, el MBE sirve de guía para la instalación de buenas prácticas docentes en el aula y fuera de esta, fortaleciendo la labor docente.

Desde la primera versión del MBE hasta el 2020, los escenarios de la educación en Chile han cambiado, por lo cual se han publicado nuevas versiones y a su vez realizado actualizaciones, en base a la necesidad del contexto actual. A lo largo del desarrollo del MBE, tanto en las sucesivas versiones como en las actualizaciones de este, se ha optado por destacar los rasgos que distinguen en forma genérica una buena enseñanza orientada a la educación y el aprendizaje de las personas.

Vázquez, Cordero y Leyva (2014), resaltan la importancia del MBE para que los docentes examinen sus propias prácticas pedagógicas, de manera individual o colectiva y conseguir referentes consensuados para buscar el perfeccionamiento constante de los docentes iniciales o en desarrollo, una de las finalidades más importantes. En el documento MBE, se

declara de manera explícita que el docente tiene la responsabilidad de buscar el mejoramiento de los logros estudiantiles, y en ningún caso representa rigidez de análisis que restrinja o limite los desempeños docentes.

Aros y Bustos (2017), en un estudio de casos realizado sobre la aproximación conceptual al Talento Pedagógico declaran que, el MBE hace referencia a los distintos aspectos involucrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje, considerándose los requerimientos propios del ejercicio docente, la gran variedad de contextos culturales, la necesidad que los docentes dominen tanto los conocimientos a impartir como las estrategias para enseñarlos satisfactoriamente, la creación de un ambiente propicio en el que cada estudiante pueda desarrollarse íntegramente, la responsabilidad de los profesionales de la educación en el mejoramiento de los logros por parte de sus estudiantes, entre otros.

El MBE se estructura en dominios, criterios y descriptores. Estos cuatro dominios hacen referencia a un aspecto distinto de la enseñanza y forman parte de un ciclo que constituye un proceso final, desde la preparación de la enseñanza (correspondiente al Dominio A), creación de un ambiente propicio para el aprendizaje (Dominio B), enseñanza para el aprendizaje de todos los estudiantes (Dominio C), y responsabilidades profesionales (Dominio D).

La preparación de la enseñanza, correspondiente al Dominio A, según el MBE, hace referencia a principios y competencias pedagógicas necesarias para organizar el proceso de enseñanza, en la perspectiva de comprometer a todos los estudiantes. Es decir, por una parte, incluye los objetivos de aprendizaje y contenidos curriculares extraídos del marco

curricular nacional, pero además el docente debe contextualizar la enseñanza considerando las diferencias de todos sus estudiantes. Lo cual resulta fundamental para una buena planificación.

El Dominio B, por su parte, referente a la creación de un ambiente propicio para el aprendizaje consiste en habilidades sociales y llegada del docente con sus estudiantes, quien debe conocer los intereses de sus estudiantes y sus personalidades para facilitar un ambiente de confianza y respeto mutuo, ideales para conseguir un aprendizaje significativo. Dentro del MBE se declara que el aprendizaje de los estudiantes depende en gran medida de componentes sociales, afectivos y materiales.

El Dominio C, correspondiente a la enseñanza para el aprendizaje de todos los estudiantes, es considerado uno de los dominios fundamentales, ya que enfatiza en la labor docente proactiva, dinámica, que apunte a interés de los estudiantes y facilite actividades que despierten la motivación y participación en actividades de tipo interactivas, de indagación y socialización de los aprendizajes.

El Dominio D, corresponde a las responsabilidades docentes. Esta dimensión tiene relación con responsabilidades y actividades que van más allá del trabajo docente en el aula, enfocándose en el compromiso y la participación activa del docente con toda la comunidad escolar y la reflexión constante sobre sus propias prácticas.

Cabe mencionar que existen distintos criterios y descriptores para cada dominio y guardan relación con elementos específicos en que debe centrarse el profesor. En cada descriptor se precisan cuatro niveles de desempeño: Insatisfactorio, Básico, Competente y Destacado.

Estos dominios hacen referencia a las dimensiones planteadas por Fuentes, Araneda y Verdugo (2003), lo cual reafirma la importancia de contar con las características que componen los dominios para el MBE o a las dimensiones que componen el Talento Pedagógico, las cuales apuntan a un mismo fin, contar con docentes que se desarrollen de forma sobresaliente en su labor docente.

3. Carrera docente en Chile

Actualmente en Chile, los docentes que ejercen la profesión en establecimientos de dependencias municipales, están en la obligación de ser evaluados mediante el sistema de evaluación docente. Esta evaluación, implementada desde el año 2016, tiene como objetivo mejorar sustancialmente las condiciones para el ejercicio docente, a través de una nueva escala de remuneraciones acorde a distintos niveles de desarrollo profesional docente (Ulloa, 2019).

Ruffinelli (2016), en una de sus investigaciones sobre carrera docente, señaló que los Estándares para egresados de carreras pedagógicas señalan que los docentes deben ser profesionales capacitados para el trabajo colaborativo, autónomo, flexible, innovador, dispuestos al cambio y proactivos, además de contar con una sólida formación en valores y

comportamiento ético, manejo de comunicación oral y escrita en lengua materna y segunda lengua, habilidades en uso TIC, nivel cultural propio de mundo globalizado.

El conjunto de indicadores para evaluar el desempeño docente, son extraídos de los estándares para egresados de las carreras pedagógicas y del Marco para la Buena Enseñanza (Mineduc, 2008). Una vez realizada esta evaluación los docentes quedan encasillados en distintos niveles de desempeño docente, según el Mineduc (2016), para la formación inicial existe el nivel Inicial, Temprano y Avanzado. En la primera, formación inicial, quedan todos los egresados de carreras pedagógicas que no cuenten con mucha experiencia, y que actualmente se encuentren trabajando en establecimientos de dependencias municipales. El Nivel Temprano es para docentes ya dotados con más características y desarrollo en aspectos de preparación, actividades, evaluaciones e interacción con los estudiantes. El tramo Avanzado, por su parte corresponde a el periodo en que el docente ya se encuentra en un nivel más desarrollado de saberes y competencias profesionales.

Por otra parte, según Mineduc (2016), los docentes que ya hayan alcanzado el nivel de Tramo Avanzado, pueden seguir perfeccionándose y progresando en la carrera docente si así lo desean, optando voluntariamente a los tramos de Experto I y Experto II, tal como lo declara Ulloa (2019).

El Tramo Experto I, da cuenta de un docente con experiencia, competencias pedagógicas y conocimientos disciplinarios por sobre lo esperado para un buen ejercicio profesional docente.

El Tramo Experto II, refiere a un docente con experiencia, competencias pedagógicas y conocimiento disciplinarios de excelencia para el ejercicio profesional docente. Al igual que el anterior, los docentes que se encuentren en este tramo tendrán acceso preferente a funciones de acompañamiento y liderazgo pedagógico (Ulloa, 2019).

4. Informe McKinsey

Este informe es producto de una investigación llevada a cabo entre los años 2006 y 2007 por Mckinsey & Company, el cual tiene por objetivo: “Comprender porque los sistemas educativos con más alto desempeño del mundo alcanzan resultados mucho mejores que la mayoría de los demás, y por qué ciertas reformas educativas tienen tanto éxito, cuando muchas otras no logran su cometido” (pág. 7).

Se presenta en este informe, una herramienta única para lograr mejoras en el ámbito de educación, y así preparar a los jóvenes para enfrentar a la sociedad, ya que tal como lo señala Mckinsey (2007), hay grandes diferencias en la calidad de la educación, y estas diferencias que suceden a nivel educativo, impactan en el desarrollo docente, y por ende en lo que sucede dentro del aula. Es por eso, que en pos de mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje se plantearon la interrogante de ¿Por qué algunos sistemas educativos tienen un mejor desempeño y mejoran con más rapidez que otros?, llevando a cabo este estudio, para buscar posibles respuestas a la interrogante. Para lograr dar respuesta a esta interrogante, se estudiaron veinticinco sistemas educativos de todo el mundo, analizando que tienen en común los sistemas con un alto desempeño y las herramientas que emplean para mejorar los

resultados de sus estudiantes. Teniendo en cuenta que, si bien conocer y profundizar estos aspectos para los países que pretendan mejorar sus sistemas educativos, le permitirá orientar las políticas educativas de acuerdo a sus necesidades, es importante considerar que no se podrán aplicar en su totalidad, debido a los diversos contextos que varían de un país a otro.

Dentro de esto, se destacan tres aspectos: conseguir a las personas aptas para ejercer la docencia; desarrollarlas hasta convertirlas en instructores eficientes y garantizar que el sistema educativo sea capaz de brindar la mejor instrucción posible a todos los niños.

El primer aspecto enfocado a conseguir a las personas aptas, recae en que según Mckinsey (2007), hay que ser minuciosos al momento de la selección del docente, ya que existe evidencia disponible que sugiere que el principal impulsor de las variaciones en el aprendizaje escolar es la calidad de los docentes y los estudiantes asignados a docentes con alto desempeño lograrán avances tres veces más rápido que los estudiantes con docentes con bajo desempeño.

El segundo aspecto, consiste en desarrollar a los docentes, hasta convertirlos en agentes de educación eficientes, por consiguiente, es necesario garantizar que un docente ingrese a un aula con los materiales, conocimientos, la capacidad y ambición de llevar a un niño a superar lo hecho el día anterior, destacando también la importancia de la interacción entre estudiante y docente.

Finalmente, el tercer aspecto, que señala la importancia de garantizar que el sistema educativo sea capaz de brindar la mejor instrucción posible a todos los niños, y no solo alguno de ellos, garantizando que todos se beneficien con una educación de alta calidad.

Si bien es cierto, y tal como lo menciona Mckinsey, existen muchas formas de mejorar un sistema educativo, sin embargo, para que esto se realice con éxito, es de suma importancia que los países sean ágiles al momento de adaptarse, y sobre todo que la sociedad esté abierta a los cambios. Además, algunos sistemas educativos, dan prueba de que la excelencia en educación es una meta alcanzable y a un costo razonable.

5. Dimensiones y Subdimensiones del concepto de Talento Pedagógico.

5.1 Orientación a la enseñanza

La orientación a la enseñanza está enfocada principalmente en las características vocacionales y psicológicas que debería tener una persona con potencial docente (Ulloa, 2019).

Dentro de la labor docente es de suma importancia tener una serie de cualidades para cumplir de buena forma con esta labor, el hecho de ser profesor no es solo entregar contenidos a los estudiantes sino que se muestre cariño y empatía al enseñar, preocuparse por el aprendizaje de sus estudiantes y de su salud mental, tener la capacidad de comunicarse con otros por el bien de sus estudiantes y también ser conscientes de cuál es la mejor forma en la que un estudiante debería ser seleccionado para entrar a la carrera de

pedagogía para cumplir de mejor forma todas estas cualidades, la suma de todas estas cualidades, conforman la orientación por la enseñanza.

5.1.1 Vocación hacia la enseñanza

Una de las características más importantes que debe poseer un docente a la hora de ejercer su labor es la vocación, esta se concibe como el llamado interior desde dentro del propio individuo, la cual sitúa el concepto en el plano psicológico como algo que se tiene, que se siente dentro de uno mismo y no algo que se espera recibir de afuera (Ferrero, 2009).

Según la RAE (2019), define la vocación como dedicarse a algo para lo cual se tiene disposición, es decir que se hace por voluntad propia. Según Pantoja (1992), la “vocación” no es algo que el ser humano debe descubrir, es algo que se debe construir.

Los autores citados coinciden en que la vocación es algo que se debe sentir y debe nacer de las personas, en este caso de los docentes, se destaca la importancia que tiene la vocación a la hora de enseñar, ya que esta conlleva a muchas actitudes de los docentes las cuales son fundamentales a la hora de enseñar como la paciencia, la empatía, el carisma, etc.

5.1.2 Responsabilidad por los demás

La segunda subcategoría es la responsabilidad por los demás, la cual se refiere al compromiso que tienen los docentes con su práctica pedagógica, quiere decir que él o la docente se preocupa porque todos sus estudiantes puedan acceder a una educación de calidad (Jordán y Arriagada, 2016).

Los docentes deben tener un real compromiso con sus estudiantes no solo a entregar contenidos, sino que ser capaces de responsabilizarse de su aprendizaje y de su autoestima.

Según Ulloa (2019), cuando se habla de la responsabilidad por los demás en el desempeño docente, se refiere al compromiso que adquiere el docente en su práctica pedagógica, preocuparse porque todos los estudiantes puedan acceder a la misma educación y que esta sea de calidad para todos por igual.

5.1.3 Disposición a interactuar con otros

La interacción entre docente y estudiantes es fundamental para el proceso de enseñanza aprendizaje, donde el diálogo forma parte de la comunicación en la construcción de conocimiento y la formación de una persona autónoma e independiente (Granja, 2013).

Como lo menciona Granja (2013), la relación docente - estudiante es fundamental, ya que esa interacción logra que se obtengan mejores aprendizajes y que el estudiante tenga la confianza necesaria para comunicarse abiertamente con su docente.

Pero no solo es importante esta interacción, sino también que el docente tenga la capacidad de interactuar con el resto de las personas que conforman una comunidad educativa, como lo destaca Aldape (2008). La interacción con los estudiantes, compañeros docentes, asistentes de la educación o administrativos, padres de familia y demás personas que conforman los equipos multidisciplinarios (PIE), es parte de la vida cotidiana del docente y le permite expresar formas de pensar y de ser.

5.1.4 Selección de estudiantes para la carrera de pedagogía

Fue necesaria esta categoría (emergente) ya que, según los docentes es necesario poner atención al proceso de selección para entrar a la carrera de pedagogía, pues el puntaje PSU, MEN y ranking, no es suficiente para la responsabilidad que requiere tomar la decisión de ejercer la labor docente y así lo dice un archivo de Elige Educar del Mineduc (2015), donde advierte que, “la evidencia muestra que la selección de los futuros docentes, debe hacerse con criterios más específicos que sólo considerando las calificaciones académicas. Buenos antecedentes académicos son necesarios, pero no suficientes para asegurar la calidad de un futuro docente” (Pág. 4).

Según Mineduc (2016), desde el año 2017 en adelante para entrar a la carrera de pedagogía se deben cumplir con algunos de los siguientes requisitos: contar con resultados dentro del 50% superior en la prueba de selección universitaria (500 puntos PSU), o estar en el 30% superior del ranking de notas del establecimiento de egreso, o haber cursado y aprobado el Programa de Acceso a la Educación Superior reconocido por el Mineduc (PACE).

Sin embargo, los docentes creen que este proceso de selección es demasiado obsoleto para desempeñar más adelante la labor docente, que debería existir un test psicológico que mida las “habilidades blandas” que posee el futuro estudiante de pedagogía.

Es necesario que el docente interactúe de tal forma que cualquier toma de decisiones sea apoyada por sus colegas o por los padres de los estudiantes.

5.2 Estabilidad emocional

La estabilidad emocional es una de las características del Talento Pedagógico, y en particular es su segunda dimensión, propuestas por Fuentes, Araneda y Verdugo (2013). Esta dimensión engloba diversas características.

Según Eysenck (1976), de forma general, la estabilidad emocional corresponde a “que tan bien controla la gente sus emociones” (Citado en Morris y Maisto, 2005, pág. 394), Martínez (2011), por su parte, señala que una persona estable emocionalmente es aquella con la capacidad de calibrar sus emociones y sus reacciones ante los vaivenes de la vida.

Si nos enfocamos en lo que realmente nos compete, en el área educacional, Ruiz (2016), señala que el docente constituye un aspecto central de su desempeño al indicar que debe presentar condiciones físicas y psicológicas estables para impartir sus cursos y tener una actitud positiva para trabajar con la diversidad de alumnos y sus familias, además de contar con buenas condiciones físicas de trabajo.

Es necesario que un docente para poder realizar bien sus quehaceres educacionales, sea capaz de mantener un autocontrol, poseer automotivación y realizar acompañamiento afectivo hacia sus estudiantes. De la misma forma Clemente y Peter (1976), señalan que es de suma importancia que el docente sea capaz de controlar la tensión nerviosa, los cambios de humor repentinos y sobre todo debe poseer un autocontrol (Citado en Beltran y Bueno, 1995).

Estamos expuestos generalmente a que nuestras acciones sean influidas por nuestro alrededor y la forma en que pensamos que debemos comportarnos en ciertas situaciones. Es más, existe evidencia de que la sociedad en si necesita encontrar estabilidad (Morris, Ch. & Maisto, 2005).

La labor docente, si bien es considerada una de las profesiones más estresantes, por las interacciones que deben llevar a cabo diariamente, se espera que los docentes aprendan a manejar sus emociones, aunque también es de conocimiento que no siempre esto es así.

5.2.1 Autocontrol

El autocontrol es una habilidad que no todos son capaces de manejar, pero es imprescindible en el ámbito de educación. Este concepto es definido por Ramírez (s.f.) como la facultad que permite a la persona el control de sí mismo, de sus propias conductas sin auxilio de otros (Citado en Monterrosa, 2009, pág. 3). Por otra parte, Leeds (2019), define el autocontrol como la habilidad de mantener un control sobre sus deseos, emociones y sobre todo como se expresa ante situaciones de dificultad.

Una persona con autocontrol, va a ser capaz de manejar sus pensamientos cuando estos son negativos, logrando reconocer, y por ende, intentar controlar a tiempo cuando se enfada o altera, reconocer, además, sus cambios de ánimo por diversas situaciones de su vida cotidiana, con el fin de no perjudicar a su entorno. Ya que tal como lo afirma Skinner (1953), el no poseer autocontrol influye en su entorno social, en el caso de los docentes, influyen de forma inmediata en la conducta y/o pensamientos de sus estudiantes. Por eso la importancia

que el docente se auto controle, ya que así, desarrolla con mayor facilidad en sus estudiantes el conocimiento de las ventajas de mantener estas actitudes, logrando a través de la calma y el diálogo solucionar los posibles conflictos que se presenten dentro del aula (Monterrosa, 2009).

Los docentes suelen estar expuestos a diversas situaciones dentro del aula, por lo cual deben saber cómo reaccionar ante cada una de ellas. Perpiñán (2013), por su parte, recalca que la agresión en el aula es intolerable, pero que sin embargo hay que mantener la calma y corregir el estallido emocional, siendo la reacción del docente tranquila y coherente para que el alumno sea capaz de corregir su descontrol.

5.2.2 Automotivación

La automotivación del docente según Aldape (2008), es de gran importancia en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, debido al rol que el docente cumple, siendo el que se encarga de las planificaciones, evaluaciones, resolver conflictos, motivar a los estudiantes y tener la disposición de buscar soluciones a las dificultades que puedan surgir en su desarrollo profesional.

El docente es quien debe encontrarse motivado ante el proceso enseñanza-aprendizaje, motivando a sus estudiantes a ser partícipes de las actividades propuestas. Gómez (2000), por un lado, señala el término de automotivación como la capacidad de realizar las cosas por uno mismo, sin requerir de otros para realizarlas (Citado en Ulloa, 2019).

Por otra parte, el término de automotivación es definido por Roca (2006), como la motivación que uno consigue a partir del conocimiento de su funcionamiento y de sus causas. Es decir, hablamos de automotivación cuando uno mismo planea regular la fuerza que le empuja a actuar, a partir del conocimiento que tiene sobre sí mismo. En este sentido y llevando el término a la práctica, se trata de una actividad consciente, de un sujeto reflexivo, que procura ser el agente de su conducta.

En la actualidad, los docentes se ven enfrentados a desarrollarse profesionalmente debido a los constantes cambios que se van produciendo, tanto en las características de los estudiantes como en los contenidos a abordar, debido a los constantes avances de las tecnologías, entre otros se les exige actualizar sus contenidos y por ende estar permanentemente perfeccionándose. Es por esto que la automotivación es necesaria que esté presente en las habilidades de los docentes, y si bien resulta beneficioso para él, logrando superarse día a día en su desarrollo docente, los estudiantes también se ven recompensados con estas actitudes del docente, debido a que de esta forma recibe un aprendizaje más satisfactorio.

5.2.3 Acompañamiento afectivo

En la vida diaria nos enfrentamos constantemente a las relaciones interpersonales, destacando la comunicación, como encargada de que esto se desarrolle positivamente, y la cual es de suma importancia que exista entre un individuo y otro. En el caso de los docentes, estos deben involucrarse afectivamente con sus estudiantes, debido a que esta vinculación

entre ambos, será de gran aporte en el proceso enseñanza-aprendizaje, es decir, el acompañamiento por parte del docente es aquel que ofrece, como apoyo, recursos emocionales y afectivos a los estudiantes que lo necesitan para que sean capaces de llevar a cabo un buen desarrollo escolar, logrando así los aprendizajes esperados.

Hermosilla y Lara (2017), plantean el término de acompañamiento efectivo como:

La relación del docente y como debe involucrarse afectivamente con los estudiantes, puesto que demostrará que el proceso de enseñanza-aprendizaje se adquiere a través de la vinculación de ambos, durante el quehacer cotidiano tanto del docente como de los propios estudiantes, considerando los desafíos que presenta dicho proceso, para de esta manera lograr los aprendizajes esperados. (pág. 20).

Por su parte Artavia (2005), señala que es conveniente que se establezca lazos de empatía, donde el afecto, confianza, diálogo y comprensión estén siempre presentes, a fin de lograr un ambiente propicio para el desarrollo educativo.

5.3 Habilidades sociales

El Talento Pedagógico, consta de cuatro dimensiones imprescindibles para llevar a cabo de la mejor forma su desempeño docente, dentro de las cuales se encuentra las habilidades sociales, correspondiente a la tercera dimensión.

Las habilidades sociales refieren particularmente a la capacidad de relacionarse con otras personas, o dicho de otra forma, según Schaffer (1990), corresponde a “interacciones sociales implican una serie de modelos de comportamientos muy complejos y sincronizados, ejecutados recíprocamente por dos o más sujetos. Cabe destacar que la socialización se produce en interrelación con el desarrollo cognitivo” (pág. 37).

Ales et al. (2005), por su parte señala que la habilidad para iniciar y lograr mantener una interacción social adecuada con los demás, se considera como una consecuencia esencial del desarrollo.

Esta habilidad es de suma importancia en el desarrollo de la docencia, sobre todo al considerar que está constantemente involucrándose con los demás miembros de la comunidad educativa, ya sea con sus pares, padres y/o apoderados y los mismos estudiantes. Tal como lo afirma, al reconocer la importancia crítica de las habilidades sociales de los comportamientos interpersonales, para poder enfrentarse positivamente a la sociedad.

5.3.1 Respeto a las diferencias personales

Las habilidades sociales si bien son un conjunto de conductas que expresan sentimientos, actitudes, opiniones o derechos en diferentes contextos, es de suma importancia, mantener siempre el respeto hacia las conductas de los demás individuos, siempre evitando generar conflictos, y solucionar de la mejor forma posible los obstáculos que se puedan ir presentando en su quehacer docente (Caballo, 2007).

Es fundamental para los docentes de diversos niveles de enseñanza establecer una relación armoniosa con los otros miembros de la comunidad educativa, creando un ambiente propicio para el desarrollo del proceso enseñanza- aprendizaje (Manríquez, 2016). Esto debido a que los seres humanos, son seres sociales, que están constantemente interaccionando entre los diversos miembros de la sociedad, desde su infancia hasta su adultez.

El respeto es un valor que los docentes deben promover en el aula para tener una buena relación con los estudiantes que tiene a su cargo, que ambas partes se sientan acogidas y puedan compartir sus ideas. Si bien es un valor que viene desde la familia, es reforzado en el aula por el docente.

Cortázar (2019), por su parte, señala el respeto como:

El aprecio de las ideas y creencias de los compañeros, en el reconocimiento de las habilidades sin distinción de sexo y edad, igualdad de todos los compañeros sin importar nivel económico, religión y condición física, sin embargo; el respeto abarca desde la propia valoración de la vida y el cuerpo humano, el reconocimiento de la importancia de la tolerancia y el desarrollo moral por el respeto de las cosas ajenas (citado en Ulloa, 2019, pág. 26).

5.3.2 Asertividad en la expresividad personal

Naranjo (citada por Cortez, 2018), identifica la asertividad como la habilidad que forma parte de la conducta de un individuo, y como conducta es factible de ser modelada y desarrollada.

La concepción de asertividad como habilidad deriva de su definición como un componente de la competencia socio emocional que le permite un sujeto expresar de forma adecuada sus emociones en las relaciones sociales.

Los docentes son una parte fundamental para establecer relaciones de diálogo con los estudiantes y acercar a los protagonistas al proceso de aprendizaje. La persona de conducta asertiva posee libertad y confianza para expresar, comunicar sus sentimientos y emociones de manera respetuosa. Esto favorece la autoestima de quien lo practica en su diario vivir (Cortez, 2018).

5.3.3 Escucha activa

Según Fernández (2002), la escucha activa se entiende como la actitud de interés por aquello que alguien está contando. Acción que se vuelve fundamental para que el docente construya una buena comunicación y cercanía con el estudiante.

El “saber escuchar” es una habilidad que se vuelve muy poco frecuente en contextos de aula escolar, tanto en estudiantes como docentes. La falta de esta habilidad se considera como un factor importante generador de conflictos.

5.4 Habilidades cognitivas superiores

Según Laorden et al (2005), citado por Bravo, Chung, García, Nikolic y Pizarro (2016), las habilidades cognitivas son “operaciones del pensamiento por medio de las cuales el sujeto puede apropiarse de los contenidos y del proceso que usó para ello. Son un conjunto de

operaciones mentales cuyo objetivo es que el alumno integre la información adquirida” (pág. 310).

A continuación, se definirán las subdimensiones correspondientes a la cuarta dimensión de la investigación, las cuales fueron expuestas en el cuestionario aplicado a docentes de las diferentes dependencias administrativas.

5.4.1 Toma de decisiones

La toma de decisiones es el proceso mediante el cual se realiza una elección entre las alternativas o formas para resolver diferentes situaciones de la vida, estas se pueden presentar en diferentes contextos: a nivel laboral, familiar, sentimental, empresarial, etc., es decir, en todo momento se toman decisiones, la diferencia entre cada una de estas es el proceso o la forma en la cual se llega a ellas (Gutiérrez, 2002).

En lo que supone Gutiérrez (2002), la toma de decisiones puede aparecer en cualquier contexto de la vida cotidiana, debiendo elegir entre diferentes opciones la más acertada para resolver alguna situación de conflicto.

5.4.2 Planificación y ejecución de planes

Arciniegas y García (2007), citado por Hermosilla (2017), señala que “el arte de enseñar no constituye un proceso estático, sino excesivamente dinámico, que exige el desarrollo constante de nuevas estrategias, que se adapten a los cambios derivados o exigidos por el contexto (cultural, social, económico, político, etc.)” (pág. 27).

Esto quiere decir que el docente debe estar constantemente en autoaprendizaje, buscando nuevas formas de enseñar, adaptándose a los diferentes contextos y cambios durante el proceso de aprendizaje y por lo tanto al momento de planificar.

Según Bernal (2012), la planificación comienza por establecer los objetivos y detallar los planes necesarios para alcanzarlos de la mejor manera posible. En el ámbito de la educación radica en conducir la enseñanza de forma organizada. Según Ander-Egg (1993), citado en Oliveira, Burguez y Gonzales (2014), la planificación educacional representa la instancia intermedia entre el nivel inicial que tiene el alumno en relación con los aprendizajes y el que se pretende que alcance a partir de los objetivos propuestos.

5.4.3 Flexibilidad mental

Según Barroso y Carreón (2002), citado por Hermosilla et al (2017), la flexibilidad mental es una de las habilidades cognitivas que conforman una serie de procesos denominados funciones ejecutivas. Estas se definen como un conjunto de capacidades que permiten la generación de las diferentes acciones cognitivas necesarias para funcionar de forma organizada, flexible y eficaz, facilitando la adaptación del individuo a las diversas situaciones nuevas que le acontecen.

Es por ello que el docente debe tener ciertas cualidades o habilidades que consigan adaptarlo frente a diversas situaciones, no es solo una capacidad que debería tener, sino debe poseer varias para lograr la habilidad cognitiva, flexibilidad mental, tan necesaria al momento de cambiar entre diferentes criterios de acción necesarios para responder a

diferentes situaciones. En efecto, un docente con la capacidad de flexibilidad mental no es estático, siempre está buscando nuevas formas de adaptarse o mantenerse ante las exigencias de nuevas experiencias.

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

1. Paradigma Investigativo

El paradigma es definido por Gurdían (2007), como un modo de conocer, que incluye tanto una concepción del individuo como una concepción del mundo en que vive. Los paradigmas de investigación se clasifican en cuantitativo y cualitativo.

Esta investigación se realiza bajo el paradigma cualitativo, según Araneda, Parada y Vásquez (2008), la investigación cualitativa centra su objeto de estudio en el sujeto y su contexto, interpreta los fenómenos usando preferentemente procedimientos observacionales con la finalidad de comprender más que la vida del sujeto, un aspecto de su vida o una etnia determinada, en forma particular, sin la necesidad de buscar ampliar sus conocimientos a otros sujetos o grupos. La metodología cualitativa, a diferencia de la cuantitativa, no es objetiva sino interpretativa e incluye la observación y el análisis de la información en ámbitos naturales para explorar los fenómenos, comprender los problemas y responder las preguntas.

Dentro de las características generales de este paradigma podemos encontrar que el punto de partida del científico es la realidad, que mediante la investigación le permite llegar a la ciencia. El científico observa, descubre, explica y predice aquello que lo lleva a un conocimiento sistemático de la realidad. Los fenómenos, los hechos y los sujetos, son rigurosamente examinados o medidos en términos de cantidad, intensidad y frecuencia (Álvarez, 2007).

Dado esto, es que este paradigma lleva al investigador a profundizar, en la realidad o contexto social de los docentes de diferentes dependencias administrativas, enfocándose en las nociones que estos poseen acerca del concepto de Talento Pedagógico.

2. Enfoque Investigativo

El enfoque de esta investigación es fenomenológico, esto debido a la finalidad de este estudio, según Araneda, Parada y Vásquez (2008):

La ciencia fenomenológica centra su mirada en la conciencia del sujeto, antes que en el objeto representado en la conciencia. Precisamente, la reflexión fenomenológica tiene el mérito de develar el estilo fundamental y esencial de la conciencia de algo. De esta manera el objeto de las ciencias humanas no es la cosa que se percibe y que se tiene conciencia sino el sujeto que capta esa cosa.
(pág. 26)

Otros de los autores como Rodríguez, Gil y García (1999), citado por Araneda, Parada y Vásquez (2008), hacen referencia a que la fenomenología, en el ámbito de la investigación cualitativa, contribuye a poner el énfasis en el sujeto individual y en sus experiencias subjetivas con el mundo.

De este modo es como se opta por este enfoque, ya que la presente investigación se centra en el pensar de las experiencias del individuo, en torno al quehacer educativo que pone en énfasis el Talento Pedagógico.

3. Método Investigativo

Uno de los más notables métodos de investigación es el Estudio de Casos, el cual se centraliza en el estudio de uno o más casos. Según Stake (1999), citado por Araneda, Parada y Vásquez (2008):

El cometido real de la investigación con Estudios de Casos es la particularización de su objeto no la generalización de resultados. "Se toma un caso en particular y se llega a conocerlo bien, y no principalmente para ver en qué se diferencia de los otros, sino para ver qué es, qué hace. Se destaca la unicidad, y esto implica el conocimiento de los otros casos de los que el caso cuestión se diferencia, pero la finalidad primera es la comprensión de este último. (pág. 51)

Martínez et al. (2006), por su parte menciona que el estudio de caso permite explorar en forma más profunda y obtener un conocimiento más amplio sobre cada fenómeno. Cabe mencionar que el principal fundamento del estudio de caso, es constituir en la práctica una situación concreta y auténtica e igualmente, es importante que sea representado en su totalidad y no parcialmente (Araneda, Parada y Vásquez, 2008).

Es por ello que en esta investigación se utiliza este método, ya que el foco es precisamente la conducta de las personas, en base a un mismo fenómeno, en este caso el Talento Pedagógico en docentes de diferentes dependencias administrativas.

4. Informantes claves

En cuanto a los informantes claves, Mendieta (2015), expone que “al acercarse al fenómeno de estudio hace necesario un proceso de reflexión constante en torno a la forma como se ve, aproxima y analiza el objeto de estudio. Los informantes son los sujetos, objeto de estudio, las personas que harán parte de la investigación” (pág. 1148).

4.1 Criterios de inclusión informantes claves

Los criterios de inclusión considerados son:

- a) Ser docentes de enseñanza media.
- b) Ser docentes de Biología.
- c) Ser docentes que se desempeñen en establecimientos educacionales de dependencias administrativas municipales, particulares subvencionados y particulares pagados.
- d) Docentes que impartan sus clases en la 8° Región.
- e) Docentes que estén dispuestos a participar de esta investigación

4.2 Criterios de exclusión informantes claves

Los criterios de exclusión considerados son:

- a) Docentes de educación básica y pre básico.
- b) Docentes que impartan cualquier asignatura diferente de Biología.
- c) Docentes que no impartan sus clases en la 8° región.

- d) Docentes que no estén dispuestos a participar en esta investigación.

5. Técnicas de recolección de datos

Respecto a las técnicas de recolección de datos para esta investigación, donde se plantea un estudio de caso fenomenológico, en base al concepto de Talento Pedagógico en docentes de diferentes dependencias administrativas, se utilizó la técnica Entrevista Semiestructurada en Profundidad (E.S.P).

5.1 La entrevista

En la investigación cualitativa existen diferentes técnicas de colecta de datos, la entrevista semiestructurada en profundidad es la más adecuada en este estudio ya que necesitamos interiorizarnos en la experiencia del individuo, docente en este caso, en su realidad social, como señala Araneda, Parada y Vásquez (2008), la entrevista semiestructurada en profundidad, nos permite, ahondar en la percepción, concepto, significados, entre otros aspectos, que las personas tienen acerca de los acontecimientos sociales.

Existen otros autores que hablan sobre las entrevistas semiestructuradas para investigaciones de tipo cualitativas, como por ejemplo Corbetta (2013), citado en Tonon (2012), quien la considera como un instrumento capaz de adaptarse a las diversas personalidades de cada sujeto y que no sólo busca recabar datos acerca de una persona, sino que más bien intenta conseguir una comunicación más fluida con el entrevistado. Como la

entrevista se elabora de forma semiestructurada, permite recoger información con más matices que en una entrevista estructurada.

Se considera también la entrevista semiestructurada en profundidad como aquella que se realiza sin un guion previo, es decir, el rol del entrevistador supone no sólo obtener respuestas sino también seleccionar las preguntas más pertinentes de acuerdo con la situación particular, por ende, no existe un guion prefijado sino una serie de temas con variados posibles (Folgueiras, 2016).

La entrevista semiestructurada fue escogida debido a que nos permite tener una mayor cercanía con los docentes y permite indagar en sus saberes en base a sus discursos. Cabe mencionar que otro indicador importante al momento de elegir esta técnica es el tiempo disponible para él o la docente a entrevistar, dado el quehacer docente que cumplen dentro de cada establecimiento.

5.2 Elaboración de preguntas

Las entrevistas realizadas tienen como fin evidenciar nociones del concepto de Talento Pedagógico en base a las experiencias de los docentes de diferentes dependencias administrativas. Se determinaron una serie de preguntas para guiar a los docentes en sus discursos, dando respuestas a cada una de las dimensiones del Talento Pedagógico.

Las preguntas inductoras son las siguientes:

a) Pregunta de orientación a la enseñanza:

¿Me podría contar su historia como docente? ¿Qué lo llevó a estudiar pedagogía? ¿Influyó alguna persona en su decisión? ¿Usted pensó que algún día iba a ser profesor? ¿Cómo veía a los profesores antes de ser uno de ellos?

b) Pregunta de Estabilidad Emocional:

¿Qué cualidades cree usted, son imprescindibles en el desarrollo de la docencia para así despertar interés en los estudiantes? ¿Cuáles considera que sean las más importantes? ¿Considera usted que controlarse emocionalmente en clases o no perder el control (autocontrol) es un factor importante ante diversas situaciones que se presentan en el aula?

c) Pregunta de Habilidades Sociales:

¿Cómo es su relación con los otros integrantes de la comunidad educativa? ¿Cree usted que la comunicación con otros docentes es importante? ¿Qué actividades realizadas entre los docentes son para usted las más importantes?

d) Pregunta de Habilidades Cognitivas:

¿Cómo evalúa usted el rendimiento de sus estudiantes en su asignatura? ¿Está satisfecho con el rendimiento de cada uno de ellos? ¿Espera usted un mejor rendimiento de sus estudiantes en su asignatura? ¿Hay diferencias entre lo que usted planifica y lo que planifican otros docentes? ¿Realizan algún trabajo colaborativo entre los docentes?

e) Pregunta de cierre:

¿Cómo cree usted que debería ser seleccionado un profesor? ¿Está de acuerdo con el actual sistema para seleccionar a los futuros docentes al ingreso de pedagogía? ¿Cree usted que debería haber otros procedimientos de selección?

6. Técnicas de Procesamiento de información

Luego de recolectar los datos del campo en estudio, se deben procesar los datos, puesto que así por sí solos no indican ninguna información (Araneda, Parada y Vásquez, 2008).

6.1 Método de análisis:

Para esta investigación se utiliza el Análisis de Contenido, cuya definición según Araneda, Parada y Vásquez, (2008), nos dice que es un método empleado en la investigación cualitativa para transformar los datos de campo recogidos en información y conocimientos. La realidad proporciona datos, a partir de los cuales el investigador elabora el conocimiento que explica o comprende la realidad misma. Es por ello que como dice el autor, sin datos no hay conocimiento científico.

La finalidad del Análisis de Contenido es la descripción objetiva, sistemática y cuantificable del contenido manifiesto de la comunicación o de cualquier otra manifestación de la conducta. Es decir, este método busca interpretar esta realidad para poder comprenderla o explicarla, dándole así un significado, para que como nos dice Araneda, Parada y Vásquez, (2008), transformarla en información cognitiva.

6.2 Categorización

Para lograr organizar los datos de la investigación y poder expresarlos, es necesario utilizar la categorización. Las categorías según Monje (2011), son las clasificaciones más básicas de conceptualización. En la metodología cualitativa los datos recogidos necesitan ser distribuidos en categorías con el fin de realizar comparaciones y posibles contrastes, de manera que se pueda organizar conceptualmente los datos y presentar la información siguiendo algún tipo de patrón o regularidad emergente.

Tal como dice el autor la categorización hace que sea más accesible la distribución de los datos señalados, por ende, nos entrega una importante reducción.

Cuadro de categorías

Las categorías y subcategorías son bibliográficas a excepción de la subcategoría de selección de estudiantes para las carreras de pedagogía, la cual surge de la información proporcionada por los docentes de la disciplina de biología durante las entrevistas.

Categoría	Subcategoría	Indicadores
Orientación a la enseñanza.	Vocación hacia la enseñanza.	-Demuestra su gusto por enseñar. -Manifiesta agrado por educar a otras personas. -Siente que desde niño quiso ser docente.
	Responsabilidad por los demás.	-Conoce a sus estudiantes. -Reconoce que la educación es fundamental para todas las personas. -Demuestra agrado al observar logros de aprendizaje de otras personas.
	Disposición a interactuar con otros.	-Considera trabajar con diferentes personas. -Siente agrado al intercambiar opiniones con otras personas. -Manifiesta agrado interactuar con estudiantes.
	Selección de estudiantes para la carrera de pedagogía.	-Demuestra interés y motivación por temas relacionados con la enseñanza y el aprendizaje.

		<ul style="list-style-type: none"> -Expone mediante entrevista previa habilidades para desenvolverse en el ámbito educativo. -Evidencia mediante un examen psicológico características de personalidad acorde a la carrera.
Estabilidad emocional.	Tener autocontrol.	<ul style="list-style-type: none"> -Posee un adecuado control de sus emociones frente situaciones de estrés. -Es capaz de identificar sus estados de ánimo. -Identifica las respuestas de sus actos frente a las demás personas.
	Poseer automotivación.	<ul style="list-style-type: none"> -Busca el autoaprendizaje para mejorar la entrega de sus conocimientos. -Presenta disponibilidad al trabajo cuando se le necesita. -Manifiesta superación frente a dificultades propias de la docencia.
	Acompañamiento afectivo.	<ul style="list-style-type: none"> -Es capaz de motivar a sus estudiantes. -Demuestra ánimo de resolver conflictos entre quienes lo rodean. -Posee una buena relación con sus estudiantes.
Habilidades sociales.	Respeto a las diferencias personales.	<ul style="list-style-type: none"> -Manifiesta respeto por todas las personas. -Se dispone ante el contacto social. -Crea un entorno propicio para que sus estudiantes expongan sus opiniones.
	Asertividad en la expresividad personal.	<ul style="list-style-type: none"> -Es capaz de dar a conocer su opinión y pensamiento sin pasar sobre otros. -Manifiesta aceptación de la expresión de opiniones y sentimientos de otros. -Es capaz de comprender los deseos y derechos de los demás.
	Escucha activa.	<ul style="list-style-type: none"> -Siente que los demás entienden lo que dice. -Recibe y destaca las opiniones de los demás. -Manifiesta interés por los comentarios e ideas de sus estudiantes.
Habilidades cognitivas superiores.	Toma de decisiones.	<ul style="list-style-type: none"> -Es capaz de resolver dificultades emergentes dentro del aula. -Adecua estrategias para resolver conflictos. -Identifica una solución para solucionar un problema dentro del establecimiento.
	Planificación y ejecución de planes.	<ul style="list-style-type: none"> -Es capaz de organizar la clase con anterioridad. -Es capaz de crear tareas que promuevan la motivación por aprender. -Prepara los recursos necesarios para realizar su clase.
	Flexibilidad mental.	<ul style="list-style-type: none"> -Manifiesta disponibilidad por adaptarse al cambio y su contexto. -Es capaz de incorporar nuevas ideas o conceptos a partir de las posturas de otras personas. -Demuestra interés en ampliar o diversificar su forma de pensar para mejorar los procesos educativos de sus estudiantes.

7. Técnica de validación

La credibilidad de los resultados se encuentra sometida a criterios de validez y confiabilidad de los datos, en esta investigación está dado por la triangulación, que es, según Ruiz (2003), citado por Araneda, Parada y Vásquez, (2008) “el intento de promoción de nuevas formas de investigación que enriquezcan el uso de la metodología cuantitativa con el recurso combinado de la cualitativa y viceversa. En este sentido, está orientada al control de calidad de la investigación” (pág.102).

Por ello que es necesario utilizar esta técnica, pues como dice el autor a través de la triangulación puede controlar la calidad de la investigación, en este caso, por medio de la comparación y análisis de los discursos registrados a través de las entrevistas realizadas a docentes de dependencias municipales, particulares subvencionados y particulares pagados.

8. Unidad de análisis

Para lograr hallazgos científicos a partir de los objetivos propuestos en una investigación, es fundamental optar unidades de análisis que sean útiles, las cuales a partir del problema planteado sirven para identificar aquellos factores o indicadores cualitativos simples que nos permitan observar, analizar, evaluar (Páez, 2007 citado en Reguera, 2008).

Hernández, Fernández y Baptista (2010), señalan que las unidades de análisis corresponden a “que” o “quienes” van a ser medidos, concordando con Araneda, Parada y Vásquez (2008), quienes por su parte señalan que la unidad de análisis corresponde al objeto o situación a

estudiar, es decir, la o las unidades de análisis pueden estar formadas por personas o características de ellas que serán objeto de estudio y su selección corresponde directamente al método que se opte para realizar la investigación.

En este estudio en particular, la unidad de análisis son las respuestas de los docentes a través de sus discursos. En efecto, las unidades de análisis son variadas, ya que abarcan los discursos de docentes de la disciplina de biología de diferentes dependencias administrativas y que anteriormente expusieran disposición a participar en develar sus nociones sobre el concepto de Talento Pedagógico.

9. Negociación del estudio

La negociación del estudio va asociado a las posibilidades que el investigador tiene para acceder al campo de investigación. Las personas o instituciones no están obligadas a entregarnos información cuando nosotros queremos disponer de ellas, por ello, solicitar permiso será la primera actividad que debemos realizar una vez que se hayan definido los aspectos metodológicos del estudio (Araneda, Parada y Vásquez, 2008).

Para la presente investigación se procede a entregar una carta representativa de la institución investigadora, esta se entrega a los directores responsables de cada establecimiento, ya sea municipal, particular subvencionado y particular pagado, la cual expone el tema de la investigación, y los responsables de ella. Esto se lleva en efecto para lograr autorizar y calendarizar cada entrevista propuesta para los diferentes docentes.

10. Cronograma de trabajo

FECHA	ACTIVIDAD
Agosto	Preparación: <ul style="list-style-type: none">- Escenario, contexto.- Oficialización.- Preparación instrumentos.
Septiembre	Recogida de información: <ul style="list-style-type: none">- Documentación.- Observación.- Entrevistas.
Octubre	Procesamiento de Información: <ul style="list-style-type: none">- Diseño de Matrices.- Análisis de Contenidos.- Triangulación: Fuentes y casos.
Noviembre	Elaboración del Informe Final: <ul style="list-style-type: none">- Informe estudio de caso.- Teorización.- Elaboración Informe final.

CAPÍTULO IV: INFORME DEL ESTUDIO

1. Escenario de la Investigación

La investigación se realiza por medio de un estudio de casos comparados, por lo cual se seleccionaron a 12 docentes de educación media en Biología. Estos docentes fueron agrupados según la dependencia administrativa a la cual pertenecían y todos son establecimientos de la VIII Región del Biobío. Existen tres tipos de dependencias administrativas: Municipales, Particulares Subvencionados y Particulares Pagados, de los cuales sólo los dos primeros reciben subsidios del estado. Sin embargo, es necesario que los sostenedores privados que reciban financiamiento del estado sean declarados organizaciones sin fines de lucro (OCDE, 2007).

Por ende, los establecimientos de dependencia municipal corresponden a aquellos establecimientos públicos que reciben financiamiento estatal, y son administrados por la municipalidad correspondiente, según sea su ubicación.

Dentro de esta categoría se entrevistó a cuatro docentes: dos mujeres y dos hombres, pertenecientes a los siguientes establecimientos: Liceo Andalién A-34, Liceo Domingo Santa María, Liceo Polivalente de Chiguayante y Liceo José Hipólito Salas y Toro. Siendo los dos primeros establecimientos pertenecientes a la comuna de Concepción y los dos siguientes a la comuna de Chiguayante.

En el caso de los establecimientos particulares subvencionados corresponden a aquellos de propiedad y administración privada, pero que reciben subsidios del gobierno, mediante subvención por estudiante matriculado y efectivamente asistiendo a clases. En este caso se entrevistó a cuatro docentes: tres hombres y una mujer, pertenecientes uno de ellos al establecimiento Colegio Andrés Bello de la comuna de Chiguayante, dos de ellos al Liceo Padre Luis Amigo de la ciudad de Concepción y el último al Colegio San Ignacio, ubicado en San Pedro de la Paz.

Finalmente, los últimos cuatro docentes pertenecen a la dependencia particular pagada, lo cual corresponde a aquellos establecimientos privados cuya administración y financiamiento es responsabilidad de ellos y de las familias de los estudiantes que allí estudien, ya que no reciben subsidios del gobierno. De este tipo de dependencia fueron entrevistados cuatro docentes: dos mujeres y dos hombres, pertenecientes dos de ellos al Colegio Concepción, ubicado en San Pedro de la Paz, uno de ellos al Colegio Madres Dominicanas, ubicado en la comuna de Concepción y el último al Colegio Aurora de Chile, ubicado en la comuna de Chiguayante.

Los docentes accedieron a una entrevista semiestructurada en profundidad, la cual fue realizada en el establecimiento al cual pertenece cada uno. Para poder acceder a las entrevistas, fue necesario el respaldo de la Universidad Católica de la Santísima Concepción la cual facilitó la redacción de una carta que fue presentada al Jefe de Unidad Técnica Pedagógica de cada establecimiento, con quienes se coordinó la realización de las entrevistas con cada uno de los docentes, según la disponibilidad de horario de cada uno.

2. Matrices de Hallazgos

I. Categoría: Orientación a la enseñanza.

Matriz 1:

1. Subcategoría: Vocación hacia la enseñanza.

Caso A Docentes de Establecimientos Municipales.	Caso B Docentes de Establecimientos Particulares subvencionados.	Caso C Docentes de Establecimientos Particulares Pagados.
<ul style="list-style-type: none">- "Siempre me gustó enseñar, me gustaba enseñarle al resto de mis compañeros".- "...que te guste ese acercamiento con los alumnos".- "...esa posibilidad de tratar de motivar la curiosidad de los alumnos".- "...ser modelo uno para que así el chico pueda aprender".- "Uno como profesor tiene que ser simpático, siempre alegre, una actitud positiva".	<ul style="list-style-type: none">- "Me gusta mucho enseñar, siento la pasión al enseñar".- "Me considero un profesor apasionado el que vibra enseñando".- "...profesor que no le ponga emoción a lo que hace no es profesor".- "...desde chiquitita me encantaba enseñar".- "...dirigirse a ellos con mucho cariño y respeto".	<ul style="list-style-type: none">- "Yo me imaginaba enseñando".- "...ahí ajuste más el tema de que era realmente el trabajar con personas en aula, enseñar".- "Estudie pedagogía pues me gustaba enseñar".

La vocación, hoy se concibe como el llamado interior desde dentro del propio individuo, la cual sitúa el concepto en el plano psicológico como algo que se tiene, que se siente dentro de uno mismo y no algo que se espera recibir de afuera (Ferrero, 2009). La vocación es la tendencia que siente el ser humano por cumplir determinadas metas en su vida y se puede dar desde temprana edad como es el caso de la mayoría de los y las entrevistadas que desde muy temprana edad habían descubierto cierta motivación al enseñar a sus pares, ya sea familiares, compañeros de curso o amigos cercanos.

Al momento de ir creciendo, su vocación fue aumentando y se dieron cuenta, a través de diversas situaciones, que era lo que realmente querían hacer toda su vida laboral. Al ejercer se vive otra etapa, en la cual se pone a prueba su vocación por la enseñanza y es aquí donde

algunos docentes optaron por establecimientos de dependencias administrativa municipal, en los cuales a pesar de las situaciones que se viven dentro del aula se destaca la paciencia, el cariño y la cercanía hacia sus estudiantes, ya que al parecer son necesarias para llegar más a ellos, generar un ambiente de confianza y aprendizaje al mismo tiempo. En este caso es fundamental mantener esta relación, ya que, escuela, familia y sociedad son los tres ejes de desarrollo de la confianza. La interacción entre estos ámbitos depende que exista más o menos confianza en la sociedad, lo que a su vez es fundamental para el desarrollo y sustento de la vida y de la sociedad misma (Conejeros, Rojas y Segure, 2009).

Otros docentes optaron o se vieron frente a la oportunidad de trabajar en establecimientos de dependencia particular subvencionado, en donde se destacan docentes con gran vocación, de nuevo se repite el patrón de cariño hacia los estudiantes y por sobre todo la pasión que sienten al enseñar sobrepasa cualquier cosa. El hecho de que sus estudiantes aprendan es mucho más importante para ellos que cualquier nota. Es importante ser docentes motivados y didácticos para que sus estudiantes logren un mejor aprendizaje, definiendo el acto didáctico como, la actuación del profesor para facilitar los aprendizajes de los estudiantes. Se trata de una actuación cuya naturaleza es esencialmente comunicativa (Meneses, 2007).

Existe un último caso de docentes, los cuales ejercen en dependencias particulares pagados, en donde se destaca mayoritariamente el hecho de una vocación a muy temprana edad, esto bajo experiencias de enseñanza adquiridas a lo largo de sus cortas edades, teniendo en cuenta que la vocación se puede apreciar en variadas etapas de la vida. No profundizaron

más allá en su forma de ser con los estudiantes, pero, sin embargo, si tienen claro que, gracias a la motivación presente en sus años de docencia, reafirman su decisión de estudiar pedagogía, declarando que eligieron correctamente lo que querían hacer con su vida profesional.

Para finalizar, se puede apreciar que en esta matriz de hallazgos las nociones de los docentes de las diferentes dependencias se asemejan en sus saberes y/o valoración sobre la importancia de la vocación docente, destacando la presencia de su vocación a temprana edad, también en el cariño y afecto que se les entrega a sus estudiantes, ya que al parecer la muestra afectiva, el carisma, la simpatía y empatía son factores importantes a la hora de enseñar para así tener estudiantes más receptivos al aprendizaje y a tener la confianza necesaria en caso de algún conflicto que el estudiante tenga externo al establecimiento educativo. Además, se puede consignar que en ninguna entrevista se destacó algún docente que enseñara de forma estricta o arbitraria y eso da a entender que la enseñanza ha ido mejorando a través del tiempo y sus docentes se han ido adaptando de manera favorable.

Matriz 2:

2. Subcategoría: Responsabilidad por los demás.

Caso A Docentes de Establecimientos Municipales.	Caso B Docentes de Establecimientos Particulares subvencionados.	Caso C Docentes de Establecimientos Particulares Pagados.
<ul style="list-style-type: none"> - “Llegan chicos con diferentes habilidades de aprendizaje, por lo que hay que buscar en lo que son mejores y potenciarlos.” - “Incentivar a los chiquillos que busquen más allá de lo que tú les estas pasando.” - “tratar de que ellos cumplan sus sueños, sus anhelos, en ese sentido me siento feliz, de que mis alumnos logren sus objetivos”. - “Siempre me llamo la atención el poder explicar las cosas a las personas cuando no entendían algo.” - “Siempre mi motivación fue poder ayudar al resto”. 	<ul style="list-style-type: none"> - “Ver posibilidades de cómo mejorar la forma de hacer llegar la biología a los jóvenes.” - “...Y los que no entendían buscar las estrategias para poder enseñarle a los chicos.” - “Siempre me llamo la atención eso de la capacidad de guiar a otra persona.” - “...yo dije, no, yo quiero ser profesor algún día para yo ayudar a los chiquillos” - “La profesora que tenía que la recuerdo hasta el día de hoy me dejaba a cargo de los niños que le costaba más” 	<ul style="list-style-type: none"> - “De chica me daba cuenta que tenía habilidades de manejo de grupo.” -Muchas veces en el colegio me dejaban a cargo de algún compañero para reforzar materias o era ayudante de algunos profesores. - “Era bastante fácil a veces apoyar a mis compañeros”

Si analizamos el caso a caso de las dependencias educativas, se puede apreciar que los docentes entrevistados de liceos de dependencia municipal, desde corta edad manifestaron interés por enseñar a las personas que los rodeaban, siempre preocupados porque otros aprendieran y hoy en día eso hace que se enfoquen bastante en el bienestar de sus estudiantes y en potenciar sus habilidades.

Si analizamos a los docentes de dependencias particulares subvencionados se asemeja bastante a los docentes de la dependencia anterior en cuanto a su preocupación por el aprendizaje de otros incluso antes de pretender ser docentes. Ahora buscan encontrar y mejorar las estrategias y metodologías necesarias para favorecer a sus estudiantes y guiarlos de mejor manera en su proceso de aprendizaje ya que la verdadera acción educativa es la

autoeducación, es decir, conseguir formar un adulto autónomo. El educador se contempla como la persona que está al lado del estudiante y su objetivo es convertir al niño en un adulto independiente y culto. La finalidad es guiar al alumno hacia la responsabilidad, la toma de decisiones y la libertad en su proceso de aprendizaje (Gadamer, 2000).

Finalmente analizando los docentes de dependencias particulares se enfocan más que nada en su experiencia educativa y su motivación por ayudar en el aprendizaje de las personas.

Con todo este análisis nos podemos percatar que los docentes en sus discursos declaran que poseen conocimiento sobre la importancia de la responsabilidad por los demás, al momento de enfocarse en la enseñanza, dándole énfasis a que, sin esta habilidad no podría ser un buen docente ya que el compromiso y la responsabilidad es generalmente considerado como un atributo deseable, asociado a un sentido de profesionalismo, es un vínculo psicológico que tiene implicancias tanto en la actitud como en el comportamiento de las personas y que les permite voluntariamente realizar considerables esfuerzos en pos de beneficiar aquello de que es objeto de compromiso, lo que en el caso de la docencia se traduce en profesores que están dispuestos voluntariamente a entregar recursos a favor del ejercicio de la docencia (Fuentelba y Imbarack, 2014).

Los docentes de dependencias tanto municipales como particulares subvencionados, y particulares pagados, concuerdan en que uno de los motivos por los que se orientaron hacia la enseñanza, fue la atracción de tener la habilidad de ayudar a sus compañeros en su trayectoria de su aprendizaje, con expresiones como “Siempre me llamo la atención el poder

explicar las cosas a las personas cuando no entendían algo.”, “Siempre me llamo la atención eso de la capacidad de guiar a otra persona.”, “yo dije, no, yo quiero ser profesor algún día para yo ayudar a los chiquillos”, “La profesora que tenía que la recuerdo hasta el día de hoy me dejaba a cargo de los niños que le costaba más”, “Muchas veces en el colegio me dejaban a cargo de algún compañero para reforzar materias o era ayudante de algunos profesores”. Con estas expresiones, no solo confirman, su responsabilidad por los demás, sino que además dicen hacerlo sin dificultades, ya que se les hacía bastante fácil, poder guiar a otros en su proceso de enseñanza.

Por otra parte, la responsabilidad por los demás en esta área, no solo se refiere a la capacidad que tenían para guiar a sus compañeros, lo cual fue motivo de esta orientación a la enseñanza, sino también se refiere al compromiso que tienen los docentes con su práctica pedagógica, quiere decir que él o la docente se preocupa porque todos sus estudiantes puedan acceder a una educación de calidad (Jordán y Arriagada, 2016). Docentes preocupados de cómo mejorar su práctica docente, para obtener un mejor rendimiento de sus estudiantes, son docentes con responsabilidad hacia los demás y es lo que se ve reflejado de cierto modo en la mayoría de las entrevistas realizadas.

Matriz 3:

3. Subcategoría: Disposición a interactuar con otros.

Caso A Docentes de Establecimientos Municipales.	Caso A Docentes de Establecimientos Particulares Subvencionados.	Caso A Docentes de Establecimientos Particulares Pagados.
- "...Tratar de que con la biología querer a las personas." - "Un profesor que se ocupe y preocupe de los alumnos y trabaje colaborativamente con los colegas." - "La relación con la gente es muy positiva." - "Mantener comunicación con los profesores PIE, con los profesores diferenciales, para tener el diagnóstico de los chicos." - "...Con el profesor jefe, con el psicólogo, con el asistente social, se va viendo, se va conversando."	- "Mantener una buena relación laboral, una relación humana de cordialidad, de respeto y empatía." - "Hay colegios que no permiten conversar mucho con los chiquillos, en cambio acá yo lo puedo hacer." - "...Yo siempre soy la que los escucho, me cuentan sus problemas." - "...Si hay que juntarse con otros profesores de tecnología, música, al final en todas las áreas en todo momento uno puede ayudarse." - "Poder enseñar a otros, poder guiar a otros."	- "Uno como profesor debe orientar a los papas también." - "En esta labor que es formadora, para hacer niños integrales tú necesitas también trabajo integrado." - "He trabajado en distintas modalidades de enseñanza básica, educación de adultos, en establecimientos públicos, subvencionados y privados." - "El trabajo con los docentes del departamento son los más importantes pues enriquece y mejora nuestra práctica pedagógica en el aula."

La comunicación es indispensable en la labor docente. La interacción con los estudiantes, compañeros catedráticos o administrativos, padres de familia y demás personas es parte de la vida cotidiana del maestro y le permite expresar formas de pensar y de ser (Aldape, 2008).

Como menciona esta autora la comunicación y la disposición de interactuar con otras personas de la comunidad educativa es de suma importancia para desarrollarse como persona y como docente. Evaluando a los docentes de dependencias municipales nos podemos dar cuenta que están en activa comunicación con sus estudiantes, no solo se preocupan de su aprendizaje, sino que de interactuar con ellos y conocer la realidad de cada uno para así saber cuáles son las necesidades que este tiene y poder comunicárselas a sus colegas, en definitiva, la comunicación como proceso de aprendizaje es fundamental y la

comunicación que logre el docente con el estudiante fomentará, reforzará o reconstruirá el auto concepto que tenga de sí mismo, originando la base de un futuro exitoso o frustrante en su vida estudiantil y personal (Guzmán, 2018). Son docentes preocupados de relacionarse positivamente con toda la comunidad, incluyendo psicólogos, docentes, diferenciales de PIE (programa de integración escolar), para conocer la realidad de los diferentes estudiantes y como ayudar de mejor forma a su proceso de aprendizaje.

En cuanto a los docentes de dependencias particulares subvencionados, comparten una preocupación por sus estudiantes y de generar una confianza con ellos, también de tener una relación de cordialidad con sus colegas de cualquier subsector ya que pueden reforzarse unos a otros y apoyarse en situaciones de estrés ya que el apoyo actuaría como un factor protector puesto que según Pérez y Martín (2004), el apoyo social posee la capacidad de mitigar o amortiguar el impacto del estrés laboral sobre la salud, por tanto el apoyo social no tiene un efecto directo ni sobre el estrés ni sobre la salud, sino que modifica, altera la relación entre ellos. En este sentido, el apoyo social se manifiesta como un elemento fundamental para ayudar a las personas a sobrellevar situaciones estresantes y vivir de forma más saludable.

El apoyo por ejemplo se ve reflejado en que hay docentes a los cuales les cuesta trabajar con las nuevas tecnologías y les preguntan a sus colegas más jóvenes o bien a los docentes de tecnología cuales son los mejores métodos para mejorar su metodología, con el objetivo de poder guiar de la mejor forma posible a sus estudiantes.

En el caso de los establecimientos de dependencias administrativas particulares pagados de cierto modo pueden ser un tanto más estructurados que los otros establecimientos, si bien se preocupan también de sus estudiantes, más allá de tener una relación más humana con ellos, pretenden formar estudiantes integrales y también manifiestan tener relación cordial con sus colegas para así poder mejorar la práctica pedagógica de cada uno en sus subsectores correspondientes.

Se puede determinar entonces que los docentes pertenecientes a las tres dependencias tienen noción de la importancia de tener una relación con los colegas que los rodean, para así obtener ayuda y más técnicas de aprendizaje apoyándose unos con otros, sin embargo, para los establecimientos de dependencias municipales es de mayor importancia tener una comunicación con toda la comunidad educativa (docentes, padres, estudiantes, etc.), para así conocer a cada uno de sus estudiantes al igual que los particulares subvencionados pero en menor cantidad y los particulares pagados mantienen una relación con los docentes que los rodean más que con otros integrantes de la comunidad educativa.

Matriz 4:

4. Subcategoría: Selección de estudiantes para las carreras de pedagogía.

Caso A Docentes de Establecimientos Municipales.	Caso A Docentes de Establecimientos Particulares Subvencionados.	Caso A Docentes de Establecimientos Particulares Pagados.
<ul style="list-style-type: none"> - “explorar vocacionalmente a los que van a estudiar pedagogía...” - “es necesario preocuparse de la salud mental del postulante...” - “la forma de medir a los profesores me parece violenta...” - “Yo creo que los procesos que están en estos momentos tienen que mejorarse” - “...podría medir conocimientos o habilidades, que te vean a ti haciendo clases, o sea que exista esa parte, así como de vocación...” - “... a los estudiantes que ingresen a estudiar pedagogía, se les hiciera un examen psicológico para ver si tiene las condiciones de poder enfrentar a un grupo...” 	<ul style="list-style-type: none"> - “Creo que a lo mejor aplicar una selección extra o aparte del puntaje, sería ver sus cualidades personales” - “...un test psicológico para determinar de alguna forma lo lúdico que va a poder llegar a ser un profesor al realizar sus clases” - “Yo incluiría una entrevista previa, una entrevista psicológica, y ver si es que tiene competencias para ser un buen profesor a futuro”. - “...faltan mecanismos para mejorar la calidad de formación del profesor, una el puntaje, y dos mejorar la parte económica.” 	<ul style="list-style-type: none"> - “...las carreras de pedagogía deben estar a cargo solo de universidades...” - “...se debe seleccionar a los futuros profesores de Chile con un buen puntaje PSU, adicionar una entrevista que identifique intereses y aptitudes mínimas necesarias...” - “...un buen filtro exigente es, valorando la competencia lectora, la escritura, la empatía y la comunicación.” - “Al final de las mallas curriculares todos deberían rendir un examen, como la Prueba Inicia, donde se evalúen conocimientos disciplinares y pedagógicos.” - “...debería ser la prueba de selección universitaria y además de eso verlos hacer clases, verlos por último desenvolverse...” - “...debería chequearse un poco más el logro de las habilidades blandas...”

Los docentes en sus discursos señalan diversas opiniones acerca del sistema de selección para ingresar a estudiar pedagogía en Chile, así como también posibles recomendaciones que consideran debiesen estar presentes al momento de la selección.

Si bien algunos docentes encuentran que el método actual de selección docente es un tanto violento, otros mencionan que no lo eliminarían, sino más bien incluirían otros aspectos a considerar manteniendo la PSU, sin embargo, concuerdan que los procesos que actualmente están presentes para la selección de un estudiante para la carrera de pedagogía deben mejorar significativamente, tal como lo mencionan los docentes de dependencias tanto

municipales, particulares subvencionados y particulares pagados. Estos, enfatizan, en que se debe cautelar que estudiar pedagogía sea por vocación y no porque muchas veces no les alcance el puntaje para otra carrera. Por esto, señalan que se debiese considerar medir competencias como conocimientos, habilidades, cualidades personales, realizando además de la prueba de selección universitaria “PSU”, entrevistas donde se pueda observar estos indicadores de selección propuestos.

La mayoría de los docentes entrevistados, principalmente los de establecimientos de dependencia municipales y dependencias particulares subvencionados destacan la necesidad de preocuparse de la salud mental de los futuros docentes, lo cual es posible observar con expresiones como “Es necesario preocuparse de la salud mental del estudiante...”, “...se les hiciera un examen psicológico para ver si tienen las condiciones de poder enfrentar a un grupo...”, “yo incluiría una entrevista previa, una entrevista psicológica”.

Los docentes también concuerdan en que un indicador de selección docente podría tratarse de que los futuros docentes, puedan observarse realizando clases, para así poder ver la forma en la que este se desenvuelve, ya que, si bien puede que le encante enseñar, de ahí a estar con niños es diferente, por eso es necesario observar si tiene esa afinidad con el trabajo con estudiantes.

Los docentes de los establecimientos de dependencias particulares pagados, profundizaron un poco más en los métodos de selección, señalando su interés en que las carreras de pedagogía estén a cargo solo de universidades. Además, de añadir al final de la malla

curricular un examen como la Prueba Inicia, donde se evalúen aspectos disciplinares y pedagógicos. Finalmente señalan mejorar la calidad de la educación, tanto en formación de docentes, como en incentivos, puesto que la pedagogía en nuestro país está muy poco valorada, por lo que muchos prefieren estudiar otras carreras que tengan mayores ingresos para asegurar su calidad de vida, haciendo énfasis a la diferencia que existe con otros países, donde estudiar pedagogía es como estudiar medicina en nuestro país.

En general, es posible apreciar que los docentes de las diferentes dependencias administrativas, tienen nociones acerca de la importancia de la selección de los futuros docentes, además de proponer algunas consideraciones para la selección de los docentes.

II. Categoría: Estabilidad emocional.

Matriz 5:

1. Subcategoría: Tener autocontrol.

Caso A Docentes de Establecimientos Municipales.	Caso A Docentes de Establecimientos Particulares Subvencionados.	Caso A Docentes de Establecimientos Particulares Pagados.
<ul style="list-style-type: none"> - “Un profesor debe tener tolerancia a la frustración activa”. - “...donde reaccionan agresivamente, tienes que tener muy bien tu autocontrol, para no mandarlos a la punta del cerro”. - “Hay que tener una buena parte de psicología para poder enfrentar situaciones difíciles y poder tomar dominio de las situaciones conflictivas”. - “...que el profesor se pueda controlar es importantísimo, porque hay situaciones en donde a estas alturas uno tiene que contar hasta diez o más para no reaccionar”. - “Si el profesor no tiene paciencia no puede ser profesor”. 	<ul style="list-style-type: none"> - “El control uno siempre tiene que tenerlo desde que empiezas tu clase hasta salir el control tiene que estar en tus manos”. - “...si un alumno se exalta o sale de sí, yo jamás voy a perder el control, pero si hay que mantenerlo siempre porque es uno el que no tiene que perder el control”. 	<ul style="list-style-type: none"> - “...muchas conductas de los estudiantes tienden a provocar enfado de otros, entonces el docente debe mantener la calma en estas situaciones” - “...cuando tú ves que existe una situación que se está saliendo de control mantener la calma para tratar de que este descontrol baje un poco y tú lo puedas manejar”.

Los docentes de establecimientos de dependencias tanto municipales, particulares subvencionados y particulares pagados, señalan en sus entrevistas que tienen conocimiento sobre la importancia del autocontrol en su quehacer docente y como ellos lo llevan a cabo. Los docentes, según lo que es posible apreciar en sus discursos, llegan en este aspecto a un consenso en sus respuestas, dejando en claro, la importancia de ciertas habilidades y/o actitudes que debe tener un buen profesor. Por otra parte, de forma más generalizada se puede observar que los docentes de dependencias subvencionados y los particulares pagados, se enfocan más bien en mantener un autocontrol, para buscar un bien común

dentro del aula, sin embargo, los docentes de dependencias municipales, se preocupan más bien del bienestar de sus estudiantes. Esto puede deberse a que, tal como lo menciona Monterrosa (2009), en el momento en que el docente se auto controla, logra desarrollar con mayor facilidad en sus estudiantes el conocimiento de las ventajas de mantener estas actitudes, logrando a través de la calma y el dialogo solucionar los posibles conflictos que se presenten dentro del aula.

Los docentes de los establecimientos de dependencias particulares subvencionados como los particulares pagados, mencionan la importancia de mantener el control ante diversas situaciones que se enfrentan en el aula, mencionando que el autocontrol lo deben tener en todo momento, desde que comienza una clase hasta que finaliza. Por otra parte, los docentes de dependencias municipales, mencionan con mayor frecuencia este tema, pareciendo tener un mayor manejo en este ámbito, reflexionando sobre la importancia de poseer autocontrol o mantener la calma, tal como lo menciona un docente en su discurso: “... Si el profesor no tiene paciencia, no puede ser profesor”. Un profesor no solo debe tener paciencia, sino que, además, “un profesor debe tener una tolerancia a la frustración”, como lo menciona otro profesor de establecimiento municipal, para poder llevar a cabo correctamente su quehacer docente.

Los docentes de colegios municipales, declaran que debido a la alta vulnerabilidad a que muchas veces se ven enfrentados, dicen estar más expuestos a situaciones conflictivas con las que lidiar, y en las cuales deben saber cómo tomar el dominio de ellas, teniendo la capacidad de controlar sus emociones y reaccionando de buena manera para solucionar los

conflictos, sin ver afectado el vínculo afectivo con el alumno. Tal como lo menciona Perpiñán (2013), quien recalca que la agresión en el aula es intolerable, pero que sin embargo hay que mantener la calma y corregir el estallido emocional, siendo la reacción del docente tranquila y coherente para que el alumno sea capaz de corregir su descontrol, lo cual no significa que esto ocurra realmente en la realidad del aula.

Matriz 6:

2. Subcategoría: Poseer automotivación.

Caso A Docentes de Establecimientos Municipales.	Caso A Docentes de Establecimientos Particulares Subvencionados.	Caso A Docentes de Establecimientos Particulares Pagados.
<ul style="list-style-type: none">- "...pedir ayuda cuando uno ve que algo te desborda".- "...en los defectos digo: ayúdame, mándame a una capacitación".- "Considero que uno debe creerse el cuento, a uno le tiene que gustar enseñar, se tiene que notar, que te gusta ese acercamiento con los alumnos, que te gusta investigar, que te gusta hacer cosas nuevas, cosas creativas, incentivar a los chicos que busquen más allá de lo que tú le estas pasando".	<ul style="list-style-type: none">- "...hay que estar constantemente buscando estrategias de cómo enseñar".- "Yo hasta el día de hoy sigo asistiendo a cursos y talleres de perfeccionamiento porque al igual que en todas las áreas, todo va cambiando y uno va aprendiendo, sobre todo cuando es mayor, siempre tiene algunas debilidades".	<ul style="list-style-type: none">- "...estar continuamente perfeccionándose, adquirir nuevas herramientas para innovar en el aula, deben ser positivos, alegres, amar lo que hacen".- "...una persona que se prepara, una persona que trata de diversificar las metodologías que prepara, para llegar a todos".- "...soy súper autodidáctico, busco herramientas para mejorar la disciplina o la forma, y una de las habilidades más importantes, o sea necesarias es causar curiosidad, llamar la atención".

Un docente que posee automotivación es de suma importancia ante el desarrollo efectivo del proceso de enseñanza-aprendizaje, producto del rol que este posee en este proceso, según lo afirma Aldape (2008), y tal como es posible afirmar en el discurso de los docentes entrevistados.

Se observa que tanto los docentes de establecimientos de dependencias municipales, particulares subvencionados y particulares pagados, concuerdan en que un profesor debe estar continuamente perfeccionándose, según señalan en sus discursos. Sin embargo, se puede apreciar que docentes de liceos municipales solicitan ayuda para perfeccionarse, mientras que particulares subvencionados y particulares pagados, buscan sus propias herramientas para mejorar.

Es posible evidenciar el cómo los docentes buscan perfeccionarse aún más en sus distintas áreas disciplinares, o bien en aquellas que encuentran que tienen algunas debilidades, en expresiones como “... hay que estar constantemente buscando estrategias de cómo enseñar”, “...yo hasta el día de hoy, sigo asistiendo a cursos y talleres de perfeccionamiento”, “adquirir nuevas herramientas para innovar en el aula”, entre otros. Lo cual nos indica que los docentes poseen conocimiento sobre la importancia de la automotivación para poder ejercer mejor aún su profesión.

El hecho de que un profesor reconozca que necesitan ayuda, y que la pida cuando algo lo desborda, habla muy bien de él, debido a que es lo suficientemente profesional como para asumir que necesita superarse, auto motivándose así mismo para lograr su objetivo, tal como lo declaran en sus discursos los docentes entrevistados, enfatizan que es necesario auto motivarse ellos mismos, para así también incentivar a los estudiantes, causar curiosidad, llamar su atención, a que busquen más allá de las herramientas que como docentes se les puede entregar, y que muchas veces no es todo lo que quisieran debido a obstáculos que se le pueden ir presentando en el trayecto, ya sea tiempo u otros que están fuera de su alcance, teniendo que sufrir modificaciones en sus planificaciones y por ende muchas veces acotar el contenido, limitándose, en no realizar varias actividades, que frecuentemente demandan más tiempo en su desarrollo.

La automotivación del docente no solo es beneficiaria para él en cuanto a superarse, ya sea adquiriendo nuevos conocimientos o bien nuevas estrategias, sino que también es beneficioso para el estudiante, ya que de esta forma recibe una enseñanza más satisfactoria,

logrando un mejor aprendizaje de su parte. Lo mismo es posible afirmarlo según lo indicado en el Marco para la Buena Enseñanza (Mineduc, 2008), donde nos habla de la responsabilidad profesional, y de cómo esta está dirigida en el desarrollo de la docencia, al compromiso de los docentes con el aprendizaje de los estudiantes.

Matriz 7:

3. Subcategoría: Acompañamiento afectivo.

Caso A Docentes de Establecimientos Municipales.	Caso A Docentes de Establecimientos Particulares Subvencionados.	Caso A Docentes de Establecimientos Particulares Pagados.
<ul style="list-style-type: none"> - "...darles el espacio a ellos también para que me cuenten como se sienten". - "...salgo a conversar con el estudiante que esta con problemas, para que me pueda contar y ayudarlo". - "...entender a tus estudiantes, entender que todos aprenden de distinta manera". "...entender que existen momentos donde el estudiante puede estar pasando ciertos problemas". - "En el caso de los estudiantes tú tienes que saber llegar a ellos, con palabras y actos". - "...siempre estoy pendiente de saber que les pasa". - "...tú tienes que darte el tiempo de entender su comportamiento, ellos valoran esa acción". 	<ul style="list-style-type: none"> - "Yo siempre soy la que escucho, me cuentan sus problemas, me gusta la interacción con los estudiantes y poder darles confianza también". - "En los cursos que vienen con alcohol, drogas o cosas así, uno tiene que ir tomando del inicio el tema del afecto con el estudiante, porque cuando me han llegado con esos casos, lo saco, llamo a los que tengo que llamar y converso con ellos." - "...si el niño viene, me pregunta y me pide una oportunidad, entonces él siempre va a encontrar en mi a alguien que le pueda ayudar y apoyar". 	<ul style="list-style-type: none"> - "...deben saber escuchar a sus estudiantes, hacerlos participes en la creación de estrategias". - "...el profesor tiene que comunicarse bien con los estudiantes, confiar en ellos". - "En una prueba que los niños se sienten, así como frustrados y no pueden avanzar y empiezan a golpear la mesa entonces ahí tú te das el tiempo le hablas que se yo... tranquilo... los tratas de calmar".

La importancia del acompañamiento afectivo, principalmente recae en el beneficio que esta entrega para formar un ambiente propicio para la enseñanza, tal como mencionan los docentes de las dependencias municipales, particulares subvencionados y particulares pagados, donde enfatizan en la importancia de esto en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En este ámbito, es posible observar a través de los discursos docentes que estos reconocen la importancia de tener un acompañamiento afectivo hacia los estudiantes, principalmente concuerdan y resaltan la importancia de saber escuchar a sus estudiantes y apoyarlos cuando ven que algo les pasa, esto es posible reconocerlo en expresiones de los docentes

entrevistados como “... darles el espacio a ellos para que también me cuenten como se sienten”, “... salgo a conversar con el estudiante que esta con problemas”, “siempre estoy pendiente de saber qué les pasa”, “Yo siempre soy la que escucho”, “... el profesor tiene que comunicarse bien con los estudiantes, confiar en ellos.” Así lo afirma también Artavia (2005), al mencionar que la comunicación es de gran importancia para lograr un correcto desarrollo del proceso educativo. Además, no solo se debe saber escuchar a los estudiantes, sino más bien cómo lograr llegar a ellos, y poder ganarse su confianza, es por esto que hay que tener mucho cuidado con las palabras y actos que se realizaran.

Por otra parte también hacen mención a que deben saber entender a los estudiantes, y entender que todos aprenden de formas distintas, y que hay momentos en que están pasando por ciertos conflictos que no les permite estar concentrados completamente, tal como lo menciona un docente de establecimiento particular subvencionado, que menciona que cuando ve a estudiantes que vienen con problemas de drogas o alcohol e intentan ayudar desde un principio, hablando con ellos y generando un lazo de confianza para poder apoyarlos, ya que hay que ser conscientes que muchas veces los estudiantes no tienen mayor apoyo que la que es entregada por el docente y muchos de los estudiantes con problemas de drogas y alcohol son de alta vulnerabilidad, donde se ven expuestos a diversos factores que podrían estar influyendo en ellos.

Por otra parte, un docente de establecimiento particular pagado expresa que “En una prueba en que los niños se sienten, así como frustrados y no pueden avanzar y empiezan a golpear la mesa entonces ahí tú te das el tiempo le hablas que se yo ... tranquilo ... los tratas de calmar”

donde se vuelve a reafirmar la importancia de una buena comunicación, ya que sin esta, el profesor no podría entender que es lo que le sucede al estudiante y se generaría un conflicto dentro del aula. Sin embargo, el profesor muestra la habilidad suficiente para saber lidiar con la situación y saber escuchar a sus estudiantes y darle la importancia a que ellos estén bien más que evaluar una prueba.

III. Categoría: Habilidades sociales.

Matriz 8:

1. Subcategoría: Respeto a las diferencias personales.

Caso A Docentes de Establecimientos Municipales	Caso A Docentes de Establecimientos Particulares Subvencionados	Caso A Docentes de Establecimientos Particulares Pagados
<p>- “Pienso que tiene que existir una buena comunicación. El curso puede estar súper mal, yo debería retarlos, pero también es uno el que puede estar equivocado.”</p> <p>- “Un día un alumno me dijo ¿profesor con esa cara va hacer clases hoy? Y yo le agradecí por decirme y me fui a lavar la cara me tomé un té y volví, traía un problema de afuera.”</p> <p>- “...tú no puedes ir al choque no te puedes enfrentar a un alumno agresivo”</p> <p>- “...es fundamental la paciencia, porque como digo hay una diversidad de personalidades que a uno tiende de sacarlo de las casillas, entonces ahí es cuando uno tiene que contar hasta diez”</p>	<p>-“.. No significa que todos sean amigos, aquí uno puede que no sea amigo de nadie, pero sí mantener una buena relación laboral, una relación humana de cordialidad de respeto de empatía eso es súper esencial”</p> <p>- “...En general mantengo buena relación con todas y todos y además soy sincero si bien tengo buena relación, pero si algo no me parece bien lo digo directamente, pero eso no significa que yo tenga que enojarme o molestarme con otra persona piensa distinto”</p> <p>-“.. Sí es muy importante, es un tema de cariño. De conocernos, de escucharnos, respetarnos”</p>	<p>- “...en algún momento tú te juntas con tus compañeros que tú comunicas, discutes y tratas de buscar soluciones de trabajos”</p> <p>-“.. Es conveniente, que en las clases se propicie continuamente la reflexión grupal, ante las distintas dinámicas que se producen; además reconocer cómo nosotros también cometemos errores.”</p> <p>“.. discutir las formas en que trabajan los profesores, la forma en que diseñan las clases, cuando eso se discute, se plantea”</p> <p>- “...y aunque haya segregaciones de departamentos igual se comunican entre ellos, igual no hay problema, si hay algún problema todo se resuelve”</p>

A diferencia de otras profesiones, resulta fundamental para los docentes de distintos niveles de enseñanza saber establecer relaciones dentro del aula de manera armoniosa con el estudiante, fomentando así un clima adecuado para el proceso de enseñanza-aprendizaje (Manrique, 2016). Caballo (2007), dentro de este marco define el concepto de habilidades sociales como un conjunto de conductas que expresan sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo en un contexto interpersonal. Respetando las conductas de los demás individuos, solucionando problemas presentes y reduciendo

dificultades futuras. Para la subcategoría denominada “respeto a las diferencias personales” valoramos la capacidad de los docentes entrevistados que, en su discurso, manifiestan conocimiento sobre la importancia del respeto, la valoración y pronta resolución de diferencias o discrepancias dentro del contexto escolar. Es en este contexto donde se observan similitudes entre docentes de dependencias municipales y particulares subvencionados y pagados quienes demuestran interés por mantener un buen ambiente dentro del aula y también con los demás miembros de la comunidad escolar, valorar opiniones diferentes a las suyas, asumir cuando posiblemente se está equivocado y sobre todo la valoración recae en la importancia de solucionar prontamente los conflictos.

También se evidencia algunas diferencias entre los discursos de docentes de dependencias particulares tanto pagados como subvencionados, quienes destacan la importancia de la buena comunicación y el respeto entre docentes para buscar en conjunto buenas estrategias de enseñanza aplicables dentro de la sala de clases, en donde las relaciones interpersonales se pueden ver mayormente afectadas por diferencias de opiniones. Un docente del establecimiento particular pagado hace alusión a la importancia de la reflexión grupal para generar dinámicas que ayuden a reconocer cuando se comenten errores. Por otra parte, docentes de dependencias municipales resalan la importancia de la buena comunicación con el estudiante por sobre otras cosas, respetando cuando el estudiante expresa su opinión y no tomarlo como crítica.

Dentro de los discursos que abalan este análisis destacan: “...tú no puedes ir al choque, no te puedes enfrentar a un alumno agresivo”, “...es fundamental la paciencia, porque como digo

hay una diversidad de personalidades que a uno tiende de sacarlo de las casillas”, “Un día un alumno me dijo ¿profesor con esa cara va hacer clases hoy? Y yo le agradecí por decirme y me fui a lavar la cara, me tomé un té y volví. Traía un problema de afuera”.

Matriz 9:

2. Subcategoría: Asertividad en la expresividad personal.

Caso A Docentes de Establecimientos Municipales.	Caso A Docentes de Establecimientos Particulares Subvencionados.	Caso A Docentes de Establecimientos Particulares Pagados.
<p>- "...en el caso de los estudiantes tú tienes que saber llegar a ellos, con palabras y actos, pero también colocando la barrera, el respeto, no de tú a tú, sino de docente a estudiante"</p> <p>- "...lo más importante es que un profesor se ocupe y preocupe de los alumnos y trabaje colaborativamente con los colegas"</p> <p>- "...hay que tener una buena parte de psicología para poder enfrentar la situación difícil adversas y poder tomar dominio de las situaciones conflictivas"</p> <p>- "...naturalmente tiene que tener una actitud positiva, responsable, en el sentido de que transmitir conocimiento, valores con la experiencia, ser modelo uno para que así el chico pueda aprender"</p>	<p>- "... cuando te muestras como un ser que no es solamente alguien, es una máquina que está dictando distintos contenidos, conceptos, sino que cuando la forma, la intención de la voz, la forma que tú tienes de enseñar lo atraviesa la emoción"</p> <p>. "...siempre ir como el objetivo enlazarlo con su vida cotidiana para engancharlo en el contenido, y obviamente ligarlo con el tema emocional"</p> <p>"...si el niño viene y me pregunta y me pide una oportunidad entonces él siempre va a encontrar en mi a alguien que le pueda ayudar y apoyar"</p> <p>-"... Tener esa precaución del tino, de poder llegar a los alumnos porque uno no sabe lo que sucede en sus casas"</p>	<p>- "...tu trabajas con personas, los niños perciben cierto o se dan cuenta de todo, si tú estás motivado, si tú eres una persona que se prepara, si tú eres una persona que trata de diversificar las metodologías que prepara para llegar a todos"</p> <p>- "el docente debe mantener la calma en estas situaciones, no levantar la voz, intentar el diálogo de manera contundente pero no amenazante"</p> <p>- "...Tienes que tener la capacidad de entender, de no encerrarse en una sola idea, si no entienden de una forma quizás hay que dar una vuelta, no entendieron de una forma ya ahora ver otra. También va la experiencia, no encerrarse, o sea ser abierto y entender que uno no es dueño de la verdad"</p>

Como una de las características principales que debe tener un docente con habilidades sociales destacadas es la capacidad de llegar a sus estudiantes y crear un ambiente de comunicación ininterrumpida dentro y también fuera de la sala de clases. De ello se habla en el "ciclo del proceso enseñanza-aprendizaje" donde se indica la importancia de crear un ambiente propicio para el aprendizaje (Marco para la Buena Enseñanza). En cuanto a la asertividad, Monje, Camacho, Rodríguez y Carvajal (2009), explica que, al incorporar aspectos normativos y cognoscitivos en la comunicación como asertividad, involucrarían el conocimiento y expresión de los deseos, valores, necesidades, expectativas y disgustos de un

individuo. Por otra parte, Cortez (2018), señala que un docente asertivo, es capaz de identificar las emociones del educando e intervenir a tiempo en las emociones, “el trabajo docente, la pedagogía, es una relación, y las relaciones son emocionales”. El docente asertivo es capaz de hacer del aula un espacio seguro, de confianza, para favorecer los procesos del pensamiento y consecuentemente mejorar la construcción de aprendizajes. Respecto a la subcategoría asertividad en la expresión personal los docentes declaran en sus discursos poseer nociones sobre la importancia que es mantener una empatía y preocupación por la llegada al estudiante, conocer sus emociones y no juzgar su actuar enfatizando en que el docente no conoce completamente lo que pasa en el entorno del estudiante. Se intenta eliminar esa barrera de autoritarismo sin exceder en faltas de conducta como, pérdida del respeto. En relación a los tres tipos de dependencias administrativas se evidencia cierta preocupación en sus discursos por parte de docentes de dependencias municipales hacia temas conductuales con los estudiantes. Docentes de dependencias municipales señalan: “Hay que tener una buena parte de psicología para poder enfrentar la situación difícil adversas y poder tomar dominio de las situaciones conflictivas”, “En el caso de los estudiantes tú tienes que saber llegar a ellos, con palabras y actos, pero también colocando la barrera el respeto”. En ese sentido se evidencian discrepancias en los discursos de docentes que pertenecen a dependencias administrativas particulares tanto pagados como subvencionados, ya que se rescata la importancia y preocupación en temas emocionales del estudiante, y en muy bajo nivel a temas conductuales. El trabajo colaborativo también cobra relevancia a la hora de analizar sus discursos, y en establecimientos de dependencias particulares subvencionados los docentes declaran: “Ir como el objetivo, enlazarlo con su

vida cotidiana para engancharlo en el contenido, y obviamente ligarlo con el tema emocional”. Esa relación entre su vida cotidiana, contenido y tema emocional no fue evidenciada en los discursos de los demás docentes.

En general, en los tres tipos dependencias administrativas se utilizan muchas palabras como “actitud positiva” hacia el estudiante, preocupación, “capacidad de entender” que traslucen la preocupación de los docentes y su capacidad constante de identificar no solo cuestiones de contenido, sino también emociones del estudiantado.

Matriz 10:

3. Subcategoría: Escucha activa.

Caso A Docentes de Establecimientos Municipales.	Caso A Docentes de Establecimientos Particulares Subvencionados.	Caso A Docentes de Establecimientos Particulares Pagados.
<p>- "... Uno se puede enterar lo que le pasa al alumno, si vienen con algún problema si hoy día no quiso trabajar porque peleó con la polola o porque tuvo un drama de la casa, este chico siempre trabaja pero entonces en la semana no está bien y como lo has visto has conversado con él te ha dicho algo, o mantener comunicación con los profesores PIE, con los profesores diferenciales, para tener el diagnóstico de los chicos, para ver de qué forma es mejor enseñarles"</p> <p>"...Naturalmente que la cooperación, la comunicación, por ejemplo, te das cuenta que tal y tal persona tiene esta necesidad, entonces hay que apoyarla y eso es bueno"</p> <p>- "...Pienso que tiene que existir una buena comunicación..."</p>	<p>- "... intercambiar opinión con otros profesores hacen que uno tenga otras visiones que son sumamente necesarias para tomar buenas decisiones"</p> <p>- "...Entonces es súper importante que se le pidan opiniones al profesor en cuanto a estrategia, los colegios deben escuchar a los profesores, nosotros sabemos y estamos con los niños, es fácil hablar desde el escritorio sino están con los chiquillos en la sala"</p> <p>- "...si yo tengo una clase que a mí me resulto bien, aplique una estrategia que salió bien, se la pasó a otra persona y otros tendrán otra o uno no siempre dominó todas las áreas"</p> <p>- "...escucharnos y respetarnos..."</p> <p>- "Tenemos que estar en comunicación, tener un buen ambiente..."</p>	<p>- "...a veces tú en hora de clases no observas todo el contexto, entonces tú necesitas que tus colegas que te apoyen, que te digan si la conducta o lo que tú quieras observar o lo que tú quieras describir ocurre siempre"</p> <p>"...pienso que uno tiene que llegar al otro, de que el otro te escuche, tu escuchar, ser respetuoso del trabajo del otro etc."</p> <p>- "... es importante que haya una buena comunicación no cerrarse, no somos dueños de la verdad"</p> <p>- "...deben saber escuchar a sus estudiantes..."</p> <p>- "La comunicación es súper importante...lo que se produce cuando tu trabajas con profesores en colaboración es mucho mejor en términos de calidad si tu trabajas solo."</p>

La matriz anterior corresponde a la subcategoría "Escucha activa" en donde se considera la actividad docente como un acto comunicativo, con un participante emisor y un receptor. Para que sea efectiva la comunicación cada sujeto debe ser consciente de la función que corresponde desempeñar, y recibir una retroalimentación alterando estos roles cuando sea necesario. El aprendizaje se da cuando existe un cambio de conducta que resulte de la interacción del emisor y el receptor por la apropiación del conocimiento (Santoyo, 1981). Según Fernández (2002), la escucha activa se entiende como la actitud de interés por aquello

que alguien está contando. Acción que se vuelve fundamental para mejorar la relación docente-estudiante dentro de la sala de clases.

En este sentido, encontramos diferencias entre discursos de docentes pertenecientes a dependencias administrativas municipales y particulares. Evidenciando que para docentes de establecimiento municipales resulta fundamental escuchar al estudiante, entender qué sucede en su entorno, y de esta forma explicar su comportamiento dentro del aula. Dentro de su discurso se destacan frases como: "...Uno se puede enterar lo que le pasa al alumno, si vienen con algún problema si hoy día no quiso trabajar porque peleó con la polola o porque tuvo un drama de la casa", "te das cuenta que tal y tal persona tiene esta necesidad, entonces hay que apoyarla y eso es bueno".

Algo no tan parecido sucede en discursos de docentes que pertenecen a dependencias administrativas particulares, donde se sintetiza una prioridad en mantener buenas comunicaciones y escucha activa con colegas, para favorecer estrategias didácticas, recibir retroalimentación por parte de sus colegas y compartir experiencias y no se destacó en general en su discurso la escucha activa con los estudiantes. Sin embargo, se destaca la importancia de interactuar con otros docentes y escuchar realidades distintas del estudiante, considerando que no siempre se comportan de la misma forma en todas las asignaturas. También en sus discursos se evidencian nociones sobre la importancia de que exista una buena comunicación para que se escuchen otras realidades y no cerrarse en su propia percepción.

IV. Categoría: Habilidades cognitivas superiores.

Matriz 11:

1. Subcategoría: Toma de decisiones

Caso A Docentes de Establecimientos Municipales.	Caso A Docentes de Establecimientos Particulares Subvencionados.	Caso A Docentes de Establecimientos Particulares Pagados.
<ul style="list-style-type: none"> - “Trato de no ser un profesor que sea muy dominante.” - “Tengo que intentar conversar con ellos porque nos vemos las caras todos los días.” - “Pedir ayuda cuando uno ve que algo te desborda.” - “Tú no puedes ir al choque no te puedes enfrentar a un alumno agresivo.” - “...me enfoco en que los chiquillos vayan trabajando clase a clase y los voy evaluando clase a clase.” 	<ul style="list-style-type: none"> - “Uno tiene que estar actualmente muy bien informado.” - “...Finalmente optamos en apoyarlos entre nosotros los profes.” - “...Ejemplo si alguien se molesta o está muy enojado yo le digo una broma y doy vuelta la situación.” - “...Uno tiene que llegar a tener esa empatía con el estudiante para poder estimularlo a que aprenda.” - “...le tuve que decir a los papas que ayudaran en la casa, reforzar las multiplicaciones, empezar de lo básico” 	<ul style="list-style-type: none"> - “En este proceso de educación tú debes trabajar en equipo.” - “...Yo no avanzo si me curso está muy bajo cuando me demuestran los logros en aprendizaje yo me voy deteniendo y trato un poco de regular este ritmo.” - “...Y ahí uno tiene que reflexionar.”

De acuerdo al discurso entregado por los docentes entrevistados, se logra apreciar que los docentes de dependencias municipales deben lidiar con distintas situaciones repentinas dentro del aula, lo que los lleva a tener una toma de decisiones más activa, las cuales tienen que ver con un manejo de la ira de los estudiantes y saber conservar la calma ante cualquier situación velando por el bien de los estudiantes en conflicto como el del resto de los estudiantes. Su toma de decisiones incluye el pedir ayuda a otros docentes para un mejor manejo de las diversas situaciones ya que según Vaillant (2016), el trabajo colaborativo es una metodología fundamental de los enfoques actuales de Desarrollo Profesional Docente y su esencia es que profesoras y docentes “estudien, compartan experiencias, analicen e

investiguen juntos acerca de sus prácticas pedagógicas, en un contexto institucional y social determinado”.

Trabajar colaborativamente implica ejecutar en conjunto una solución de un problema, teniendo un objetivo común, y velando para que todos participen y se fortalezcan.

En el caso de los establecimientos de dependencias particulares subvencionados se orientan más bien en el ámbito académico, realzan el hecho de estar siempre bien informado, tomar decisiones en equipo, en términos de “equipo” no solo incluye docentes sino también asistentes de la educación y padres, ya que son fundamentales en el proceso de aprendizaje de sus hijos.

Si existe alguna situación conflictiva dentro del aula (las cuales no son tan frecuentes), la solucionan conversando ya que esa confianza la generan con sus estudiantes siendo alegres y cercanos con sus estudiantes.

Entre otros hallazgos encontrados en esta categoría podemos observar que los docentes de dependencias administrativas particulares pagados hacen énfasis a que el docente debe reflexionar con respecto a las decisiones a tomar tanto académicamente hablando o socialmente y se destaca nuevamente el hecho de trabajar con el resto de la comunidad educativa.

Con todo lo antes mencionado podemos darnos cuenta que los docentes independientemente de la dependencia del establecimiento coinciden en que para una

buena toma de decisiones es necesario el trabajo en equipo, para fortalecerse y llegar a la mejor decisión, esto es avalado también por el Marco para la Buena Enseñanza (2008), ya que establece dentro de las responsabilidades profesionales de los docentes, “construir relaciones profesionales y de equipo con sus colegas”, promoviendo diálogos en aspectos pedagógicos y didácticos, y participando en espacios de reflexión e intercambio sistemático sobre sus prácticas y el aprendizaje de los estudiantes, buscando formas de enriquecerlas a través de la revisión de diversas fuentes.

Matriz 12:

2. Subcategoría: Planificación y ejecución de planes.

Caso A Docentes de Establecimientos Municipales.	Caso A Docentes de Establecimientos Particulares Subvencionados.	Caso A Docentes de Establecimientos Particulares Pagados.
<ul style="list-style-type: none">- "...Trato de llegar a sus conocimientos previos también mediante preguntas."- "Lo que sí siempre hago retroalimentaciones de mi clase."- "Que ellos investiguen, que busquen información, tratar de utilizar la tecnología."- "...me enfoco en que los chiquillos vayan trabajando clase a clase"- "Entre los docentes se planifica."	<ul style="list-style-type: none">- "Nosotros trabajamos con cuatro habilidades de conocimiento que es conocer, comprender, aplicar y analizar."- "Se trabaja con estrategias diversificadas, una vez a la semana viene la profe de diferencial."- "Respecto al trabajo colaborativo bueno si, en este caso trabajo con la profesora de diferencial."- "Perfeccionarse buscar siempre estrategias, metodologías para poder llegar a los alumnos."- "No estoy de acuerdo a la planificación clase a clase."	<ul style="list-style-type: none">- "Tú eres una persona que trata de diversificar las metodologías que prepara para llegar a todos."- "Las planificaciones, en nuestra institución son similares las planificaciones anuales y por unidad; nos diferenciamos en la planificación clase a clase."- "Trabajamos de manera colaborativa en departamentos."- "La retroalimentación es importante."- "Hay ciertos trabajos colaborativos, como lo es con la profesora de integración."

En cuanto la subcategoría planificación y ejecución de planes, el Marco para la Buena Enseñanza (2008), señala que el docente, basándose en sus competencias pedagógicas, en el conocimiento de sus estudiantes y en el dominio de los contenidos que enseña, diseña, selecciona y organiza estrategias de enseñanza que otorgan sentido a los contenidos presentados y, estrategias de evaluación que permitan apreciar el logro de los aprendizajes de los estudiantes y retroalimentar sus propias prácticas. Es así, como las funciones de un docente respecto a este dominio, se manifiestan principalmente a través de las planificaciones y en los efectos de éstas, en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula. De este modo podemos apreciar en los hallazgos encontrados que los docentes de dependencias administrativas particulares subvencionados y particulares pagados evidencian nociones de que deben trabajar con diversas metodologías para que

todo tipo de estudiante alcance el aprendizaje esperado, a diferencia de los docentes de dependencias administrativas municipales los cuales no proponen lo antes mencionado. En sus discursos podemos encontrar hallazgos en los cuales mencionan el trabajo o planificación clase a clase, lo cual podría manifestarse como una nueva forma de estrategia de enseñanza ya que según Arciniegas y García (2007), señalan que el “arte de enseñar” no constituye un proceso estático, sino excesivamente dinámico, que exige el desarrollo constante de nuevas estrategias, que se adapten a los cambios derivados o exigidos por el contexto (cultural, social, económico, político, etc.).

Otra evidencia en común que se manifiesta dentro de los discursos de docentes de dependencias administrativas municipales y particulares pagados, es el saber de la importancia sobre la retroalimentación de la clase, y que según Canabal y Margalef (2017), la retroalimentación es la clave para una evaluación orientada en el aprendizaje, lo que si hay que considerar son los aspectos claves para que esta retroalimentación cumpla una función formativa ya que sólo así llegara a estar orientada al aprendizaje, uno de estos aspectos es el tipo de respuesta de los y las estudiantes hacia la retroalimentación y su actuación hacia la misma.

Matriz 13:

3. Subcategoría: Flexibilidad mental.

Caso A Docentes de Establecimientos Municipales.	Caso A Docentes de Establecimientos Particulares Subvencionados.	Caso A Docentes de Establecimientos Particulares Pagados.
<ul style="list-style-type: none">- "...También tienes que ser capaz de ir adaptando lo que enseñas."- "Tú tienes que darte el tiempo de entender su comportamiento."- "...Pensar en global y actuar en local."- "...se va conversando algunos problemas que el alumno tenga o con alguna medida remedio... em... cual va a ser el sistema a seguir para que el niño pueda seguir estudiando."	<ul style="list-style-type: none">- "Ser observador, muy observador, ser empático, creativo también, trabajar en equipo."- "...ya tranquilos el trabajo lo hacemos después, pero obviamente con el estudiante que está interesado... yo considero como si se está esforzando yo doy..."	<ul style="list-style-type: none">- "...Debe ser flexible, no temer a los cambios, innovador, creativo, empático."- "El trabajo con los docentes del departamento y el los proyectos interdisciplinarios son los más importantes."- "Primero tienes que tener la capacidad de entender, de no encerrarse en una sola idea. Entender que uno no es dueño de la verdad."- "...uno tiene que entender que algunos tienen habilidades en tu área y otros no tanto..."

Según Barroso y Carreón (2002), citado por Hermsilla et al. (2017), la flexibilidad mental es una de las habilidades cognitivas que conforman una serie de procesos denominados funciones ejecutivas (FE). Estas se definen como un conjunto de capacidades que permiten la generación de las diferentes acciones cognitivas necesarias para funcionar de forma organizada, flexible y eficaz, facilitando la adaptación del individuo a las diversas situaciones nuevas que le acontecen.

Este concepto de flexibilidad mental podemos apreciarlo en diferentes hallazgos en los discursos de los docentes de dependencia administrativa particular pagada, observamos que el docente manifiesta saber sobre que hay que tener "la capacidad de entender, de no encerrarse en una sola idea, entender que uno no es dueño de la verdad", esto permite al docente ser flexible al momento de entregar conocimientos y resolver diferentes situaciones

conflictivas que van aconteciendo dentro del ambiente escolar. Otro hallazgo evidenciado dentro de la subcategoría flexibilidad mental, es en el discurso de los docentes de dependencia administrativa particular subvencionado, donde los docentes declaran que deben ser observadores, empáticos, creativos y trabajar en equipo. Por lo tanto, según esta afirmación el docente tiene que tener cierta flexibilidad en adaptarse a trabajar en equipo, poseer empatía, creatividad y ser muy observador y así lograr ser eficaz al momento de adaptarse a nuevas situaciones que van aconteciendo.

En otros discursos encontrados en docentes de diferentes dependencias administrativas encontramos que el docente debe ser capaz de ir adaptando lo que enseña, de este modo el docente tiene que tener la capacidad de organizar y flexibilizar la entrega de la enseñanza en el momento del aprendizaje, adaptándose a lo nuevo, ampliando sus conocimientos de cómo enfrentar diversas situaciones.

Es importante que los docentes consideren la flexibilidad mental dentro de su trabajo ya que esto también facilita el proceso de aprendizaje de sus estudiantes y la cercanía de estos con sus docentes generando también una confianza en que tomaran buenas decisiones gracias a la flexibilidad mental que estos poseen.

Cabe destacar que dentro de los discursos otorgados por los docentes de dependencias administrativas municipales, particulares pagados y particulares subvencionados, encontramos reiteradamente el concepto “capacidad de...”, lo cual nos indica que el docente tiene noción sobre ciertas cualidades que debe tener y que consigan adaptarlo frente a

diversas situaciones, no es solo una capacidad que debería tener, sino debe poseer varias para lograr la habilidad cognitiva, flexibilidad mental, tan necesaria al momento de cambiar entre diferentes criterios de acción necesarios para responder a diferentes situaciones.

CAPÍTULO V: TEORIZACIÓN

1. Consideraciones Teóricas

El objetivo principal de esta investigación, está orientado a evidenciar si existen nociones sobre el concepto de Talento Pedagógico en el discurso de docentes que se desenvuelven en distintos establecimientos educaciones con dependencias administrativas municipal, particular subvencionado y particular pagado. Los docentes que fueron seleccionados como objeto de estudio, demostraron conocimiento sobre ciertas características con las que debe contar un buen docente y que son representativas del concepto Talento Pedagógico. En la mayoría de los discursos se identificó relatos muy similares que reflejan claramente un conocimiento sobre la orientación hacia la enseñanza, sin dejar de lado una fuerte vocación que se transmite desde el comienzo hasta el final de cada discurso. También se destacan hallazgos encontrados en los discursos que dan a conocer grados de responsabilidad por los demás, ya que la mayoría de los docentes entrevistados expresan el interés de que todos sus estudiantes accedan a un mejor aprendizaje que incluya distintas estrategias de enseñanza.

El concepto de “estabilidad emocional” es una característica bastante representada en cada uno de los discursos. Según Eysenck (1976) (Citado en Morris & Maisto, 2005), de forma general, la estabilidad emocional corresponde a “que tan bien controla la gente sus emociones” (pág. 394). Martínez (2011), por su parte, señala que una persona estable emocionalmente es aquella con la capacidad de calibrar sus emociones y sus reacciones ante los vaivenes de la vida. Al tomar en consideración esta definición y comparar con los discursos realizados por los docentes, evidenciamos que la mayoría hace mención de la

importancia de poseer autocontrol para poder expresar actitudes y opiniones pertinentes al momento de lidiar con cualquier conflicto o situación que trate de descolocar al docente. Este debe ser capaz de canalizar sus emociones, ya que verbal o físicamente debido a alguna situación de estrés, se pueden expresar de manera negativa hacia los estudiantes o hacia la comunidad educativa. Por ende, en los discursos resalta la importancia de que futuros docentes tengan la capacidad de trabajar en el control de sus emociones de forma temprana.

Otro hallazgo bajo la categoría de estabilidad emocional y que se repetía en casi todos los discursos, fue la automotivación. Esta característica, según los docentes es muy relevante dentro del área educativa, ya que permite al docente dar dirección y persistencia por conseguir que sus estudiantes logren el aprendizaje deseado, a pesar, de los diferentes obstáculos que se puedan presentar en su desarrollo. Trabajar en la tolerancia a la frustración resulta muy importante cuando luego de una planificación detallada de una clase en teoría da como resultado algo muy diferente cuando es llevada a la práctica y es necesario su análisis y retroalimentación.

Un punto para destacar es que los docentes hacen referencia a la importancia de saber cómo y por qué deben involucrarse afectivamente, y que parte de la enseñanza se logra a través de la comunión entre el docente y el estudiante. Esta afirmación muestra una conciencia sobre la importancia de que los docentes sean capaz de relacionarse con otras personas social y afectivamente, logrando otra dimensión del Talento Pedagógico.

En cuanto a las habilidades cognitivas superiores, los docentes entrevistados comentan repetidas veces que deben tener capacidad de adaptarse a las diversas situaciones y lograr resolverlas, ya sean de conflicto o del manejo de estrategias metodológicas de la enseñanza. Estas últimas corresponden a la capacidad de adaptar las clases o contenidos para la amplia diversidad de estudiantes, o posibles interrupciones que puedan afectar la continuidad de alguna unidad pedagógica, como feriados, salidas a terreno o algunas festividades propias de la institución académica. Por este motivo en la mayoría de los discursos los docentes expresan que prefieren planificar clase a clase, ya que esto les permite sobrellevar de mejor manera alguna situación problemática al momento de abordar los contenidos dentro del aula. Cabe señalar que todo esto antes mencionado lleva al docente directamente a la toma de decisiones para poder resolver estos conflictos.

Dentro de los discursos analizados la mayoría de los docentes entrevistados sugieren que al momento de seleccionar posibles candidatos para entrar a estudiar pedagogía en las instituciones de educación superior, se les apliquen distintos tipos de pruebas psicológicas o bien, se les desafíe a "realizar una clase", la cual debería ser observada por los encargados de la selección al momento de evaluarlos, a diferencia del proceso actual de selección de los futuros docentes en nuestro país, ya que como menciona Mineduc (2016), desde el año 2017 en adelante para entrar a la carrera de pedagogía se deben cumplir con algunos de los siguientes requisitos: Contar con resultados dentro del 50% superior en la prueba de selección universitaria (500 puntos PSU), o estar en el 30% superior del ranking de notas del

establecimiento de egreso, o haber cursado y aprobado un Programa de Acceso a la Educación Superior reconocido por el Mineduc (PACE).

El encontrar docentes con estas características o habilidades que pertenecen a dimensiones del Talento Pedagógico, hace posible poder lograr mejorías en cuanto la calidad de la educación en nuestro país, y por ende en nuestros estudiantes, futuros profesionales que en su momento podrán contribuir a la sociedad, es por ello la necesidad de enfatizar en la formación de docentes de excelencia, tal como se afirma en apartados anteriores de este estudio, en el informe Mckinsey & Company (2007), se realizaron investigaciones en países que presentan un rendimiento avanzado en el aprendizaje de los estudiantes, atribuyendo el mérito a los docentes, afirmando que mientras se les proporcione una buena formación a los docentes, y se les den las herramientas para poder perfeccionarse, seguirán obteniendo buenos resultados con los estudiantes.

2. Limitaciones

Durante el proceso de la investigación se presentaron una serie de limitaciones, las cuales afectaban en cierto grado el estudio antes expuesto, estas limitaciones fueron: el poco tiempo disponible para las entrevistas, muchos docentes, la mayoría de establecimientos de dependencias municipales y subvencionados, argumentaban que no tenían mucho tiempo, debido a la sobre carga por parte de las dependencias educativas, las cuales también son presionadas por parte el Ministerio de Educación, para que se logren los objetivos educativos en su totalidad.

Otra dificultad que perjudico en gran medida esta investigación, fue el tema de contingencia nacional, que involucra también la comunidad educativa, en especial docentes y estudiantes, esto afecto al momento de realizar las entrevistas, ya que muchos docentes se vieron enfrentados a recuperar clases por los “paros” y “tomas” de algunos establecimientos, cambiando horarios y recalendarizando muchas de las entrevistas, sin embargo, se logró realizar lo propuesto a pesar de las dificultades.

Por otro lado, una de las limitantes para lograr una mayor profundización de la investigación, fue la ausencia de la observación presencial del ejercicio de la docencia en los participantes del estudio, esto fue debido a lo antes expuesto, el poco tiempo entregado por los docentes y directivas de los establecimientos educacionales, y el poco tiempo entregado para enfrentar esta investigación, todo esto hace que confiemos totalmente en la veracidad de

cada discurso y con ello ejercer esta investigación sin incorporar mayores antecedentes que nos permitan tener coherencia entre el discurso y la práctica de cada docente.

3. Proyecciones

Este estudio se enmarca en evidenciar mediante el discurso de los docentes, preconcepciones sobre las capacidades o habilidades dimensionadas en el Talento Pedagógico que debe tener un docente para lograr una enseñanza de calidad y equidad.

Cabe mencionar que la información obtenida en este estudio, posibilita reflexionar ante la necesidad de considerar otras medidas de selección para los posibles estudiantes de pedagogía, estas deberían ser más relevantes que las calificaciones de educación media y puntajes de la PSU, ya que estas últimas no representan ninguna habilidad que pudiera evidenciar un posible potencial o Talento Pedagógico del futuro docente. Esto se ratifica en que las habilidades óptimas para un ejercicio de la labor docente de excelencia, no pueden ser evaluables con pruebas estandarizadas, por lo que la selección de postulantes debe ser personalizada y detallista, centrándose en identificar y seleccionar a aquellos que tengan dichas aptitudes.

A través de una investigación que trata sobre jóvenes, la mayoría en situación de vulnerabilidad, que participan de un programa de preparación que contribuye a la construcción de intereses vocacionales para continuar estudios de pedagogía en la Universidad Católica del Maule, Chile (Schilling, Gajardo y Alaluf, 2019), se puede demostrar que la vocación hacia la pedagogía es algo inherente a la persona, y debe auto descubrirse,

este programa expone que se puede lograr incrementar el interés vocacional por la pedagogía, esto se debe principalmente a que otorga un proceso de exploración y autoconocimiento, que se desarrolla a través del dialogo y con docentes que poseen experiencia pedagógica. Otro factor relevante que permite este autodescubrimiento dentro del programa, es la reflexión colectiva, la cual era realizada con referentes sociales como docentes de excelencia y docentes jubilados, además de los docentes encargados del programa, esta conexión se establece entre la experiencia del estudiante y la experiencia vivida por los docentes, lo cual aporta a la construcción de significados sociales que favorecen la comprensión histórica del rol docente en la sociedad (Schilling et al. 2019). Este estudio puede dar luces de lo que podría ser la forma de seleccionar a los futuros docentes, ya que durante la ejecución de este programa el estudiante puede desistir por desinterés, dejando los estudiantes realmente interesados en el área de la pedagogía. Otra observación relevante de la investigación que se habla anteriormente, es que la mayoría de estos estudiantes no alcanzaban un puntaje PSU óptimo para estudiar alguna carrera de pedagogía, sin embargo, presentaban vocación y ciertas habilidades consideradas dentro del estudio, esto confirma que la PSU se enfoca sólo en el currículo, el cual en la mayoría de los casos no se logra desarrollar por completo dentro de las instituciones educativas. Finalmente, la PSU es solo una prueba estandarizada que mide solo conocimientos, no vocación y habilidades como las expuesta en el Talento Pedagógico, otra alternativa mejor, sería un test de habilidades específicas, dependiendo la carrera por optar.

CAPITULO VI: REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aldape, T. (2008). Desarrollo de las competencias del docente. *Demanda de la aldea global siglo XXI*. Primera edición. pp. 60. Editorial libros en red. Recuperado de <https://books.google.cl/books?id=piMmkvzRJ8cC&pg=PA60&dq=MOTIVACI%C3%93N+DOCENTE&hl=es419&sa=X&ved=0ahUKEwji1cXk6t3mAhWjrkGHWG3AsQQ6AEIKDAA#v=onepage&q=MOTIVACI%C3%93N%20DOCENTE&f=false>
- Ales, M., Clavijo, R., Dolores, N., Fernández, C., Junquera, C., Gonzales, M., Patiño, M., Pérez, N., Reina, J. & Rodríguez, L. (2005) Educador de Educación Especial de la Generalitat Valenciana. Temario específico. Editorial MAD.
- Aros, J. & Bustos, K. (2017). Aproximación al concepto de talento pedagógico desde el discurso de profesores, apoderados y estudiantes de un establecimiento de educación básica. Un estudio de casos. Tesis de grado. Universidad Católica de la Santísima Concepción.
- Álvarez, J., Camacho, S, Maldonado, G., Trejo, C., García, T., López, A. & Pérez, M. (2007). La Investigación Cualitativa. *Revistas y Boletines Científicos*. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Recuperado de <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/tlahuelilpan/n3/e2.html>
- Araneda, A. Parada, M. & Vásquez, A. (2008). "Investigación Cualitativa en Educación y Pedagogía". Concepción: Universidad Católica de la Santísima Concepción.
- Arciniegas & García. (2007). Metodología para la planificación de Proyectos de aula en la educación inicial. *Actualidades investigativas en Educación*, pp. 7.
- Artavia, J. (2005). Interacciones personales entre docentes y estudiantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*. Volumen 5, (2), pp. 1-19. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44750208>
- Beltran, J. & Bueno, J (1995) Psicología de la educación. Editorial Boixareu Universitaria. Recuperado de <https://books.google.cl/books?id=AwYIq11wtjIC&pg=PA172&dq=estabilidad+emocional&hl=es419&sa=X&ved=0ahUKEwiHodDkhYLnAhWjrkGHXsXARQQ6AEINjAC#v=onepage&q=estabilidad%20emocional&f=false>

- Bernal, M. & Toro, M. (2012). La Planificación: Conceptos Básicos, Principios, Componentes, Características y Desarrollo del Proceso. Resumen. Universidad Santa María. Decanato de Investigación y Postgrado. Los Teques. Recuperado de <https://nikolayaguirre.files.wordpress.com/2013/04/1-introduccion-a-la-planificacion.pdf>
- Bravo, J., Chung, C., García, F., Nikolic, L. & Pizarro, C. (2016). Determinación de Habilidades Cognitivas en Distintas Asignaturas Clínicas del Departamento de Odontología. Universidad de Antofagasta, Chile. Recuperado de <https://scielo.conicyt.cl/pdf/ijodontos/v10n2/art19.pdf>
- Caballo, V. (2007). Manual de Evaluación y entrenamiento de habilidades sociales (7ª. ed.). Madrid: Siglo XXI de España Editores S.A.
- Canabal, C. & Margalef, L. (2017). La retroalimentación: La clave para una evaluación orientada al aprendizaje. *Profesorado, Revista del currículum y formación del profesorado*. Pp. 150,161.
- Conejeros, S., Rojas H. & Segure, M. (2010) Confianza: un valor necesario y ausente en la educación chilena. *Perfiles educativos*. vol.32, n.129, pp.30-46.
- Cortez, A. (2018) Indicadores de comunicación asertiva del docente y la generación del clima escolar en el aula en situaciones de aprendizaje. Área de educación. Universidad Andina Simón Bolívar. Sede Ecuador.
- Fernández, M. (2002). La diferencia entre la enseñanza presencial y la enseñanza a la distancia. Recuperado de www.fti.uab.es/tradumatica/papers/articles/70_esp.pdf
- Ferrero, J. (2009). *Teoría de la Educación, lecciones y lecturas*. Vol. 6. Segunda edición, pp. 408. Universidad de Deusto. España.
- Folgueiras, P (2016) Técnica de recolección de información: La Entrevista. Universidad de Barcelona, España. Recuperado de <http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/99003/1/entrevista%20pf.pdf>
- Fuentealba, R. & Imbarack, P. (2014). Compromiso docente, una interpelación al sentido de la profesionalidad en tiempos de cambio. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 40(Especial), 257-273

- Fuentes, R., Araneda, A. & Verdugo, C. (2013). Aproximación al concepto de Talento Pedagógico: un paso en la selección de personas con potencial docente para la FIP en Chile. *Rexe, Volumen 12, (23)*, pp. 61-74.
- Gadamer, H.G. (2000). Educación es educarse. Barcelona: Paidós.
- Granja, C (2013). Caracterización de la comunicación pedagógica en la interacción docente-alumno. *Imagen y desarrollo, Volumen 15 (2)* 65-92 Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/1452/145229803005.pdf>
- Gutiérrez, A. (2002). Toma de decisiones. Centro cultural Itaca S. C. Valle de México. University.
- Gurdián, A. (2007) El Paradigma Cualitativo en la Investigación Socio- Educativa. Colección IDER. Centroamérica (CECC) Agencia Española de Cooperación Internación (AECI). San José, Costa Rica.
- Guzmán M. (2018). Importancia de la comunicación en el proceso de aprendizaje. Facultad de Educación, Ciencias Sociales y Humanidades. Universidad de la Frontera. Chile.
- Hanushek, E. A. & Rivkin, S. G. (2006). *Teacher quality. En E. A. Hanushek & F. Welch (Eds.), Handbook of the economics of education* (Vol. 2, pp. 1051-1078). Amsterdam, Holanda: Elsevier
- Hermosilla, M. & Lara, J. (2017). Caracterización del concepto de Talento Pedagógico desde la visión de estudiantes de pedagogía de la UCSC. (Tesis de grado). Universidad Católica de la Santísima Concepción. Concepción.
- Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, P. (2010) Metodología de la investigación. Quinta edición. Editorial McGraw- Hill.
- Jordán, J. & Arriagada J. (2016). *La responsabilidad pedagógica de los profesores de educación especial: una investigación desde el método «fh» de max van manen*. Universidad Autónoma de Barcelona.
- Ley N° 20.903. Diario Oficial de la República de Chile, Santiago, Chile, 01 de abril de 2016.
- Leeds, S (2019) Auto-disciplina. Como vencer construir autodisciplina y autocontrol y fuerza de voluntad. Recuperado de <https://books.google.cl/books?id=pmO->

[DwAAQBAJ&pg=PT8&dq=autocontrol&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwiI0YKjyIPnAhXII7kGHXXiBcgQ6AEIQDAD#v=onepage&q=autocontrol&f=false](https://www.scribbr.es/normas-apa/ejemplos-de-las-normas-apa/ejemplo-del-estilo-apa-articulo-de-internet/)

Martínez, L. (2011). La estabilidad emocional: Otra dimensión de la autoestima. Recuperado de <https://www.scribbr.es/normas-apa/ejemplos-de-las-normas-apa/ejemplo-del-estilo-apa-articulo-de-internet/>

Martínez, P. (2006). El método de estudio de caso: estrategia metodológica de la investigación científica. *Pensamiento & Gestión*. Universidad del Norte. Colombia. Pp. 175. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/646/64602005.pdf>

McKinsey & Company. (2007). *Cómo hicieron los sistemas educativos con mejor desempeño del mundo para alcanzar sus objetivos*. Recuperado de http://www.oei.es/historico/pdfs/documento_preal41.pdf

Mendieta, G. (2015). Informantes y muestreo en investigación cualitativa. *Revista Investigaciones Andina*. No. 30 Vol. 17 - 130 pp. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/275155833_Informantes_y_muestreo_en_investigacion_cualitativa

Meneses, G. (2007) *El proceso de enseñanza – aprendizaje: el acto didáctico*. Universidad Rovira y virgili.

Ministerio de Educación. (2008). *Marco para la Buena Enseñanza*. Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas. Recuperado de <https://www.docentemas.cl/docs/MBE2008.pdf>

Ministerio de Educación. (2018). *Marco para la Buena Enseñanza*. Actualización Marzo 2018. Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas. Recuperado de https://epja.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/43/2018/10/Marco-para-la-Buena-Ensen%CC%83anza-2018_CPEIP.pdf

Mineduc (2016). “Atracción de estudiantes a carrera de pedagogía” Recuperado de <https://www.mineduc.cl/2016/10/06/atraccion-estudiantes-carreras-pedagogia/>

Mineduc (2015). *Elije educar: Informe sobre selectividad internacional: ¿Cómo son los procesos de selección a carreras de Educación a nivel internacional?* Recuperado de

[https://eligeeducar.cl/wpcontent/uploads/2017/05/EE INFORME EXPERIENCIA INTERNAACIONAL SISTEMA EDUCATIVO final 030517.pdf](https://eligeeducar.cl/wpcontent/uploads/2017/05/EE_INFORME_EXPERIENCIA_INTERNAACIONAL_SISTEMA_EDUCATIVO_final_030517.pdf)

Monje, V., Camacho, M., Rodríguez, E., & Carvajal, L. (2009). Influencia de los estilos de comunicación asertiva de los docentes en el aprendizaje escolar. Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3114295.pdf>

Monje, A. (2011) Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Guía didáctica. Universidad Sur colombiana. NEIVA

Monterrosa, K. (2009). Disciplina y autocontrol. *Fuentes del Pensamiento Educativo. Una Ventana al Éxito*, pp. 1-3. Recuperado de <http://www.catolica.edu.sv/decanatos/cchh/pensamiento/paginas/articulos2009/DISCIPLINA%20Y%20AUTOCONTROL.pdf>

Morris, Ch. & Maisto, A. (2005) Introducción a la psicología. Duodécima edición. Pp 394-400. Pearson Educación. México. Recuperado de <https://cucjonline.com/biblioteca/files/original/86ac7ac5dc9cd7757787b9aaad6cad57.pdf>

OCDE (2007) Evaluaciones de políticas nacionales de educación. Educación en Chile. pp 44. Editorial Fundación SM. Recuperado de <https://books.google.cl/books?id=gWWQDwAAQBAJ&pg=PA44&dq=establecimientos+particulares+pagados+en+chile&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwjVuNqMxvrmAhVZGrkGHUlfCY8Q6AEIKDAA#v=onepage&q=establecimientos%20particulares%20pagados%20en%20chile&f=false>

OCDE (2012) Resultados de PISA 2012 en Foco. Lo que los alumnos saben a los 15 años de edad y lo que pueden hacer con lo que saben. Recuperado de https://www.oecd.org/pisa/keyfindings/PISA2012_Overview_ESP-FINAL.pdf

Oliveira, C., Burguez, S. & Gonzales, V. (2014) Planificación Educativa: perfiles y configuraciones. Administración Nacional de Educación Pública. Recuperado de: <http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/123456789/4995/Planificaci%C3%B3n%20educativa%20perfiles%20y%20configuraciones.pdf?sequence=1>

Pantoja, C. (1992). En torno al concepto de vocación. Educación y ciencia. Vol.2 Recuperado de <https://es.scribd.com/document/376443978/Concepto-de-Vocacion-Pantoja-1992>

- Pérez, J., & Martín, F. (2004). El apoyo social. Ministerio del trabajo y asuntos sociales, 3,25-36.
- Perpiñan, S. (2013). La salud emocional en la infancia. Componentes y estrategias de actuación en la escuela. NARCEA S.A. Madrid. España. Recuperado de <https://books.google.cl/books?id=VvuCXD8eFqUC&pg=PA39&dq=perpi%C3%B1an+2013+autocontrol&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwj9wv611IPnAhVRDrkGHUfhCXwQ6AEIKDAA#v=onepage&q=perpi%C3%B1an%202013%20autocontrol&f=false>
- Real Academia Española (2019) Recuperado de <https://www.rae.es/>
- Reguera, A. (2008) Metodología de la investigación Lingüística. Primera edición. Editorial Brujas. Argentina.
- REXE (2018) Revista de Estudios y Experiencias en Educación. Vol. 17. N°34. Facultad de Educación, Universidad Católica de la Santísima Concepción.
- Roca, J. (2006) Automotivación. Editorial Paidotribo. España.
- Ruffinelli, A. (2016). Ley de desarrollo profesional docente en Chile: de la precarización sistemática a los logros, avances y desafíos pendientes para la profesionalización. Estudios pedagógicos (Valdivia), 42(4), 261-279.
- Ruiz, J. (2016). Bienestar emocional del docente. Revista nacional e internacional de educación inclusiva, volumen 9 (2) 183- 194. Recuperado de <http://www.fepsu.es/file/ESTRES%20DOCENTE.pdf>
- Schaffer, R. (1990). El desarrollo de la competencia interactiva en la infancia. En A. Palmonari y P. Ricci. (Dir.). Aspectos cognitivos de la socialización en la edad evolutiva. (pp. 37-48). Buenos Aires: Nueva Visión.
- Schilling, C., Gajardo, K & Alaluf, L. (2019). Construcción de Intereses Vocacionales de Estudiantes que Participan de un Programa para Continuar Estudios de Pedagogía. Formación universitaria, 12(5), 91-100. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062019000500091>
- Santoyo, R. (1981). Algunas reflexiones sobre la coordinación de grupos sobre la coordinación de grupos de aprendizaje. México.

Skinner, B. F. (1953). *Science and human behavior*. New York: MacMillan.

Tonon, G (2009) *Reflexiones latinoamericanas sobre investigación cualitativa*. Prometeo Libros-Unlam. Buenos Aires, Argentina.

Ulloa, K. (2019). *El talento pedagógico en un docente con categorización experto II en la evaluación del desempeño docente*. (Tesis de Licenciado en Educación). Universidad Católica de la Santísima Concepción. Concepción.

Vaillant, D. (2004). *Formación de docentes en América Latina... Re-inventado el modelo tradicional*. Barcelona.

Valliant, D. (2016). Trabajo colaborativo y nuevos escenarios para el desarrollo profesional docente. *Revista Hacia Un Movimiento Pedagógico Nacional*, pp. 60. 07-13.

Vázquez, M., Cordero, G. & Leyva, Y. (2014). Análisis Comparativo de Criterios de Desempeño Profesional para la Enseñanza en Cuatro Países de América. *Actualidades Investigativas en Educación*, 14(3), 434-455.

ANEXOS

A. ENTREVISTAS ESTABLECIMIENTOS MUNICIPALES.

1.- Entrevista a Docente de establecimiento municipal.

1.- **¿Me podría contar su historia como docente?, ¿Que lo llevó a estudiar pedagogía?, ¿Influyó alguna persona en su decisión?, ¿Usted pensó que algún día iba a ser profesor como veía a los profesores antes de ser uno de ellos?**

Docente: Lo que a mí me motivó a estudiar esta carrera fue que siempre me gustó estudiar, partió desde cuando yo era súper chico, siempre me llamó la atención el poder explicar las cosas a las personas cuando no entendían algo, siempre mi motivación fue poder ayudar al resto. Ciencias siempre me gustó, desde que yo estaba en básica, todo lo que tenía que ver con la vida, igual que las matemáticas, siempre me llamó la atención esa parte, lo tenía súper claro. Por el tema del dinero también fue complejo porque decían que no había muchas oportunidades, que el profesor ganaba poco, bueno, ya sabes, todas esas cosas que dicen, lo típico que dicen siempre. En definitiva, de pequeño, joven, siempre me llamó la atención.

2.- **¿Qué cualidades cree usted son imprescindibles en el desarrollo de la docencia para así despertar interés en los estudiantes?, ¿Cuáles considera que sean las más importantes?**

Docente: Un buen profesor tiene que primero que nada amar enseñar, entender a tus estudiantes, entender que todos aprenden de distinta manera, utilizar nuevas estrategias, entender que existen momentos donde el estudiante puede estar pasando ciertos problemas y que quizás no es el momento adecuado para aprender. También tienes que ser capaz de ir adaptando lo que enseñas, no es llegar y pasar un conocimiento, yo creo que tú debes ir logrando el proceso para que tu estudiante aprenda. Por ejemplo, puedes llegar contando un chiste, preguntar, ¿Qué te pasó hoy?, ¿Te noto distinto? Y desde ahí enfocar la materia. Yo siempre trato también de enfocar la materia, un ejemplo preguntar: ¿Chicos a ustedes alguna vez les ha dolido en tal parte? Te responden: *¡Puede ser el estómago!*, tú dices: *No, pero el estómago puede estar más acá.* Y así, lo ideal es que entiendan que la biología no es memoria, no es materia. Muchos de los estudiantes de media creen que la biología es sólo memoria, y no es así, o sea, sabemos que son hartas cosas, pero lo ideal es asociarlo con tu vida, de esa forma yo trato de llegar a mis estudiantes. Trato de llegar a sus conocimientos previos también mediante preguntas.

Entrevistador: ¿Considera usted que controlarse emocionalmente en clases o no perder el control es un factor importante antes diversas situaciones que se presentan en el aula?

Docente: Lo que pasa es que, muchos de los estudiantes generalmente llegan sin una motivación, falta mucha motivación en el aula. A veces, no quieren hacer nada, o no quieren que escribas mucho, vienen condicionados a ciertas circunstancias, entonces, debes intentar gustarles. En ese momento se generan estos conflictos. Pero eso se asocia con la falta de afecto, los problemas del hogar. Como viene de allá, acá ellos explotan. Trato de no ser un profesor que sea muy dominante, de no dar la opción.

Entrevistadora: ¿Específicamente me podrías dar un ejemplo de situación conflictiva en el aula?, ¿Cómo reaccionaste tú?

Docente: *Mmm*, sí y para mí significó *"guau"* se me viene difícil. Porque cuando uno recién parte sobre todo vienes con otras expectativas. Cuando tú estés haciendo clases vas a darte cuenta de la realidad que tenemos como docentes, eso, lamentablemente en la universidad no te lo enseñan y las prácticas no son del todo, tienes un acercamiento, pero realmente no pasas todo el tiempo en el establecimiento. Cuando ya estás trabajando, tú vida es esto, entonces inevitablemente siempre vas a estar tratando de solucionar justamente ese tipo de situaciones. Por ejemplo, yo tuve un caso cuando recién llegué a este establecimiento, donde me tocó un curso muy complicado... muy *jajaja*, no tomaban en cuenta al profesor, pero para nada. No pescan, las chicas todas maquilladas, y si tú les decías algo te responden: *¿Tiene algún problema?*, en sí eran muy desagradables. Entonces un día tuve un problema con una estudiante, que se sintió ofendida y salió, pegó un portazo, y salió de la sala, se fue llorando. Le dije: *¿Hablemos?* Pero ella se fue, no quería hablar, estaba totalmente fuera de control. Entonces para ti que vienes recién entrando a este mundo piensas: *Mmm* ya, a ver, qué tengo que hacer... Yo lo asocio mucho, mira con mi familia, si tengo un conflicto, tengo que solucionarlo, tengo que intentar conversar con ellos porque nos vemos las caras todos los días. Y en el caso de los estudiantes tú tienes que saber llegar a ellos, con palabras y actos, pero también colocando la barrera, el respeto, no de tú a tú, sino

de docente a estudiante. A veces los estudiantes te rechazan, pero cuando uno lo hace con cariño y buena intención ellos mismos vuelven, te piden disculpas, se acercan, y esas son las cosas que hay que valorar, porque insisto, son adolescentes. Cambiantes, por cierto.

3.- ¿Cómo es su relación con los otros integrantes de la comunidad educativa? ¿Cree usted que la comunicación con otros docentes es importante? ¿Qué actividades realizadas entre los docentes son para usted las más importantes?

Docente: Mi relación es muy buena. Si realizamos actividades, primero que nada, los docentes se separan por áreas, existen distintos departamentos, entonces primero se trabajan con los departamentos. Existen reuniones, luego esas reuniones se llevan a cabo como rosario de todo lo que se habló. Y en ese momento intentan mezclar las actividades, como por ejemplo matemáticas y ciencias etc. Lo que sí no es siempre, porque los tiempos, a veces, está muy acotados, muy reducidos, entonces son muchas cosas que nos piden no desde el mismo colegio, sino del sistema *jajaja, ¡El sistema!* Los profesores estamos abandonados psicológicamente. Realmente es muy desgastante (suspira). A veces, los estudiantes se descargan contigo, a veces los mismos colegas pelean entre ellos y se generan conflicto por distintas opiniones etc.

4.- ¿Cómo evalúa usted el rendimiento de sus estudiantes en su asignatura?, ¿Está satisfecho con el rendimiento de cada uno de ellos?, ¿Espera usted un mejor rendimiento de sus estudiantes en su asignatura?, ¿Hay diferencias entre lo que usted planifica y lo que planifican otros docentes?, ¿Realizan algún trabajo colaborativo entre los docentes?

Docente: Mira yo hago clases de primero a cuarto medio. Los primeros medios y los cuartos medios son casos excepcionales, son muy distintos, porque los primeros medios generalmente son cursos complejos, son estudiantes que vienen con pocas ganas y no tiene real conciencia de que están en media tampoco, están viviendo su transición. A ellos generalmente les va regular, entre media el 5,0. Pero en general sabes les va bien, lo que me tiene satisfecho. Lo que sí siempre hago retroalimentaciones de mi clase, considero que eso es un factor fundamental. Me falta tiempo para hacerlo más seguido quizás. A veces, tu rendimiento es elevado, otras veces bajo, entonces tú tienes que estar buscando todo el tiempo nuevas formas de hacer las cosas. Me gusta utilizar el laboratorio, y lo mío es asociar, me gusta mucho asociar la biología con su diario vivir, y bueno ahí no siempre te funciona y así sucesivamente.

Me llevo súper bien con mis estudiantes porque me encuentran súper relajado, eso me juega a favor a la hora de hacer una clase. Tampoco soy así de dejarlas pasar, pero soy muy cercano a ellos. También saben que siempre estoy pendiente de saber qué les pasa. Pienso que tiene que existir una buena comunicación. El curso puede estar súper mal, yo debería retarlos, pero también es uno el que puede estar equivocado. En este colegio existen muchos problemas, muchas carencias. Tú tienes que darte el tiempo de entender su comportamiento. Ellos valoran esa acción.

5. ¿Cómo cree usted que debería ser seleccionado un profesor? ¿Está de acuerdo con el actual sistema para seleccionar a los futuros docentes al ingreso de pedagogía? ¿Cree usted que debería haber otros procedimientos de selección?

Docente: *Mmm*, mira yo este año y el año pasado igual estuve haciendo clases de preu, me pasa que solamente hago plan común, e igual te piden cierto porcentaje de la prueba de ciencias, ellos como que se enfocan más en lenguaje, matemáticas, dejan de lado ciencias. Ellos piensan que es un 10 o un 25% entonces dicen *"Ah no, esto no me va a afectar tanto"*, y así o *"Esto no me va a alcanzar para lo que quiero entonces"* se bajonean mucho por eso. Distinto es para aquellos que quieren estudiar algo relacionado con pedagogía. Ellos igual lo ven desde un punto de vista por vocación. Porque si nos preguntan a nosotros, o sea, no es que vayas a ganar mal puedes ganar bien, pero el tema está en que te exigen muchas cosas y el cansancio es mucho. No es que terminas tu día y te vas, entonces eso te desgasta. Sobre todo, como están los jóvenes. Entonces ... *mmm*, ¿En el caso como ingresan dices tú?

Entrevistador: Me refiero a que actualmente el único requisito para entrar es una prueba estandarizada, la PSU, ¿Cree usted que debería haber otros procedimientos de selección?

Docente: Primero que nada, debería *mmm*, yo creo que una prueba para saber si la persona está o no consciente de si quiere ser profesor. Podría medir conocimientos, o habilidades, que te vean a ti haciendo clases, o sea, que exista esa parte, así como de vocación, ¿Me entiendes? Lo típico es decir entré a estudiar pedagogía porque no me alcanzó. etc., y después dejan de estudiar o no ejercen y esa no es la idea.

Entrevistador: Muchas gracias.

2. Entrevista a Docente de establecimiento municipal.

1. ¿Me podría contar su historia como docente?, ¿Qué la llevó a estudiar pedagogía?, ¿Influyó alguna persona en su decisión?, ¿Usted pensó que algún día iba a ser profesor?, ¿Cómo veía a los profesores antes de ser uno de ellos?

Docente: Mi abuela materna era maestra rural y yo me crié un buen tiempo con mi abuela, y me mostró la naturaleza de una manera impresionante y también haciéndome mucho cariño. Conocí la naturaleza de la mano de una persona muy querida acá, en las cercanías de Hualqui. También en la mirada de la cosmovisión influyó un profesor de farmacia de la Universidad de Concepción, un hombre multifacético, me hizo leer mucho y fue fortaleciendo esta decisión, también... *mmm*, una patología personal, yo tengo cálculos renales, tengo litiasis renal entonces por eso mi querer ser profe' de Biología. Quise estudiar Biología para poder conocer el sistema humano por dentro para poder comprenderlo y de ahí cuidarlo y no me equivoqué porque efectivamente esto me ha servido cualquier cantidad. Siempre pensé que ser profesor era una actividad muy importante porque tuve grandes maestros, no tuve profesores, en la básica y en la media que marcaron mi decisión y mi vocación. Había una especie de tutores. Fui sumando todos estos elementos que eran constituyentes en la decisión y que eran integrales a mi juicio. Cuando fui mirando las mallas curriculares les hacía preguntas a mis profesores y ellos respondían cosas realmente sorprendentes lo que me hizo pensar que con mis características yo podía cuidar mi salud, ser una persona útil, tratar de que con la biología querer a las personas. Básicamente sería eso lo que me llevó a tomar la decisión de ser profesor y de biología, a estudiar mi vida por dentro. Cuando quise ser mejor profesor de biología, estudié orientación y creció más mi cosmovisión de ser profesor.

2. ¿Qué cualidades cree usted, son imprescindibles en el desarrollo de la docencia para así despertar interés en los estudiantes?, ¿Cuáles considera que sean las más importantes?, ¿Considera usted que “controlarse emocionalmente en clases” o no perder el control (autocontrol) es un factor importante ante diversas situaciones que se presentan en el aula?

Docente: Lo primero tiene que ver con las cualidades. Yo de todos los profesores, no sólo de biología, creo que tiene que ser una persona con una mirada integral. Esa mirada integral tiene que estar de acuerdo con ser un conocedor de la normativa vigente, conocedor de la psicología del aprendizaje de los jóvenes, conocedor de los paradigmas que debe enfrentar un profesor, conocedor de la problemática que está viviendo un poco de la frase de pensar en global y actuar en local, lo que está ocurriendo a nivel de planeta. El profesor debe ser conocedor de aspectos jurídicos, hay temas que abordan la biología, que son la paternidad responsable, uno debe estar en condiciones de conocimiento para poder abordarlo. Un profesor debe estar muy bien informado y también que cautele una trilogía, que tenga cuidado cómo administra el autocuidado como “*dosifico*” las energías y también como soy capaz de llevarme bien con la gente y prueba de eso presenté un proyecto al ministerio donde tuve que armonizar muchas cosas que aprendí en la católica, lo cual me permitió viajar a Alemania donde ellos dan mucha inversión para que un profesor tenga tolerancia a la frustración activa. Un profesor debe tener un autocontrol de alto nivel, manteniendo muy claro que la verdad no la tengo yo y que debo aspirar al trabajo colaborativo. Este año trabajamos en un proyecto donde buscamos de qué manera física, con la biología y psicología, podrían ser trabajadas en una sala de clases en conjunto. Un profesor informado con conocimiento jurídicos, debe transportarlo a la sala de clase para que los estudiantes lo vean informado y trabajando con otros.

Un elemento importante es cómo te ocupas y preocupas de tus alumnos, esta arranca que tuve Alemania, me permitió que nos repartían unos papeles, verde, rojo y amarillo. Verde los mejores sentimientos para producir endorfina, amarillo otras hormonas que tienen que ver con la adrenalina y rojo alerta para responder. Así los niños que están con problemas, se puede buscar la forma de ayudarlo, lo cual lo implemente en mi sala de clases. Acá los cabros entran y me dicen “*Profe, ando verde, ando amarillo o ando rojo*” le digo no haga nada, visto así es un profesor medio insano, *ipero oiga!* No es violencia no respetar el sentimiento de las personas. Por eso lo más importante es que un profesor se ocupe y preocupe de los alumnos y trabaje colaborativamente con los colegas.

Si un profesor de biología logra conocerse, con un FODA, puede pedir ayuda cuando uno ve que algo te desborda. Un día un alumno me dijo: *¿Profesor con esa cara va hacer clases hoy?* Y yo le agradecí por decirme y me fui a lavar la cara me tomé un té y volví, traía un problema de afuera. Uno debe que tener la suficiente humildad o tino para decir rápidamente disculpa y asumir cuando no estoy bien, darles el espacio a ellos

también para que me cuenten cómo se sienten. Cuando tengo alguna dificultad busco una herramienta y la doy a conocer.

3. ¿Cómo es su relación con los otros integrantes de la comunidad educativa?, ¿Cree usted que la comunicación con otros docentes es importante?, ¿Qué actividades realizadas entre los docentes son para usted las más importantes?

Docente: Por ejemplo, este liceo tiene mucho de esto. La directora, tiene una mirada multifacética, es una mujer muy empática con tremenda misión y casi una visión ecológica de lo que significa la gestión y administración educacional. Entonces, ella hace lo que los colegas le pedimos, por ejemplo, yo tengo todas estas fortalezas *¡Por ahí, tómeme!*, y te administra y te hace trabajar en lo que tú eres bueno. Eh, los defectos digo: *¡Ayúdame, mándame a una capacitación!*, o me dicen *“Trabaja con tal persona”*. Es decir, es un trabajo que educar es para otros con otro, tu pides ayuda se te brinda la ayuda. La relación con la gente es muy positiva, por ejemplo, ayer tuvimos que dar la celebración por el día del asistente, y todos nos transformamos en obreros, *“Tú anda comprar esto, tu anda a otro lado”* y así todos trabajando como hormigas para que los asistentes de la educación se sintieran felices. Es decir, nadie se rebaja haciendo el trabajo del otro y nadie se siente mal por integrarse en alguna debilidad tuya. Por ejemplo, acá la relación dentro del colegio sistémicamente es adecuada, pero yo creo cuando uno tiene, yo soy un hombre afortunado y que tengo herramientas en mi baúl, y hay que prestarles.

4. ¿Cómo evalúa usted el rendimiento de sus estudiantes en su asignatura?, ¿Está satisfecha con el rendimiento de cada uno de ellos?, ¿Espera usted un mejor rendimiento en sus estudiantes en su asignatura?, ¿Hay diferencias entre lo que usted planifica y lo que planifican otros docentes?, ¿Realizan algún trabajo colaborativo entre los docentes?

Docente: En Biología, tú sabes también que tal como en Ecología, el crecimiento cumple con la campana de *“gauss”*. El tema es que los crecimientos personales no responden a la campana de *“gauss”*, entonces qué es lo que veo yo, que tenemos que aplicar en los profesores herramientas diagnósticas para identificar los diferentes tipos de inteligencia que tienen los jóvenes, entonces está la inteligencia de Matemáticas, de Física, escritura, laboratorio, etc., tienen diferentes formas de aprender. Lo primero es eso, tenerlo muy claro, después aplico un test de autoestima para saber cómo están los chiquillos, la tercera una encuesta y entrevista con los apoderados y sus chiquillos, para saber cómo es el ecosistema familiar y con eso yo enfrente mi planificación desde mi casa u escritorio. Pero cuando yo entro a la sala y los alumnos me dicen *“Profe, estoy verde, estoy amarillo, estoy rojo”* entonces ahí sufren modificaciones, porque es una sugerencia. En ese ambiente tú tienes una base de dato que te permite tener a los chiquillos mapeados, ellos se dan cuenta en lo que anda uno, lo tengo más cerca. Incluso los que son más aventajados, son mis socios activos, son mis escoltas.

Es necesario un refuerzo positivo, yo llego todos los días le doy un apretón de mano o un beso, cuando ya no funciona nada llamo a un inspector y salgo a conversar con el estudiante que está con problemas, para que me pueda contar y ayudarlo, esto es un trabajo humanizado.

Llegan chicos con diferentes habilidades de aprendizaje, por lo que hay que buscar en lo que son mejores y potenciarlos.

5. ¿Cómo cree usted que debería ser seleccionado un profesor?, ¿Está de acuerdo con el actual sistema para seleccionar a los futuros docentes al ingreso de pedagogía?, ¿Cree usted que debería haber otros procedimientos de selección?

Docente: En estos momentos la forma de medir a los profesores me parece violenta, no es la más adecuada, de hecho en mi experiencia yo soy el profesor más antiguo de acá y el mejor evaluado, pero mi evaluación fue hasta competente por lo que me molesté, pero si en la clase gravado fui destacado...mmm, yo creo que los procesos que están en estos momentos tienen que mejorarse, pero y también tienen que tener cuidado con la selección vocacional de los chiquillos, explorar vocacionalmente a los que van a estudiar pedagogía.

Cuando parten los chiquillos también es necesario preocuparse de la salud mental del postulante, y lo digo con mucho respeto, porque por la misión que van a cumplir el día de mañana yo veo que muchos colegas ven verdades a media, gente que necesita ayuda. Una persona que no esté apta o no se dé el trabajo de dejarse ayudar, en Biología es necesario tener elementos que apunten a ir graduando cómo va la vocación, cómo va la satisfacción personal. Preocuparse por cautelar en monitorear la afectividad de los profesores de Biología en el desarrollo de su carrera. Yo pienso que es importante ya que en estos momentos cualquiera puede entrar a estudiar pedagogía.

Entrevistadora: ¿Cuántos años lleva de experiencia? Y, ¿Se ha sometido a una evaluación docente?

Docente: 39 años de experiencia y si me he sometido a tres evaluaciones docente donde he salido competente y en la última que se realizó acá, salir el mejor evaluado del establecimiento.

3. Entrevista a docentes de establecimiento municipal.

1. ¿Me podría contar su historia como docente?, ¿Que lo llevó a estudiar pedagogía?, ¿Influyó alguna persona en su decisión?, ¿Usted pensó que algún día iba a ser profesor como veía a los profesores antes de ser uno de ellos?

Docente: Yo estudié pedagogía en Biología en la Universidad de Concepción y ... *mmm*, siempre me gustó enseñar, me gustaba enseñarle al resto de mis compañeros, por lo tanto... *mmm*, quise estudiar algo relacionado con pedagogía, me gusta la Química más que la Biología. Cuando entré a la universidad no existía Química sola, así que estudié Biología y Química, así que hago las dos asignaturas. Aquí estoy haciendo un reemplazo y en el liceo Lorenzo Arenas, hago Biología y Química.

Entrevistadora: ¿Usted tuvo alguna persona que le influyó en la decisión de estudiar pedagogía en Biología?

Docente: *Mmm*, no la verdad es que no. Me gustaba mucho la Química y la Biología porque los *profes* que me hicieron clase hicieron que me gustara la Química, me gustaba la Biología, pero me apasionaba la Química.

Entrevistadora: ¿Cómo veía a los profesores antes de ser uno de ellos?

Docente: *Mmm*, bueno nosotros nos criamos con un sistema estructurado, donde el profesor llegaba y pasaba la materia, llegaba a la pizarra escribiendo, nosotros teníamos que anotar. Luego en 3° y 4° medio teníamos que tomar apuntes y me gustaba mucho las clases de Biología porque encontraba que la profesora sabía mucho, todo lo que nosotros le preguntamos ella sabía. Si le preguntamos de una enfermedad respondía, “*Ah esto pasa porque es una bacteria, es un hongo*” y eso me llamó mucho la atención de que supiera de todo sin ser doctor, me llamaba la atención eso.

2. ¿Qué cualidades cree usted son imprescindibles en el desarrollo de la docencia para así despertar interés en los estudiantes?, ¿Cuáles considera que sean las más importantes?, ¿Considera usted que controlarse emocionalmente en clases o no perder el control es un factor importante antes diversas situaciones que se presentan en el aula?

Docente: *Mmm*, bueno yo considero que uno tiene que creerse el cuento, creerse el cuento de que a uno le tiene que gustar enseñar, se tiene que notar, se tiene que notar que te gusta enseñar, qué te gusta ese acercamiento con los alumnos, que te gusta investigar, qué te gusta hacer cosas nuevas, cosas creativas, que...*mmm*, incentivar a los chiquillos que busquen más allá de lo que tú le estás pasado. Que ellos investiguen, que busquen información, tratar de utilizar la tecnología. Todos los chiquillos afanados en la tecnología, usarla como una herramienta para enseñar, para la educación, que no solo la utilizan para usarla al Free Fire o LOL.

Entrevistadora: ¿Considera usted que controlarse emocionalmente en clases o no perder el control es un factor importante antes diversas situaciones que se presentan en el aula?

Docente: Es muy importante, porque hay muchos sistemas. Sobre todo, cuando trabajas con chicos vulnerables, en donde tienen un mundo a sus espaldas gigante, en donde llegan con una cantidad de conflictos impresionante, en donde reaccionan muy agresivamente, tienes que tener muy bien tu autocontrol para no mandarlos a la punta del cerro... *mmm*, y saber contenerlos, saber apaciguarlos. *Mmm*, tú no puedes ir al choque, no te puedes enfrentar a un alumno agresivo... *mmm*, si hay dos alumnos que están peleando... *mmm*, tampoco puedes ir y separarlos en el minuto, porque el calor del minuto... *mmm*, ellos no reaccionan bien, entonces hay que tener una buena parte de psicología para poder enfrentar las situaciones difíciles adversas y poder tomar dominio de las situaciones conflictivas.

3. ¿Cómo es su relación con los otros integrantes de la comunidad educativa?, ¿Cree usted que la comunicación con otros docentes es importante?, ¿Qué actividades realizadas entre los docentes son para usted las más importantes?

Docente: Obviamente que sí es importante comunicarse con los otros colegas docentes para ir viendo cómo se comportan los alumnos. Hay alumnos que con un profesor reaccionan de una manera con otros reaccionan de otra, hay algunos que son más cercanos a unos menos cercanos a otros... *mmm*, y así una se puede enterar lo que le pasa al alumno, si vienen con algún problema si hoy día no quiso trabajar porque peleó con la polola o porque tuvo un drama de la casa. Hay chicos que siempre trabajan entonces, en la semana no están bien y como lo has visto, has conversado con él, te ha dicho algo... *mmm*, o mantener comunicación con los profesores PIE, con los profesores diferenciales, para tener el diagnóstico de los chicos, para ver de qué forma es mejor

enseñarles, qué metodologías usar, que son capaces de responder. *Mmm*, todas esas comunicaciones son importantes para ir viendo que el chico o el alumno puede ir aprendiendo de manera eficaz que realmente lo que uno logre hacer dentro del aula y los chiquillos puedan aprender o sea no solo sean ahí espectadores y realmente aprendan lo que uno le quiere enseñar.

4. ¿Cómo evalúa usted el rendimiento de sus estudiantes en su asignatura?, ¿Está satisfecho con el rendimiento de cada uno de ellos?, ¿Espera usted un mejor rendimiento de sus estudiantes en su asignatura?, ¿Hay diferencias entre lo que usted planifica y lo que planifican otros docentes?, ¿Realizan algún trabajo colaborativo entre los docentes?

Docente: Estoy contenta *jajaja*, se dice que las ciencias son una de las asignaturas más difíciles junto con Matemáticas. Está comprobado que es una de las asignaturas con más índices de reprobación, Biología, Química, Física, Matemáticas. *Mmm*, a los chiquillos les cuesta mucho porque necesita mucho la comprensión lectora, sin comprensión lectora, o una comprensión lectora deficiente, es muy difícil que los niños puedan comprender bien y entender las materias. Los contenidos, y ahí se va trabajando, distintas metodologías, a mí me gusta trabajar el clase a clase, más que tener un resultado final de la unidad... *mmm*, me enfoco en que los chiquillos vayan trabajando clase a clase y los voy evaluando clase a clase, o sea a medida que ellos van avanzando van trabajando, a medida que ellos se van esforzando, y por lo mismo los resultados no son tan deficientes, y aquellos alumnos que tienen notas deficientes de verdad no hacen nada o hacen muy poco esfuerzo por lograr aprender... *mmm*, por lograr... *mmm*, hacer lo que la persona le dice.

Entrevistadora: ¿Usted realiza trabajo colaborativo con otros docentes?

Docente: No, solamente con la profesora del PIE sino que también con el profesor Jefe, con el psicólogo, con el asistente social, se va viendo, se va conversado algunos problemas que el alumno tenga o con alguna medida remedia... *mmm*, cual va hacer el sistema a seguir para que el niño pueda seguir estudiando.

5. ¿Cómo cree usted que debería ser seleccionado un profesor?, ¿Está de acuerdo con el actual sistema para seleccionar a los futuros docentes al ingreso de pedagogía?, ¿Cree usted que debería haber otros procedimientos de selección?

Docente: Encuentro que está todo malo, pero sería muy conveniente a los estudiantes que ingrese a estudiar les hicieran un examen psicológico, para ver si realmente tiene las condiciones o para poder enfrentarse a su grupo. Porque es muy distinto estar en aula de la universidad, entender que todo es perfecto, donde todo es ideal, pero cuando se ve enfrentados a un curso real es muy complicado porque ahí tienes que aprender el manejo de grupo, que es lo más difícil, muy difícil. Hay muchos colegios donde los niños van a responder, pero la mayoría, en muchos colegios municipales donde está la crisis hoy en día, hay muchos alumnos que simplemente no pescan al profe' así de simple, no lo pescan y lamentablemente las leyes hoy en día dan mucho a favor de los alumnos, por lo tanto, al profe' le quitaron la autoridad. Además, si él es joven, puede salir de la sala y volver a sentarse y anotarlo en el libro de clases, no es mucho más lo que puedes hacer. Tampoco estoy a favor con las sanciones de suspensión a menos que sea algo muy, muy, muy grave. Para mí una sanción de suspensión, no es una sanción, es un premio porque el chiquillo va estar en su casa calentito, durmiendo hasta tarde. Yo soy partidaria, si hay una sanción que haga trabajo colaborativo, si hay un colegio donde hay cursos más pequeños, que vaya a las salas de 1° básico que le ayude a las docentes, que le ayude con los niños, que le ayude a sacar punta a los lápices, que le ayude a repartir las hojas, que sea un trabajo realmente eficaz y que le ayude por último la manera de ver las cosas, es más efectivo a que esté tres días en la casa. A mi parecer, opinión personal.

Entrevistadora: ¿Cuántos años lleva usted ejerciendo la docencia?, ¿Ha sido evaluada por el sistema de carrera docente?, Si es así, ¿En qué nivel se encuentra?

Docente: Mira empecé a trabajar antes de salir, antes de graduarme, me gradué el año 2000, por lo tanto llevo más de 19 años trabajando. Empecé haciendo reemplazos, no estoy en la carrera a pesar de los años que llevo, porque trabaje en sistema subvencionado. En este minuto estoy en el tramo de acceso, porque este año por primera vez me voy a evaluar, después de estar cuatro años en el sistema municipal, ahora es mi primera evaluación docente.

Entrevistadora: Ok. Muchas gracias por su tiempo.

4. Entrevista a docente de establecimiento municipal.

1. ¿Me podría contar su historia como docente?, ¿Que lo llevó a estudiar pedagogía?, ¿Influyó alguna persona en su decisión?, ¿Usted pensó que algún día iba a ser profesor como veía a los profesores antes de ser uno de ellos?

Docente: Bueno... *mmm*, el hecho de tener una pasión por los niños. Esa posibilidad de tratar de motivar la curiosidad de los alumnos, y naturalmente hacer que de esta juventud hoy en día adquiera lo mejor para así tener... *mmm*, desenvolverse bien en la vida, eso es, tratar de lograr que ellos cumplan sus sueños, sus anhelos. En ese sentido, me siento feliz de que uno de mis alumnos logre sus objetivos, y esa es mi labor.

Entrevistadora: ¿Influyó alguna persona en su decisión?

Docente: Naturalmente que sí, uno generalmente tiene algunos modelos a seguir. En este caso, específicamente en la familia, había una persona que tenía ciertas habilidades, siempre me llamaba la atención eso, que siempre motivar con una actitud positiva, ya, y buscando el ánimo, cuando uno quiere puede, de esta manera me fui acercando a esta profesión.

Entrevistadora: ¿Usted pensó entonces que algún día iba a ser profesor?

Docente: Claro que sí, y naturalmente me encontré con unas situaciones, en el sentido en el que una de las pocas profesiones donde se puede cambiar de ambiente, sale de unas salas desmotivado, sin lograr los objetivos, pero llegas a otras salas y logras el objetivo, y eso en ninguna profesión estarías cambiando de un ambiente cada cierto tiempo, entonces eso también es motivador.

Entrevistadora: ¿Usted pensó que algún día iba a ser profesor, como veía a los profesores antes de ser uno de ellos?

Docente: Bueno, en ese entonces cuando estudiamos nosotros...desgraciadamente hoy en día, hay algunos valores que se están perdiendo o se han perdido, el respeto, cuando entraba el profesor en la sala, era el "Profesor", y todos sentados esperando para saludarlo, ahora no, uno entra a la sala y hay que hablarle 3 o 4 veces a los alumnos, y si no aparece alguno ligerito le "chispotean" los dedos, entonces eso se ha perdido, y uno echa de menos esas características.

2. ¿Qué cualidades cree usted son imprescindibles en el desarrollo de la docencia para así despertar interés en los estudiantes? ¿Cuáles considera que sean las más importantes? ¿Considera usted que controlarse emocionalmente en clases o no perder el control es un factor importante antes diversas situaciones que se presentan en el aula?

Docente: Bueno...*ehh*... naturalmente tiene que tener una actitud positiva, responsable, en el sentido de transmitir conocimiento, valores con la experiencia, ser modelo uno para que así el chico pueda aprender.

Entrevistadora: ¿Cuáles considera que sean las más importantes?

Docente: Bueno, que el profesor sea capaz de naturalmente, promover... entregar conocimiento y promover curiosidad, motivación de los alumnos, por ejemplo cuando uno le cuenta de la fotosíntesis, por ejemplo qué pasaría si a un arbolito o una plantita la ponemos dentro de una caja oscura y le hacemos un hoyito, ellos empiezan a cuestionarse y eso mismo los lleva a excursiones, hacer el experimento y se dan cuenta que naturalmente la plantita se dobla o se inclina hacia el orificio entonces ahí se ven las relaciones y eso no se les olvida jamás, es un aprendizaje.

Entrevistadora: ¿Considera usted que controlarse emocionalmente en clases o no perder el control es un factor importante antes diversas situaciones que se presentan en el aula?

Docente: Naturalmente que sí, que el profesor se pudiera controlar es importantísimo, porque hay situaciones en donde a estas alturas uno tiene que contar hasta diez o más, para no reaccionar, es decir, el profesor si actualmente no tiene una paciencia, no puede ser profesor, honestamente, la paciencia es fundamental, porque como digo hay una diversidad de personalidades que a uno tiende a sacarlo de las casillas, entonces ahí es cuando uno tiene que contar hasta 10. A mí me ha pasado y me ha tocado intervenir. Por ejemplo, en una oportunidad estaba haciendo clases y de repente entra una alumna abre la puerta y se pone a conversar con otra y se pone a pelear, y desgraciadamente tuve que reaccionar, trate de separarlas, la verdad es que me costó un mundo, más de 4 o 5 minutos separarlas, toque hasta unas patadas, a ese extremo, entonces hay que reaccionar, y me llamó la curiosidad, me llamó la atención que ningún alumno o alumna me venía ayudar, si no lo veían como algo normal y como digo me costó separarlas y naturalmente había que tomar las medidas del caso, suspensión y todo, pero como te digo hay situaciones que la paciencia tiene que estar, o si no, no podrías ser un profesor.

3. ¿Cómo es su relación con los otros integrantes de la comunidad educativa? ¿Cree usted que la comunicación con otros docentes es importante? ¿Qué actividades realizadas entre los docentes son para usted las más importantes?

Docente: Eh... 99 por ciento es buena, es atractiva, amorosa, obviamente uno como profesor tiene que ser simpático, siempre alegre, una actitud positiva, de modo que en conversar tenemos un grupo acá con los colegas, que somos como 10 profesores que siempre hacemos actividades, que coordinamos juntos, pero de pronto la relación con mis colegas es buena.

Entrevistadora: ¿Cree usted que la comunicación con otros docentes es importante?

Docente: Naturalmente que la cooperación, la comunicación, por ejemplo, te das cuenta que tal y tal persona tiene esta necesidad, entonces hay que apoyarla y eso es bueno, es bueno, entonces uno llega a ese curso con esa alumna que tiene esa necesidad uno va a tener un ritmo de trabajo diferente otro experimento que hacer, otra actitud, eso es importante.

Entrevistadora: ¿Qué actividades realizadas entre los docentes son para usted las más importantes?

Docente: ¿Trabajo colaborativo? Naturalmente...eso le permite tener experiencia y poder aplicarla, si yo tengo alguna actividad, algún aprendizaje positivo con mis alumnos eso lo transmito, después eso uno lo va adquiriendo, lo lleva bastante con los objetivos de lograr los aprendizajes.

4. ¿Cómo evalúa usted el rendimiento de sus estudiantes en su asignatura? ¿Está satisfecho con el rendimiento de cada uno de ellos? ¿Espera usted un mejor rendimiento de sus estudiantes en su asignatura? ¿Hay diferencias entre lo que usted planifica y lo que planifican otros docentes? ¿Realizan algún trabajo colaborativo entre los docentes?

Docente: La verdad que evaluó... francamente al liceo el alumno que llegue con el objetivo de estudiar y salir adelante no tiene ningún problema, de hecho hay alumnos que he tenido con 6,5 hacia arriba, vienen con ese promedio, pero vienen con ese interés, con ese objetivo de estudiar, y lo pueden hacer y lo logran y se esfuerzan, salen adelante ingresan a la universidad sin ningún problema, pero desgraciadamente hoy en día no es la totalidad de los estudiantes. Por ejemplo, del total un 15 por ciento podrían venir con esa actitud, pero la mayoría sobre todo 1° y 2° medio llegan al liceo a entretenerse a buscar amigos, les interesa a veces pasar de curso con un 4 o un 4,5... y a veces no le interesa, y recién en 3° medio "chuta" la verdad es que tengo un sueño, ahora me pongo las pilas y naturalmente lo hacen y sacan buenas notas, después dicen "chuta porque no empecé desde enero" cuando llegan los alumnos de estos cursos los conversan, esta y esta es la situación y tienes las posibilidades de estudiar, no como antes cuando se estudiaba si no tenías dinero no podía estudiar, ahora ustedes tienen todas las posibilidades, pueden postular a becas, hay formas de entregar esta información, uno que otro por ahí toma este conocimiento y lo hace suyo pero desgraciadamente la mayoría no es así.

Entrevistadora: ¿Está satisfecho con el rendimiento de cada uno de ellos?

Docente: ¿De mis alumnos en general?... los que tienen posibilidad, fueron buenos alumnos, sin ir más lejos actualmente nuestro liceo participó en una feria científica internacional en Paraguay y sacaron el 1° lugar en un proyecto de ciencias, esa es nuestra misión, de modo que nos sentimos orgullosos por eso, tenemos buenos alumnos, todos son capaces, pero es bueno que le entre el "bichito" y se crean el cuento, eso es importante.

Entrevistadora: ¿Espera usted un mejor rendimiento de sus estudiantes en su asignatura?

Docente: La verdad que sí...la verdad que sí, y uno entiende y es el propósito que la mayoría de los estudiantes adquieran esos conocimientos, y ahí está nuestra labor de motivarlos y crearles el "bichito" de la curiosidad para que sus aprendizajes puedan ser efectivos. Naturalmente con la experiencia que tiene uno de repente también les cuenta su experiencia de vida como estudiante y a algunos les interesa y todos calladitos escuchando será verdad lo que este viejo me está conversando, yo les digo "que en la noche cuando duermen conversan con la almohada será verdad lo que este viejo me está hablando, entonces si logra 1 hacer suya esta experiencia y que le sirva para su formación naturalmente eso es importante.

Entrevistadora: ¿Hay diferencias entre lo que usted planifica y lo que planifican otros docentes?

Docente: La verdad es que no hay mucha diferencia, pero si cuando a veces uno llega a la sala, lleva una planificación hecha y aparece una pregunta por allí y sigue otra y sigue otra y uno tiene que dejar la planificación y atender a las necesidades, eso también pasa a veces, de modo que no siempre hay una correlación entre lo que se recibe de otros colegas y lo que se lleva a la sala y se hace efectivamente lo

planificado, y eso lógicamente se aprende de acuerdo a las necesidades del alumno y si se muestran interesados por supuesto que es importante.

Entrevistadora: ¿Realizan algún trabajo colaborativo entre los docentes?

Docente: Claro que sí, entre los docentes se planifica, aquí se analizan cuáles son los objetos, cuáles son las posibilidades y ahí se establece una planificación, pero como digo a veces no resulta 100% lo planificado, es más, con las dos horas que tenemos semanales la verdad que ahí tenemos una disminución de tiempo, por ejemplo 4 unidades que se planifican o vienen en el currículo para 1° medio, a lo mucho con un curso bueno, excelente, se alcanzan a ver tres, queda una unidad entera que no se puede ver, entonces con el segundo medio empezamos con la unidad que quedó pendiente o empezamos con la unidad de 2° medio, entonces ahí la experiencia me dice que hay un curso electivo acá, que es lo que hago yo, la unidad que va quedando atrás en esos electivos la incorporó, y trató de abarcar todos los contenidos, como digo es muy difícil con las dos horas aparece un feriado por ahí, una semana menos al instante, entonces antes era cuatro horas de clases y ahora dos y los contenidos no disminuyen, son los mismos.

5. ¿Cómo cree usted que debería ser seleccionado un profesor? ¿Está de acuerdo con el actual sistema para seleccionar a los futuros docentes al ingreso de pedagogía? ¿Cree usted que debería haber otros procedimientos de selección?

Docente: Bueno, básicamente la docencia es una profesión con vocación, siempre le digo a mis alumnos si ustedes eligen una profesión, que les guste estar trabajando y no estar mirando la hora a qué hora me tengo que ir para la casa, si no que les guste, que les agrade, que el tiempo que pase no se den cuenta, eso es fundamental, eh... naturalmente tiene que tener la capacidad de motivar naturalmente y de crear ese "bichito" de la curiosidad en nuestros alumnos y de esa manera naturalmente ser carismático y tratar de llamar la atención. Hoy en día por ejemplo se sabe de los 45 minutos de los alumnos en poner atención no son más de 10 o 15 minutos lo cual al final buscar la atención y lograr mantener por un tiempo prolongado, si uno logra esa actividad que estén concentrados, lograr avanzar el tiempo lo más posible es atención.

Entrevistadora: ¿Está de acuerdo con el actual sistema para seleccionar a los futuros docentes al ingreso de pedagogía?

Docente: La verdad que pienso que gran parte de los docentes, a veces no, no quieren estudiar docencia, si no que prefieren una carrera relacionada con medicina o biología, y no, con la intención a veces muchas veces de congelar esa carrera y continuar, me parece bien, pero desgraciadamente a mi parecer son pocas las personas que aparecen con vocación y esa es la forma que me gustaría, el que quiere ser profesor va toda la vida con esa vocación.

Entrevistadora: ¿Cuántos años lleva usted ejerciendo la docencia? ¿Ha sido evaluada por el sistema de carrera docente? Si es así, ¿En qué nivel se encuentra?

Docente: Como 37 o 38 años, salí de la Universidad de Concepción el año 78, y quede trabajando en microbiología por unos años, justo empezaron a despedir, entonces ahí empecé a intentar a tener más sentido, recurrí donde hice la práctica, trabaje en dos partes en el Liceo Andalien, estuve 20 años trabajando luego tuve una posibilidad acá y aquí estoy, y si Dios quiere firmó por el retiro, para descansar, para que te voy a decir disfrutar, la jubilación de los profesores nadie disfruta, descansar no más, desgraciadamente es una de las falencias de nuestra profesión, el sueldo de los profesores no es bueno, y para qué decir de las jubilaciones, después de los 50 años llegan todas las enfermedades, la jubilación no alcanza ni para los remedios.

Entrevistadora: ¿Está en el sistema de desarrollo de carrera docente?

Docente: Sí, claro que sí, no había dado la prueba de conocimiento que ahora se da y por eso me estuvieron castigando más de un año, más de un año que no me daban un dinero que dan, así que tuve que ir al Daem, ahí me puse al día, así que si Dios quiere el próximo año firmó mi retiro como destacado y con todos los cursos de perfeccionamiento habidos y por haber, es suficiente con eso, y como le digo descansar nada más, porque disfrutar no, eso es un sueño. Fue una linda experiencia, yo estudié en este mismo liceo, tuve colega que antes eran mis profesores, entonces como no voy a querer mi liceo.

Entrevistadora: Ok. Muchas gracias.

B. ENTREVISTAS ESTABLECIMIENTOS PARTICULARES SUBVENCIONADOS.

1. Entrevista a docente de establecimiento particular subvencionado.

1. ¿Me podría contar su historia como docente? ¿Que lo llevó a estudiar pedagogía? ¿Influyó alguna persona en su decisión? ¿Usted pensó que algún día iba a ser profesor como veía a los profesores antes de ser uno de ellos?

Docente: *Mmm*, bueno debo contar que yo vengo de una familia de docentes. Mi madre era profesora, después fue directora, mis hermanas *eh*, educadoras igual. Yo *mmm*, soy profesor de biología, es mi segunda carrera, yo soy biólogo marino de profesión, soy licenciado en ciencias. *Eh*, trabajé 10 años como Biólogo Marino y yo siempre quise estudiar pedagogía, siempre quise ser profesor. En un tiempo estuve en la Universidad Técnico Pesquero donde enseñaba Acuicultura y ahí empecé a hacer clases, me gustó y yo sabía que más adelante en algún momento, estoy hablando del año 2007, iba a estudiar y tuve la oportunidad el 2014, me titulé de Profesor de Biología. A mí me gusta mucho enseñar siento la pasión al enseñar y más encima enseñar algo que me apasiona que es la biología. A mí me gusta la biología de todos los contextos: haciendo ciencia, aplicando, enseñando, investigando, me gusta mucho leer, me retroalimenta mucho, la biología es algo súper dinámico *mmm*, busco mucha información, me actualizo *mmm*, los animales, las plantas, los hongos, las bacterias, los protozoos me encantan, me gusta mucho... *eh*, ver posibilidades de cómo mejorar la forma de hacer llegar la biología a los jóvenes. Actualmente estamos pasando por un período en donde lo inmediato, la rapidez, está atravesando todos los ámbitos, lo desechable entonces una de las formas, es un desafío enseñar biología, pero también es más atractiva porque también uno puede hacer uso de muchos recursos que antes no estaban y creo que... que quiero seguir haciendo esto, me gusta mucho.

Entrevistadora: ¿Influyó alguien en la decisión de ser profesor?

Docente: Yo creo, mi familia, mi madre, yo la vi educar, era una maestra... *mmm*, desde siempre su forma de hablar, de enseñar, explicar, me marcó mucho. Mis hermanas igual... *mmm*, si bien es cierto la decisión yo quería ser Biólogo y por decisiones de situaciones que se fueron dando me empecé a dar cuenta que una de las cosas muy, muy geniales es enseñar Biología, y enseñar Biología es como aplicar dos veces lo que uno sabe de biología.

Entrevistadora: ¿Y antes de ser profesor como veía a los profesores?

Docente: Personas muy valientes que dejaban un montón de cosas por hacer para poder enseñar, que daban mucho trabajo, mucho tiempo personal para lograr su profesión, para lograr una buena profesión, una buena ejecución de la profesión. Ahora que soy uno de ellos me doy cuenta que lo que yo veía era real, o sea, el tiempo, la dedicación, porque para mí hay dos tipos de profesores: el que enseña por obligación y el que es apasionado, yo me considero un profesor apasionado..., el que vibra enseñando y logrando que los alumnos puedan tener al menos un poco más de conocimiento que cuando empezaron la clase.

2. ¿Qué cualidades cree usted son imprescindibles en el desarrollo de la docencia para así despertar interés en los estudiantes? ¿Cuáles considera que sean las más importantes? ¿Considera usted que controlarse emocionalmente en clases o no perder el control es un factor importante antes diversas situaciones que se presentan en el aula?

Docente: A ver, el control uno siempre lo debe tener, siempre, desde que tu empiezas tu clase hasta salir, el control tiene que estar en tus manos, siempre... *mmm*, yo creo que un profesor que no le ponga emoción a lo que hace no es profesor. *Mmm*, las emociones tienen que estar, ahora, tú no puedes estar supeditado a tus emociones. Ósea, puedes dejarlas aflorar y los alumnos pueden darse cuenta que condiciones puedes... *mmm*, lograr con ellos cuando te muestras como un ser que no es solamente alguien, una máquina que está dictando distintos contenidos, conceptos, sino que cuando la forma, la intención de la voz, la forma que tú tienes de enseñar lo atraviesa la emoción, encuentro que llega más a los jóvenes más a su intelecto. ¿Cualidades? Hay que ser apasionado, hay que... te tiene que gustar lo que haces. Cualidades también, uno tiene que estar actualmente muy bien informado porque lo que tú estás enseñando hace veinte años atrás o hace quince tenías que buscarlo en los libros, ahora los jóvenes están a un clic de lo mismo que tú estás enseñando...

Entrevistadora: *Mmm*... sí.

Docente: ... Ellos lo pueden contrarrestar y si no estás actualizado eso te juega en contra. Perder credibilidad delante de los alumnos cuesta mucho revertir esa situación, ¿Cómo evitas eso? ¡Actualizándote! Leyendo, estando seguro de lo que tú enseñas. También tenemos que considerar la forma, estar constantemente buscando estrategias de cómo enseñar buscando opciones. De repente puedes tener tres cursos del mismo

nivel y las mismas estrategias, las mismas formas, no te resultan en uno y en otro, te sale la clase brillante y en otro la clase mediana. Entonces tú tienes que ver la realidad de cada curso, porque cada curso es un universo. Ver la forma de como potenciar, ver la diversidad que hay en la sala que antes no se consideraba, pero ahora sí es un factor relevante. Y es ser *mmm*, un enamorado de la profesión... puedes tener el mejor Power Point, puedes tener una pizarra espectacular de plasma, puedes tener el avance tecnológico que sea, pero si no tienes pasión por enseñar, si no te gusta lo que haces, tú clase va a ser mediocre.

3. ¿Cómo es su relación con los otros integrantes de la comunidad educativa? ¿Cree usted que la comunicación con otros docentes es importante? ¿Qué actividades realizadas entre los docentes son para usted las más importantes?

Docente: A ver, la comunicación entre profesores y entre la comunidad educativa es esencial para tener un buen trabajo. Porque un sitio armónico de trabajo hace que uno haga mejor su trabajo, sus clases, que ande de mejor ánimo, no significa que todos sean amigos, aquí uno puede que no sea amigo de nadie, pero sí mantener una buena relación laboral, una relación humana de cordialidad, de respeto, de empatía eso es súper esencial. *Mmm*, considerando estos factores hace que uno le guste venir a trabajar, estar de mejor forma con las personas. *Mmm*, intercambiar opinión con otros profesores hace que uno tenga otras visiones que son sumamente necesarias para tomar buenas decisiones. Hay veces que experiencias de otros profesores ayudan a asumir ciertas situaciones que no tenía contempladas, por lo tanto, considero que es muy válido que exista una relación fluida buena de camaradería dentro del establecimiento educacional.

Entrevistadora: ¿Qué actividades realizadas entre los docentes son para usted las más importantes?

Docente: Actividades en donde los profesores, uno los conoce fuera del ámbito de la presión del día a día estar corriendo, de tener poco tiempo en los recreos, por ejemplo, el colegio se encarga de hacer actividades de índole espiritual, de índole académica, situaciones, consejos, reuniones en donde se le da otra mirada a la función docente. No solamente a andar corriendo todo el día, como es la vida de un profesor.

4. ¿Cómo evalúa usted el rendimiento de sus estudiantes en su asignatura? ¿Está satisfecho con el rendimiento de cada uno de ellos? ¿Espera usted un mejor rendimiento de sus estudiantes en su asignatura? ¿Hay diferencias entre lo que usted planifica y lo que planifican otros docentes? ¿Realizan algún trabajo colaborativo entre los docentes?

Docente: A ver, trabajo colaborativo... sí, se realiza. Hay reuniones semanales para ver los casos de los alumnos de integración que son varios en cada curso. Tenemos alumnos... de hecho este colegio tiene formas de evaluación a, b y c dependiendo de las necesidades educativas que tiene cada alumno. *Mmm*, esas reuniones son necesarias... donde se juntan las estrategias para poder realizar una mejor evaluación, una mejor clase o evaluación de algún contenido.

Entrevistadora: En cuanto al rendimiento de sus estudiantes, ¿Está satisfecho?

Docente: Considero que para los recursos que tienen, tanto culturales como económicos, podría ser mejor. Podría ser mejor, pero esto está pasando a todo nivel, en este tiempo que los alumnos quieren la inmediatez de la nota, pocos se preocupan por el aprendizaje real, por saber. Una actividad muy entretenida va a tener mucha mejor cabida en un grupo de alumnos si tiene nota o puntos para la nota a que no tengo nada... *mmm*, podría ser mejor. De hecho, hay alumnos acá muy capaces. Nosotros trabajamos con cuatro habilidades de conocimiento, que es: conocer, comprender, aplicar y analizar, y hay alumnos que rápidamente llegan a la cuarta habilidad yo creo que les falta creerse más el cuento. ¿Y la última?

5. ¿Cómo cree usted que debería ser seleccionado un profesor? ¿Está de acuerdo con el actual sistema para seleccionar a los futuros docentes al ingreso de pedagogía? ¿Cree usted que debería haber otros procedimientos de selección?

Docente: Sí, yo creo que a lo mejor no dejar lo de los puntajes. Porque todos sabemos que hay muchas carreras dentro de las cuales está pedagogía, que el puntaje no es demasiado alto para entrar, pero encuentro que hay otras medidas de selección. Un profesor tiene que ser carismático, un profesor tiene que tener... tiene que ser *mmm*, un ente que motive. Entonces creo que a lo mejor aplicar una selección extra o aparte del puntaje sería ver sus cualidades personales, sus características, porque muchas veces... no sé si un test psicológico, pero determinar de alguna forma lo lúdico que va a poder llegar a ser un profesor al realizar sus clases.

Las prácticas progresivas las encuentro que son muy adecuadas porque enfrentan tempranamente a los profesores a la realidad de lo que van a ver, muchas veces yo he tenido alumnos en práctica que vienen con toda una idea teórica de cómo enfrentar una situación o cómo armar una clase, pero yo les hago ver siempre

que la clase es la que manda y el terreno, en este caso la práctica en clases, en sala, es la que da realmente la aplicación de la teoría en forma real.

Entrevistador: ¿Usted ha sido evaluado alguna vez?

Docente: No, como profesor no, nunca me evaluaron. Años atrás cuando trabajaba como Biólogo en este Colegio Técnico Pesquero me pidieron que me evaluara, pero yo ahí no había estudiado todavía pedagogía y ahí me evaluaron. Estaba recién partiendo la evaluación docente, pasé por un proceso, claro que ahora actualmente está mucho más avanzado y todo, pero igual tuve que preparar un portafolio, dar una entrevista me fueron a firmar una clase.

Entrevistadora: ¿Supo si había sacado algún nivel o algo?

Docente: El nivel que yo saque en ese momento, insisto yo no era profesor, fui básico, pero al menos no fui insuficiente. Fui básico porque era con las herramientas que yo tenía hasta ahí, la pedagogía me entregó un montón de herramientas que yo desconocía.

Entrevistadora: Muchas gracias.

2. Entrevista a Docente de establecimiento particular subvencionado.

1. ¿Me podría contar su historia como docente? ¿Qué la llevó a estudiar pedagogía? ¿Influyó alguna persona en su decisión? ¿Usted pensó que algún día iba a ser profesora? ¿Cómo veía a los profesores antes de ser uno de ellos?

Docente: Bueno yo elegí la carrera porque desde chiquitita me encantaba enseñar. Yo tengo dos hermanos más chicos entonces como que siempre jugaba a la profesora, entonces a mí en el colegio cuando era chiquitita (bueno mi hermano era más chico) finalmente yo tenía que estudiar sola, entonces como que tuve que buscar mis propias estrategias porque me costaba y mi mamá no estaba siempre conmigo. Entonces yo dije: *No, yo quiero ser profe' algún día para yo ayudar a los chiquillos*, igual que yo y los que no entendían, buscar las estrategias para poder enseñarle a los chicos. En la básica tuve una profesora que me marcó, que justamente fue profesora de ciencias, entonces me encantaba la ciencia, odiaba matemática, lenguaje no me gustaba, pero era porque la profesora me encantaba, yo después con el tiempo me fui dando cuenta de eso y por eso quise ser profe', era como la primera opción que tenía. Me decían: *¡No vas a ganar tanta plata!*, pero no importaba eso, me importaba despertar en las mañanas y venir a un trabajo que realmente le encontrara sentido. Yo llevo once años acá en el colegio. Yo salí hace doce, trece años de la universidad.

Entrevistadora: ¿Ósea este es el único lugar donde ha trabajado?

Docente: Estuve dos años antes en un municipal y subvencionado, los dos años anteriores a este. Me quedé acá por qué bueno empecé hacer un reemplazo (la típica profe'), y estuve de reemplazo como cinco o seis meses acá y después me contrataron. Así que ahí quedé aquí, estaba haciendo clase de primero a cuarto y después quise hacer la mención. Después con el tiempo me di cuenta que me gustaban los niños de segundo ciclo, porque antes era como *¡ay un octavo!* Me daba susto, pero fui dando cuenta que tengo más feeling con ellos, entonces me especialicé en la mención para poder hacer clases en segundo ciclo. Y el año pasado hice un magíster para tener más estrategias, por ejemplo, hice un magíster de proyectos en temas curricular porque así también me ayuda a ejercer mis pruebas y hacer otras cosas con los chiquillos y, actualmente, estoy de quinto a octavo en la asignatura que me gusta, también hago Tecnología entonces, como tiene un poco de relación.

Entrevistadora: ¿Cuándo usted tomó la decisión de ser profesora influyó alguna persona en su decisión?

Docente: *Mmm*, no. Es que como siempre fue de chiquitita que lo quería, ya en la media me gustaba harto la ciencia, Biología y todo eso, entonces dije profe' y también como que me tincaba enfermería. Mi profe' me encantaba, mi profe' de biología de la media, yo aprendí mucho con ella y era como muy de piel. Dije voy a estudiar enfermería, y resulta que estaba en tercero medio, me enferme caí al hospital, estuve una semana y ahí me di cuenta que eso no era lo mío estar en un hospital. Entonces dije: *¡Ya la cuestión va si o si para profe!*, prefiero estar en un lugar distinto. La profesora que tuve en ese tiempo fue clave, yo le entendía todo, y era muy de piel y es lo mismo que trato de hacer acá con los chiquillos y por eso me quede en este colegio. Encontré lo mismo, podía estar más cerca con ellos, hay colegios que no permiten conversar mucho con los chiquillos y ser tan de piel, en cambio acá yo lo puedo hacer.

Entrevistadora: ¿Y antes de ser profesora cómo veía usted a los profesores?, ¿Qué pensaba de ellos?

Docente: Yo pensaba que los profesores eran lo máximo, para mí era quien lo sabía todo. Y bueno, en realidad en todas las asignaturas, porque igual tengo como la magia de mi profesora de música que nos enseñaba muchas cosas más de historia y folclor chileno, entonces igual como que me dejó eso. Yo la visión que tenía de

mis profes era que ellos se la saben toda, tuve buenos profesores, aparte que en ese tiempo igual como que era una persona intocable, no como ahora lo ven los chiquillos, pero siempre fue cercana la relación que yo tuve con mis profes.

A mí me encanta eso de que salgo de la sala y ellos se me acercan y me dicen: *Profe' me pasó tal cosa*, yo siempre soy la que los escucho, me cuentan sus problemas, me gusta la interacción con los estudiantes y poder darle la confianza también, porque yo veo que acá hay mucha falencia de los papás que no están en la casa, que no tienen a alguien que le diga eso que estás haciendo está bien, esto está mal, y eso me gusta la cercanía.

2. ¿Qué cualidades cree usted, son imprescindibles en el desarrollo de la docencia para así despertar interés en los estudiantes? ¿Cuáles considera que sean las más importantes? ¿Considera usted que “controlarse emocionalmente en clases” o no perder el control (autocontrol) es un factor importante ante diversas situaciones que se presentan en el aula?

Docente: Primero el interés tiene que ir obviamente con saber un poco de herramienta de lo que ellos utilizan, por ejemplo, saber de las TICS, los celulares, bueno acá la oportunidad que tenemos es que tenemos el televisor grande, y a los lados unas pizarritas pequeñas, entonces nos facilitaron a todos los profes una Tablet, entonces que pasa, que yo descargo aplicaciones y aparte que en ciencias hay muchas, vídeos, aplicaciones en las que uno puede jugar desde el celular y contestarlas en grupo. Entonces eso igual es motivante para ellos utilizar esto, que al final estamos presos con el tema del celular diciéndoles: *“oye guarda el celular”* entonces utilizarlo igual como una estrategia y motivar a los alumnos porque ese es el tema, porque yo estoy pasando ese contenido, en qué me va a servir, porque hay profes que antes enseñaban contenido y uno no tenía idea para donde iba la micro. Entonces siempre ir como el objetivo enlazarlo con su vida cotidiana para engancharlo en el contenido, y obviamente ligarlo con el tema emocional, te lo doy firmado que el tema emocional. Por eso a mí me encanta la neurociencia, trabajar con la emoción del estudiante, por ejemplo, decir: *¡oye te voy anotar!* Eso no sirve, el *“oye yapo te hablé”* a la primera, a la segunda conversar y ahí bajar el nivel. Algunos dicen: *“Ya profe sabe que, yo me comprometo”* y ahí es donde los chiquillos cambian y siempre explicarle el tema de la emoción, explicar el ¿Por qué?, ¿Por qué reaccionaste así? Ir trabajando los pasos... que los niños entiendan, no llegar y anotarlos al tiro. Por eso logro también que mis otros estudiantes me ayuden con el desorden, empiezan con el *“oye yapú no veí que la profe está explicando”* y todo el tema, tenemos que estar como en comunión dentro, tener un buen ambiente y ellos lo saben, tanto yo, ellos, todos somos un equipo y trabajamos en conjunto, esa es la idea.

Entrevistadora: ¿Le ha tocado ver alguna situación conflictiva o algo así dentro de la sala, que le haya sorprendido?

Docente: Sí, hay niños que a veces vienen descompensados o a veces vienen, no sé pasa también en los cursos, que vienen con alcohol, con drogas o cosas así, si me he encontrado varias veces. Por eso uno siempre tiene que ir tomando del inicio el tema del afecto con el estudiante, porque cuando me han llegado con esos casos, lo saco, llamé a los que tengo que llamar y conversar con ellos, pero siempre tiene que ser desde el inicio, cosa que los chiquillos sepan y también te conozcan. Hay profes que son autoritarios y los chiquillos no lo validan, por estas mismas cosas que han pasado les tienen miedo a ciertos profes y conmigo a veces es como ya tranquilos el trabajo lo hacemos después, pero obviamente con el estudiante que está interesado, porque los que no están ni ahí, yo considero como si se está esforzando yo doy.

Entrevistadora: ¿Qué cualidad cree usted que debe tener un profesor para mantener el interés de los estudiantes?

Docente: Se trabaja con estrategias diversificadas, una vez a la semana viene la profe de diferencial y yo le dije *“oye mira, prepara tal cosa para los chicos que les cuesta”* no sé... los que son más visuales, se le traen recortes o tal cosa para que trabajen. Otro que les gusta más el audio, video, otro esquemas, o dibujos, porque igual yo les digo hemos hecho, no sé por ejemplo, con cartulinas de colores, entonces en la misma clase ir utilizando distintas estrategias, obviamente siguiendo los pasos de la clase, el inicio siempre con un tema que a ellos le interese y que enganchen y que sea algo de su vida cotidiana, en el desarrollo hay con la profe diferencial como que se nos ocurren cosas, porque si estamos todo el rato mostrando un video los chicos se aburren, porque ya para ellos no es motivante que esté el televisor ahí adelante, ya del año pasado que lo tenemos, entonces al principio era como *“la tele, la tele”* y ahora ya como que no, entonces hay que estar haciendo una guía, que el video, material en concreto, entonces en la actividad hay que ir variando. Lo nuevo que dice la pedagogía es que ellos deben construir su aprendizaje entonces tomar el objetivo, iniciar la clase, de cierta manera el

concepto, y de ahí tú te lanzas. Hoy día por ejemplo vamos a ver la célula, el concepto se ve con un video de cuáles son los organelos etc., y después vamos hacer la célula, y después yo le entrego un ticket de salida con 3 preguntas por ejemplo ¿Cuál es la función de la mitocondria? Chuta ya, pero lo vimos al inicio, en el concepto, lo hice acá, entonces la idea es que él diga tanto...

3. ¿Cómo es su relación con los otros integrantes de la comunidad educativa? ¿Cree usted que la comunicación con otros docentes es importante? ¿Qué actividades realizadas entre los docentes son para usted las más importantes?

Docente: Bueno acá en el colegio lo malo es que por ejemplo en ciencia no tenemos departamento de ciencia, hay departamento de matemática y de lenguaje, como que siempre se les da más importancia a ellos, entonces es súper difícil que yo comparta tiempo con el profe' de Física, Química o con los otros de ciencia. Esto me baja mucho los ánimos, porque uno quiere hacer muchas cosas, por ejemplo, para la semana de la ciencia, anda uno dando vuelta y el otro no está y no tenemos los horarios, pero la idea sería trabajar en conjunto. A veces yo estoy viendo un concepto básico, por ejemplo, de electricidad y resulta que el otro tercero medio está viendo otra cosa, entonces no existe esa posibilidad. Si hay que juntarse con otros profesores de Tecnología, Música, al final en todas las áreas en todo momento uno puede ayudarse, yo puedo ayudar a la profe' de Lenguaje por ejemplo en lo transversal, por tema de toda la asignatura, acá no se da, pero considero que es muy importante.

Entrevistadora: ¿Su relación con ellos cómo es?

Docente: Acá la relación de los profes es buena, no súper buena, y eso es lo otro cualquier cosa acá nos apoyamos. Por ejemplo, hay veces que no están muy bien en cuanto a directivos, porque a veces nos dicen una cosa y otras veces otras, y finalmente nosotros somos los que estamos dando la cara, entonces finalmente optamos en apoyarlos entre nosotros los profes, entonces ahí como que vamos trabajando con los chiquillos.

Entrevistadora: ¿Entonces usted diría, que es importante la relación con los otros profes?

Docente: Sí, es importante, claro. Y eso mismo también nos ayuda a nosotros para motivarlos a ellos con sus compañeros, todo tiene que ser un trabajo en equipo, porque si uno está remando para un lado y otro para el otro no llegamos para ningún lado, entonces esa es la falencia que tenemos.

Entrevistadora: ¿Qué actividades realizadas entre los docentes son para ustedes las más importantes?

Docente: Bueno primero la comunicación y lo otro que hace mucho tiempo no está ocurriendo acá, es que en los consejos se determinen muchas cosas, se está solamente dirigiendo, usted haga esto, usted esto otro, y no se nos está consultando a nosotros los profesores, es muy relevante dentro de un colegio de que se nos consulte a nosotros ya que nosotros estamos dentro del aula, nos dicen profesor, vamos a comprar una plataforma para que usted haga sus clases, y si por ejemplo yo como profesor no estoy de acuerdo, porque no están los ejes, los contenidos que yo necesito y esta malo no me van a escuchar. Entonces es súper importante que se le pidan opiniones al profesor en cuanto a estrategia o no se *po'* en una reunión, porque no la hemos tenido, como que se ha ido dejando para un lado, antes esto no era así cuando yo entre al colegio y ahora como que todo lo hacen sin consultarnos, los colegios deben escuchar a los profesores, nosotros sabemos y estamos con los niños, es fácil hablar desde el escritorio sino están con los chiquillos en la sala.

4. ¿Cómo evalúa usted el rendimiento de sus estudiantes en su asignatura? ¿Está satisfecha con el rendimiento de cada uno de ellos? ¿Espera usted un mejor rendimiento en sus estudiantes en su asignatura? ¿Hay diferencias entre lo que usted planifica y lo que planifican otros docentes? ¿Realizan algún trabajo colaborativo entre los docentes?

Docente: Bueno respecto al trabajo colaborativo bueno si, en este caso trabajo con la profesora de diferencial. Tengo colegas que hacen la clase frontal, no revuelven a los chiquillos, trabajo en grupo como yo lo hago, se trabaja en grupo para hacer el trabajo colaborativo, se hacen grupos por ejemplo con niños que son mejores en matemática, entonces por ejemplo tú vas apoyar a tus compañeros en esto, como tutores a través de los grupos, pero hay claras diferencias de estrategias, y es ahí donde se necesita un UTP que dirija y diga mira estas son nuevas estrategias para que ustedes las utilicen en las salas, porque hay profesores que son más antiguos entonces no las utilizan. Yo creo que ahí va el tema, mira acá tenemos una pésima sala de computación entonces ya eso me hace un desmedro por ejemplo en tecnología, necesito todo un semestre tener computadores y hay una sala de computación para *tooooo* el colegio, los computadores aparte no tienen los programas que uno necesita. En cuanto al tema académico de los chiquillos, yo encuentro en séptimo, que están muy descendidos, por lo mismo que dije anteriormente, yo tengo que pasar física y en matemática con suerte saben multiplicar, entonces en esa área pésima, horrible, le tuve que decir a los papás que ayudaran en

la casa, reforzar las multiplicaciones, empezar de lo básico, entonces mal. Pasa lo mismo en octavo. En biología por ejemplo los temas de la célula, no hay un enganche, yo creo que esto se da porque yo no tengo un enlace con la profesora de básica. Por ejemplo, yo voy a enseñarles lo que son los niveles de organización biológica y ellos no tienen ni idea lo que son los esqueletos y es porque no tengo conexión con mi colega, porque yo estoy pasando mi contenido, pero no sé lo que hay por detrás, entonces necesitamos un enlace del área. Yo encuentro que el rendimiento podría ser mucho mejor, porque en general yo encuentro que es un bajo nivel, porque lo toman, así como *“ah sí es por pasar de curso”*. Hemos trabajado siempre con la psicología de que en séptimo son otros, yo los recibo bien en marzo y abril, y después los papas me dicen llega todo el día a dormir, no está estudiando y como que se están relajando. La psicóloga dice que es propio de su edad. Yo llevo varios años haciéndoles clases a este ciclo y siempre pasa lo mismo. En séptimo los apoderados igual dejan de preocuparse por los estudiantes, entonces los estudiantes se relajan y ahí también se ve en las reuniones de apoderados no es lo mismo en sexto que en séptimo, baja la cantidad de apoderados presentes, ya no le hacen el mismo seguimiento. Si cito apoderados tampoco pueden venir.

5. ¿Cómo cree usted que debería ser seleccionado un profesor? ¿Está de acuerdo con el actual sistema para seleccionar a los futuros docentes al ingreso de pedagogía? ¿Cree usted que debería haber otros procedimientos de selección?

Docente: Yo incluiría una entrevista previa, una entrevista psicológica, y ver si es que tiene competencias para ser un buen profesor. También si es que lo está haciendo porque no le alcanzó el puntaje, ya que también eso es algo que se les critica arto a los profesores, cosa que me carga, dicen *“a pero es que es profe porque no le alcanzó el puntaje para nada más”*, entonces previo debe haber una entrevista para ver el interés, si es que le gusta o no y si es que le gusta trabajar con estudiantes, porque le puede encantar enseñar pero estar con el niño ahí es distinto, y ver si te acomoda la edad, uno con el tiempo se da cuenta que edad es con la que uno quiere estar porque a mí me pasó... *“no, ya no con primero básico no, prefiero que sean un poco más grandes”*.

Entrevistadora: ¿Entonces el método que está ahora con la PSU usted si lo dejaría?

Docente: Sí lo dejaría por un tema de... o a lo mejor cambiarla, pero con preguntas propias de un docente, o si va a ser un profesor de Biología, Tendrá los contenidos básicos o de matemática, porque al final uno da la PSU y ve el puntaje no más pero no sé si realmente tendrán conocimiento para el área, y también obviamente evaluar la parte psicológica de la persona que va entrar.

3. Entrevista a Docente de establecimiento particular subvencionado.

1. ¿Me podría contar su historia como docente?, ¿Qué la llevó a estudiar pedagogía?, ¿Influyó alguna persona en su decisión?, ¿Usted pensó que algún día iba a ser profesor?, ¿Cómo veía a los profesores antes de ser uno de ellos?

Docente: Bueno, en mi época si hago una comparación con la actual había menos universidades acá en la región, por lo tanto las posibilidades eran menores, tampoco había preuniversitario. Yo me acuerdo que en mi época terminé cuarto medio, rendí la prueba, hice un ensayo en el colegio no más y esa fue toda la preparación que tuve *jajaja* y siempre me gustó el área un poco de las ciencias... *mmm*, y me acuerdo que mi mejor puntaje fue historia y después venía Biología pero yo quería estudiar Biología y me gustaba la pedagogía y por lo tanto desde siempre quise estudiar pedagogía, me gustaba enseñar, consideraba que tenía ciertas capacidades o habilidades para eso. Entré a estudiar en la Universidad Católica, que en ese entonces era la Pontificia, era la sede regional de la Pontificia. Después de eso se convirtió en la católica que es ahora actualmente y eso fue un poco de cómo se originó porque estudié pedagogía.

Entrevistadora: ¿Influyó alguien en su decisión de ser profesor, así como familia o amigos?

Docente: No, de mi familia no había nadie con título universitario. Fue algo más que nada personal porque... *mmm*, haber no. En mi familia no había personas que hubiesen estudiado en la universidad o con título... *mmm*, por lo tanto, la influencia que tuve en el colegio de lo que aprendí de lo que yo leía, lo que me gustaba, y yo pensaba que era posible ser profesor porque normalmente mi desempeño escolar era relativamente bueno, tanto en la básica como en la enseñanza media, tenía buenas notas, buen promedio. Pero yo creo que en eso sí influyó también quizás mi familia, a pesar de que yo no me críe con mis padres me críe con mis abuelos y mis tías, pero quienes se hicieron cómo que se dedicaron directamente conmigo como a cargo de mí, fueron mis tías. Ellas eran mis apoderadas y yo creo que eso me ayudó mucho porque cuando yo ingrese a primer año, porque en ese tiempo no había kínder ni jardín, *jajaja* sino que uno entraba a primero básico nomás y yo sabía leer y escribir porque en la casa me enseñaron, me hacían clases mis tías y yo creo que eso es como importante

porque a pesar de que eran personas modestas, eran costureras y todo eso... *mmm*, siempre había mucho interés de que yo saliera adelante. A tal extremo que cuando yo ingrese al colegio sabiendo leer clarito y me acuerdo que la profesora que tenía, que la recuerdo hasta el día de hoy, me dejaba a cargo de los niños que les costaba más. ¿Cómo veía a los profesores? *mmm*, a mí siempre me gusto la capacidad, ósea no se habilidad o capacidad de las personas, de poder enseñar a otros de poder guiar a otros y eso a mí me pareció muy importante muy relevante. Ósea igual yo creo que todas las profesiones son importantes, por ejemplo, la medicina sanar a las personas eso es muy valioso, pero siempre encontré que enseñar era más importante y me acuerdo que siempre tenía un grupo en el colegio con los que estudiamos juntos o las asignaturas que me iba un poco mejor yo les enseñaba, siempre me llamó la atención eso de la capacidad de guiar a otra persona.

2. ¿Qué cualidades cree usted, son imprescindibles en el desarrollo de la docencia para así despertar interés en los estudiantes? ¿Cuáles considera que sean las más importantes? ¿Considera usted que “controlarse emocionalmente en clases” o no perder el control es un factor importante ante diversas situaciones que se presentan en el aula?

Docente: Ya, voy a partir por la última que fue la que más se me quedo *jajaja*, yo creo que hoy es muy importante eso que dice usted de controlar las emociones. Porque si comparo, cuando yo era alumno, a la época de hoy, hay una gran diferencia. Yo me acuerdo que... *mmm*, a ver qué es lo que tengo en los recuerdos... uno entraba, el profesor saludaba... *¡presente señor, presente señorita!*... eso todo se ha ido perdiendo con el tiempo. Ya no existe el mismo respeto, pero los chiquillos no es que sean faltas de respeto, sino que, no les gusta tanto el señoreo' sino que te tratan por igual, pero sin falta de respeto. Pero lo que sí, hay un relajo en la disciplina y eso sí es muy distinto y por lo tanto ahí cobra mucha importancia lo de las emociones.

Normalmente los niños mayores siempre tratan de manejar la situación y te provocan que uno, por ejemplo, se moleste, se enoje, que les levante la voz porque ellos tienen ahí un elemento *jajaja*, en donde puedan colgarse de eso. “*Es que el profesor me gritó*” por ejemplo, “*Me retó*” pero son detalles tan sutiles que hay que tenerlos presente. A ver, en mi época si mi profesor me gritaba me quedaba tranquilo, me callaba, porque si se enteraban en la casa me daban *pu'* entonces era preferible quedarse callado. Si me sacaba mala nota era mi responsabilidad, a mí me exigían porque me sacaba mala nota, pero hoy en día es culpa del profesor que no enseña bien, que no pasa materia etc., entonces eso ha ido cambiando. Sí me parece que es muy importante eso, pero uno tiene que mantener siempre la calma y en eso me ha ayudado mi carácter, me ayuda mucho. Yo soy bien apacible, entonces si un alumno se exalta o se sale de sí yo jamás voy a perder el control, eso hay que mantenerlo siempre, porque es uno el que no tiene que perder el control. Ahora las reglas son las reglas, las normas son las normas y esas son claras y se mantienen. No significa dejar hacer, sino que frente a la situación de un conflicto quedarse tranquilo y tratar de conversar con él, pero jamás perder el control, porque lo que ellos buscan es que tu pierdas el control, cuando tu pierdes el control perdiste todo. Entonces la experiencia te dice que uno tiene que mantener la calma, ¿Ya? porque los alumnos buscan el enfrentamiento por lo tanto siempre hay que mantener el control.

Entrevistadora: ¿Le ha tocado alguna situación conflictiva alguna vez?

Docente: *Mmm*, no me han tocado la verdad muchos episodios conflictivos. Lo que pasa es que, voy a hablar desde mi experiencia, yo creo que uno se gana un respeto y un prestigio con el tiempo y los estudiantes lo estiman y lo quieren por eso uno puede ser inflexible en algunas cosas, en las notas, los contenidos, muchas cosas en que uno quiere que el chiquillo aprenda. Pero si el niño viene, me pregunta y me pide una oportunidad entonces él siempre va a encontrar en mí a alguien que le pueda ayudar y apoyar, ellos lo conocen y por lo tanto a uno lo respetan y creo que eso es importante. Ahora situaciones conflictivas, conflictivas creo que no han pasado y sí las pocas que pudieron ocurrir... *mmm*, a ver, normalmente uso el sentido del humor, normalmente siempre tiro tallas, bromas, pero un humor muy especial. *Mmm*, por ejemplo, si alguien se molesta o está muy enojado yo le digo una broma y doy vuelta la situación y se sonríe y se termina la cuestión. Ahora, para mantener el interés de los estudiantes hay que tener formación continua y permanente. Yo llevo... a ver, tengo sesenta años *jajaja* y me van a quedar cinco años por jubilar. Legalmente *mmm*, hasta el día de hoy yo sigo asistiendo a cursos, talleres de perfeccionamiento, porque al igual que en todas las áreas todo va cambiando y uno va aprendiendo, sobre todo, cuando uno es mayor siempre tiene algunas debilidades. Por ejemplo, la mía es la tecnología que me cuesta un poquito más, ustedes nacieron con celular y se manejan muy rápidamente, entonces siempre estoy tratando de aprender. Yo creo que un profesor no puede dejar de aprender, de perfeccionarse buscar siempre estrategias, metodologías para poder llegar a los alumnos porque

los tiempos igual van cambiando. En mi época yo estudiaba solamente con la radio, era el único método que existía, uno escuchaba música y podía estudiar y hacer tarea, hoy en día los niños estudian, ¿Con qué? con el celular. El celular está con internet, WhatsApp, audífonos... con el computador, la tv, puede estar con tres o cuatro cosas simultáneamente ahora y lo hacen. Yo en mi época, o sea, ¡yo no puedo! la cultura era diferente, me formé de otra manera. Pero bueno, voy a que pueden ser herramientas y distractores, por lo tanto, el perfeccionamiento debe ser continuo. *Mmm*, dentro del perfeccionamiento, que te otorguen herramientas para que los niños puedan aprender más, porque eso es lo importante. Por ejemplo, hoy en día hay muchos profesores que hacen magíster y doctorados en algo, pero yo los he visto y no les otorga muchas herramientas porque apunta a otro lado, a la investigación probablemente u otro ámbito o para tener un puesto más alto, pero no es tan relevante en el qué hacer diario. Entonces los talleres, el diplomado, te dan más herramientas de hecho... pero bueno, eso creo yo, es mi opinión. A lo mejor estoy equivocado, pero es mi opinión y la he confrontado con personas expertas también en neuropsiquiatra... *“si ustedes quieren buscar una manera que los niños aprendan alguna estrategia hagan un taller, un doctorado u otra cosa “...,* y son mucho más prácticos porque son elementos que tú puedes tomar y ocupar, no digo que esté mal, pero van orientados para otro lado. Otra competencia que debería tener un profesor también, es la capacidad de diálogo con los alumnos. Yo creo que, si un profesor es aquel que solo llega a la clase y solo imparte contenidos puede estar todo bien hecho, pero si no tiene buena relación con los chiquillos, yo creo que también eso influye bastante. No ser amigo de los niños, pero sí tener una buena sintonía con los chiquillos yo creo que eso ayuda muchísimo, los niños te saludan en el pasillo o de abrazos es como una rutina distinta que va generando lazos afectivos con los chiquillos. Yo pude haberle llamado la atención en la clase, pero si termino la clase, yo me voy a despedir con mucho cariño de él y sin querer les enseñas valores, el perdón, valores que uno tiene como profesor más que decir, hacer, que es algo que hoy en día se ha perdido bastante no solamente en educación. Eso es transversal lo vemos hoy en día en la política, dicen muchas cosas, pero hacen muy poco, los curitas en la iglesia igual dicen cosas muy lindas, pero hacen muy poco entonces un profesor tiene que hacer cosas. Si yo le hablo de respeto, yo soy el primero en respetarlos, dirigirse a ellos con mucho cariño y respeto no sé *mmm*, yo los trato de caballero, señorita, hijo, hija, ser de esa manera, cariñoso con ellos, yo creo que esa cercanía es muy importante. Uno genera cercanía para que el alumno tenga cercanía por si le pasa algo, no sé, por ejemplo, si un niño está durmiendo en clases yo podría llamarle la atención porque no corresponde que él esté durmiendo en clases, pero si yo voy de otra manera lo despierto y le pregunto, ¿Qué le pasa?, ¿Por qué tiene sueño? Si solo tiene flojera los niños son directos y te lo van a decir, pero también puedo descubrir si tuvieron algún problema, ellos no te lo van a decir así como así.

Entrevistadora: ¿Usted cuantos años de servicio lleva?

Docente: A ver, comencé como a los veinticinco, un poco más de treinta. He trabajado solamente un año en el Liceo de Tomé y otro en Ñipas y luego ingrese a la escuela, una congregación de religiosos en Tomé, Punta de parra. Es un hogar de menores y yo entre como Tío a trabajar ahí y ahí mismo había un colegio sólo para los niños del hogar y empecé en básica, eso se cerró y acá en concepción se armó este colegio y me vine.

3. ¿Qué cualidades cree usted, son imprescindibles en el desarrollo de la docencia para así despertar interés en los estudiantes? ¿Cuáles considera que sean las más importantes? ¿Considera usted que “controlarse emocionalmente en clases” o no perder el control (autocontrol) es un factor importante ante diversas situaciones que se presentan en el aula?

Docente: A ver, yo como dije por mi carácter tengo muy buena relación con los docentes. Eso no quiere decir que sea amigo de todos, pero en general mantengo buena relación con todas y todos y además soy sincero. Si bien, tengo buena relación, pero si algo no me parece bien lo digo directamente, pero eso no significa que yo tenga que enojarme o molestarme con otra persona piensa distinto, pero sí es importante la buena relación y eso puede ayudar a mejorar el sistema educativo. Uno puede compartir incluso material, una estrategia, es más que necesario mantener esa buena relación, es como una simbiosis todos se benefician. Si yo tengo una clase que a mí me resultó bien, apliqué una estrategia que salió bien, se la pasó a otra persona y otros tendrán otra. Uno no siempre dominó todas las áreas, por ejemplo, mi debilidad es la tecnología. Entonces cuando yo quiero armar algo hay profesores jóvenes que tienen una habilidad sorprendente en mover imágenes y colocar cosas y yo no tengo esa habilidad, pero tengo la idea y ellos me lo arman y ayudan, entonces eso es importante. Ahora actividades *mmm*, en la docencia uno de los problemas son los tiempos no sé si ha escuchado esa queja, pero es una queja permanente no alcanza para realizar todo el trabajo que se nos pide por eso uno siempre

lleva trabajo para la casa, pero a pesar de eso uno trata de ingeniárselas para buscar espacios, pero sí, yo creo que debería haber más cosas, más actividades. En el caso de acá, también un poco, depende de las personas que dirigen el colegio, porque si hay una persona que está abierta, dispuesta a los cambios perfecto. Acá hemos tenido sólo dos directores, los administrativos si han tenido cambios, pero el problema nuestro es que el sostenedor de nosotros es religioso y él dirige todo, él decide todo, si hay que mover esta silla el director tiene que preguntar. Entonces todo es burocrático, tengo que pedir dos semanas antes si necesito algo para una exposición, es complicado y en otros lugares el director decide nomás *pu'* acá todo es escrito y esperar respuestas etc., entonces eso no motiva a hacer actividades tampoco por todos los requisitos y la hacemos igual de vez en cuando, o sea, si queremos hacer una once o tal cosa para compartir, pero después hay que hacer aseo dejar todo ordenado y no hay tiempo *pu'*, todo es muy acotado.

4. ¿Cómo evalúa usted el rendimiento de sus estudiantes en su asignatura? ¿Está satisfecho con el rendimiento de cada uno de ellos? ¿Espera usted un mejor rendimiento de sus estudiantes en su asignatura? ¿Hay diferencias entre lo que usted planifica y lo que planifican otros docentes? ¿Realizan algún trabajo colaborativo entre los docentes?

Docente: El rendimiento si lo medimos como en los indicadores externos, como el Simce, no han sido buenos. Pero en general, no sólo en mi asignatura, pero han sido como muy cambiantes, quizás matemáticas un poquito más estable, pero lenguaje va en caída, ciencia no somos los últimos, pero no hemos mejorado mucho. Ahora tampoco podemos decir que ese es un indicador absoluto porque, ¿Qué pasa cuando realizan el Simce?, tenemos la impresión que los chiquillos no responden. Aquí se hacen evaluaciones permanentes que manda el ministerio, pero ellos no las contestan. Tienen una prueba en cinco minutos, las responden, pero no hay una motivación para contestar de buena manera las pruebas, por lo tanto, yo creo que hay que mirar internamente lo que pasa. Es que yo creo que los niños aprenden, lo que pasa es que aprenden de distintas maneras y aprenden en distintos ritmos y eso las pruebas no lo miden. Son esas pruebas típicas de selección múltiple, contenido, memorización, entonces no, no son una medición real de lo que están aprendiendo los niños, entonces tenemos esa apreciación en general y no estoy 100% conforme con el rendimiento porque siempre es posible más, se puede mejorar más, pero nos falta más apoyo y una de las cosas que yo siempre he peleado acá es que hacemos demasiado trabajo administrativo, demasiado y nos pasamos las pocas horas para nuestro trabajo colaborativo. Nos pasamos llenando documentos o planificando porque las cambian todos los años de modelo, de formato. Acá se planifica de todas formas, hemos hecho planificaciones clase a clase, por semestre por unidades *mmm*, de todo y ahora estamos usando por clase a clase. Algunas cosas son generales como las estrategias, esas son por unidad ,pero si yo creo que ahí perdemos mucho tiempo y a lo mejor poco espacio como para preparar clases más efectivas ver más material, tener la oportunidad de trabajar con otros profesores ver el trabajo colaborativo, no tenemos ese espacio y cuando algún profesor lo hace es porque lo generó de alguna manera conversando o mientras almorzaba nomás, y yo creo que si hay diferencia en lo que planificamos, porque aquí cada profesor busca estrategias de acuerdo a sus capacidades que ellos tienen de forma particular, no es que el colegio tenga una política de generar el trabajar o de forma colaborativa. Si algo resultó bien es por la iniciativa propia, pero el trabajo colaborativo es escaso, no se dan las instancias porque es que para que eso ocurra se tiene que articular todo desde las personas que hacen los horarios de los profesores porque de ahí ya partimos mal *po'*, porque a mí me ha pasado en ciencias... Ya, me dijeron, "*usted va a ser el profesor a cargo del departamento de ciencias*", pero resulta que mi horario no se junta con ninguno de los otros profesores, ni Química, ni Física, ni Ciencias Naturales de básica, nada, ningún día. Sí nos vemos, sí nos saludamos, pero cuando yo estoy libre los otros están en clases o no les tocaba ir ese día entonces no *po'*.

5. Ya y esta es la última pregunta, ¿Cómo cree usted que debería ser seleccionado un profesor?, ¿Está de acuerdo con el actual sistema para seleccionar a los futuros docentes al ingreso de pedagogía?, ¿Cree usted que debería haber otros procedimientos de selección?

Docente: Por lo que acabo de informarme estuve leyendo hace poquito que, por ejemplo, aquí en Chile los más altos puntajes deben ser medicina o leyes, por ejemplo, en cambio en otros países es pedagogía. Yo creo que los puntajes son muy bajos y no digo que eso solucione todo, pero podrían buscar varias alternativas y todo suma *pu'* y en esos países funciona porque igual los docentes son bien pagados entonces ser profesor allá es como ser médico acá, entonces hay un incentivo, pero acá es distinto entonces si alguien tiene muchos estudiantes con buenas habilidades, pero frente a un panorama donde una carrera que te ofrece mejores dividendos y lógicamente me conviene más *pu'*. Porque por un lado también es importante, o sea como

docente, va a tener que vivir con dificultad, pero con medicina hay un panorama bastante más favorable y lo otro yo pienso que debería haber, como en las universidades, tener más regulado, no es un ente que regule el proceso de formación de los docentes, o sea, rendir las pruebas no solamente formar profesores para el mercado, sino que capacitarlos de buena manera y buscar estrategias. Por ejemplo, en Finlandia los alumnos trabajan harto con los colegios entonces, los alumnos cuando van a sus prácticas tienen horarios especiales para trabajar con el profesor guía, elabora la clase junto al profesor, no es como acá que los alumnos vienen a mirar y después hacen sus clases, se da toda esa instancia allá, el alumno tiene tiempo y el docente tiene tiempo para trabajar con el alumno y prepara la clase hasta que finalmente hace la clase. Entonces, esas etapas de formación acá no se dan, el docente guía se transforma en un profesor más del alumno y creo que faltan mecanismos para mejorar la calidad de información del profesor. Me refiero al puntaje, mejorar la parte económica... digamos las cosas como son, a uno también, aunque le guste mucho esto tiene que vivir pu' si no vivimos de ilusiones ni sueños, las deudas hay que pagarlas igual *jajaja*. También el trabajo de formación entre universidades y colegios, algo más directo, yo pienso que se puede hacer algún otro mecanismo de control de ingreso. Creo que si tuvieran claro cuáles son las competencias que tiene un alumno para ingresar, porque la PSU mide sólo contenidos, no si habla muy bajo, si no tiene liderazgo, ni empatía con los alumnos. Sí hay cosas que se van aprendiendo con el tiempo, pero claro una serie de características que se pudieran evidenciar en alguna entrevista, no sé ciertas habilidades. Si bien es cierto, uno aprende en el hacer, ¿Cómo se dice? ¡dedos para el piano!, pero yo creo que se pueden evidenciar. Es como el que va a estudiar música, hay que tener una serie de habilidades, lo mismo pasa acá.

Entrevistadora: Muchas gracias profesor.

4. Entrevista a Docente de establecimiento particular subvencionado.

1. ¿Me podría contar su historia como docente? ¿Que lo llevó a estudiar pedagogía? ¿Influyó alguna persona en su decisión? ¿Usted pensó que algún día iba a ser profesor como veía a los profesores antes de ser uno de ellos?

Docente: Los genes, *jajaja*. Provengo de varias generaciones, por lo menos de cuatro a cinco hacia atrás, si es que no me quedo corta, de profesores. Tanto así, que una de mis tías abuelas trajo desde Alemania el kínder Garden a Chile, así es que los parvularios aprenden de mi familia. Siempre me gustó el área y tenía esa facilidad, tal vez no me veía como profesora, pero siempre he tenido esa facilidad para enseñar porque soy observadora y me gusta contar eso a los demás. Entonces, ahí fue calzando, pero era imposible hacer el quite porque mi familia son todos profesores incluso no siendo profesores, ingenieros, que están trabajando de profesores y así, mi hija es kinesióloga de la católica y está haciendo clases en la católica, está trabajando como profesora.

2. ¿Qué cualidades cree usted son imprescindibles en el desarrollo de la docencia para así despertar interés en los estudiantes? ¿Cuáles considera que sean las más importantes? ¿Considera usted que controlarse emocionalmente en clases o no perder el control es un factor importante antes diversas situaciones que se presentan en el aula?

Docente: Ser observador, muy observador, ser empático, creativo también, trabajar en equipo porque uno no lo sabe todo, no lo domina todo. No importa a los que lleves, el hecho de contar con un buen equipo a nivel de colegas te da ideas para hacer otras cosas dentro de tu área, pero a veces te falta el detalle y a mí sí me ha servido. Tener esa precaución del tino, de poder llegar a los alumnos porque uno no sabe lo que sucede en sus casas y a veces, situaciones o reacciones que ellos tienen pueden estar respaldadas por situaciones muy conflictivas en su hogar, uno no va sólo a impartir una cátedra, uno tiene que llegar a tener esa empatía con el estudiante para poder estimularlo a que aprenda, no es obligarlo.

Entrevistador: ¿Considera usted que controlarse emocionalmente en clases o no perder el control es un factor importante antes diversas situaciones que se presentan en el aula?, ¿Me podría dar algún ejemplo?

Docente: Sí es muy importante, es un tema de cariño. De conocernos, de escucharnos, respetarnos. No han sido muchos ejemplos, y en casos puntuales de algún estudiante han sido porque ellos han estado en conflicto en una situación muy particular que yo he desconocido, pero luego lo hemos resuelto. Tenemos sobre el 90 % de vulnerabilidad, entonces cuando ha sucedido algo puntual con algún alumno ha sido porque ellos han estado en malos momentos, entonces si uno no lo conoce quiere tomar un rol más protagónico, más duro y después te enteraste que no sé, la chica estaba en el Sename, o estaba en asunto de violación o se fue de la casa del papá, entonces uno conoce la historia después. Eso nos falta un poco más entre colegas conocer o saber más sobre el alumno, no siempre sabemos.

3.- ¿Cómo es su relación con los otros integrantes de la comunidad educativa? ¿Cree usted que la comunicación con otros docentes es importante? ¿Qué actividades realizadas entre los docentes son para usted las más importantes?

Docente: En general tenemos muy buena comunicación, por ejemplo, lo que te decía anteriormente, el tema de situaciones conflicto, ese tipo de cosas lo trabajamos a nivel colegio a través del grupo de convivencia escolar que la mayoría son psicólogos entonces hemos estado trabajando esa área. Se ha estado actualizando el manual de convivencia escolar, nos falta, porque siempre falta, son muchos estudiantes. El colegio tiene un grupo abultado de psicólogos, acá antes teníamos uno, ahora hay varios. De hecho, la orientadora es psicóloga, estamos partiendo del año pasado y este año se ha ido fortaleciendo ese grupo humano.

De hecho, cuando comenzó el tema de los conflictos hubo un caso de que se tomaron una parte del establecimiento los chicos, pero eran dos pisos solamente con sillas y pudieron hablar con ellos y se llegó a un acuerdo y ahí termino el conflicto tenemos esa llegada con ellos.

4. ¿Cómo evalúa usted el rendimiento de sus estudiantes en su asignatura? ¿Está satisfecho con el rendimiento de cada uno de ellos? ¿Espera usted un mejor rendimiento de sus estudiantes en su asignatura? ¿Hay diferencias entre lo que usted planifica y lo que planifican otros docentes? ¿Realizan algún trabajo colaborativo entre los docentes?

Docente: Hay de todo, hay de todo, pero voy nuevamente a lo que es la motivación poder mostrarles de alguna manera y siempre se los digo que ellos son capaces, que nadie les puede poner un rótulo de que no son capaces aunque sean los flojos más grandes del mundo , porque la vida va cambiando pero ellos tienen las herramientas, yo les cuento algunos testimonios de alumnos de aquí que fueron piedra siempre y que hoy están sacando sus carreras universitarias o de institutos, entonces yo no puedo adelantarme a algo que no tengo idea como va a reaccionar o puede que haya sido muy dejado acá pero cuando se encausa en algo que les gusta ellos son capaces. ¡Salgan adelante! *Ajajaja*. Entonces, siempre trato con ellos con que son capaces más aún ellos porque tienen la tecnología ellos usan esos recursos más que en mis tiempos.

Entrevistador: ¿Realiza usted retroalimentación de sus clases?

Docente: Por supuesto, pero no estoy de acuerdo a la planificación clase a clase, tan cuadrado para nada, tan estructurada que tiene que ser para todos igual. Depende del curso y del horario porque la misma clase con un segundo medio a las 8:00 horas de la mañana no es la misma clase con otro segundo a las 17:00 horas de la tarde. Obviamente que no funciona, además con el sol al lado entonces en el fondo eso para mí es como un trámite. Tengo una lista de cosas que puedo hacer algunas me funcionan súper bien y otras no me funcionan con el mismo nivel y el mismo año entonces uno va rehaciendo cosas las va también contando, sabes esto me sirvió o no, pero no es algo estático en absoluto eso tiene que ir cambiando.

5. ¿Cómo cree usted que debería ser seleccionado un profesor? ¿Está de acuerdo con el actual sistema para seleccionar a los futuros docentes al ingreso de pedagogía? ¿Cree usted que debería haber otros procedimientos de selección?

Docente: Es que realmente al seleccionar a un estudiante de tal forma de rendir la PSU, no estamos hablando de ningún criterio, mmm, el hecho de ingresar a la carrera, solamente eso. Debería existir como en otros países, tener una evaluación aparte, porque no siempre el chico está con la disposición de poder llegar a los estudiantes. Por ejemplo, a veces yo veo chicos en práctica que llegan acá y no se ponen en el lugar de alumno, pero para nada. Entonces, eso lo va dando la experiencia es verdad, pero uno debe detener ese interés. Yo misma cuando salí de la universidad me di cuenta que no sabía nada, o sea tú tienes el conocimiento, pero la forma para llegar a los estudiantes, yo lo aprendí trabajando, de mis pares también. Y ahí fui avanzando. He estado trabajando también con la profesora Alejandra Nocetti, evaluando a profesores también y viendo cómo podemos mejorar nuestras prácticas, muy interesante. Pero como te digo esto tiene que ir cambiando, por ejemplo, tampoco me parece bueno esto de la jornada escolar completa, porque imagínate en las tardes no tienen taller de cocina o artes, tienen matemáticas, lenguaje. Y el próximo año se viene el cambio de malla, o sea ya no hablamos de Biología, sino que, de Biología molecular, tipo bachillerato, no sabemos cómo se viene realmente, estamos bien preocupados. Pero volviendo a tu pregunta, hay personas que tienen estas habilidades y vienen con ellas desde que nacen, de ahí tú puedes ver el ejemplo cuando hay compañeros que le entienden más a una persona que a otra, pero también hay otras personas que si tienen la empatía y el interés necesario también se pueden ir orientando para ser unos futuros buenos docentes. Lo que si debiese sin duda existir un criterio además que una simple prueba de PSU y no lo digo solamente para las carreras de pedagogía

C. ENTREVISTAS ESTABLECIMIENTOS PARTICULARES PAGADOS.

1. Entrevista a Docente de establecimiento particular pagado.

1. ¿Me podría contar su historia como docente? ¿Que lo llevó a estudiar pedagogía? ¿Influyó alguna persona en su decisión? ¿Usted pensó que algún día iba a ser profesor? ¿Cómo veía a los profesores antes de ser uno de ellos?

Docente: Ah ya... *mmm*, ok ya mira... *mmm*, la decisión de estudiar pedagogía fue de siempre. Estuvo dentro de mis primeras opciones... *mmm*, de chica me daba cuenta que tenía habilidades de manejo de grupo, tuve actividades en el colegio, así como similares dirigiendo comisiones, de presidenta, me daba cuenta que era bastante fácil a veces apoyar a mis compañeros. Entonces, me gustaba mucho ciencias, eso fue lo primero que trate de dilucidar, si me iba al área matemática. En algún minuto me fui a un colegio comercial para estudiar Ingeniería Comercial, pero no me veía no trabajando con personas, así como directamente, enseñándoles algo etc., así que cuando estuve en segundo medio, tercero... *mmm*, me tocó preparar una persona para validar estudios, un adulto que necesitaba terminar su enseñanza media entonces a mí me encantó la idea. Me la pidieron porque vieron que tenía facilidad y todo y yo empecé a prepararle clases, le preparaba material *jajaja*, audios para que se los llevara para el trabajo, se me ocurrió, no tenía la supervisión de nadie, sino que se me ocurrió le prepare material, le prepare guías, le prepare cuestionarios, le prepare audios. Yo me imaginaba enseñando así, así como variando en la metodología, bien didáctico porque obviamente la persona había dejado de estudiar harto tiempo y le enseñe de todo, se supone que lo preparé para que pasara todos los exámenes: Historia, Matemáticas, Biología, todo. Estudiamos juntos y también me tocó apoyar a unos compañeros entonces encontré que eso me encantó. Encontraba que ahí justo había descubierto, digamos hacía donde iba esta línea vocacional. Lo último que me faltaba era ajustar el área, entonces me cambié de colegio a un Colegio Científico Humanista y después tuve preuniversitario y el del preuniversitario una vez se enfermó ... a mí me encantaba la Biología, ya sabía que iba por ese lado, faltó uno de los instructores y me pidieron si yo podía apoyar ese día a mis compañeros y les hice una clase *jajaja*. La clase fluyó, era como muy natural entonces me di cuenta que tenía mucha habilidad, ahí estaba que estudiara pedagogía o algo relacionado con ciencias que yo pudiera enseñar. Entonces, ahí ajusté más el tema de que era realmente... *mmm*, el trabajar con personas en aula, enseñar y de ahí más experiencias, más chicas. Entonces ahí uno daba la prueba, en esa fecha de Aptitud, y nada *po'* tenía un puntaje que me alcanzaba para muchas cosas y lo converse con mi familia y mi familia me apoyo cien por ciento, el resto no porque el resto no entendía que yo con mi puntaje y con mis habilidades no iba a estudiar nada con salud y nadie me entendía que yo había elegido este camino. A veces, a los jóvenes les cuesta un poquito más y decidí, postule como la primera opción *pu'* ¡Encantada!, yo siempre disfrute mucho cuando hice la práctica, andaba como pensando en formas de cómo innovar en algún minuto... *mmm*, hice la conexión aquí donde trabajo, he trabajado siempre en el mismo lugar, con la universidad para que los chicos tuvieran esta conexión y tratando de buscar ajustar algunas metodologías , innovar en cosas que yo veía, estuve conectada un tiempo a la universidad y lo traía a los niños trate de hacer ese puente.

Entrevistadora: Disculpe, ¿Cuántos años de servicio lleva?

Docente: *jajaja*, hartos. Yo me titulé, vine hacer un reemplazo acá y me dejaron altiro, sí afortunadamente me dejaron altiro. Y en ese tiempo hacía investigación en la universidad, entonces traje algunas cosas que les encantó. Encontraban que estaba motivada y todo y llevo 22 años, me encanta, hace poco reafirmé incluso mi interés. Estuve con una licencia por un accidente y yo lo único que quería era trabajar, echaba de menos, estaba súper preocupada del avance de mis alumnos, había dejado proyectos en abril listos y no los podía hacer. Entonces yo de verdad que ahí termine con este broche de oro de que nunca me equivoque *pu'*.

Entrevistadora: Ya y siguiendo con todo esto me gustaría saber si, de todas formas, ¿influyó alguien más en su decisión de ser profesora?

Docente: *Mmm*, a ver qué cosas me apoyó... *mmm*, bueno lo clásico *mmm*... ¿Profesores en el colegio? *Mmm*, sí, un poco. Yo tenía una profesora que tenía una metodología un poco distinta y me gustaba que era como que tu investigaras y te motivaba. Pero el resto fue mi familia, mis papás. De hecho, en una conversación familiar ellos me dijeron: “*Si po' si tú tienes la respuesta en tus manos*”, y ahí siempre tuve mucho apoyo, yo tengo una familia de tres hermanas y en mi familia siempre era tema que estudiáramos, que buscáramos donde fuera en realidad.

Entrevistadora: *Mmm*, y ¿Antes de ser profesora cómo veía usted a los profesores?

Docente: Ahí *mmm*, mira yo no tengo, no me acuerdo mucho de tener una mala imagen de un profesor o un mal comentario porque yo tuve algunos profes que me marcaron eran profes súper motivados muy preparados que tenían buena conexión con los alumnos entonces me gustaba mucho ,entonces siempre estaba pensando en que más podía hacer o como o podría mejorar las cosas que yo veía en el colegio el tema es que yo veía que los colegios estaban muy separados del mundo universitario como que tu terminas el colegio en un mundo como en una burbuja y tu entras a la universidad y encontrabas una realidad muy distinta entonces la idea era de que cuando yo trabajara mostrarle a los chicos o sea a hacerse presente ,o sea que cosa me voy a encontrar ,como me tengo que esforzar porque me tengo que preparar etc. Entonces eso hice y siempre tenía esa idea que ojalá los alumnos conocieran y supieran que más les espera hacia el camino universitario y que necesitan y los papás también.

Entrevistadora: ¿y porque los papas?

Docente: porque los papas a veces están en su mundo bueno tienen su profesión o su ocupación cierto en lo que trabajan y después van creciendo que se yo en responsabilidad, en edad y a veces no están muy involucrados en el mundo escolar entonces uno como profesor tiene que orientar a los papas también como va evolucionando el tema educacional *pu'* entonces, ¿Qué herramientas necesitan? ,¿Cómo pueden apoyar al colegio?, motivarlos para que los chicos tengan aspiraciones para que si a veces están un poco complicados con este tema, de descubrir su ideal vocacional ellos cómo pueden apoyar porque hay papás que como no están relacionados con en el área de educación no tienen idea de cómo pueden apoyar entonces ahí tú también los motivas *pu'* le dices *“oiga apoye porque el colegio está haciendo esto”*, *“podemos no se convérselo en la casa, oriéntelo, no se desligue, participe, conozca, averigüe con su hijo”*, que no sean tan distantes con el tema ,porque se los encargan solo al colegio, *jaja*.

2. ¿Qué cualidades cree usted, son imprescindibles en el desarrollo de la docencia para así despertar interés en los estudiantes? ¿Cuáles considera que sean las más importantes? ¿Considera usted que “controlarse emocionalmente en clases” o no perder el control es un factor importante ante diversas situaciones que se presentan en el aula?

Docente: (suspiro) haber varias cosas, yo creo que bueno lo primero es que, todo lo perciben, o sea tu trabajas con personas, los niños perciben cierto o se dan cuenta de todo, si tú estás motivado, si tú eres una persona que se prepara, si tú eres una persona que trata de diversificar las metodologías que prepara para llegar a todos, si en algún minuto no sólo te dedicas a pasar un contenido sino que a encontrarte con él como persona *pu'* a preguntarle algo más allá, eso lo perciben mucho, entonces yo pienso que bueno primero es que tú seas una persona así como responsable, que ellos sientan seguridad en ti que lo que tú estás enseñando ,entregando es porque tú lo entiendes, lo manejas y te motiva ¿ya? ,*mmm*, contextualizar en los temas que ellos se den cuenta que tú puedes relacionarlo con algo cercano a ellos para que ellos hagan ese clic de motivarse y decir a si pasa que no seas como tan de libro que le des algo de ese clic significativo que ellos puedan por ese lado avanzar de que tengas ese interés de variar *pu'* que no seas solo esa profesora expositiva así como de pizarra sino que le des varias formas de aprender y de acuerdo a lo que te pide la época porque ahora los chicos son muy tecnológicos y tienen acceso a información rápida entonces la idea es que tú también vayas como un poco manejando los temas, motivando , esas cosas *mmm*, lo que si tú eres la persona que los guía y también tienes que entender que tú eres el adulto responsable que está trabajando con ellos entonces a veces cuando tú ves que existe una situación que se está saliendo de control mantener la calma para el tratar de que esté descontrol baje un poco tú lo puedas manejar y que todos se sientan seguros porque no solamente el niño que está generando conflicto si no que los otros 20 o 30 niños que están observando esto se sientan seguros, *‘ah mira la profesora está tranquila va a dialogar’* o no se *pu'*, va a intervenir, va a hacer que se yo que mi compañero este relajado, que se calme o que vea que lo que está haciendo es una falta de respeto y que el niño lo entienda porque a veces uno puede dar un sermón de media hora y los chicos no entienden ni el 30% de las palabras ni el 80% de lo que tú les dijiste y te miran con cara de pregunta así como, *¿Qué?* o a veces saben sólo por el tono que tú les llamaste la atención entonces claro la idea es que tu estés preparada también para eso , tú eres el adulto responsable.

Entrevistadora: ¿Le ha tocado como alguna situación o algo así en donde haya tenido que enfrentar alguna situación conflictiva en la sala?

Docente: así como grave no, pero si por ejemplo, cuando uno trabaja con niños con necesidades educativas especiales que tienen algún diagnóstico ya sea de neurólogo u otros ,*mmm*, hay niños que por ejemplo tienen

problemas con el manejo de sus emociones o que se yo que manifiestan alguna situación cuando están frustrados o se irritan, entonces si *pu'*, cosas así como pequeñas a veces en una prueba que los niños se sienten así como frustrados y no pueden avanzar y empiezan a golpear la mesa entonces ahí tú les das su tiempo le hablas qué se yo, *'tranquilo'* los tratas de calmar, tratas de que el contexto de la prueba no se interrumpa decirles que ya que primero me interesa que ellos se calmen no el instrumento sino que tú puedas evaluarlos después cosas hacías.

3. ¿Cómo es su relación con los otros integrantes de la comunidad educativa? ¿Cree usted que la comunicación con otros docentes es importante? ¿Qué actividades realizadas entre los docentes son para usted las más importantes?

Docente: Mira yo soy una convencida de que en este proceso de formación, este proceso de educación tú debes trabajar en equipo, tú debes trabajar en equipo, si bien hay roles que son muy claros para el profesor jefe o para el profesor de asignatura o tareas que son muy puntuales, *mmm*, un niño es un mundo, es un universo él no solamente es la persona que te escucha el contenido sino que es la persona que viene con emociones, es una persona que tiene familia etc. Entonces a veces tú en hora de clases no observas todo el contexto ,entonces tú necesitas que tus colegas te apoyen, que te digan si la conducta o lo que tú quieras observar, describir, ocurre siempre de las 8 de la mañana a las 3 de la tarde que es la jornada de acá si en algún minuto hay una labor ,no se *pu'* si el niño tiene alguna crisis emocional o algún problema mayor, pedir ayuda al departamento de orientación ,psicóloga para que haga un trabajo más profundo porque esto es así *pu'* son personas entonces todas las situaciones que vive cada niño es un mundo particular entonces no puedes esperar que todos están sintiendo lo mismo, que todos amanecieron con el mismo ánimo ,que todos aprenden de la misma forma ,que todos necesitan el mismo estímulo o las mismas actividades, entonces uno debe estar preparada para eso, las dinámicas familiares también son distintas entonces en esta labor que es formadora, para hacer niños integrales tú necesitas también un trabajo integrado.

Entrevistadora: y ahora hablando más como de lo social entre compañeros de trabajo, ¿cómo es la relación entre ustedes?

Docente: mira afortunadamente en mi caso yo me llevo bien yo siempre trato de visualizar que hay minutos hay instancias que son de trabajo donde tú qué sé yo resuelves o desarrollas tu área profesional tu trabajo cierto, ya sea apoyando tu disciplina tu área o bien viendo situaciones que ya son más puntuales del punto de vista de jefatura, alguna situación de familia de los avances etc. Hay como un todo ,entonces yo siempre trato de demostrar eso que yo entiendo que en algún momento tú te juntas con tus compañeros que tú comunicas ,discutes y tratas de buscar soluciones de trabajos y también hay ¿cierto? *Mmm*, instancias a lo mejor para compartir algo más relajado, un poco más de la parte social yo me llevo bien pienso que uno tiene que llegar al otro, de que el otro te escuche, tu escuchar, ser respetuoso del trabajo del otro etc. Se supone que somos una comunidad educativa y que tenemos que trabajar como bien coordinados y en equipo ¿ya?, entonces cuando se entiende así tú lo demuestras así y también actuar con respeto ningún problema hay instancias también para dirigirte a tus jefes a las otras entidades y si tú eres así como proactiva y vas oye eres bien recibida o sea, yo siempre he tenido buenas experiencias en ese tema no, tú siendo responsable con tu trabajo y preparándote, etc. Los demás te apoyan 100%.

4. ¿Cómo evalúa usted el rendimiento de sus estudiantes en su asignatura? ¿Está satisfecho con el rendimiento de cada uno de ellos? ¿Espera usted un mejor rendimiento de sus estudiantes en su asignatura? ¿Hay diferencias entre lo que usted planifica y lo que planifican otros docentes? ¿Realizan algún trabajo colaborativo entre los docentes?

Docente: mira, *mmm*, acá como proyecto de un tiempo hasta ahora siempre se ha tratado de trabajar de una forma bien colaborativa y bien en equipo al menos en mi departamento y personalmente yo siempre trato de ir con mis colegas interesados, de ir a la par de compartir que se yo distintas situaciones, metodologías, *'oye sabes que esto me funciona bien, ¿cómo te funciona a ti?'* Y así vamos a ir chequeando nuestros avances y en qué cosas nos podemos apoyar y cada uno con lo que sabe porque hay algunos que son más jóvenes y se maneja súper bien con el tema tecnológico etc. Entonces cada uno cuando encuentra alguna metodología etc. que te ayuda se lo comenta al otro y nos apoyamos así rápidamente *mmm*, mira yo en términos generales si yo estoy contenta sobre todo con esta experiencia que te contaba que estuve ausente y volví ,*mmm*, tu observas *pu* y los niños cuando tú los motivas y tu aunque no sean biólogos les presentas una clase donde ellos se mantienen interesados saben que van a prender por último por el tema de tener una herramienta o por cultura general los

chicos estudian igual o sea, están contigo conectados, están interesados etc, *mmm*, desarrollan contigo la clase y eso bien aunque sea un avance chiquitito a mí me deja feliz porque uno también tiene que entender que algunos tienen habilidades en tu área y otros no tanto y a lo mejor no van a optar en el futuro vocacional por tu área pero de todas maneras, sí, en el rendimiento yo estoy conforme siempre se puede hacer más porque uno siempre tiene que tener esa expectativa de que puede mejorar de que puedes seguirme capacitando ,seguir creciendo con los alumnos buscando más herramientas etc. Entonces, pero en términos generales el rendimiento es bueno los chicos se interesan en trabajar y en que les vaya bien, les va bastante bien en general.

Entrevistadora: En cuanto a las planificaciones que hace usted y los otros docentes ¿hay alguna diferencia?

Docente: mira como departamento nosotros tratamos de trabajar bien a la par de hecho nos capacitamos, *mmm*, tenemos un formato de colegio y tratamos... Lo que sí a veces respetamos porque hay que hacer pequeñas variaciones porque cada curso es un universo distinto, cada curso tiene un ritmo de avance también distinto entonces a veces tú tienes que hacer esas variaciones ya yo no avanzo si mi curso está muy bajo, cuando me demuestran los logros en aprendizaje yo me voy deteniendo y trato un poco de regular este ritmo de que ellos avancen pero, respetando esto de sus nuevos aprendizajes, porque claro yo puedo pasar el programa así 100% pero si los chicos no están motivados y no aprenden y no avanzan contigo yo encuentro que no es un logro entonces tienes que tratar y eso produce un desfase de repente pero trabajamos muy a la par.

5. ¿Cómo cree usted que debería ser seleccionado un profesor? ¿Está de acuerdo con el actual sistema para seleccionar a los futuros docentes al ingreso de pedagogía? ¿Cree usted que debería haber otros procedimientos de selección?

Docente: Mira así como hace mil años atrás *jajaja*, en algún minuto en las universidades está más generalizado el tema de las preselecciones, *mmm*, si bien bueno personalmente pienso que bueno todos dan una prueba una PSU hoy en día pero pienso que en algún minuto de la carrera o al inicio de la carrera o quizás en pre práctica debería chequearse un poco más el logro de las habilidades blandas o la empatía o si realmente en algún momento volver a chequear este tema de la vocación, ya yo creo que uno tiene que hacer algunas revisiones a pesar que el avance de la carrera hace una selección o un descarte *jajaja*, porque yo creo que como ahora varias universidades tienen prácticas de observación desde el primer año bueno y no solamente educación yo quisiera que la mayoría de las carreras, por ejemplo yo conozco gente del área de la salud y van desde el primer año ,segundo semestre a terreno inmediatamente a observar y a chequear y ahí empiezan a ver si esto les gusta realmente o no, yo creo que si las universidades tienen esa modalidad en el tema de educación quizás no sea tan necesaria la preselección ¿ya? una selección antes de que tu estés definitivamente matriculado en tu carrera, sino, yo pienso que algo hay que hacer porque de verdad que uno tiene que estar súper consciente que trabajas formando niños y jóvenes que no es un trabajo de oficina ni de escritorio, uno trabaja con personas entonces hay que ser muy conscientes y muy responsables con eso, si de hecho ahora nos llegan alumnos en prácticas de varias universidades y algunos dicen: '*no, somos práctica de observación*' y eso es positivo, yo lo encuentro muy bueno porque bueno antes no se perfilaba mucho las carreras así y pero hoy en día... de hecho hay un programa que hay un colegio vocacional donde los niños de cuarto medio tienen que por un día con un profesional y tienen que acompañarlo en lo que hacen para que ello sepan de qué se trata esa profesión o esa ocupación y un poco para ayudarlos en el tema vocacional saber que no se pu la persona que estudia derecho tiene que trabajar en este lugar, tiene que ir a los tribunales, tiene que preparar un material y acompañan al profesional y le hacen preguntas y conocen eso un poco para preparar el terreno para que uno no llegue a la universidad así como '*uh voy a estudiar medicina oye y tengo que entrar al hospital y tengo que hacer esto*' , en cuanto a la PSU yo creo que a mí me encantaría que el sistema de selección hiciera notar la importancia que tiene ese profesional que va a entrar a esa carrera porque siempre que hablan de PSU o de carrera dicen '*ah, bueno es que con 500 puntos a lo mejor te alcanza para pedagogía*' como que te lo tiran al final de la lista y no debería ser así, *mmm*, como te digo la PSU es la herramienta que masivamente puede seleccionar de una forma más rápida y directa *jajaja* porque es Chile *pu'*, pero como te digo ojala se unieran en esta selección varios componentes más no solo un tema de conocimiento que es algo que claro yo puedo medir en la PSU pero sino que algunas actividades algunas condiciones que tiene que tener ese tipo de profesional las personas que trabajan con otros individuos, con personas, nosotros al igual que la gente de la salud trabajamos con personas en el caso de las personas de la salud ellos trabajan salvando vidas etc. Tienen que tener algunas condiciones habilidades y nosotros formando, entonces, eso sí es importante, entonces, el profesional tiene que tomarse la importancia que tiene la carrera.

2. Entrevista a Docente de establecimiento particular pagado.

1. ¿Me podría contar su historia como docente? ¿Que lo llevó a estudiar pedagogía? ¿Influyó alguna persona en su decisión? ¿Usted pensó que algún día iba a ser profesor? ¿Cómo veía a los profesores antes de ser uno de ellos?

Docente: Yo soy profesora de Biología, Química y Ciencias Naturales, estudié en la Universidad de la Frontera de Temuco, egresé en diciembre de 1989 y en marzo de 1990 comencé a trabajar como docente. Mis primeros años de docencia los desarrollé en el norte del país, donde me fui conectando con diferentes realidades y situaciones, fui adquiriendo experiencia, aprendiendo muchas cosas al igual que mis estudiantes, y luego postulé concursos públicos para plantas docentes en la octava región y así me iba acercando hacia mi ciudad natal, Concepción, he trabajado en distintas modalidades de enseñanza básica, media, educación de adultos, en establecimientos públicos, subvencionados y privados. Tengo 30 años de servicio, y actualmente trabajo en el colegio Madres Dominicas de Concepción, como profesora de Biología.

Estudié pedagogía pues me gustaba enseñar, muchas veces en el colegio me dejaban a cargo de algún compañero para reforzar materias o era ayudante de algunos profesores, además siempre tuve excelentes profesores que nos estimulaban bastante en el área del aprendizaje, fueron mis modelos, creo que eso es lo que más motivó mi decisión de ser docente.

Desde la E. Básica sabía que quería ser profesora y me gustaba el área de la Ciencias. Mis profesores siempre fueron un ejemplo de rectitud, responsabilidad, valoraban el esfuerzo de sus alumnos, estaban pendientes de uno en todo ámbito.

2. ¿Qué cualidades cree usted, son imprescindibles en el desarrollo de la docencia para así despertar interés en los estudiantes? ¿Cuáles considera que sean las más importantes? ¿Considera usted que “controlarse emocionalmente en clases” o no perder el control (autocontrol) es un factor importante ante diversas situaciones que se presentan en el aula?

Docente: Para el desarrollo de la docencia y despertar el interés de los estudiantes, el profesor debe tener una buena formación, estar continuamente perfeccionándose, adquirir nuevas herramientas para innovar en el aula, deben ser positivos, alegres, amar lo que hacen, deben saber escuchar a sus estudiantes, hacerlos partícipes en la creación de estrategias, el profesor tiene que tener altas expectativas de sus estudiantes, siempre tener claros los objetivos, tiene que comunicarse bien con los estudiantes, confiar en ellos, debe ser flexible, no temer a los cambios, innovador, creativo, empático.

Considero que el autocontrol del profesor en la sala de clases es importante ya que muchas conductas de los estudiantes tienden a provocar el enfado de otros, entonces el docente debe mantener la calma en estas situaciones, no levantar la voz, intentar el diálogo de manera contundente pero no amenazante. La seguridad es esencial, saber qué hacer en las diversas situaciones, manejar los protocolos del colegio referente a resolución de conflictos te permite estar más claro y en un estado de control emocional. Es conveniente, que en las clases se propicie continuamente la reflexión grupal, ante las distintas dinámicas que se producen, además reconocer cómo nosotros también cometemos errores. Algunas situaciones son muy complicadas de gestionar, por ello, la práctica diaria, sumada a la reflexión profunda sobre nuestra acción nos permite aprender cómo manejarlas.

3. ¿Cómo es su relación con los otros integrantes de la comunidad educativa? ¿Cree usted que la comunicación con otros docentes es importante? ¿Qué actividades realizadas entre los docentes son para usted las más importantes?

Docente: Existe una buena relación con todos los integrantes de la comunidad educativa, existe buena comunicación, lo que favorece el trabajo en equipo, la participación, el compromiso, los acuerdos, las iniciativas o proyectos, el clima institucional favorece el intercambio de conocimientos y experiencias. El trabajo con los docentes del departamento y los proyectos interdisciplinarios son los más importantes pues enriquece y mejora nuestra práctica pedagógica en el aula.

4. ¿Cómo evalúa usted el rendimiento de sus estudiantes en su asignatura? ¿Está satisfecho con el rendimiento de cada uno de ellos? ¿Espera usted un mejor rendimiento de sus estudiantes en su asignatura? ¿Hay diferencias entre lo que usted planifica y lo que planifican otros docentes? ¿Realizan algún trabajo colaborativo entre los docentes?

Docente: Por lo general el rendimiento de mis estudiantes es bueno entre 95 -100 % de aprobación en los diferentes cursos. Siempre espero que mejoren, sé que debo mejorar mis estrategias para que todos logren aprobar. Reforzamos continuamente.

En relación a las planificaciones, en nuestra institución son similares las planificaciones anuales y por unidad; nos diferenciamos en la planificación clase a clase, donde incorporo variadas estrategias de aprendizajes para intentar lograr que todos aprendan. Nuestra asignatura permite realizar una variada gama de actividades para los distintos estilos de aprendizaje de mis estudiantes, por ende, distintas maneras de evaluar: juegos, laboratorios, láminas, simulaciones, guías, etc. Por lo general trabajamos de manera colaborativa en departamentos, creamos pautas, rubricas como modelos para adaptarlas a distintas áreas del saber y, además, realizamos proyectos interdisciplinarios con otros departamentos. Por lo general, existe un ambiente colaborativo, se comparten ideas, materiales, recursos, etc.

5. ¿Cómo cree usted que debería ser seleccionado un profesor? ¿Está de acuerdo con el actual sistema para seleccionar a los futuros docentes al ingreso de pedagogía? ¿Cree usted que debería haber otros procedimientos de selección?

Docente: Para muchos debe resultar relativamente sencillo obtener un título de educador y trabajar como tal, cuando no hay muchos filtros ni puntaje PSU que importe; pero la tarea del educador necesita tener una formación académica rigurosa y competencias en diversos ámbitos, no es fácil formar y ser un buen profesor que se desempeñe de manera efectiva dentro del aula, que potencie al máximo los aprendizajes, el desarrollo de habilidades y competencias en los alumnos.

Considero que las carreras de pedagogía deben estar a cargo sólo de universidades, que se debe seleccionar a los futuros profesores de Chile con un buen puntaje PSU, adicionar una entrevista que identifique intereses y aptitudes mínimas necesarias que convertirse en un buen profesor, esto sería un buen filtro exigente, valorando la competencia lectora, la escritura, la empatía y la comunicación.

Al final de las mallas curriculares todos deberían rendir un examen, como la Prueba Inicia, donde se evalúen conocimientos disciplinarios y pedagógicos para así para tener docentes más idóneos y mejor preparados para enfrentar las aulas de nuestro país.

3. Entrevista a Docente de establecimiento particular pagado.

1. ¿Me podría contar su historia como docente? ¿Que lo llevó a estudiar pedagogía? ¿Influyó alguna persona en su decisión? ¿Usted pensó que algún día iba a ser profesor? ¿Cómo veía a los profesores antes de ser uno de ellos?

Docente: Bueno, primero yo no pensé en estudiar pedagogía en biología, soy titulado de contador auditor, y como contador siempre terminaba enseñando matemáticas o contaduría, pedagogía no era mi primera opción, pero era lo que más me gustaba. Mis profesores de enseñanza básica y media era meros transmisores donde nosotros los estudiantes solo transcribíamos los contenidos, es por ello que yo decidí estudiar esta carrera porque quise ser diferente, además me encanta a naturaleza, creo que encontré que era una forma de comunicar y cambiar el mundo. Me encanté de la carrera en la universidad cuando comencé a estudiar pedagogía en Biología, es ahí cuando conocí un profesor muy bueno en lo que hacía, era experto en los contenidos, me fascinaban sus clases, era un excelente profesor.

2. ¿Qué cualidades cree usted, son imprescindibles en el desarrollo de la docencia para así despertar interés en los estudiantes? ¿Cuáles considera que sean las más importantes? ¿Considera usted que “controlarse emocionalmente en clases” o no perder el control (autocontrol) es un factor importante ante diversas situaciones que se presentan en el aula?

Docente: Un profesional de la educación es más que un profesional, es una persona cuya vida tiene un propósito, un sentido basado en el educar y eso es otra cosa, eso ahora no existe, no muy diferente era en la educación normalista, el profesor era un apóstol de la educación, pero eso estaba basado en esquemas religiosos no cierto, en otro tipo de jerarquía, que hoy día con la secularización de la cultura no existe. Es importante el autocontrol pero yo no lo llamaría así, yo lo vería desde otro punto de vista, si para ti es importante la formación de la gente que tienes a cargo, ni siquiera es autocontrol, simplemente es un tema de priorización, o sea que tiene más prioridad mis emociones o lo que yo estoy intentando hacer con los chicos ahí, si tú lo ves como una especie de autocontrol sería como una especie de mecanismo y no es así, es porque para ti son importantes tus temas emocionales pasan a segundo plano.

3. ¿Cómo es su relación con los otros integrantes de la comunidad educativa? ¿Cree usted que la comunicación con otros docentes es importante? ¿Qué actividades realizadas entre los docentes son para usted la más importante?

Docente: Si es súper importante...importante en el sentido de que si tú no te comunicas y te pones a trabajar en solitario es poco lo que puedes rendir o producir, es poco lo que puedes aportar, el trabajo colaborativo con los profesores tiene la ventaja que te ahorras esfuerzo, te permite digamos... maximizar todas tus capacidades, esa es la importancia que tienes, por lo tanto la comunicación es súper importante desde ese punto de vista, lo que se produce cuando tu trabajas con profesores en colaboración es mucho mejor en términos de calidad si tu trabajas solo. Entre las actividades realizadas entre los docentes la retroalimentación es importante y ojala la conducencia si es que es posible, la retroalimentación más que nada en replantear y discutir las formas en que trabajan los profesores, la forma en que diseñan las clases, cuando eso se discute, se plantea...*eh'* digamos y tú con el otro compartes tu forma de ver cómo puedes enfrentar una clase, eso es súper valioso y más aún todavía si los dos están presente en el aula, dos o tres profesores pueden lograr eso y hacerse muchas cosas, hasta el día de hoy está el problema de la cantidad de estudiantes por aula, entonces trabajar en el aula no es tan sencillo porque tienen una diversidad más grande, tienes demandas que son diversas también y complejas, las necesidades educativas de los estudiantes hoy día son muy específicas a veces, son muy distintas, muy diversas, y eso es motivo por el cual no todos los estudiantes se incluyen, entonces si tú tienes una persona en el aula trabajando es mucho más probable que se pierda la capacidad de llegar al estudiante, de lograr el aprendizaje que si tienes dos o tres profesores y trabajan de una manera mancomunada.

4. ¿Cómo evalúa usted el rendimiento de sus estudiantes en su asignatura? ¿Está satisfecho con el rendimiento de cada uno de ellos? ¿Espera usted un mejor rendimiento de sus estudiantes en su asignatura? ¿Hay diferencias entre lo que usted planifica y lo que planifican otros docentes? ¿Realizan algún trabajo colaborativo entre los docentes?

Docente: El rendimiento de mis estudiantes yo diría que regular, podría ser mejor pero hay un montón de situaciones y cosas que yo no sé, que podría aprender también por ejemplo, las situaciones que son obstáculos ahí en ese sentido la organización escolar, la cantidad de estudiantes, la forma en que se le remunera a uno, y por horas lo cual te lleva a ti tomar muchas horas, por lo tanto muchos cursos, entonces cuando tu llegas a clases haces lo que puedes, eso obstaculiza incluso el encuentro entre profesores para lograr un trabajo mancomunado, entonces ahí el limitante es clave y lo otro tiene que ver con cuanto sabes tú, de cómo se hace. Yo por muchos años fui el profesor típico transmisor de conocimientos, tuvieron que pasar muchas cosas para que me diera cuenta que había otras formas digamos, que la didáctica tenía un valor, es lo más importante que hoy en día por lo menos para los profesores, mis colegas por lo menos, la didáctica tiene valor, tiene un valor teórico, anecdótico digamos, la evaluación tiene más valor para ellos, pero como la ven, como la evaluación final digamos, o sea el papel que aplican y todo, eso porque están encorchetados en el papel educacional, en la cobertura curricular y en la seriedad para pasar la materia, es una pirámide, todo eso dificulta mucho cualquier tipo de innovación, la comunicación entre profesores, el trabajo concertado este tipo de cosas dificulta mucho. No estoy satisfecho con el rendimiento, sé que puede mucho más, ahí hay otro tema con los estudiantes, y ahí tiene que ver con la actitud que entran al aula, ellos no quieren entrar, y ahí uno tiene que reflexionar y ver cuál es el motivo, a uno le enseñaron que existe un currículo oficial, formal y un currículo oculto, existe una escuela de la vida no cierto, es decir la sociedad íntegramente educa también, y en lo que la sociedad educa, educa con valores que son muy opuestos, muchas veces los valores que se tratan de inculcar en el colegio, el orden la disciplina, el afán de estudiar, el valor del estudio, son cosas que ya afuera se educaron al revés, ya los niños vienen con otra cosas, el disfrute, las fiestas que se yo, el descanso, en las actitudes la sociedad educa, y llegan justamente al colegio ante los personajes como nosotros los profesores no tenemos simbólicamente no tenemos ningún valor para ellos, y que encima terminan imponiendo valores que no son los que traen entonces ese choque cultural es la cultura del colegio con la que traen ponen un montón de dificultades, entonces ahí se explican de forma sociológica muchas cosas, muchos de los fracasos que hay en el sistema educativo. Claro que espero un mejor rendimiento en mi asignatura, claro uno se da cuenta que podrían mucho más en la situación informales, es increíble, cuando tú ya tienes un relajo, conversas con ellos en el recreo, en una convivencia, en las situaciones informales tú te das cuenta de cuanto pueden, cuanto rinden, cuanto podrían hacer digamos, entonces yo me doy cuenta que sí podrían dar mucho más.

¿Hay diferencias entre lo que usted planifica y lo que planifican otros docentes?

Docente: Si hay diferencias en lo que se planifica porque son diferentes estilos, también hay diferencia entre lo que se planifica y como se realiza la clase. Hay ciertos trabajos colaborativos, como lo es con la profesora de

integración, tiene que ver trabajo colaborativo puntual, es acerca del problema que tiene por ejemplo el niño X, que trae dificultades de aprendizajes, necesidades educativas especiales.

5. ¿Cómo cree usted que debería ser seleccionado un profesor? ¿Está de acuerdo con el actual sistema para seleccionar a los futuros docentes al ingreso de pedagogía? ¿Cree usted que debería haber otros procedimientos de selección?

Docente: Yo creo que debería ser la prueba de selección universitaria y además de eso verlos hacer clases, verlos por ultimo desenvolverse, yo insisto el discurso profesional ,es un tópico, existe un perfil profesional y ese perfil es clave los talentos que trae el apersona, tiene que ver mucho la cultura que trae la persona, tú vas escuchar siempre por ejemplo de los artistas, de cantantes o del músico, que tuvieron familiares que son o fueron músicos, o sus abuelos, curiosamente en la educación pasa lo mismo, hay familias completas de educadores, cada cierto tiempo aparecen profesores, entonces la mejor forma de evaluarse la persona tiene la actitud digamos por lo menos de esta profesión es verla hacer clases, aunque no tenga una formación profesional previa, son los niños que siempre le enseñan al compañero, y les gusta hacerlo, porque es la base, a ti te gusta que otros aprendan.

¿Cuántos son los años de experiencia que lleva como docente? ¿Está usted en el sistema de carrera docente? ¿En qué nivel se encuentra?

Docente: De manera formal 14 años, podría haber sido más pero cuando yo egrese era un periodo malo, solo ejercía en forma particular. No me encuentro en el sistema de carrera docente ya que el colegio es particular, yo aparezco en proceso o no sé cómo se llama, no estoy clasificado todavía, esfume todo eso porque yo tengo un magister, una capacitación en el extranjero, pero nada de eso lo considera el ministerio.

4. Entrevista a Docente de establecimiento particular pagado.

1. ¿Me podría contar su historia como docente? ¿Que lo llevó a estudiar pedagogía? ¿Influyó alguna persona en su decisión? ¿Usted pensó que algún día iba a ser profesor? ¿Cómo veía a los profesores antes de ser uno de ellos?

Docente: Bueno, yo al principio me gustaba primero la biología, yo enseñé biología, soy profesor de ciencias naturales y biología, y todo partió en la enseñanza media cuando yo era estudiante, y era un profesor de biología que me encantaba era súper dinámico, también era gracioso con los alumnos, una de las cosas que tenía era un sentido del humor muy bueno, en este caso él era como hincha de la universidad de Chile, y siempre había un juego entre los alumnos cuando perdía o gana el tema, él era muy simpático y la calidad o la forma en que exponía era buena aunque no hubiera mucho recurso tecnológico por ejemplo, trataba de que uno entendiera súper bien, eso fue como la pixelada del gustito a la biología, yo estude en un comercial entonces en 3 y 4 medio fuera la biología completa, después de estudiar esa enseñanza tuve que ver que quería, ver el rumbo de ingeniería comercial o volver a otra cosa que no tuviera nada que ver, o sea... recordé al profe que era muy bueno y las clases me gustaban y entre a biología, me gustaba el mundo de la biología, pero en ese momento no sabía exactamente que quería la biología, entonces años atrás igual andaba u poco perdido, no sabía mucho a quien preguntarle, la base de datos de internet no era tan buena como ahora, entonces me metí a biología pensando que podría enseñar pero era una biología más científica, como en tercer año yo me di cuenta que este era un mundo más de investigación más que en el ámbito de la enseñanza, obviamente después con la licenciatura igual se podía pero no directamente no iba a ser profesor de biología, empecé el mundo de la ciencia en biología de la Universidad de Concepción donde estude, estuve en talleres, ayudantías, ayudar a los profes para poder ejercer este mundo de la enseñanza, entonces cuando terminé mi carrera, hice de inmediato un programa de licenciatura en pedagogía, y me transformaba inmediatamente en profesor, entonces complementé biología con la enseñanza... con todos los ramos para ejercer la disciplina y de esa forma llegue acá con los niños, no tenía muchas realidades, eh tenido dos realidades, uno municipal pero fue cortito, o sea un 7° y 8° igual complicado, los niños son súper amorosos, los niños chicos en general si tú los tratas bien, tienes buena relación con ellos, tienes un buen pasar, o sea los puedes ayudar, puedes ver que ellos quieren aprender, y acá igual es otra realidad pero... en general los niños son niños siempre, se van a portar mal, desordenados igual, de esa forma después logre, llegar aquí y seguir mi vocación de profesor.

¿Cómo veía a los profesores antes de ser uno de ellos?

Docente: Yo he visto un cambio gigantesco en como los profes se relacionan con los chicos, yo me acuerdo en básica, en media y en la universidad era extremo, pero en básica... eh', uno tenía una relación en sala de clases, pero en el pasillo, en acercarse, era como muy, muy distanciado, yo me acuerdo cuando estude en el liceo, yo

me acercaba a UTP y planteaba mis dudas, y era como el profesor tenía la razón, era muy distante profesor alumno, en la universidad era más extremo, el profesor si quería cortar cabezas, lo podía hacer perfectamente, no tenía ningún problema y quizás los estilos de aprendizaje no eran los mejores ya, súper distantes con los alumnos, y de esa forma yo no quería ser como ellos, no me gustaba, o sea actualmente yo soy una persona súper cercana con los chicos, si tienen una duda se pueden acercar, tenemos vías de comunicación digitales, no como WhatsApp, pero trato de complementar con la tecnología.

2. ¿Qué cualidades cree usted, son imprescindibles en el desarrollo de la docencia para así despertar interés en los estudiantes? ¿Cuáles considera que sean las más importantes? ¿Considera usted que “controlarse emocionalmente en clases” o no perder el control (autocontrol) es un factor importante ante diversas situaciones que se presentan en el aula?

Docente: Primero tienes que tener la capacidad de entender, de no encerrarse en una sola idea, si no entienden de una forma quizás hay que dar una vuelta, no entendieron de una forma ya ahora ver otra. También va la experiencia, no encerrarse, o sea ser abierto y entender que uno no es dueño de la verdad. Hoy en día vamos aprendiendo cosas nuevas, yo soy súper autodidáctico, busco herramientas para mejorar la disciplina o la forma, y una de las habilidades más importantes, o sea necesarias es causar curiosidad, llamar la atención, por ejemplo, una de las cosas que yo hago año tras año, por ejemplo, ahora tengo 10 cursos, y siempre tengo cursos y niños nuevos, tengo que encantarlos, cautivarlos al principio, y ¿cómo lo hago? Acercándome con el tema de la tecnología, *eh'*, tienen un buen manejo en el tema de la tecnología, no solo un Power Point, sino que sea más interactivo, ocupar las herramientas que ellos tienen, ocupar los mismos celulares, eso es bien cercano a ellos, ahí ya te los ganaste de inmediato, si tu captas su atención, ya después el respeto y las ganas va a depender de que tú le enseñes cosas. La emoción acá es importante, ya que los chicos se acercan ya después viene el aprendizaje, la añadidura. El tema de la autoridad es importante, o sea cuando estas en falta o le dices a los chicos que se cambien de puesto y no, no y no, o sea ahí ya no puedes flaquear, o sea tú te acercas y le dices necesito que te cambies y no puedes hacerte el loco y ya listo ok, porque la autoridad te la haces en la clase, si los niños saben que flaqueaste en la clase todos no te van hacer caso, no van atender tu solicitud, como de una actividad en clase, o una actividad que tu programaste de una semana a otra, etc.

3. ¿Cómo es su relación con los otros integrantes de la comunidad educativa? ¿Cree usted que la comunicación con otros docentes es importante? ¿Qué actividades realizadas entre los docentes son para usted las más importantes?

Docente: En general muy buena, por lo menos en este colegio en particular ya, es muy buena, yo *eh'*, tengo un colega par que es de biología igual, el día a día nosotros tomamos café juntos *he'*, en este colegio se configura de esta forma, se configura a los profesores y ellos están en algún departamento, por ejemplo yo estoy en el departamento ciencias, tanto como lenguaje, historia los mismo, cada uno tiene su departamento, y aunque haya segregaciones de departamentos igual se comunican entre ellos, igual no hay problema, si hay algún problema todo se resuelve. Todos los niveles están entre dos colegas, son muy pocos los niveles que están con un colega, por ejemplo biología tercero medio todo yo, lo que pasa es que si lo comparten, ya , hay una responsabilidad en que vamos a exponer, entre dos personas, podemos conversar como lo hacemos de qué forma, programarnos, llegar a un acuerdo, para siempre estar en la búsqueda de la mejora, entonces ahí es importante que haya una buena comunicación no cerrarse, no somos dueños de la verdad, día a día aprendemos, igual hay colegas que preguntan no se hacer esto, ayúdame. En general acá hay una buena relación, hay un buen clima. Entrás a la sala de clases y están todos relajados, en otros lugares pelean por todo, por el proyector, por el computador, acá no sucede eso.

4. ¿Cómo evalúa usted el rendimiento de sus estudiantes en su asignatura? ¿Está satisfecho con el rendimiento de cada uno de ellos? ¿Espera usted un mejor rendimiento de sus estudiantes en su asignatura? ¿Hay diferencias entre lo que usted planifica y lo que planifican otros docentes? ¿Realizan algún trabajo colaborativo entre los docentes?

Docente: Bueno el colegio acá te pide que no sea más del 20% rojo, el colegio tiene una buena base de exigencia y mantenemos esa exigencia, o sea tenemos cursos de 36 alumnos, 8 máximo podrían reprobar el ramo, y atender, y hay que llegar al porque, ver nuestra responsabilidad como docente, hay muchos niños que necesitan entender porque están pasando por eso, entonces en mi ramo el promedio es 5,5 aproximadamente, cuando es muy baja las calificaciones a lo más que hago son las fichas, o sea las décimas, eso me ha servido mucho, ponte tu motivarlos con decimas pero no abusar, me carga abusar si, algunos dicen profe pero tan

poquitas, creo que tus notas tienen que ser consecuentes con lo que haces o estudias, en el trabajo en clases, obviamente con las decimas trabajan, máximo 4 a 5 décimas en una evaluación, para ellos de un 5,5 a un 6,0 es gigantesco. Cada año estoy menos satisfecho con el rendimiento de mis estudiantes, cada año están con la ley del mínimo esfuerzo, no les gusta que los saquen o que los muevan, que ellos hagan cosas, años atrás se daba una instrucción y ya profe listo, ahora no, hay que estar tratando dándoles ahí, ahí, para que ellos ya empiecen ya chicos, yo estoy tratando más actividades de investigación, que usen el celular.

5. ¿Cómo cree usted que debería ser seleccionado un profesor? ¿Está de acuerdo con el actual sistema para seleccionar a los futuros docentes al ingreso de pedagogía? ¿Cree usted que debería haber otros procedimientos de selección?

Docente: Yo creo que casi todas las pedagogías están vistas como relativamente fáciles, yo creo que entonces si hubiera más motivación para que los profesores tuvieran... o sea desde el momento o los profesores ya son más o menos, por ejemplo ya tenemos este puntaje no más podemos ser profesor, o sea una de las cosas más importantes es que nosotros como país es que la pedagogía más se necesita, y poder entrar a la carrera tendría que ser más difícil, entonces empezamos por ahí, la prueba selección universitaria puede servir pero quizás, no darle como ya sacaste 550 o 600...no me acuerdo te becamos y todo.

Es importante seleccionar personas que tengan buena vocación, también que tengas habilidades, conocimientos, responsabilidad, que sean personas que estén abocadas en el estudio y ser buenas personas, los profesores son la base a nivel nacional, son personas que van hacer todo en nuestra sociedad, o sea si tienen personas que no están con una buena formación ya *eh'*, no pueden pedir que la sociedad cambie. También sería bueno que la carrera como tal entregara mayores beneficios a los profesores.

Entrevistadora: ¿Cuántos son los años de experiencia que lleva como docente? ¿Está usted en el sistema de carrera docente? ¿En qué nivel se encuentra?

Docente: Yo salí el 2014 de la universidad y entre a trabajar a este colegio altiro, como es particular no me encuentro en el sistema de carrera docente, pero si acá hay otros mecanismos o procesos por el cual somos calificados, son procesos internos.



PAUTA PARA EVALUAR SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN

NOMBRE DEL EVALUADOR	Javier Espinoza San Juan
TÍTULO DEL SEMINARIO EVALUADO:	TALENTO PEDAGÓGICO EN PROFESORES DE BIOLOGÍA EN EDUCACIÓN MEDIA DE LA VIII REGIÓN. ESTUDIO DE CASOS.
ESTUDIANTE (S) AUTOR (ES) DEL SEMINARIO	MARÍA HERNANDEZ POZA SOLANGE NEIRA NEIRA EVELYN SANDOVAL BIZAMA CAMILA ULLOA HUENTEMIL
CARRERA	PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN MEDIA EN BIOLOGÍA Y CIENCIAS NATURALES
PROFESOR GUÍA	ALADINO ARANEDA VALDÉS

Nota: Evalúe de 1.0 a 7.0 cada uno de los indicadores que se presentan esta pauta.

A. De La Formulación del Problema (25%)

INDICADORES	Nota
1. Construcción del objeto de estudio a partir de la presentación de antecedentes empíricos, contextuales y teóricos.	7.0
2. Supuestos o hipótesis de trabajo en correspondencia con el objeto de estudio.	7.0
3. Objetivos formulados con claridad y coherentes con el problema y el objeto de estudio.	7.0
4. Relevancia del problema de investigación en el contexto de las disciplinas pedagógicas.	7.0
5. Adecuada identificación y/o definición operacional de variables y/o categorías de análisis.	7.0
6. Fundamentación y justificación del problema basado en antecedentes bibliográficos y de trabajos de investigación relevantes en el campo de estudio.	7.0
Promedio	7.0

B. DEL MARCO TEÓRICO REFERENCIAL (20%)

INDICADORES	Nota
1. Pertinencia y relevancia de la bibliografía (si corresponde a las disciplinas pedagógicas, actualizadas).	7.0
2. Uso del lenguaje técnico coherente con la temática estudiada.	7.0
3. Calidad y precisión del marco teórico/ Conceptual.	7.0
Promedio	7.0

C. Del Diseño Metodológico del Problema (20%)

INDICADORES	Nota
1. Precisión del enfoque o modelo de investigación.	7.0
2. Presentación del método de investigación y su diseño.	7.0
3. Coherencia entre el enfoque investigativo, las fuentes de recogida de datos y el problema estudiado.	7.0
4. Precisión en la descripción de la población objetivo o de los participantes, su rol y función que cumplen en la investigación.	7.0
5. Precisión de las estrategias y técnicas de recogida de datos.	7.0
6 Descripción del procedimiento investigativo y/o escenarios donde se realiza la investigación.	7.0
7. Control de validez y confiabilidad y/o de credibilidad y consistencia interna de la información.	7.0
8 Consistencia entre unidad de análisis, fuentes y técnicas de análisis de la información.	7.0
Promedio	7.0

D. DEL CONTENIDO TEMÁTICO Y LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN (25%)

INDICADORES	Nota
1. Procesamiento, análisis e interpretación pertinentes de los resultados o hallazgos de investigación .	7.0



2. Presentación de los hallazgos o resultados de forma clara y sintética.	7.0
3. Discusión de los resultados de la investigación.	7.0
4. Conclusiones sustentadas en los resultados o hallazgos.	7.0
5. Explicitación de las proyecciones y de las limitaciones del estudio.	7.0
6. Congruencia entre conclusiones, discusión y sugerencias que se realiza a partir de los resultados o hallazgos de la investigación.	7.0
Promedio	7.0

E. DE LOS ASPECTOS FORMALES (10%)

INDICADORES	Nota
1. Títulos pertinentes y sintéticos .	7.0
2. Estructura organizada de los contenidos atendiendo al enfoque y método investigativo.	7.0
3. Correcto uso de ortografía.	7.0
4. Coherencia en la redacción.	7.0
5. Sistematización en la formulación de citas y referencias bibliográficas.	7.0
6. Uso del sistema de citas bibliográficas, de acuerdo a normas APA.	7.0
Promedio	7.0

2. RESUMEN DE LA EVALUACIÓN

Aspectos	Ponderación	Nota	Puntaje porcentual
A. De la Formulación del problema	25%		1.75
B. Del Marco Teórico referencial	20%		1.4
C. Del Diseño Metodológico de la investigación	20%		1.4
D. Del Contenido Temático y los Resultados	25%		1.75
E. De los aspectos formales	10%		0.7
Nota promedio final			7.0

3. OBSERVACIONES O COMENTARIO DE SÍNTESIS.

Resuma su opinión global en un comentario, que a su juicio, revele los aspectos más sobresalientes, tanto en lo referido a las fortalezas, como a las debilidades de este Seminario de Investigación, o indique las modificaciones que a su juicio deben realizarse a este trabajo para proceder a su calificación final.

CONCLUSIONES

- Tema relevante para la disciplina.
- Marco referencial suficiente y bien argumentado.
- Buen uso de la bibliografía y formulación de citas.

Aprobada en Consejo de Facultad / abril de 2011

FIRMA PROF. EVALUADOR

Fecha: 06 de mayo de 2020



PAUTA PARA EVALUAR SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN

NOMBRE DEL EVALUADOR	Dra. Alejandra Nocetti de la Barra
TÍTULO DEL SEMINARIO EVALUADO:	EVIDENCIAS SOBRE EL CONCEPTO DE TALENTO PEDAGÓGICO EN PROFESORES DE EDUCACIÓN MEDIA EN BIOLOGÍA DE LA VIII REGIÓN. ESTUDIO DE CASOS
ESTUDIANTE (S) AUTOR (ES) DEL SEMINARIO	Ma. Hernández Poza, Solange Neira Neira, Evelyn Sandoval Bizama, Camila Ulloa Huentemil
CARRERA	Pedagogía en Educación Media en Biología y Ciencias Naturales
PROFESOR GUÍA	Profesor Aladino Araneda Valdés

Nota: Evalúe de 1.0 a 7.0 cada uno de los indicadores que se presentan esta pauta.

A. De La Formulación del Problema (25%)

INDICADORES	Nota
1. Construcción del objeto de estudio a partir de la presentación de antecedentes empíricos, contextuales y teóricos.	55
2. Supuestos o hipótesis de trabajo en correspondencia con el objeto de estudio.	No aplica
3. Objetivos formulados con claridad y coherentes con el problema y el objeto de estudio.	50
4. Relevancia del problema de investigación en el contexto de las disciplinas pedagógicas.	65
5. Adecuada identificación y/o definición operacional de variables y/o categorías de análisis.	55
6. Fundamentación y justificación del problema basado en antecedentes bibliográficos y de trabajos de investigación relevantes en el campo de estudio.	60
Promedio	57

B. DEL MARCO TEÓRICO REFERENCIAL (20%)

INDICADORES	Nota
1. Pertinencia y relevancia de la bibliografía (si corresponde a las disciplinas pedagógicas, actualizadas).	55
2. Uso del lenguaje técnico coherente con la temática estudiada.	65
3. Calidad y precisión del marco teórico/ Conceptual.	55
Promedio	58

C. Del Diseño Metodológico del Problema (20%)

INDICADORES	Nota
1. Precisión del enfoque o modelo de investigación.	65
2. Presentación del método de investigación y su diseño.	63
3. Coherencia entre el enfoque investigativo, las fuentes de recogida de datos y el problema estudiado.	63
4. Precisión en la descripción de la población objetivo o de los participantes, su rol y función que cumplen.	60
5. Precisión de las estrategias y técnicas de recogida de datos.	60
6. Descripción del procedimiento investigativo y/o escenarios donde se realiza la investigación.	55
7. Control de validez y confiabilidad y/o de credibilidad y consistencia interna de la información.	60
8. Consistencia entre unidad de análisis, fuentes y técnicas de análisis de la información.	65
Promedio	61

D. DEL CONTENIDO TEMÁTICO Y LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN (25%)

INDICADORES	Nota
1. Procesamiento, análisis e interpretación pertinentes de los resultados o hallazgos de investigación .	70
2. Presentación de los hallazgos o resultados de forma clara y sintética.	65
3. Discusión de los resultados de la investigación.	5,0



4. Conclusiones sustentadas en los resultados o hallazgos.	-
5. Explicitación de las proyecciones y de las limitaciones del estudio.	55
6. Congruencia entre conclusiones, discusión y sugerencias que se realiza a partir de los resultados o hallazgos de la investigación.	55
Promedio	59

E. DE LOS ASPECTOS FORMALES (10%)

INDICADORES	Nota
1. Títulos pertinentes y sintéticos .	70
2. Estructura organizada de los contenidos atendiendo al enfoque y método investigativo.	65
3. Correcto uso de ortografía.	63
4. Coherencia en la redacción.	70
5. Sistematización en la formulación de citas y referencias bibliográficas.	65
6. Uso del sistema de citas bibliográficas, de acuerdo a normas APA.	60
Promedio	65

2. RESUMEN DE LA EVALUACIÓN

Aspectos	Ponderación	Nota	Puntaje porcentual
A. De la Formulación del problema	25%	57	1,42
B. Del Marco Teórico referencial	20%	58	1,16
C. Del Diseño Metodológico de la investigación	20%	6,1	1,22
D. Del Contenido Temático y los Resultados	25%	5,9	1,47
E. De los aspectos formales	10%	6,5	0,65
Nota promedio final			5,92

3. OBSERVACIONES O COMENTARIO DE SÍNTESIS.

Resuma su opinión global en un comentario, que a su juicio, revele los aspectos más sobresalientes, tanto en lo referido a las fortalezas, como a las debilidades de este Seminario de Investigación, o indique las modificaciones que a su juicio deben realizarse a este trabajo para proceder a su calificación final.

Fortalezas: La temática abordada es relevante en el marco del desarrollo profesional y respecto del proceso de investigación, destaco el análisis de los datos realizado. Comparto que este tipo de estudios no tiene conclusiones, tampoco hipótesis y por ello no he valorado esos temas.

Debilidades: La formulación del problema sugiero revisarla (Objetivo general y específicos) y ajustarla de acuerdo a los hallazgos. Considero que estos sobrepasan la definición de un concepto. Por otra parte, en el marco teórico hay poco desarrollo de la noción de Talento Pedagógico con el que discutir los resultados. No se presenta la discusión, pero la teorización puede suplir lo anterior. No queda tan claro la relevancia del caso analizado.

Adicionalmente, he incorporado algunas observaciones y/o sugerencias en el texto

Aprobada en Consejo de Facultad / abril de 2011

Alejandra Nocetti de la Barra

FIRMA PROF. EVALUADOR

Fecha: 07/10/2020