

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE LA SANTÍSIMA CONCEPCIÓN

FACULTAD DE EDUCACIÓN

PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL



**Diversidad cultural en las aulas de las comunas de Concepción, Chiguayante,
Talcahuano y Tomé**

Seminario de investigación para optar al grado académico de licenciado en Educación

PROFESOR GUÍA: Dra. (c) CLAUDIA VACA FLORES.

ESTUDIANTES: AMAPOLA ESPINOZA VILLEGAS.

MAILY FERRADA OSORIO.

FELIPE NAVARRETE SALINAS.

MACARENA ROCHA LÓPEZ.

CAMILA YAÑEZ SEPULVEDA

CONCEPCIÓN, AGOSTO DE 2021

Resumen

Esta investigación lleva por objetivo describir el impacto de la diversidad cultural en el proceso de adaptaciones curriculares a los estudiantes migrantes entre 6 a 13 años de las comunas de Concepción, Chiguayante, Talcahuano y Tomé, la que es de tipo cualitativa centrada en la experiencia de docentes y el efecto que tiene en la diversidad cultural en el proceso de enseñanza- aprendizaje, considerando esto se llevó a cabo una encuesta a 24 docentes que se encontraban ejerciendo en las comunas antes mencionadas y una entrevista en profundidad a una docente con gran trascendencia educacional acompañada de un amplio curriculum profesional. Para una mejor comprensión del análisis de los datos, se consideraron las siguientes categorías: Diversidad cultural, adaptación curricular, integración de estudiantes migrantes, las cuales poseen sus respectivas subcategorías, estas fueron analizadas considerando las respuestas de los docentes, y la perspectiva teórica de diferentes autores investigados. Finalmente esta investigación nos permitió descubrir el impacto que ha generado la diversidad cultural en las aulas de clases, además de conocer la invisibilidad de las adaptaciones curriculares hacia los estudiantes por el hecho de encontrarse en un proceso migratorio, en distintos colegios de las comunas de Concepción, Chiguayante, Talcahuano y Tomé.

Palabras claves: adaptación curricular, migración, estudiantes, migrantes, diversidad cultural.

AGRADECIMIENTOS.

En primera instancia como grupo agradecemos a la profesora Marylin Yáñez y a los docentes que colaboraron en nuestra encuesta, además le agradecemos a nuestra profesora guía, Doctora Claudia Vaca quien nos orientó en este proceso de crecimiento y enriquecimiento tanto intelectual como personal.

Es momento de concluir una etapa importante de mi vida, por lo cual me gustaría comenzar por agradecerle a mi madre Orieta Villegas y mi padre Pablo Espinoza, por siempre criarme con amor y sabiduría, por apoyarme en cada paso que doy en esta vida y por tenderme una mano cuando es necesario, quiero agradecer en especial a mi hermano pequeño Pablo Espinoza por alegrarme cuando las situaciones académicas sobrepasaban mis límites. A su vez quiero agradecerles a mi familia y amigos, por confiar siempre en mí y darme las energías necesarias para completar este importante camino. Y por último pero no menos importantes quiero agradecerle a Dios por siempre acompañarme y caminar conmigo en todos los momentos de mi vida.

Amapola Espinoza Villegas

Quiero agradecer a Dios por guiarme en este proceso y darme la fuerza para terminar esta etapa con éxito. A mi madre Angelina Osorio, por su apoyo incondicional, compromiso y dedicación durante todos mis años de formación académica. A mis amigos y familia, por apoyarme durante este proceso y darme ánimos cuando lo necesitaba.

Maily Ferrada Osorio

Me tomo la libertad de agradecer a la mujer que tengo de pareja, Constanza Paola Vergara Arias, quien llegó a mi vida cuando recién cursaba mi segundo semestre de carrera. Siendo la encargada de brindarme fuerzas para continuar. Periodo en el cual crecí tanto como estudiante, al igual que como persona. Jamás olvidaré lo que ha hecho por mí, es por esto que estaré eternamente agradecido. Debido a esto, le dedico por completo el éxito que tenga esta tesis a la mujer que ha estado para mí en este proceso “Mi chica de piel canela”. De igual forma agradezco a mis padres, por lo que hicieron y dejaron de hacer. Hoy en día, me convertí en lo que soy gracias a ellos. Del mismo modo, le doy las gracias a Claudia Navarrete, tía que ha dedicado su existencia entera a la docencia, razón por la cual decidí estudiar pedagogía. Para finalizar, debo reconocer la paciencia, empatía y comprensión de mis compañeras de investigación, entendiendo de alguna manera lo complicado que fue para mí el deber mezclar lo laboral con lo educacional.

Felipe Navarrete Salinas

En este culmine de etapa quiero agradecer en primera instancia a Dios, por acompañarme y entregarme perseverancia durante este proceso, asimismo, quiero ofrecer un agradecimiento especial a mis padres Petronila y Jorge, por ser mi motor y apoyarme en todo momento; a mis hermanos Javiera y Martin, por ayudarme constantemente en mi estadía universitaria y a mi abuela Clementina por sus sabios consejos y por ser quien junto a mi madre creyó en mí desde un comienzo.

Finalmente le agradezco a la vida por entregarme personas tan maravillosas, que me aman y me han acompañado durante toda esta etapa que está por terminar.

Macarena Rocha López

Quiero agradecer a Dios por darme sabiduría y fuerza para continuar con mis estudios a pesar de todos los obstáculos y dificultades que se me presentaron, además de darle gracias por enviar a mi vida un ser tan maravilloso como mi perrita Tutti que se ha transformado en una gran compañía y contención emocional a lo largo de sus años a mi lado, por otro lado infinitas gracias a mi madre por motivarme a continuar en las ocasiones que quise dejar todo, finalmente a mi pareja por apoyarme en los malos momentos.

Camila Yáñez Sepúlveda

Índice

Introducción.....	8
1 Capítulo I: Problematización	10
1.1 Problema.....	11
1.2 Contexto y antecedentes	11
1.3 Justificación	15
1.4 Objetivos.....	18
1.4.1 Objetivo general.....	18
1.4.2 Objetivos específicos.....	18
1.5 Pregunta de investigación	18
1.5.1 Pregunta general de investigación.....	18
1.5.2 Preguntas específicas.....	18
1.6 Supuestos de investigación	19
2 Capítulo II: Marco teórico	20
2.1 Diversidad cultural	21
2.1.1 Perspectiva de los docentes en relación a la diversidad cultural en el aula	25
2.1.2 Etnocentrismo y relativismo cultural	26
2.1.3 Desventaja de la diversidad cultural en el aula	28
2.2 Adaptación curricular	32
2.2.1 Estrategias docentes para abordar la diversidad cultural en el aula	36
2.2.2 Reflexiones sobre las bases curriculares y la experiencia docente en el contexto de migración	40
2.3 Integración de estudiantes migrantes	42

2.3.1	Integración de los estudiantes migrantes en el aula y en el establecimiento educativo	44
3	Capítulo III: Análisis de resultados	49
3.1	Datos generales de la encuesta tipo cuestionario	50
3.2	Respuestas de los docentes encuestados.....	51
3.3	Respuestas entrevista en profundidad	61
4	Capítulo IV: Marco metodológico	64
4.1	Enfoque del estudio	64
4.2	Tipo de estudio.....	65
4.3	Técnicas de recolección de datos	67
4.3.1	Encuesta tipo cuestionario	67
4.3.2	Entrevista en profundidad.....	67
4.4	Técnicas de procesamiento de la información	68
4.5	Población	69
4.6	Categorías de análisis	70
5	Capítulo V: Conclusiones, limitaciones y proyecciones	73
5.1	Limitaciones.....	79
5.2	Proyecciones	79
6	Capítulo V: Anexos	81
6.1	Encuesta en base a cuestionario	82
6.2	Entrevista en profundidad.....	83
7	Referencias bibliográficas.....	91

Introducción

Para comenzar es necesario mencionar que el sistema educativo chileno hace ya un tiempo se encuentra trabajando en un enfoque inclusivo con la finalidad de alcanzar la equidad en cuanto a oportunidades de aprendizaje para todos los estudiantes, sin embargo, en esta inclusión es preciso considerar la nueva realidad de las aulas de clases las cuales se dan debido a la diversidad cultural, ya que existe un gran aumento de familias migrantes en Chile, por lo que sus hijos deben recibir una adecuada escolaridad ya que la educación es un derecho para todo los niños.

En este contexto, la presente tesis titulada diversidad cultural en las aulas de gran concepción tiene como objetivo principal, retratar el fenómeno de la diversidad cultural desde la perspectiva de la educación chilena para con los estudiantes migrantes que se encuentran en un rango etario de 6 a 13 años, focalizándose en las necesidades educativas que estos presentan, se considerará específicamente a 4 comunas las cuales serán Concepción, Chiguayante, Talcahuano y Tomé.

Con la finalidad de llevar acabo esta investigación se realizó una encuesta a través de cuestionario a profesores que se encuentran ejerciendo en las comunas anteriormente mencionado, además de realizar una entrevista en profundidad a la docente Marilyn Yáñez, que posee título profesional de educadora diferencial, magister en educación con mención orientación vocacional educacional, ejerciendo actualmente como curricularista y docente en educación superior. La entrevista y encuestas realizada tiene como propósito visualizar la realidad en la que se desenvuelven los docentes, considerando el impacto que genera la diversidad cultural en las aulas de clase donde se desempeñan, además de reconocer la

aplicación del currículum chileno frente a las adaptaciones curriculares en los contextos educativos que presentan los estudiantes migrantes.

En cuanto al contenido de este documento, en el primer capítulo se presentará el principal problema de la investigación, además se explicará de manera general el contexto, asimismo conocer los objetivos, supuestos y preguntas del estudio. En el segundo capítulo se dividirá en tres categorías de análisis los cuales son diversidad cultural, adaptaciones curriculares e integración de estudiantes migrantes, las cuales serán abordadas bajo una perspectiva teórica, además se considerarán las experiencias entregadas por docentes encuestados y una entrevistada. En el capítulo tres se entregará un análisis metódico de las investigaciones realizadas, para finalmente entregar las conclusiones, que se puedan apreciar de esta investigación.

1 Capítulo I: Problematización

1.1 Problema

En Chile actualmente se ha presenciado un aumento considerable de migración, considerando en su mayoría familias completas, conformadas por una pareja y su hijo(a) o hijos (as), los cuales tienen el derecho a recibir una educación, en la cual puedan desarrollar todo su potencial, de manera gratuita, que debe ser garantizada por el sistema educativo chileno, sin embargo, al considerar nuestra experiencia en las aulas de clases, los estudiantes en situación de migrantes no reciben los mismos apoyos que un estudiante chileno, debido a que algunos no se encuentran regularizados en el país y ante estas circunstancias los colegios optan por regirse de acuerdo a las orientaciones de ingreso, las cuales son indicadas por el ministerio de educación.

Ahora bien consideramos que el proceso de adaptación a un nuevo país, conlleva diferentes dificultades, siendo una de ellas el aprendizaje, ya sea por la lengua, las costumbres y/o cultura, las cuales no son abordadas de manera adecuada ya sea a nivel ministerial, de establecimiento y/o personal educativo, considerando una problemática principal, las escasas prácticas educativas frente al impacto de la diversidad cultural para los estudiantes migrantes, debido a la invisibilización del currículum chileno de acuerdo a sus necesidades educativas.

1.2 Contexto y antecedentes

Como miembros de una sociedad que frecuentemente se ve influenciada por diversas culturas es primordial comenzar definiendo lo que entendemos por cultura, considerando esta como las características propias de diferentes grupos sociales, los cuales honran sus bienes materiales, espirituales, costumbres, valores, lenguas, modo de vida, entre otros

conceptos que son transmitidos a través de las generaciones con el fin de facilitar la subsistencia y adaptación de los sujetos a su entorno.

Desde los inicios de la humanidad han existido variadas culturas, las cuales en la actualidad a pesar de sus diferencias logran subsistir y compartir los entornos comunes. Según lo expresado por la organización de las naciones unidas para la educación, la ciencia y la cultura [UNESCO], (2001) la cultura es aquella que adquiere diversas formas a través del tiempo y del espacio. Al momento de combinar diferentes culturas en un mismo sitio se considera el término diversidad cultural, el cual se define como “Diversidad que se manifiesta en la originalidad y pluralidad de las identidades que caracterizan a los grupos y sociedad que componen la humanidad”. (UNESCO, 2005), por lo cual, este concepto se encuentra cargado de significados, debido a sus diversas perspectivas, tales como el género, minorías, discapacidad, multiculturalismo, entre otros. Sin embargo, el propósito es retratar el fenómeno de la diversidad cultural desde la perspectiva de la educación chilena.

En relación con lo anteriormente mencionado, es necesario abordar el currículum chileno, el cual tiene como función principal ayudar en la organización y guía de las prácticas educativas al docente. Durante el último tiempo, se han realizado modificaciones al currículum a modo de adaptarse a los intereses de la sociedad y cualidades del estudiantado. En los inicios del currículum se afirmaba que “el acto de educar es un proceso rígido, con una estructura lineal y vertical, donde la docencia debe procurar no salirse de los márgenes establecidos, en una lógica bancaria de la educación” (Freire, 1978, como se citó en Mujica- Johnson, 2020). Por lo que se da a entender que existía una visión autoritaria de la educación, donde el protagonista era el profesor y este debía seguir los

lineamientos exactamente como son propuestos sin realizar ajustes, ni modificaciones, y no se consideraban las características individuales de los estudiantes.

El currículum chileno aún se encuentra enfocado en un paradigma positivista con una visión racionalista, lo cual considera una realidad absoluta en la que existe una sola forma de impartir la educación, en la que se espera que todos los estudiantes aprendan o adquirir el conocimiento de la misma manera y bajo las mismas estrategias de aprendizaje, para luego ser evaluados sin considerar sus habilidades, esperando respuestas y resultados idénticos a pesar de las diferencias individuales. Sin embargo, se han realizado modificaciones a los documentos educacionales, una de las principal herramienta de trabajo de los docentes de hoy en día son las bases curriculares las cuales establecen los objetivos mínimos de la educación, los perfiles de egreso, los aprendizajes y las capacidades que se deberán desarrollar en las escuelas a lo largo de toda la vida escolar, sin embargo aún no se consideran las individualidades del estudiantado. Teniendo en consideración lo mencionado con anterioridad, dilucidamos un sistema educativo que está compuesto por aulas de clases con una gran variedad de realidades estudiantiles, ya sea en las características propias del estudiantado, en sus costumbres, en sus realidades y/o estilos de aprendizaje, cuando estas características se tornan un impedimento para lograr la formación, son denominadas necesidades educativas especiales, en la actualidad en Chile es definido según el decreto 170 (2009) como aquellos estudiantes que precisan ayuda y recursos adicionales ya sean de carácter humano, material o pedagógico para conducir su proceso de desarrollo y aprendizaje, así contribuir al logro de los fines de la educación, las cuales son de carácter permanente o transitorias dependiendo de si esta afecta al estudiante durante toda su escolaridad o sólo durante un periodo determinado de tiempo.

Referente al último periodo se observa un aumento de matrículas de estudiantes migrantes en el sistema educativo chileno, “solo entre 2016 y 2019 la matrícula total de migrantes ha aumentado en un 162,7%” (Servicio Jesuita a Migrantes, [SJM], 2020). Fomentando así la diversidad cultural de las aulas chilenas. No existe una definición exacta para lo que consideramos estudiantes migrantes, sin embargo cuando nos referimos a estudiantes migrante lo podemos señalar como: “Una persona que ha cruzado físicamente una frontera internacional entre dos países con el objetivo de participar en actividades educativas en un país de destino” (UNESCO, 2015)

Sin embargo este concepto puede ser abarcado dentro de todos los rangos etarios de estudiantes, ya sea de educación primaria, secundaria o universitaria. No obstante, es necesario mencionar que la niñez migrante “comprende a los niños, niñas, y adolescentes menores de 18 años que se encuentran fuera del estado del cual se es nacional con la intención o necesidad de residir allí o en otro estado al cual se dirigen” (Instituto de democracia y derechos humanos de la Pontificia Universidad Católica del Perú, [IDEHPUCP], 2012). Al ser considerado como niños migrantes dentro del territorio nacional deben regir sus derechos donde se menciona que:

Todos los niños tienen derecho a la educación. El Estado debe garantizar el acceso gratuito y el financiamiento fiscal desde la etapa de segundo nivel de transición, hasta el cuarto año de enseñanza media, inclusive. Se prohíbe toda limitación arbitraria de este derecho. (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, [UNICEF], 2019) y es de acuerdo con esto que en la Ley 20370 (2009) se menciona que “El sistema educativo chileno se construye sobre la base de los derechos garantizados en la Constitución, así como en los

tratados internacionales ratificados por Chile y que se encuentren vigentes y, en especial, del derecho a la educación y la libertad de enseñanza.” (p.2)

En este contexto el entorno en el que se desarrolla el niño tiene deberes para velar por el cumplimiento de este derecho, puesto que, según esta misma ley, “La educación es un derecho de todas las personas. Corresponde preferentemente a los padres el derecho y el deber de educar a sus hijos; al Estado, el deber de otorgar especial protección al ejercicio de este derecho y, en general, a la comunidad, el deber de contribuir al desarrollo y perfeccionamiento de la educación” (p.2-3)

De acuerdo con esto, es necesario que los participantes del contexto educativo en el que se está insertando el nuevo estudiante participen activamente de manera colaborativa en pos de la integración escolar y social de todos los estudiantes migrantes.

1.3 Justificación

La siguiente investigación tiene como objetivo describir la importancia de considerar las necesidades educativas que presentan los estudiantes migrantes por el solo hecho de haber migrado de su país de origen. Teniendo en cuenta el aumento de la población migrante que se evidencia en las cifras aportadas por la fundación SMJ (2020), donde menciona:

El Departamento de Extranjería y Migración estimaba la población migrante en Chile, en cerca de 300 mil para el 2010, mientras que para 2019 la estimación llegó a 1,5 millones de personas; es decir, en 10 años se quintuplicó la cantidad de personas migrantes en Chile, llegando a representar cerca de un 8% de la población total del país del año anterior. (p. 5)

Es más, el Instituto Nacional de Estadísticas (2020), sostiene que las regiones cuya población extranjera creció más en términos relativos respecto de 2018 son Biobío, que tuvo un alza de 32,5% (p.6) Es por esto que las cifras nos indica que existe un alto porcentaje de población migrante en el país. Ahora bien, teniendo en cuenta que las personas migrantes que llegan a nuestro país, comúnmente migran con sus familias, considerando dentro de esta a niños y adolescentes. Los cuales se integran a las aulas a nivel nacional, como bien lo demuestran las cifras aportadas por la fundación SMJ (2020), las cuales señalan que:

La cantidad de extranjeros/as matriculados/as desde educación parvularia hasta educación media, ha aumentado año a año desde 2014, llegando en 2019 a constituir el 4,5% de la matrícula total. Se ubican mayormente en educación pública (59%), incluso en mayor proporción que los estudiantes locales (35%). (p.4)

Es aquí donde radica la importancia de que los docentes tengan en conocimiento el nuevo contexto social que se está generando y junto a esto las necesidades educativas que presentan los estudiantes migrantes. Debiendo así actualizar las herramientas y estrategias para realizar intervenciones pertinentes y adaptaciones curriculares acorde a las realidades de los educandos. Puesto que, recae toda la responsabilidad en manos de los docentes, ya que el ministerio de educación presenta una deuda con esta nueva población, a pesar de las política nacional de estudiantes extranjeros que se encuentran estipuladas el año 2018 a pesar de que aún quedan años para poder ejecutarlas, los avances son muy lentos, ya que, aún existe una gran brecha en el apoyo que deben recibir los estudiantes que se encuentran en situación de migración, debido a que aún existen necesidades y demandas que no han sido cumplidas, en primera instancia la eliminación en educación por completo del RUN 100, ya que este no dejaba a los estudiantes migrantes recibir beneficios tale como apoyo

escolar y becas de alimentación entregadas por Junaeb, computadores del programa me conecto para aprender, el acceso a Programa de acceso a la educación superior (PACE), Programa de integración (PIE), Subvención escolar preferencial (SEP) entre otras actividades. Sin embargo para el ingreso a los estudiantes migrantes que no se encuentran con visa de estudiantes, existe un RUN provisional, aunque aún se encuentran condicionados los apoyos a estos estudiantes dando a conocer una desigualdad de beneficios frente al estudiantado que han cursado su escolaridad completa dentro de las aulas chilenas. En definitiva, el sistema educativo aún se encuentra en un proceso de cambios que deben ser adaptados no solo para los estudiantes migrantes, si no que para todo el estudiantado, en donde los establecimiento sean inclusivos, de manera que puedan entregar una educación de calidad. Se espera que gracias al proceso político en el que se encuentra Chile en este momento, se resuelvan estas desventajas, debido a que el proceso de elaboración de una nueva constitución, será garantizado de manera democrática, la cual abrirá nuevas oportunidades a las generaciones de estudiantes chilenos, a pesar de que el cambio no será inmediato este “permitirá darle un marco normativo e institucional más coherente con los deseos de justicia, no discriminación, formación integra y aprendizaje a lo largo y ancho de la vida.” (Bellei.C, 2020)

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Describir el impacto de la diversidad cultural en el proceso de adaptaciones curriculares a los estudiantes migrantes entre 6 a 13 años de las comunas de Concepción, Chiguayante, Talcahuano y Tomé.

1.4.2 Objetivos específicos

1. Describir cómo influye la diversidad cultural en el proceso de adaptaciones curriculares en los estudiantes migrantes de entre 6 a 13 años de las comunas de Concepción, Chiguayante, Talcahuano y Tomé.
2. Identificar las adaptaciones curriculares que necesitan los estudiantes migrantes entre 6 a 13 años de las comunas de Concepción, Chiguayante, Talcahuano y Tomé.

1.5 Pregunta de investigación

1.5.1 Pregunta general de investigación

¿Qué impacto tiene la diversidad cultural en el proceso de adaptaciones curriculares para los estudiantes migrantes entre 6 a 13 años de las comunas de Concepción, Chiguayante, Talcahuano y Tomé?

1.5.2 Preguntas específicas

1. ¿Cuál es la influencia de la diversidad cultural en el proceso de adaptaciones curriculares a estudiantes migrantes entre 6 a 13 años de las comunas de Concepción, Chiguayante, Talcahuano y Tomé?

2. ¿Qué adaptaciones curriculares existen para las necesidades educativas de los estudiantes migrantes entre 6 a 13 años de las comunas de Concepción, Chiguayante, Talcahuano y Tomé?

1.6 Supuestos de investigación

1. La diversidad cultural está invisibilizada en el proceso de adaptaciones curriculares en los estudiantes migrantes entre 6 a 13 años de las comunas de Concepción, Chiguayante, Talcahuano y Tomé.
2. Los estudiantes en condición de migrantes de entre 6 a 13 años de las comunas de Concepción, Chiguayante, Talcahuano y Tomé no tienen una adaptación curricular adecuada según sus necesidades educativas.

2 Capítulo II: Marco teórico

2.1 Diversidad cultural

En primera instancia para abordar este concepto se debe tener en cuenta la realidad actual, donde cada día son más individuos los que deciden dejar su país de origen, llevando consigo a distintos países sus tradiciones y cultura, generando con esta situación un traspaso o mezcla de costumbres. Como bien se menciona en la siguiente definición:

Multiplicidad de formas en que se manifiestan las culturas de los grupos y sociedades. Estas expresiones se transmiten dentro de los grupos y sociedades y también entre ellos. La diversidad cultural se manifiesta no sólo a través de las diversas formas en las que se expresa el patrimonio cultural de la humanidad, enriquecido y transmitido gracias a una variedad de expresiones culturales, sino también a través de los distintos modos de creación artística, producción, distribución, difusión y disfrute, cualquiera que sea el medio y la tecnología utilizados. (UNESCO, 2005)

A continuación se muestran las respuestas más representativas que se obtuvieron acerca de la diversidad cultural a través de las encuestas y la entrevista a profundidad se presenta en la tabla 1:

Tabla 1.

Descripción de diversidad cultural.

Encuesta docente N°1	Nos ayuda a conocer y aprender otras culturas, costumbres y lenguas diferentes, logrando una aceptación e integración de los migrantes de forma positiva.
---------------------------------	--

Encuesta docente N° 2	Beneficia completamente la educación multicultural, que los alumnos conozcan otras culturas, y sobresalga la empatía y equidad entre pares.
----------------------------------	---

Entrevista en profundidad	El hecho de que vengan niños con una cultura distinta, un pensamiento distinto, ellos tienen otras costumbres y hábitos, otra lengua o modismos, a pesar que nuestro país está lleno de diversidad cultural, el hecho de que llegue una nueva diversidad donde nosotros debemos adaptarnos y ellos a nosotros
--------------------------------------	---

La diversidad cultural se puede entender como la relación de personas de diferentes culturas desenvolviéndose en un mismo contexto, para entender mejor esta categoría es necesario abordar el término aculturación el cual se define como “un proceso de cambio cultural y psicológico que resulta del contacto continuado entre personas de trasfondos culturales diferentes” (Berry, 2006 como se citó en Pellicer, 2008). Según lo evidenciado de la encuesta y entrevista, podemos decir que los centros educativos que tienen estudiantes migrantes aprovechan la situación de una forma positiva, con la posibilidad de adquirir estrategias y habilidades de comportamiento intercultural en sus propios centros, de forma de incentivar un comportamiento de aceptación a las nuevas culturas como es mencionado por Pellicer, M (2008):

Una buena competencia intercultural le permite al individuo que la posee comportarse con personas de otras culturas de una forma adecuada, es decir, de una forma que no sólo transmite y recibe informaciones adecuadamente sino que, además, tiene en cuenta y valora los elementos culturales de las personas con las que está comunicando y los de sus contextos culturales correspondientes (p.6)

Todo este traspaso de información produce un enriquecimiento en la sociedad, donde se nutre de nueva cultura, pudiendo generar mejoras en diversas dimensiones, un claro ejemplo de ello es el análisis por parte de las naciones unidas:

La diversidad cultural es una fuerza motriz del desarrollo, no sólo en lo que respecta al crecimiento económico, sino como medio de tener una vida intelectual, afectiva, moral y espiritual más enriquecedora. Todo esto está presente en las siete convenciones de la cultura, que proporcionan una base sólida para la promoción de la diversidad cultural. Esta diversidad es un componente indispensable para reducir la pobreza y alcanzar la meta del desarrollo sostenible, gracias, entre otros, al dispositivo normativo, hoy día ya completo, elaborado en el ámbito cultural.
(Organización de las naciones unidas, [ONU], 2020)

En el país la forma más recurrente de evidenciar la diversidad es a través de celebraciones, las cuales son en fechas puntuales, como menciona Jesus Martin Barbero (2008): “Yo diría que la cantidad de homenajes a la diversidad cultural es inversamente proporcional al proceso de reconocimiento real de la heterogeneidad” (pp,14) Se considera que participar de celebraciones costumbristas de otros países nos hace respetar o valorar la diversidad, pero el resto del año, en la cotidianidad se hace invisible esa valoración. Por lo que se debería considerar el crear políticas que aseguren y resguarden dicha valoración, aprovechando la situación actual del país, que está a puertas de crear una nueva constitución, donde se espera velar por la creación de nuevas normas que aseguren el resguardo de la diversidad cultural.

Una vez que se entiende lo beneficioso que puede ser para la comunidad el poder adquirir nuevas transmisiones culturales, se puede valorar y aprovechar de forma positiva. Al lograr reconocer el valor que tiene una sociedad completamente diversa, es necesario formar estrategias que protejan y resguarden, para así, asegurar una perduración en el tiempo. Es imprescindible según la Ley Crea el ministerio de las culturas, las artes y el patrimonio. 21.045, 2017. Art. 1. 2017 (Chile). Reconocer y promover el respeto a la diversidad cultural, la interculturalidad, la dignidad y el respeto mutuo entre las diversas identidades que cohabitan en el territorio nacional como valores culturales fundamentales. De acuerdo a lo previamente mencionado, podemos concluir que:

El desarrollo de una consciencia de las diferencias culturales y de una sensibilidad apta para valorar lo diferente, es algo que afecta a todos los individuos de una sociedad, no sólo a aquellos recién incorporados a la misma. (EDUCREA, 2008)

Existen diferentes organismos que definen diversidad cultural, en la tabla N°2 se puede apreciar algunas definiciones:

Tabla 2.

Definición de diversidad cultural respecto a organizamos públicos.

Ministerio de educación de Chile	Diversidad. El sistema debe promover y respetar la diversidad de procesos y proyectos educativos institucionales, así como la diversidad cultural, religiosa y social de las poblaciones que son atendidas por él.
Organización de las Naciones Unidas	Garantizar una infancia libre de todo tipo de violencia, contar con una educación inclusiva y libre de discriminación; proveer de opciones educativas para personas en situación de

Organización de las Naciones Unidas para la educación, la ciencia y la cultura	movilidad, fortalecer la educación intercultural y bilingüe, priorizando los grupos indígenas, impulsar y apoyar la trayectoria escolar y académica de las mujeres, por mencionar algunos.
---	--

Organización de las Naciones Unidas para la educación, la ciencia y la cultura	La Dimensión Educación analiza la relación entre la educación, la cultura y el desarrollo humano mediante la capacidad integradora de la educación, la valorización de la interculturalidad, la diversidad cultural y la creatividad, y las oportunidades para la formación profesional en los ámbitos culturales.
---	--

2.1.1 Perspectiva de los docentes en relación a la diversidad cultural en el aula

La diversidad no es un término nuevo en materia de educación, debido a que los estudiantes siempre han sido personas únicas, con distintos tipos de aprendizaje, habilidades, sentimientos, emociones y formas de expresarse, pero hoy en día este término se ha ampliado en nuestro país, dando paso a la diversidad cultural. Con respecto a este tema, los docentes encuestados han expresado que este es un factor enriquecedor, pese a que en un principio no se creían capaces de abordarla, no obstante, esto ha cambiado, ya que existe mayor inclusividad en las salas de clases no solo por parte de los profesores sino que también de los estudiantes debido a que se han fomentado sus valores como la empatía, aceptación del otro, solidaridad y equidad. A pesar de que la inclusividad aún es un tema que se debe trabajar más a fondo, como menciona la docente encuestada Soraya Salgado “Tener estudiantes migrantes nos ha permitido a los docentes aumentar nuestras estrategias para la diversificación de la enseñanza, valorando cada uno de los detalles de las culturas”.

De igual modo la docente Marylin Yáñez, profesional con larga trayectoria en el ámbito educacional, menciona que la diversidad cultural se basa en aceptación de idiomas,

costumbres, rasgos físicos de las diferentes culturas de origen de los estudiantes migrantes para lograr así una adaptación mutua y recíproca de parte de todas las comunidades educativas.

La docente además hizo referencia a que a través de sus años de experiencia ha observado a varios docentes que son reacios con la aceptación de la diversidad cultural, por lo que considera pertinente que los centros de formación docente implementen y fomenten la aceptación de diversidad mediante talleres y cursos, y de esta forma generar una mente más abierta en este ámbito y ejercer de mejor forma la docencia. Por medio de las encuestas los docentes comunicaron que no son ajenos a la actual realidad que se ha generado por aumento de la diversidad dentro del aula, señalan que de la forma que se hace más evidente las dificultades es por las diferencias del lenguaje, por lo cual ellos aplican estrategias de aprendizaje para incluir de mejor manera a los estudiantes migrantes y facilitar su aprendizaje, esto lo realizan de manera autónoma, ya que los establecimientos no entregan lineamientos ni orientaciones para llevar a cabo adaptaciones.

2.1.2 Etnocentrismo y relativismo cultural

En la entrevista realizada a la docente Marilyn Yáñez, hizo mención a dos conceptos que están presentes en las aulas de clases chilenas, el primer término acuñado es etnocentrismo, donde ella señala que:

“yo creo que mi cultura es mejor a los que tienen los demás, los chilenos en sí suelen creer que nuestra cultura es superior a otras, y los niños que logran mezclarse en estos grupos curso, miran en menos a aquellos que se ven distintos ya sea por rasgos físicos, su lengua, su piel.”

Este término presenta una conceptualización basada en valorar y priorizar una cultura por sobre otra, es en relación a esto Giner (1998) como se citan en Alaminos, A., López, C. y Santacreu, O (2010) expone que "el etnocentrismo es una actitud que considera el mundo y a los otros desde el prisma de la propia etnia y cultura (p.97)" siguiendo la misma línea conceptual F. Altarejos y A. Moya (2003) indican que "el etnocentrismo puede ser definido como un ensimismamiento a nivel cultural que dificultaría gravemente la apertura de una comunidad hacia otras personas por el mero hecho de pertenecer a una cultura diferente". (pp. 26)

El segundo concepto expuesto por la docente es relativismo cultural, el cual corresponde a una corriente antropológica que nace para contraponerse o contrarrestar el etnocentrismo, la docente Marilyn explica este término diciendo que es "lo contrario del etnocentrismo, como yo trato de entender su origen, cultura y la acepto", esto considera que todas las culturas tienen el mismo valor y hace referencia a que cada cultura tiene sus propias características individuales las cuales deben ser aceptadas y valoradas por las otras sociedades, en torno a esto es que Cruz et al. (2018) señalan que el relativismo cultural "se crea para enfrentarse al etnocentrismo y mantiene que cualquier manifestación cultural es fuente de riqueza comprendida en su entorno". Es imposible establecer un punto de vista único y universal en la interpretación de las culturas ya que no existe un único patrón de valores, juicios morales y comportamientos para toda la humanidad.

Considerando los términos explicados con anterioridad es fundamental comentar la realidad de Chile, el cual está en un proceso de aceptación al cambio, ya que existe una mayor presencia de diversidad cultural producida por el aumento de la migración, por lo

que ha progresado de una visión etnocentrista, acercándose cada vez más al relativismo cultural.

2.1.3 Desventaja de la diversidad cultural en el aula

En cuanto a la información proporcionada por los 24 encuestados y la profesora entrevistada se da a conocer que los estudiantes migrantes que asisten a los establecimientos educacionales chilenos, presentan tres principales desventajas dentro de su proceso educativo, las cuales son:

- 1.- Culturales, principalmente el lenguaje o idioma.
- 2.- Efecto socioemocional que trae consigo la migración.
- 3.- Situación laboral de los padres.

A partir de lo anteriormente mencionado, se explicará cada una de las desventajas con mayor profundidad. En primer lugar los estudiantes migrantes se enfrentan a desventajas culturales, de lengua o idioma debido a que la mayoría del estudiantado que migra a Chile provienen de países de habla hispana, pese a que es el mismo idioma existen modismos y palabras particulares de cada país. “Es común que en Chile se utilice la palabra e imagen de un auto para iniciar el estudio de la letra A. Pero para muchos estudiantes migrantes este ejemplo no es significativo, porque ellos le llaman a los autos "carros". (Hernández, A. 2016, p.12), a su vez como se mencionan, Barrios, V et al. (2014) “También es importante no soslayar la forma coloquial del español utilizado en Chile, ya que esto puede constituir una dificultad para el alumnado extranjero latinoamericano a la hora de integrarse.” (pp.416).

A su vez dentro de esta misma temática existe una barrera en el proceso de aprendizaje y adaptación de aquellos estudiantes migrantes cuya lengua materna no es el español, como menciona la educadora diferencial Alexa Vejar en la encuesta: “La desventaja cultural se da principalmente en el lenguaje o idioma en el caso de los alumnos haitianos”.

El desconocimiento de la lengua del país de acogida corresponde a una barrera idiomática que genera dificultades en el proceso de inserción social, cultural y educativa. Algunas de estas dificultades dicen relación con situaciones como solicitar trámites legales e insertarse en contextos educacionales y laborales (Chiswick y Miller, 2001; Sanhueza, Cardona y Friz, 2011; Sancho, 2013 como se cita en Barrios-Valenzuela y Palou-Julián, 2014)

Es visible la barrera de comunicación existente entre estos estudiantes de habla no hispana y su entorno, es relevante que los docentes busquen y/o creen estrategias para abordar este nuevo contexto comunicativo, ya que el rol de educador es fundamental en el proceso de adaptación social del estudiante, Leiva, J. (2013) se refiere a esto diciendo:

Una pedagogía intercultural que quiera centrar su ámbito de estudio en los procesos migratorios, deberá atender a toda la sociedad en su conjunto y no solo al colectivo inmigrante, puesto que ello será necesario para construir una sociedad inclusiva, reforzando así la cohesión social.

La segunda desventaja es el efecto socioemocional que conlleva la migración ya que, “Las emociones son inherentes a nuestro ser desde antes del nacimiento. Ellas revelan quiénes somos y cómo nos sentimos. Son afectadas por lo que nos rodea y por ello forman

parte de un proceso de adaptación” (L.Surth, 2011. pp.72), la salud socioemocional se presenta como una dificultad para adaptarse y una barrera de aprendizaje puesto que los estudiantes añoran los encuentros familiares y diferentes costumbres o celebraciones propias de su cultura de origen, tal como lo expresa la docente encuestada Alexa Vejar, “Socialmente son estudiantes que extrañan mucho su país de origen en donde en algunos casos tuvieron que dejar a familia por lo tanto eso afecta su salud socio-emocional”. Es de suma importancia mencionar la relevancia de la salud emocional en el aula de clases, según L,Surth. (2011) “el bienestar de cada ser está estrechamente vinculado a sus emociones. Muchos estudios revelan que el desequilibrio emocional desencadena innumerables tipos de sufrimientos y padecimientos, justamente por esa función adaptativa del organismo a lo que lo rodea”

Es por esta razón que el efecto socioemocional impacta directamente al estado anímico de los estudiantes ya que el hecho de llegar a un país donde no conocen a nadie reduce significativamente sus círculos sociales, sus redes de apoyo y contención, logrando dificultar su adaptación social y aprendizaje.

Por último pero no menos importante se evidencia las difíciles situaciones laborales de los padres de los estudiantes migrantes durante la encuesta realizada los docentes señalan que generalmente las desventajas apuntan a lo económico debido a las escasas oportunidades laborales que tienen los apoderados de los estudiantes migrantes y a las bajas remuneraciones que reciben, una realidad que se repite no solo en las comunas donde ejercen los encuestados sino también en otras zonas del país, lo que se puede corroborar citando a Mondaca, C et al. (2018) :

“Gran parte de las familias pertenecen a estratos socioeconómicos medios- bajos o bajos y laboralmente suelen desempeñarse en labores de poca calificación (agricultura, labores domésticas, manipuladores de alimentos, etc.), recibiendo remuneraciones relativamente bajas y realizando extensas jornadas laborales (especialmente en el caso rural)”.

Según lo indicado por los encuestados, de acuerdo a lo que observan desde su experiencia, las pocas oportunidades laborales se deben a dos circunstancias: a) La baja escolaridad que presentan los padres b) Los tutores poseen estudios superiores, sin embargo, no cuentan con las regularizaciones necesarias para ejercer su profesión en Chile. la profesora Soraya Salgado menciona durante la encuesta al momento de referirse a las principales desventajas que presentan los estudiantes migrantes diciendo : “La mayor brecha entre estos estudiantes ha sido económica, ya que la gran mayoría de los apoderados han llegado a Chile sin regularizar sus oficios o profesiones, por ende no consiguen un trabajo con buenos ingresos” una respuesta similar entregó la docente encuestada Carla Paredes “Muchos de ellos son profesionales pero debido a la falta de recursos no logran hacer la validación”.

Estas desventajas tienen un impacto negativo en el proceso de adaptación de los estudiantes migrantes en las salas de clases, ya que la presencia, participación y motivación de ellos mismos depende directamente de la estabilidad y contención que reciban en su entorno, partiendo por el hogar, el apoyo emocional y escolar que cada uno precisa.

2.2 Adaptación curricular

Para comprender de mejor forma las adaptaciones curriculares, primero abordaremos el concepto de currículum chileno que se puede definir como el conjunto de los objetivos y contenidos de aprendizajes, los cuales son organizados según las áreas curriculares correspondientes, el cual tiene un carácter obligatorio para todo el sistema escolar, ya sea de administración pública o privada, considerando esto según Sacristán, J. (2010) se entiende como:

Un concepto que dentro del discurso acerca de la educación denomina y demarca una realidad existente e importante en los sistemas educativos; un concepto que, si bien es cierto que no acoge bajo su paraguas a toda la realidad de la educación, sí que se ha convertido en uno de los núcleos de significación más densos y extensos para comprenderla en el contexto social, cultural, entender las diversas formas en las que se ha institucionalizado. No sólo es un concepto teórico, útil para explicar ese mundo abarcado, sino que se constituye en una herramienta de regulación de las prácticas pedagógicas. (p.1)

En el sistema educativo chileno el estado y el ministerio de educación, son los encargados de estipular las situaciones de qué enseñar, cuándo enseñar y cómo realizar la prácticas pedagógicas, respecto a lo estipulado por Sandoval, 2003 y Barger, 2019, como se citó en Sandoval y Pavié, A. (2020) “La construcción, implementación y retroalimentación del currículum en esta forma de producción curricular queda en manos del poder central, relegando al docente a un papel de mero ejecutor o técnico que debe aplicar un currículum en un contexto determinado”. Cabe mencionar que el currículum chileno, se rige por las bases curriculares, el cual es considerado el documento principal desde el año 2012, donde

se establece un listado único de objetivos mínimos de aprendizaje, en las diferentes asignaturas del plan curricular desde el nivel parvulario a enseñanza media.

Los objetivos de aprendizaje en algunas ocasiones no son alcanzados por los estudiantes, debido a que presentan diferentes dificultades para adquirir el aprendizaje, los cuales requieren adaptaciones curriculares, según lo expuesto por criterios y orientaciones de flexibilización del curriculum (2009), se definen como:

Modificaciones y ajustes que se realizan en los diferentes componentes del currículo para favorecer el máximo desarrollo de cada alumno, bien porque tienen dificultades para aprender o porque no tienen oportunidades de desarrollar plenamente sus potencialidades, como es el caso de los estudiantes con altas capacidades o talentos específicos, o discapacidades. (P.25)

Es considerable entender las adaptaciones curriculares como una medida de atención a la diversidad, ya que es un proceso compartido de toma de decisiones que permite realizar una respuesta educativa ajustada a las diferentes características y necesidades de los estudiantes con el objetivo de garantizar el pleno acceso a la enseñanza (Gine,2002).

Es necesario mencionar que el concepto de adaptaciones curriculares presenta similitudes en su definición de acuerdo al paso del tiempo. En el año 2009 según lo dictaminado en los criterios de orientaciones y flexibilidad curricular, se entendía el concepto como:

Una vía de respuesta a la diversidad cuando la programación de aula, diseñada con el claro propósito de dar respuesta a las diferencias individuales, no es suficientemente efectiva para asegurar la participación y logros en el aprendizaje de aquellos estudiantes que por diversas causas experimentan mayores dificultades de aprendizaje o se encuentran en riesgo de ser excluidos o de fracaso escolar. La adaptación curricular implica ajustar o modificar los objetivos de aprendizaje establecidos en el marco curricular, pudiendo adoptar diversas formas en función de los requerimientos específicos de cada estudiante con relación a los aprendizajes prescritos en los distintos subsectores de aprendizaje del grupo/curso de pertenencia. Ministerio de educación, (MINEDUC, 2009)

Respecto a lo expuesto por el ministerio de educación, las adaptaciones curriculares son la vía para que los estudiantes logren conseguir una educación de calidad, en la cual no se vean desfavorecidos por sus diferentes formas de aprendizaje, ya que según Navarro-Aburto et al. (2016) las adaptaciones curriculares son:

Secuencia de acciones sobre el currículum escolar diseñado para una población dada, que conducen a la modificación de uno o más de sus elementos básicos (qué, cómo, cuándo enseñar y evaluar), cuya finalidad es la de posibilitar el máximo de individualización didáctica en el contexto más normalizado posible para aquellos alumnos que presenten cualquier tipo de necesidad educativa especial. (p.82)

Cuando las adaptaciones curriculares fueron incluidas a las aulas chilenas, en un principio no se lograba una ejecución correcta de estas, ya que era un concepto nuevo, sin embargo, con el paso del tiempo estas han sido aceptadas y adecuadas a la individualidad

del estudiantado, debido a que como se menciona en el decreto 83: “La educación curricular es una manera de generar condiciones en el sistema educativo para responder a las necesidades y características individuales de los estudiantes y de sus procesos de aprendizaje, resguardando su permanencia y progreso en el sistema escolar.” (MINEDUC, 2015), ya que gracias a estas se ha generados una mayor transversalidad educativa a todos los estudiantes, en especial a aquellos que presentan necesidades educativas.

En la actualidad en la definición de adaptaciones curriculares se han incluido mayores términos pedagógicos con la finalidad de lograr una correcta comprensión e implementación idónea ya sea para los docentes o establecimientos educacionales. Evidenciándose de esta manera en la definición proporcionada por el diccionario de enseñanza y aprendizaje de lenguas (DICELEN, 2021)

En sentido específico, las adaptaciones curriculares son estrategias pedagógicas que consisten en la modificación, por parte del profesor o del equipo docente, de uno o varios elementos de la programación (fundamentalmente objetivos, contenidos, actividades de enseñanza-aprendizaje, o actividades de evaluación) en función de los intereses, necesidades o capacidades de los alumnos.

En educación el término de adaptación curricular debe ser de mero conocimiento para todo el profesorado. En sentido específico, las adaptaciones curriculares son estrategias pedagógicas que consisten en la modificación, por parte del profesor o del equipo docente, de uno o varios elementos de la programación (fundamentalmente objetivos, contenidos, actividades de enseñanza-aprendizaje, o actividades de evaluación) en función de los intereses, necesidades o capacidades de los estudiante, en las

circunstancia de la innovación estos deben estar en constante evolución para lograr atender de forma adecuada la individualidad del estudiantado que requieran los diversos apoyos.

2.2.1 Estrategias docentes para abordar la diversidad cultural en el aula

Como se dio a conocer anteriormente el currículum chileno fue creado por el ministerio de educación y sus agentes, los cuales presenta los objetivos mínimos en las bases curriculares, sin embargo, las adaptaciones curriculares son implementadas por los docentes, los cuales tienen el deber de ejecutarlos para lograr una correcta adaptación del currículum a la realidad educativa de cada estudiante, intentando fomentar su aprendizaje. La entrevistada Marylin Yáñez al preguntarle sobre las estrategias docentes dijo:

“El curriculum nacional está ordenado para que todos trabajemos con ciertas asignaturas [...] las cuales son obligatorias del currículum nacional, pero hay otras que te dan opciones de que tú puedas adaptarlas, para que puedas agregar otras temáticas que son importantes y necesarias para la cultura específicamente de tu comunidad”

La docente nos indica que las adaptaciones curriculares no necesariamente deben ser integradas en una sola asignatura, más bien ella manifiesta que debe existir una transversalidad en las asignaturas al aplicar diferentes estrategias de aprendizaje.

Principalmente nos referimos a las estrategias de aprendizaje como parte de las adaptaciones curriculares, ya que estas son las que finalmente son entregadas al estudiantado, sin embargo, abordaremos las estrategias de aprendizaje para ocuparse de la diversidad cultural en las aulas.

Respecto a la respuesta entregada por los 24 encuestados de distintos colegios de las comunas de Concepción, Chiguayante, Talcahuano y Tomé, no se realizan adaptaciones curriculares para la correcta integración de estudiantes migrantes, dando énfasis en que estas adaptaciones no son realizadas debido a que los estudiantes no pertenecen al programa de integración (PIE). Presentándose así una invisibilización de los estudiantes en estado migratorio en nuestro país, ya que el gobierno chileno aún no cumple con el objetivo de entregar a los estudiantes una educación en la que puedan desarrollar sus capacidades sin barreras, ya que el número de registro provisional no los adscribe para recibir todos los beneficios estudiantiles. Como bien lo menciona Anabelle profesora de educación diferencial que participó en la encuesta anteriormente realizada:

Si el estudiante pertenece al PIE y requiere adecuaciones, se le realizará la misma adecuación que se le haría a cualquier otro estudiante, dependiendo de su diagnóstico y necesidad de apoyo.

Por lo cual es de suma importancia que el estado chileno logre una pronta mejora en el sistema, para la inserción de los estudiantes migrantes a los colegios, ya que estos no solo necesitan estar en un colegio, sino más bien necesitan recibir una educación de calidad de la cual ellos aprendan y logren desarrollar todas sus potencialidades.

Cabe señalar que ocho de los docentes encuestados señalaron que han realizado adaptaciones curriculares para generar procesos de integración ante la diversidad cultural, no obstante, estas no son realizadas de manera formal, ya que como se mencionó anteriormente los estudiantes no cuentan con la documentación adecuada para recibir un apoyo constante. Estas estrategias de aprendizaje solo han sido aplicadas en la asignatura de historia y

geografía, ejemplo de ello es entregar personajes importantes de la historia de la nación de origen de las estudiantes migrantes e incluir características geográficas de sus países.

Sin embargo, como estudiantes que llegan a los colegios con estado migratorio, pueden presentar necesidades educativas, que respecto a las respuestas entregadas en la encuesta en su generalidad experimentan mayores dificultades de aprendizaje cuando su lengua natal es distinta al español, por lo que muestran mayores dificultades en el área de lectoescritura, comprensión auditiva y/o lectora. Es recalable que en Chile el uso de modismos al hablar es bastante común por lo cual estos crean dificultades a los estudiantes migrantes al igual que la rapidez del habla de los estudiantes y profesores con nacionalidad chilena. Daniela profesora de educación diferencial afirma que:

Según lo evidenciado y comentado en las reuniones, los estudiantes presentan necesidades de aprendizaje para la adquisición de la lecto-escritura, como también en la comprensión de lecturas, Así mismo, se encuentran dificultades relacionadas con la cultura, historia y matemáticas.

Aunque existen otras dificultades presenten en los estudiantes migrantes, las cuales son asociadas al desfase curricular, ya sea que se encuentren retrasados o adelantados en relación al currículum chileno, además de que en ocasiones presentan estilos de aprendizaje muy distintos inculcados en su país de origen, que les dificulta la comprensión de los métodos de enseñanza de las escuelas chilenas.

Respecto a lo mencionado en la entrevista realizada a la docente Marylin Yáñez, ella menciona que no existen estrategias específicas de aprendizaje para estudiantes migrantes, sin embargo, menciona un punto bastante certero e importante:

Todos los establecimientos educacionales cuentan con horas de libre disposición curricular y estas no son abordadas para fines culturales, esta situación sucede por la implementación de pruebas estandarizadas, las cuales miden el avance curricular de los estudiantes a lo largo de todo Chile.

Es la realidad de la mayoría de los colegios de los encuestados, en la cual la horas de libre disposición no son ocupadas para el desarrollo de fines culturales, sino más bien son agregadas a las asignaturas de lenguaje y matemática con la finalidad de que los estudiantes puedan conseguir un mejor puntaje en las pruebas estandarizadas ya sea el simce o la prueba de transición universitaria (PTU). Se da a entender que los establecimientos educacionales solo dan énfasis en el currículum, no favoreciendo la diversidad cultural que se presenta dentro del aula de clases.

La infancia migrante se transforma en un gran desafío que la escuela debe afrontar, ya que la institucionalidad educativa no está preparada para integrar a los niños y jóvenes en un enfoque de derechos humanos donde se respete su identidad y cultura de origen. En este aspecto, el currículo representa un punto de tensión que limita el diálogo intercultural entre los distintos actores del proceso educativo. (Hernández. A, 2016)

Respecto a lo mencionado en Chile hoy se puede denotar un pequeño cambio, que se espera avance a pasos agigantados, ya que los docentes se encuentran en un proceso de cambios de paradigma que los ayuda a lograr una integración adecuada a los estudiantes migrantes a través de las adaptaciones curriculares o estrategias de aprendizaje, es necesario recalcar que de los docentes encuestados se menciona que un grupo minoritario de

estudiantes migrantes no necesitan de adaptaciones curriculares, ya que han logrado adaptarse a su nueva realidad educativa, sin embargo no por el hecho de que no existan dificultades deben ser pasadas a llevar sus raíces, dejándolas de lado al momento de realizar una clase.

2.2.2 Reflexiones sobre las bases curriculares y la experiencia docente en el contexto de migración

Respecto a la entrevista realizada a la profesora Marylin Yáñez ella da a conocer que el currículum nacional presenta diversas desventajas, en primera instancia este es uno solo para lo largo y diverso que es Chile, por lo cual no se ajusta a todas las situaciones que se viven en nuestro país. Una de las situaciones que generan desventajas mencionadas por la docente, está relacionada con los ingresos económicos de los padres, lo mencionado anteriormente se ve reflejado en el estudio realizado por Ortega et al. (2020) quienes sostienen que:

A mayor ingreso socioeconómico de las familias, mayores son los puntajes obtenidos por los estudiantes. En esta perspectiva, sostenemos que los mejores resultados se conjugan con un mayor nivel adquisitivo y accesibilidad de las familias a redes sociales, internet y tecnología. Por lo tanto, esto genera brechas en los aprendizajes, en donde los estudiantes que tienen acceso a mayor tecnología, obtienen mejores logros en las pruebas SIMCE. Es importante recalcar que estas tecnologías y acceso a internet están presentes principalmente en los hogares urbanos, lo que se correlacionan con los puntajes obtenidos en las evaluaciones SIMCE. (p.5)

Como se mencionó anteriormente existen pruebas estandarizadas que miden el aprendizaje de los estudiantes en las cuales el progreso y las mejores evaluaciones se vinculan al nivel económico con facilidades de adquisición, es en este sentido donde el internet y el uso de nuevas tecnologías juegan un rol importante dentro del proceso enseñanza-aprendizaje de los estudiantes, ya que “ las TIC, son un factor inédito en las formas en cómo el hombre postmoderno resuelve sus problemas” (Careaga, Avendaño, 2017, pp. 73) Es en este sentido donde nos damos cuenta que estos recursos son esenciales para la vida cotidiana de docentes y estudiantes, por lo que su uso debe promoverse de mejor forma en los establecimientos, a su vez Careaga. Avendaño (2017, pp. 115) Mencionan que: “el uso de TIC en los sistemas educacionales constituyen un recurso tecnológico que potencia y redefine el currículo”

De este modo se puede analizar que dentro de nuestro sistema educativo chileno, puede mejorar la educación con una mayor implementación de recursos y modificaciones en cuanto a las tecnologías puesto que “estos programas, al contar con sistemas adecuados de motivación, reforzamiento y retroalimentación, garantizan un buen aprendizaje” Careaga, Avendaño (2017, pp. 66).

Teniendo en cuenta esta situación, los docentes deben flexibilizar los objetivos al realizar estrategias de aprendizaje para lograr una clase integradora e inclusiva, considerando un factor necesario que los profesores logren apropiarse de su entorno y realidad con la finalidad de educar desde la diversidad estudiantil, considerando las características de esta nueva realidad producto del aumento de la migración infantil, creando así aulas multiculturales, que permiten generar experiencias de aprendizaje variadas, razón por la cual son consideradas beneficiosas.

A partir de la encuesta realizada, podemos corroborar lo anteriormente expresado por la docente, ya que 16 de los profesores encuestados de un total de 24 mencionan que las bases curriculares no permiten realizar una clase inclusiva e integradora para con los estudiantes migrantes, debido a la limitación de tópicos que se trabajan sobre la interculturalidad, ya que el currículum nacional se centra principalmente en nuestro país, teniendo un enfoque etnocentrista.

2.3 Integración de estudiantes migrantes

En primera instancia es crucial mencionar que a escala internacional no existe una definición global para el término migrante, sin embargo, la organización internacional de migrantes [OIM], (2019) ha elaborado la siguiente definición:

Designa a toda persona que se traslada fuera de su lugar de residencia habitual, ya sea dentro de un país o a través de una frontera internacional, de manera temporal o permanente, y por diversas razones. Este término comprende una serie de categorías jurídicas bien definidas de personas, como los trabajadores migrantes; las personas cuya forma particular de traslado está jurídicamente definida, como los migrantes objeto de tráfico; así como las personas cuya situación o medio de traslado no estén expresamente definidos en el derecho internacional, como los estudiantes internacionales. (pp. 132-133)

Una vez comprendido el concepto de migrantes, es necesario considerar en primera instancia el término alumno, el cual es definido como “persona que recibe enseñanza, respecto de un profesor o de la escuela, colegio o universidad donde estudia” (Real academia española, s.f., definición 1). No basta solo con esta definición, teniendo en cuenta que no se considera la importancia de los saberes, es por esto necesario incorporar lo dicho por

Baeza,J.(2002): “Es más que el ejercicio de un conjunto de tareas definidas por el sistema escolar. Implica poseer un conjunto de saberes que posibilitan desenvolverse correctamente en la vivencia escolar cotidiana, saberes que se transmiten informalmente de persona a persona y que, una vez llegados a uno, adquieren un sentido subjetivo propio” (pp.109)

Considerando lo mencionado “cada estudiante le otorga un sentido subjetivo propio a la labor que él realiza como alumno.” (Sirota, R. 1993 como se citó en Baeza, J. 2002). Dando a conocer que el estudiante “persona que cursa estudios en un establecimiento de enseñanza.”(Real academia española, s.f., definición 2)

Al conceptuar todas las definiciones entregadas, es necesario interiorizarnos en uno de los conceptos principales de nuestra investigación, el cual sería estudiantes migrantes, del que no existe una definición exacta, sin embargo de acuerdo a lo recopilado entenderemos por estudiantes migrantes: Persona que se trasladó fuera de su residencia habitual, por diversas razones, ya sea dentro del país o cruzando una frontera internacional, de forma temporal o permanente, y que se encuentra matriculada en alguna institución educativa del país de residencia actual, ya sea en educación pre-básica, básica, media o superior, en la que debe recibir una enseñanza, que le proporcione herramientas para desenvolverse tanto en su vida escolar como cotidiana.

El término mencionado anteriormente abarca todos los rangos etarios de estudiantes migrantes, ya sea de educación primaria, secundaria o universitaria, por esto mismo es imprescindible delimitar que esta investigación abarca únicamente a niños de 6 a 13 años, En este sentido, estamos hablando de niños y adolescentes migrantes los cuales son menores de 18 años en edad escolar “que se encuentra fuera del estado del cual se es nacional con la

intención o necesidad de residir allí o en otro estado al cual se dirige Daniela Fuenzalida (2017). Es en este contexto que los niños deben ser acogidos dentro del territorio nacional con sus derechos propios señalados por Biblioteca del congreso nacional de Chile [BCN], 2011, donde se menciona que “Todos los niños tienen derecho a la educación. El Estado debe garantizar el acceso gratuito y el financiamiento fiscal desde la etapa de segundo nivel de transición (kínder), hasta el cuarto año de enseñanza media, inclusive.”

Se prohíbe toda limitación arbitraria de este derecho, por lo que podemos deducir finalmente que un estudiante migrante es aquel niño menor de 18 años proveniente de destino diferente de su país de origen, con el derecho a la educación en este proceso.

El sistema educativo chileno ha integrado a los estudiantes migrantes, valorando y respetando sus derechos, debido a que desde el año 2003 en la convención internacional sobre la protección de los derechos de todos los trabajadores migratorios y sus familias, se postuló que “Todos los hijos de los trabajadores migratorios gozarán del derecho fundamental de acceso a la educación en condiciones de igualdad de trato con los nacionales del Estado de que se trate” (Decreto 84, 2005), esto implica asegurar el acceso a los niños, niñas y adolescentes migrantes a las escuelas, sin embargo este no asegura la completa inclusión de los estudiantes, ya que se limita a integrarlo a las aulas y no le brinda acceso a los programas de apoyo pedagógico establecidos por el estado.

2.3.1 Integración de los estudiantes migrantes en el aula y en el establecimiento educativo

Chile cuenta con una sociedad construida en democracia bajo un estado de derecho, la cual se ha suscrito a la convención internacional de los derechos del niño y a la de los

trabajadores migrantes y sus familias. Es por esto que en este país todos los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a la educación sin distinción alguna.

Considerando lo mencionado, los niños, niñas y adolescentes que se encuentran en condición de migrantes son insertados en el sistema educativo chileno, sin embargo, existen dos formas de ingreso para estos estudiantes, en primer lugar los estudiantes que se encuentran dentro del país de manera regularizada, al decir esto nos referimos a que cuentan con un RUN chileno por lo cual pueden ingresar de igual forma a los estudiantes nacionales. Sin embargo, la gran mayoría de los estudiantes no viven la misma situación, debido a que ingresan al sistema educativo de manera irregular, es decir sin su documentación regularizada, es por esto que se les proporciona un identificador provisorio escolar conocido como IPE el cual se define como “Número único, que entrega el Ministerio de Educación a los niños, niñas, jóvenes y adultos extranjeros, que no cuenten con RUN y que deseen incorporarse al sistema escolar chileno, en cualquiera de sus modalidades y niveles, incluyendo la educación especial, validación de estudios y modalidad flexible de educación de adultos” (MINEDUC, 2017). Los beneficios que les entrega el IPE a los estudiantes migrantes son poder obtener los mismos derechos que los estudiantes nacionales en el sentido de alimentación, textos, seguros y pase escolar. Este identificador provisorio escolar se instauró el año 2017 debido a que anteriormente se estaba trabajando con el RUT 100, el cual se decidió cambiar ya que los estudiantes migrantes que eran admitidos al sistema escolar, sin embargo para ejercer su derecho a la educación se encontraban condicionados a la obtención de una visa, a pesar de este cambio las situaciones aún son similares, ya que a pesar de contar con un IPE para su ingreso al

sistema educativo chileno, no cuentan con los mismo beneficios que los estudiantes que se encuentran regularizados o estudiantes nacionales.

Con respecto a los resultados obtenidos, a través de la encuesta realizada, se señala que cada uno de los docentes de los 24 establecimientos encuestados de las comunas de Concepción, Chiguayante, Talcahuano y Tomé. Se manifiesta que en sólo 2 colegios hay ausencia de estudiantes migrantes evidenciado claramente el aumento de la población migrante en las aulas de las comunas antes mencionadas.

La cantidad de estudiantes migrantes matriculados en los establecimientos de los docentes encuestados va desde 1 a 80 estudiantes por colegio, donde se señala que no todos los estudiantes se encuentran en proceso de regularización en el sistema educativo, a su vez se da conocer que no todos los profesores conocen esta información por lo cual la cuenta exacta de los estudiantes con o sin regularización no se entrega de manera exacta.

Considerando las respuestas entregadas por los docentes encuestados se hace referencia a que los estudiantes migrantes presentan mayores dificultades del aprendizaje cuando su lengua natal es distinta al español, por lo cual demuestran mayores necesidades de aprendizaje en el área de lectoescritura, comprensión auditiva y lectora, ya sea por los modismos utilizados en el vocablo chileno o por la capacidad de hablar rápido, también se encuentra relacionado con la cultura, historia y matemáticas, principalmente al reconocer y utilizar montos de dinero en moneda chilena. Se expresa también que muchas de las necesidades de aprendizaje se asocian al desfase curricular ya sea porque se encuentran retrasados o adelantando en relación al currículum chileno, además que presentan distintos estilos de aprendizaje asociados a su país de origen.

Respecto a lo expuesto por los docentes se da entender que los estudiantes migrantes presentan diferentes barreras de aprendizaje, debido a sus diferencias culturales, es por esto que según lo expuesto por la docente Marylin Yáñez:

Para asegurar la integración de estudiantes migrantes es necesario comenzar con políticas a nivel nacional, las cuales deberían asegurar la educación a los niños migrantes, para su óptimo aprendizaje. Por parte de los establecimientos se debe crear un ambiente de inclusión hacia las personas migrantes, donde los niños crezcan con la valoración de todos los seres humanos, considerando que todos somos iguales, tenemos el mismo valor y merecemos el mismo respeto.

Asimismo los docentes encuestados exponen que aplican ciertas ayudas y adaptaciones de manera independiente, sin considerar las bases curriculares expuestas por el ministerio con el fin de favorecer y permitir una adecuada integración de los estudiantes migrantes a sus aprendizajes.

De acuerdo a lo referido en las entrevistas en profundidad se observa que el profesorado chileno realiza adaptaciones curriculares y responde a las necesidades educativas de los migrantes, resolviendo las urgencias que implica educar en un contexto de diversidad cultural. Existe una desatención de parte del sistema educativo chileno en relación a las actualizaciones docentes en materia de diversidad cultural, lo cual hace la labor docente más ardua y compleja, al respecto el pedagogo Henry Giroux (1998), como se cita en Gonzalez, L.(2006) sostiene que:

Como parte del proceso del desarrollo de la pedagogía de la diferencia, los maestros necesitan tratar con una plétora de voces así como la especificidad y la

organización de diferencias que constituyen cualquier curso, clase o currículum, de tal forma que problematicen no sólo las narraciones que dan significado a las vidas de los estudiantes sino también a los lineamientos éticos y políticos que les transmiten sus subjetividades e identidades (pp. 92-93).

Lo cual hace referencia a que los docentes analizan la realidad y de acuerdo a ello siguen lineamientos para planificar y ejecutar las clases, deben reconocer las necesidades del alumnado, considerando la realidad, para entregar de esa forma herramientas y conocimientos pertinentes que les permitan a los alumnos desenvolverse en el futuro como ciudadanos plenos, que logren ser partícipe de la sociedad.

Por otra parte, analizando los dichos de la docente antes mencionada, la superación de la desigualdad y exclusión, deberían ser consideradas en las políticas nacionales con el fin de cubrir las necesidades y dar buena respuesta educativa en un ambiente propicio de enseñanza-aprendizaje, uno de los retos más apremiantes de estos tiempos de globalización, sugiere la necesidad de escenarios educativos basados en políticas de inclusión y estrategias para ampliar el acceso orientadas a eliminar barreras y obstáculos que desde la pedagogía crítica Freireana, ha sido solo la adaptación de la diversidad en lugar como dice Freire, 1997: “La igualdad que incluye el derecho a la diferencia”(pp.8)

Mencionando que muchas veces se niega esa igualdad, ya que existe una concepción homogeneizadora, que trata de imponer a todos el modelo educativo, asegurando resultados positivos por parte del alumnado dominante y que lleva más tiempo bajo el mismo sistema educativo, pero se deja fuera a los nuevos alumnos, por lo que es fundamental y necesario que se haga una corrección a esa concepción en educación y se entregue una acorde a toda la diversidad y que realmente la contemple.

3 Capítulo III: Análisis de resultados

Se presentan a continuación los resultados, obtenidos en la investigación, los cuales se pudieron recabar a través de una entrevista en profundidad, aplicado a una docente con gran trascendencia en la educación igualmente se llevó a cabo una encuesta aplicada a 24 docentes de las comunas de Concepción, Chiguayante, Talcahuano y Tomé, las cuales arrojaron datos relacionados con la investigación cuyo objetivo general es describir el impacto de la diversidad cultural en el proceso de adaptaciones curriculares a los estudiantes migrantes entre 6 a 13 años.

La encuesta tipo cuestionario cuenta con un total de 24 docentes de establecimientos educacionales de características municipales y subvencionados particular, la cual se conformó por 10 Profesores diferenciales, 4 profesores de ciencias naturales, 3 profesores de matemática, 2 profesores de lenguaje, 2 profesores de lenguaje y matemática, 1 profesor de artes visuales y religión evangélica, 1 profesor de educación física y 1 profesor de educación general básica, los cuales respondieron el cuestionario validado para la investigación.

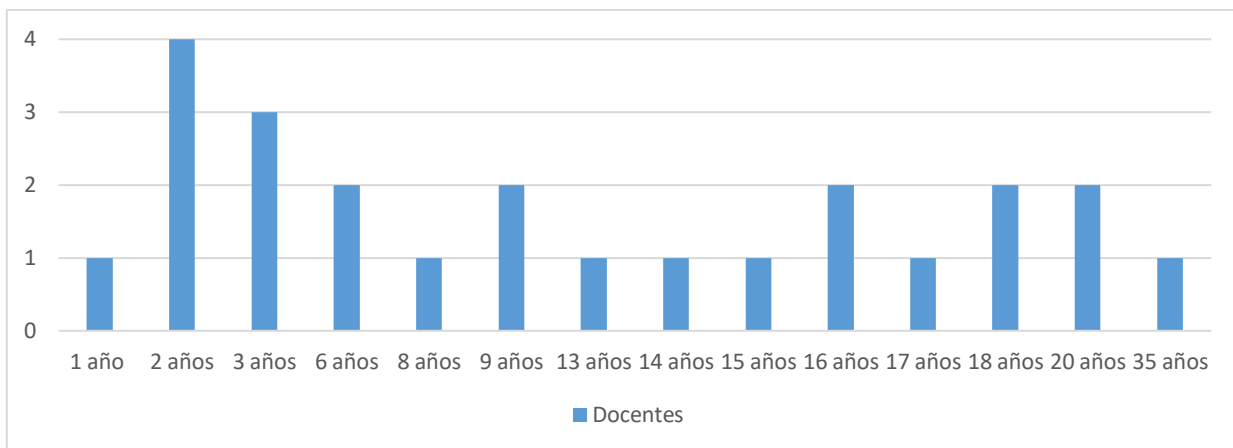
Los datos se entregarán de la siguiente forma, en primer lugar datos generales como (años ejerciendo la docencia y nivel educativo en el que se desempeñan), y en segundo lugar, se presenta un análisis de las respuestas obtenidas, en función de los objetivos específicos.

3.1 Datos generales de la encuesta tipo cuestionario

3.1.1 Años de docencia

Figura 1

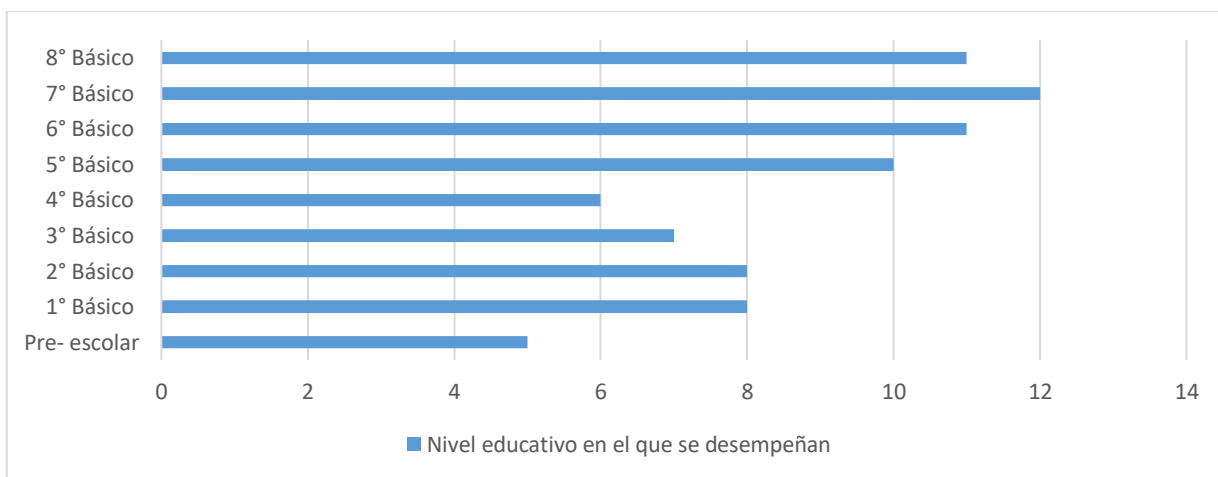
Años de docencia de los profesores encuestados



3.1.2 Niveles educativos

Figura 2

Niveles educativos en los que se desarrollan los docentes encuestados



3.2 Respuestas de los docentes encuestados

Tabla 3.

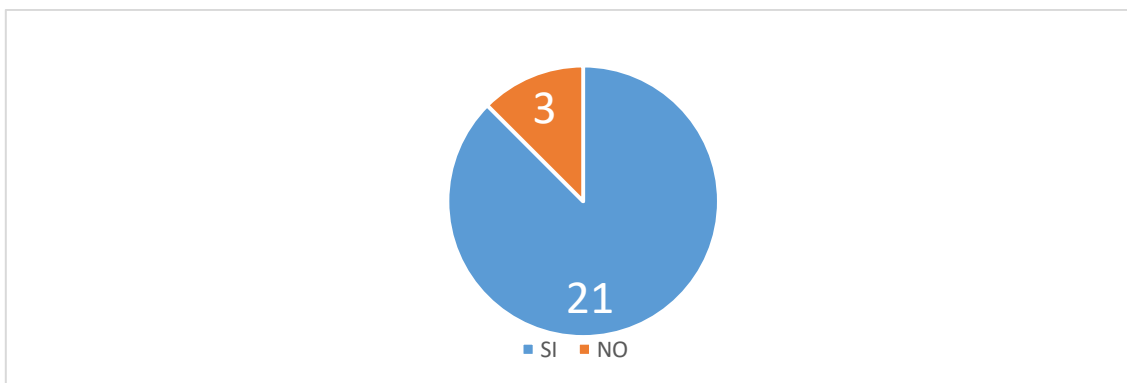
Impacto en el sistema educativo a causa del aumento de la migración infantil

Docentes	Respuestas
Docente 4	Beneficia completamente la educación multicultural, que los alumnos conozcan otras culturas, y sobresalga la empatía y equidad entre pares.
Docente 5	El impacto se ha visto mayormente en el aumento de matrículas de estos estudiantes, lo que genera un aumento de estudiantes en las salas de clases, en algunos casos llegan en cualquier época del año, lo que provoca un desfase de conocimientos.
Docente 10	Desde una perspectiva general, el impacto ha sido positivo, ya que esto ha regularizado la implementación en los establecimientos de un plan de convivencia escolar adecuado, se han capacitado a los docentes en el ámbito de la migración y los recursos materiales se adecuan a la diversidad de estudiantes. Sin embargo esto dependerá del contexto, ya que el en los establecimientos que no poseen los recursos para realizar estos cambios, se ve afectado el clima escolar y los resultados académicos.
Docente 22	Se ha visto impactado de forma positiva para los estudiantes, en especial para los estudiantes Chilenos debido a que día a día vivencia y ponen en práctica lo que se les enseña en la teoría sobre la diversidad, el respeto y amor por lo demás, no obstante en ocasiones puede impactar de forma negativa para el estudiante extranjero, ya que en algunas oportunidades no se sienten en familia y se les dificulta adaptarse a un entorno nuevo donde inicialmente un idioma es nuevo, los modismos, la cultura, etc. En mi experiencia los estudiantes extranjeros han llegado en cursos pequeños (como 2* básico) y la adaptación no se demora gran tiempo, sin embargo en cursos más grande (como 8vo) la adaptación por parte del inmigrante ha tardado más

Según los docentes encuestados se da a conocer que la diversidad cultural es beneficiosa en el ámbito cultural, fomentando el desarrollo de valores como la empatía, solidaridad, respeto y compañerismo en estudiantes, docentes y directivos de los distintos centros educativos.

Figura 3

Presencia de estudiantes migrantes en los establecimientos de los docentes encuestados



Según lo recabo en la encuesta 6 de los 24 docentes no conocen la cantidad de estudiantes migrantes que hay en su establecimiento educacional, sin embargo los 18 docentes que si conocen cuantos estudiantes migrantes hay en su colegio, dan a conocer cifras muy diversas, desde 1 a 80 estudiantes depende cada establecimiento.

Pregunta. Estudiantes migrantes que se encuentran regularizados en el establecimiento

De acuerdo a lo mencionado por los docentes, 11 de ellos desconocen la cantidad de estudiantes migrantes que se encuentran regularizados en sus establecimientos, sin embargo los docentes que tienen conocimiento sobre la regularización de sus estudiantes, dan a conocer que no se cumple en todos los casos, ya que varía entre 1 a 8 estudiantes dependiendo del establecimiento educacional.

Tabla 4.

Desventajas que presentan los estudiantes migrantes en establecimientos educativos

Docente	Respuestas
Docente 6	La desventaja es que muchos no cuentan con un trabajo estable, ni tampoco un hogar. Muchos de ellos son profesionales pero debido a la falta de recursos no logran hacer la validación
Docente 10	La mayor brecha entre estos estudiantes ha sido económica, ya que la gran mayoría de los apoderados han llegado a Chile sin regularizar sus

	oficios o profesiones, por ende no consiguen un trabajo con buenos ingresos.
Docente 4	La desventaja cultural se da principalmente en el lenguaje o idioma en el caso de los alumnos de origen haitiano. Socialmente son estudiantes que extrañan mucho su país de origen en donde en algunos casos tuvieron que dejar familia por lo tanto eso afecta su salud socio-emocional, económicamente son familias que llegan sin trabajo o con recursos limitados.
Docente 2	Recuerdo cuando mi estudiante llegó, era pequeño iba en primero básico y hoy ya está en quinto, se adaptó con mucha facilidad y su madre de la misma manera. Las desventajas o diferencias se notaban cuando por ejemplo trabajábamos las estaciones del año o efemérides ajenas a su realidad. De la misma manera existían palabras usadas en lo cotidiano que él y su madre tampoco comprendían, en realidad había que hacer como un aprestamiento previo. Pero creo que la disposición del niño y de su familia de sentirse como un integrante más de la Caleta, lo llevó a participar activamente en todas las actividades culturales de la escuela y esto ayudó a que las desventajas fueran cada vez menores.

Considerando las respuestas entregadas por los docentes, las principales desventajas que presentan los estudiantes migrantes y sus familias están vinculadas en el ámbito económico, debido a la falta de trabajo y oportunidades por parte de los apoderados, además es necesario considerar que una desventaja es la diferencias culturales principalmente el idioma o modismos de la nueva cultura en la cual se encuentran insertos ya que no la comprenden del todo y finalmente se puede considerar una desventaja la dificultades socio emocionales que conlleva la migración al salir de tu zona de confort.

Tabla 5.

Multiculturalidad en el aula al momento de planificar una clase

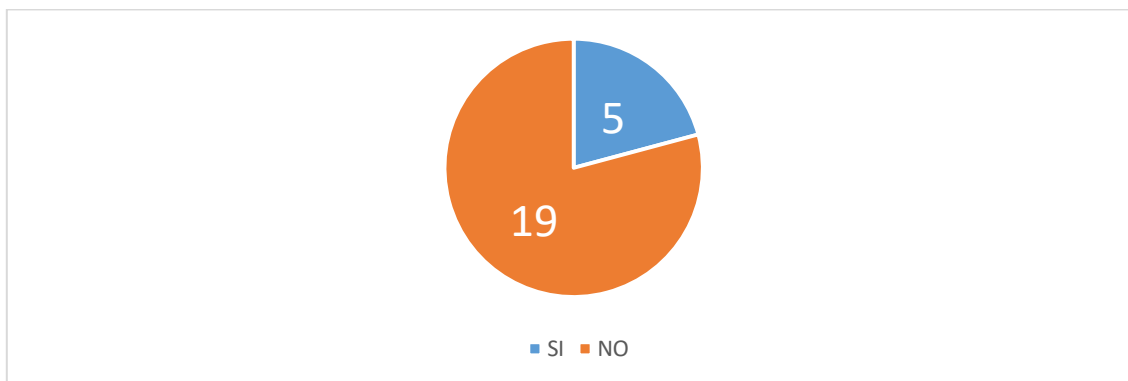
Docentes	Respuestas
Docente 1	Las clases se preparan de la misma forma que exige el plan curricular nacional.
Docente 14	Diversificación de estrategias y vocabulario, incluyendo parte de su cultura como ejemplos

-
- Docente 17** Para mi es súper importante incluir a cada uno de los estudiantes en el desarrollo de la clase, la cual sea acorde a sus necesidades como intereses. Por lo que es fundamental preparar una clase basada en el DUA, además de esta manera se puede lograr mayor participación en estudiantes migrantes si se incluyen los contenidos acorde a su cultura. Actualmente no he podido experimentar la multiculturalidad en la escuela que trabajo, pero si hace unos años, realicé mi práctica profesional en un colegio particular subvencionado, el cual celebraba las fiestas patrias de Venezuela, ya que habían 5 estudiantes de dicha nacionalidad. Así como también, se articulaban los contenidos con la nacionalidad de estos estudiantes.
-
- Docente 2** Lo tomo como un gran recurso que permite generar experiencias de aprendizaje variadas, además da espacio para trabajar valores de aceptación, empatía, entre otros y por último dar la oportunidad para que los niños y niñas comprendan el sentido globalizador del mundo en el cual estamos insertos.
-

Acorde a lo indicado por los docentes, no se hacen evidentes modificaciones al momento de planificar una clase cuando existe presencia de multiculturalidad, pero si se tratan de utilizar un lenguaje que le permita a los alumnos extranjeros entender de mejor forma los contenidos, además de desarrollar clases relacionadas a las fiestas patrias de los países de orígenes de los alumnos, para que todos dentro de la sala de clases aprendan acerca de aquellas fiestas y se nutran de ese conocimiento.

Figura 4

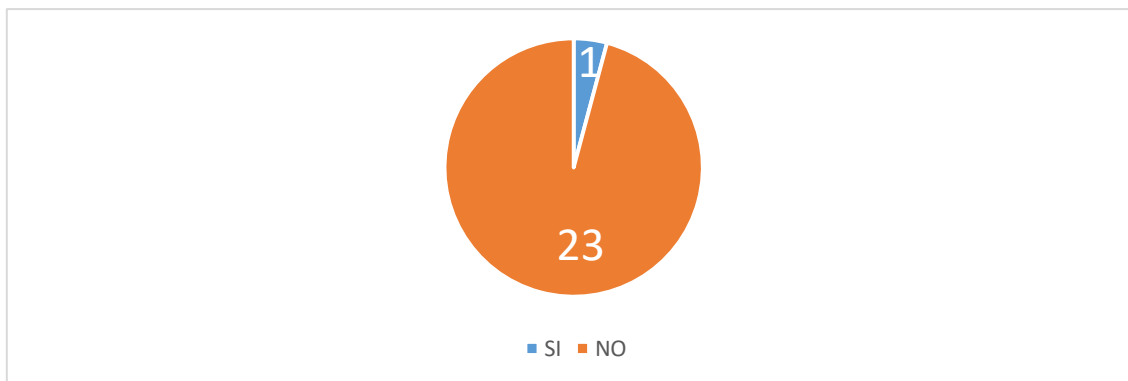
Realización de estrategias de adaptación curricular



De acuerdo a lo mencionado por los docente, queda en evidencia que en la mayoría de los establecimientos no existen adecuaciones curriculares para los alumnos migrantes y en los pocos establecimientos que si hay presencia de ello es solo si el alumno se encuentra regularizado, tiene un diagnóstico y pertenece a equipo PIE, en ese caso se le brindan los apoyos pertinentes.

Figura 5

Capacitaciones docentes sobre estrategias o adaptaciones curriculares

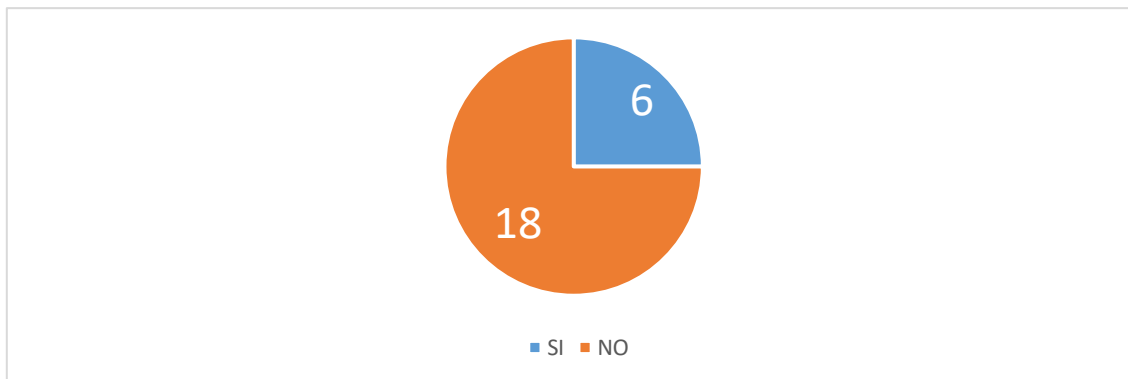


Nota. El grafico representa si los docentes encuestados han recibido capacitaciones por parte de sus establecimientos para abordar la diversidad cultural en sus aulas, con la finalidad de lograr realizar estrategias y/o adaptaciones curriculares para los estudiantes.

En relación a lo expresado por los docentes en casi la totalidad de los establecimientos no se le ha enseñado estrategias o adaptaciones curriculares a los docentes para poder abordar la diversidad cultural en las aulas de clases, a excepción de un solo docente que señaló que en su colegio si se le ha enseñado aquello. Lo cual evidencia que en los establecimientos no se le entregan todas las herramientas a los docentes para que puedan afrontar de mejor manera la diversidad y hacer adecuaciones pertinentes a los alumnos migrantes y a las necesidades que pueden presentar.

Figura 6

Dificultades para su integración o dificultades de aprendizaje debido al choque cultural



Conforme a lo que expresaron los docentes la mayoría menciona que no existen dificultades debido al choque cultural, ya que los alumnos migrantes se esfuerzan por adaptarse de forma rápida a la cultura chilena, se incluyen en los grupos con sus pares, en los recreos y en las actividades en general. Por otra parte los docentes que sí evidencian estas dificultades, dicen que se debe a que los alumnos llegan con aprendizajes más descendidos que el curso al cual se integran.

Tabla 6

Principales necesidades de aprendizaje que presentan los estudiantes migrantes

Docentes	Respuestas
Docente 7	Las que todo niño tiene, no por ser migrante tiene necesidades distintas, ya por el simple hecho de ser un niño es diferente a otros, todos lo son. Cada uno es inigualable a otro. Cada uno tiene sus propias necesidades de acuerdo a su diagnóstico y características y se trabaja en ellas según lo requiera, es muy individualizado todo.
Docente 13	En mi asignatura por ejemplo, cuando se ven ejemplos del País a veces no lo entienden, entonces hay generalizar o buscar otros ejemplos para que

ellos se familiaricen. Esto sucede cuando generalmente hablamos de paisajes o especies nativas chilenas.

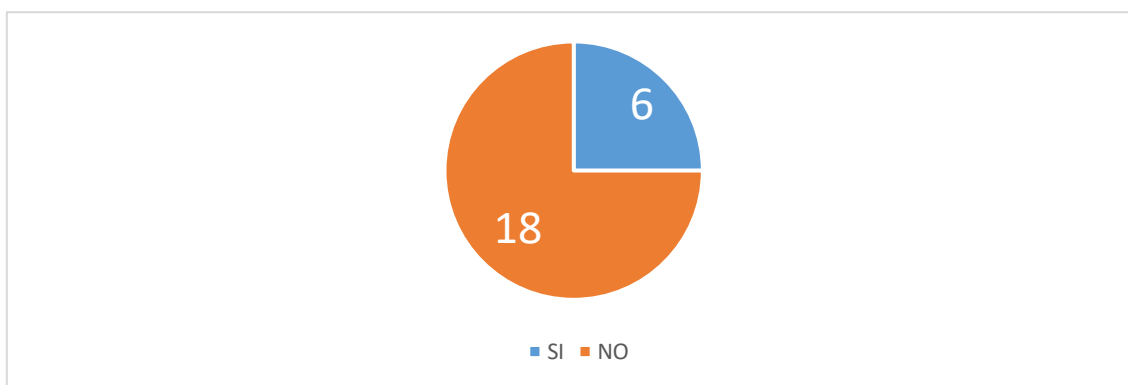
Docente 14 Según lo evidenciado y comentado en reuniones, los estudiantes migrantes presentan necesidades de aprendizaje para la adquisición de la lectoescritura, como también en la comprensión de lectura.

Docente 4 La metodología de enseñanza, que es distinta a como se le enseña en su país, ya sea lecto escritura, como operaciones básicas en matemáticas.

De acuerdo a lo dado a conocer por los docentes los estudiantes migrantes son niños que pueden presentar dificultades de aprendizaje, igual a todos los estudiantes, debido a sus diferentes capacidades, estilos de aprendizaje, entre otros factores, sin embargo también se da a conocer que los estudiantes migrantes presentan dificultades de aprendizaje debido a las diferencias culturales tales como la no comprensión de modismos chilenos, la rapidez del habla, también al ser parte de otro país desconocen la cultura y la historia de este, por lo cual les resulta difícil de comprender materias, o tener dificultades con la moneda chilena.

Figura 7

Adaptaciones para generar procesos de integración ante la diversidad cultural

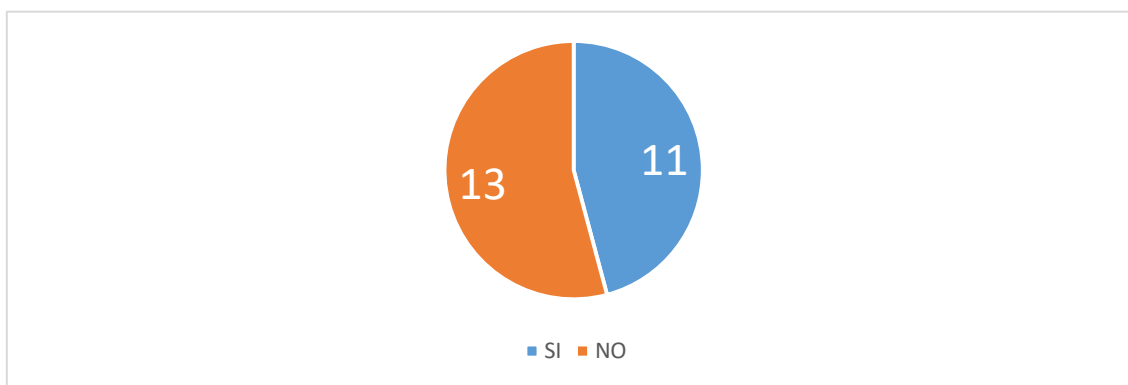


De acuerdo a lo mencionado por los docentes, la mayoría de estos no han realizado adaptaciones curriculares que ayuden en el proceso de integración de los estudiantes

migrantes ante la diversidad cultural, ya sea porque no se ha dado la instancia y/o el tiempo no ha sido suficiente para realizarlas, sin embargo se demuestra que una parte de los docentes han logrado realizarlas, se señala que se han implementado en proyectos donde los estudiantes presenten personajes importantes de su país de origen y sus características geográficas, a pesar de ser adaptaciones mínimas estas apoyan el proceso de integración de los estudiantes.

Figura 8

Generar clases integradoras o inclusivas a partir de las bases curriculares



Respecto a lo mencionado por los docentes la diferencia entre si las bases curriculares del sistema educativo permiten realizar clases inclusivas e integradoras con los estudiantes migrantes es muy estrecha, sin embargo en los docentes que han dado a conocer que no, demuestran que estas no se realizan debido a que estas establecen objetivos y tiempos para ser trabajadas, y no se dan las instancias para actividades complementarias que permitan enriquecer el intercambio cultural, además la docente ? señala que “falta conocer más de otros países desde más pequeños, de esta forma cuando se presente algún estudiante extranjero, se sentirá más familiarizado con su país antes de aprender de Chile y bise versa,

los estudiantes chilenos sentirán curiosidad de aprender sobre el país de su compañero/a extranjero/a.” entendiendo así que las bases curriculares necesitan ser más integradoras con el panorama actual de las salas de clases.

Sin dejar de lado aquellos docentes que dan a conocer que estas sí permiten realizar clases inclusivas e integradoras, dan a conocer que en su mayoría son realizada como adaptaciones curriculares por parte de los docentes ya sea por proyectos que se realizan para dando mayor importancia al desarrollo de las habilidades, considerando a los contenidos como un apoyo para desarrollar las habilidades o el tipo de metodología y estrategias de cada profesor.

Tabla 7

Cambios de la perspectiva de la diversidad cultural en las aulas

Docentes	Respuestas
Docente 15	Uno de los cambios más relevantes, es darme cuenta que nos falta demasiado aún para poder hablar de inclusión, si antes ya encontraba que estábamos al debe en este ámbito tan importante de la educación y la vida cotidiana en general, ahora lo es aún más. Porque la diversidad cultural es algo que cada día está más presente en las escuelas chilenas y la mayoría de los profesores no estamos capacitados para educar en aulas multiculturales. Aún existen muchos desafíos por abordar en educación.
Docente 9	Con el paso del tiempo he visto la importancia del DUA, el cual nos ha permitido sin tener alguna estrategia reconocida, sentar las bases para una educación inclusiva, en la que se logre valorar la cultura de todo el centro educativo. Tener estudiantes migrantes nos ha permitido a los docentes aumentar nuestras estrategias para la diversificación de la enseñanza, valorando cada uno de los detalles de la cultura de nuestros estudiantes.

Docente 3 Favorece el proceso enseñanza aprendizaje, mejora los valores de cada alumno en cuanto a la aceptación, solidaridad y equidad. Además beneficia mayor cultura internacional.

Docente 13 Solo experiencias positivas, nuestros estudiantes y los migrantes se han relacionado e interactuado aprendiendo ambos de los países y cultura del otro. Se valora y respeta la diferencia desde pequeños, lo que es maravilloso. Se ha educado la no discriminación.

Los docentes han dado a conocer que más que un cambio de la perspectiva acerca de la diversidad cultural en las aulas, han habido cambios dentro de las comunidades educativas ya que la multiculturalidad es enriquecedora para todos los estudiantes ya sean aquellos que se encontraban cursando su año escolar en Chile como aquellos que se vienen incorporando ya que se retroalimentan sobre las culturas, apoyándose mutuamente, además la integración de los estudiantes migrantes ha fomentado valores esenciales en todas las personas, los cuales son aceptación, tolerancia, solidaridad y equidad.

3.3 Respuestas entrevista en profundidad

Tabla 8

Respuestas de la docente Marylin Yáñez

Preguntas	Respuestas
¿Cómo ha cambiado su perspectiva acerca de la diversidad cultural en el aula?	- Hay que considerar que en un principio no todos los niños son iguales, no todos aprenden de la misma manera, todos aprenden distintos, es vernos a nosotros mismos tenemos distintas formas de atención frente a cualquier estímulo, que entre esta diversidad cultural provoca bastantes conductas en los mismo docentes y personas que atienden a los niños en la escuela, porque más allá que lleguen niños diferentes por su capacidad intelectual, el ritmo de

	<p>aprendizaje de ellos llevan, el hecho de que vengan niños con una cultura distinta, un pensamiento distinto, ellos tienen otras costumbres y hábitos, otra lengua o modismos, a pesar que nuestro país está lleno de diversidad cultural, el hecho de que llegue una nueva diversidad donde nosotros debemos adaptarnos y ellos a nosotros, es un complemento que nos cuesta mucho. A eso viene el término relativismo cultural y etnocentrismo, es necesario ponerla en juego cuando observamos las conductas de las personas que se involucran en esta nueva sociedad.</p> <p>- Mi opinión respecto a esto es que las universidades deberían intentar realizar actividades, cursos o talleres que fomenten a los docentes la aceptación de esta nueva realidad que es la diversidad cultural. Yo creo que a algunos docentes les cuesta aceptar la diversidad. El cual debería ordenar y hacer entender un pensamiento un poco más abierto y de aceptación hacia este tema.</p>
<p>¿Conoce usted estrategias que se hayan implementado como actualización docente para abordar la diversidad cultural?</p>	<p>- Dentro del mismo currículum existen alternativas que se sugieren para incluirlas y tienen que ver con el currículum nacional de cómo introducir la lengua de nuestros pueblos originarios (lengua del norte, rapa nui, mapudungun) aparece como ingresar al currículum dentro de la malla curricular.</p> <p>- Se podrían agregar estas alternativas que son de las distintas lenguas pero los colegios priorizan las áreas de lenguaje y matemáticas porque nosotros somos todos medidos por el Simce a nivel nacional, es por este motivo que los establecimientos prefieren potenciar estas áreas.</p>
<p>Según su apreciación personal, ¿cuál es la forma adecuada de abordar la integración de un estudiante migrante en el aula y establecimiento?</p>	<p>- En Chile aceptamos la diversidad, nos ha costado recibir... pero vemos en los medios de comunicación, nos cuesta integrar a nuestro entorno, discriminamos mucho, por el color de piel, les damos cosas inferiores, a pesar de ellos estar igual de preparados que nosotros.</p> <p>- Entregar instrucciones desde arriba, para generar cambios en la base. Hacer un trabajo a nivel nacional, que debemos aceptar a todos, enfatizar en los derechos humanos, algo vital aparte de la alimentación es la educación, es una herramienta para desempeñarse en la vida, la herramienta de la educación te acompaña toda la vida, lo llevarás a todos. La educación y la formación es tan universal, el ministerio debería entregar aristas y orientaciones para considerar sus necesidades educativas, igualmente enseñar a todos aprender a respetar, aceptación a nivel nacional</p>
<p>¿Usted considera que las bases curriculares del sistema educativo le permiten realizar una clase inclusiva e integradora con los estudiantes migrantes?</p>	<p>- El currículum nacional está ordenado para que todos trabajemos con ciertas asignaturas como te dije anteriormente que son obligatorias del currículum nacional, pero otras que te dan la opción de que tú puedas poner cosas, para que puedas agregar otras temáticas que son importantes y necesarias para la cultura específicamente de tu comunidad.</p> <p>- Cada institución, más allá de tener una misión y visión educativa que es la que entrega, cierto, el nivel transversal desde el ministerio de educación porque tú te tienes que proyectar, que todas las</p>

escuelas están haciendo de cómplice para cumplir ciertas misiones futuras en común, pero cada escuela tiene un sello distinto. Por ejemplo, una escuela que está ubicada en la parte central y tiene en el entorno toda la ciudad y una escuela que está ubicada más cerca del mar, en una caleta. Son escuelas que están recibiendo el mismo sistema educativo nacional.

De lo expresado por la docente, podemos rescatar la importancia de que un futuro cercano a los docentes se les enseñe en su formación acerca de cómo abordar y afrontar la diversidad cultural de forma adecuada, para la integración de todos los estudiantes, además gracias a la amplia trayectoria de la profesora podemos reconocer que los colegios suelen dejar de lado las horas electivas para trabajar más el ámbito de lenguaje y matemáticas siendo que a veces es necesario, apoyar a los estudiantes en otras áreas de aprendizaje, también los hizo reflexionar acerca de la posibilidad de adecuar el curriculum de acuerdo a cada región debido a que Chile es un país muy extenso, por lo cual existe una gran variedad ya sea en su fauna, clima, personas, costumbres o distintos trabajos según la localidad de las personas, lo cual influyen en sus intereses o contexto y afectan en un aprendizaje significativo para ellos.

4 Capítulo IV: Marco metodológico

4.1 Enfoque del estudio

La presente investigación se abordó desde el método deductivo, el cual es definido como un método de razonamiento que consiste en tomar conclusiones generales para obtener

explicaciones particulares. El método se inicia con el análisis de los postulados, teoremas, leyes, principios, etcétera, de aplicación universal y de comprobada validez, para aplicarlos a soluciones o hechos particulares.” (Bernal Torres, 2010, p.75).

Considerando esto, se llevó a cabo bajo la perspectiva del enfoque cualitativo ya que se basa en conocer los puntos de vista, criterios y opiniones, que según lo expuesto por Denzin y Lincoln (1994) como se cita en Vasilachis. I., (2006) se identifica como:

Multimetódica, naturalista e interpretativa. Es decir, que las investigadoras e investigadores cualitativos indagan en situaciones naturales, intentando dar sentido o interpretar los fenómenos en los términos del significado que las personas les otorgan. La investigación cualitativa abarca el estudio, uso y recolección de una variedad de materiales empíricos –estudio de caso, experiencia personal, introspectiva, historia de vida, entrevista, observacionales, históricos, interaccionales y visuales– que describen los momentos habituales y problemáticos y los significados en la vida de los individuos. (p.35)

Se realizó de forma deductiva, con enfoque cualitativo ya que, el principal objetivo de la investigación es obtener información relevante acerca de la experiencia que tienen los profesores en relación al impacto de la diversidad cultural en las aulas de clases.

4.2 Tipo de estudio

De acuerdo a la finalidad que tiene el estudio, se utilizó el enfoque cualitativo, el cual se enfoca en dos tipos de epistemología, entendiéndose este término para Simon, F et al. (2002) como:

Desarrollo de la estructura del pensamiento así como también a la lógica interna de los procesos emocionales. La estructura del conocimiento de todo organismo puede verse como su modelo del mundo y el marco de referencia de su conducta. La organización de un modelo del mundo depende de la comunicación que tenga el individuo con su ambiente, es decir, las estructuras y condiciones dadas de ese mundo y el potencial del organismo para percibir las. Se trata de un proceso dialéctico de adaptación interna y externa.(p.136)

Considerando esto, la epistemología de la complejidad, precedida por Edgar Morin, se entiende como la búsqueda de la interpretación de las diferentes realidades por parte del individuo que lo mira, a su vez se considera la capacidad de síntesis del sujeto y una forma completa de comprender su entorno, según los dichos por Morin, E. (2004), para la experiencia "hay una pluralidad de instancias. Cada una de esas instancias es decisiva; cada una es insuficiente. Cada una de esas instancias comporta su principio de incertidumbre." (pp. 13)

De manera complementaria se utilizó la fenomenología - hermenéutica a través de la recogida de datos basado en la experiencia de los participantes, ya que su propósito principal es explicar, describir y comprender dichas vivencias de las personas con respecto a un fenómeno y descubrir los elementos en común de tales experiencias vividas, según Duster, D. (2019) la fenomenología:

Se fundamenta en el estudio de las experiencias de vida, respecto de un suceso, desde la perspectiva del sujeto. Este enfoque asume el análisis de los aspectos más complejos de la vida humana, de aquello que se encuentra más allá de lo cuantificable. (p.202)

Se utilizaron estas epistemologías debido a que la investigación se centró en conocer la experiencia que tienen distintos profesores, ya sea de educación regular y/o profesores de educación diferencial, en el proceso de adaptaciones curriculares que requieren los estudiantes migrantes, además de reconocer el impacto que tiene la diversidad cultural en las salas de clases en distintos establecimientos situados en la comuna de Concepción, Chiguayante, Talcahuano y Tomé.

4.3 Técnicas de recolección de datos

4.3.1 Encuesta tipo cuestionario

En concordancia con el enfoque desde el cual se plantea la investigación y el tipo de información que se pretende obtener, se determinó utilizar la encuesta tipo cuestionario como una herramienta fiable para la obtención de dicha información, a través de la plataforma de formularios de google, esto se llevó a cabo debido a la contingencia nacional vivida producto de la pandemia, se utilizaron preguntas de respuesta abierta en la cual:

“El encuestado puede expresarse libremente por lo cual se da una amplia información sobre el tema a investigar, dicha amplitud puede complicarnos un poco en el proceso de codificación de la información. Este tipo de preguntas se utilizan para recoger información cuando hay gran cantidad de posibles respuestas. (Sánchez. y Quispe, D. 2011. pp.2). ”

4.3.2 Entrevista en profundidad

La entrevista en profundidad permite a los entrevistadores conocer la experiencia y opinión de la entrevistada según el tema que se investigó, donde se cuenta con una pauta de preguntas a realizar, de acuerdo con Taylor y Bogdan (1990) como se cita Robles, B. (2011):

El entrevistador es un instrumento más de análisis, explora, detalla y rastrea por medio de preguntas, cuál es la información más relevante para los intereses de la investigación, por medio de ellas se conoce a la gente lo suficiente para comprender qué quieren decir, y con ello, crear una atmósfera en la cual es probable que se expresen libremente. (p. 15)

El objetivo principal de la recolección de datos para esta investigación es reconocer cuales son las experiencias vividas del entrevistado, es por esto que se seleccionó la técnica debido a que:

La intencionalidad principal de este tipo de técnica, es adentrarse en la vida del otro, penetrar y detallar en lo trascendente, descifrar y comprender los gustos, los miedos, las satisfacciones, las angustias, zozobras y alegrías, significativas y relevantes del entrevistado; consiste en construir paso a paso y minuciosamente la experiencia del otro. (Robles, B. 2011, pp.40)

4.4 Técnicas de procesamiento de la información

La información recepcionada en esta investigación se realizó a través de análisis de contenido que se define como “una técnica que combina intrínsecamente, [...] la observación y producción de los datos, y la interpretación o análisis de los datos” (López. C, 2016) ya que se basa en la comunicación de las historias y descripción de las experiencias de otras personas, debido a que la finalidad es analizar los datos que se obtuvieron a partir de la aplicación de la encuesta con respuesta abierta y la entrevista en profundidad, las cuales aportaron una información relevante a la investigación.

De esta manera se analizó e interpretó cada una de las respuestas de los 24 profesores de educación regular y diferencial de distintos establecimientos que se encuentran situados en las comunas de Concepción, Chiguayante, Talcahuano y Tomé. Además de contar con el análisis de las respuestas entregadas en la entrevista en profundidad a la docente y curricularista Marylin Yáñez. Posteriormente, los resultados fueron plasmados y justificados teóricamente en las diferentes categorías relacionadas con la diversidad cultural, adaptaciones curriculares y estudiantes migrantes.

Respecto a lo mencionado, López, F. (2002) señala que el análisis de contenido se puede definir como: “una forma particular de análisis de documentos. Con esta técnica no es el estilo del texto lo que se pretende analizar, sino las ideas expresadas en él, siendo el significado de las palabras, temas o frases lo que intenta cuantificarse”

4.5 Población

El escoger a los informantes es una tarea relevante, debido a que proporcionan la información para llevar a cabo la investigación. Como bien lo señala Rodríguez G et al. (1996)

Cualquier estudio cualitativo, los informantes, participantes o sujetos de investigación resultan elementos imprescindibles. Ellos aportan la mayor parte de información primaria sobre el problema de investigación. Son las personas a quienes con más frecuencia se observa, pregunta, solicita información por escrito o se le pide documentos. Con ellas se obtiene el grueso de la información que permite al investigador comprender el problema y realizar oportunas interpretaciones (P. 17)

El propósito de la investigación, es conocer las experiencias de distintos profesores frente al impacto de la diversidad cultural en las salas de clases, además de sus vivencias al momento

de realizar adaptaciones curriculares en los estudiantes migrantes. Es por esta razón que los encuestados serán seleccionados de forma intencional, bajo los siguientes criterios:

- Ser profesor titulado.
- Ser profesor titulado que dicte clases a niños de entre 6 a 13 años.
- Los profesores deben estar ejerciendo actualmente en establecimientos municipales, subvencionados particular o particulares de las comunas de Concepción, Chiguayante, Talcahuano y Tomé.

A su vez la entrevistada fue seleccionada debido a su cargo y trascendencia en la educación, con la intención de recibir su experiencia y sabiduría respecto a los temas educativos considerados claves para esta investigación.

4.6 Categorías de análisis

A partir de los objetivos planteados se desarrolló a través de categoría de análisis lo cual Dentro del ámbito del análisis cualitativo, se utilizó un análisis por categorías cuando no se busca reconstituir el discurso social en su conjunto y globalidad, sino más bien rescatar temáticas, ideas y sentires que se encuentran presenten en las narrativas recogidas. (Echeverría, G. 2005). Se entendieron que las principales categorías de análisis de nuestra investigación diversidad cultural, adaptaciones curriculares y estudiantes migrantes, mediante el análisis de estas categorías se fueron desprendiendo subcategorías, las cuales ayudaron a la interiorización del tema de investigación, considerando esto las principales conceptualizaciones se definen como:

- **Diversidad cultural:** Multiplicidad de formas en que se manifiestan las culturas de los grupos y sociedades. Estas expresiones se transmiten dentro de los grupos,

sociedades y también entre ellos. La diversidad cultural se manifiesta no sólo a través de las diversas formas en las que se expresa el patrimonio cultural de la humanidad, enriquecido y transmitido gracias a una variedad de expresiones culturales, sino también a través de los distintos modos de creación artística, producción, distribución, difusión y disfrute, cualquiera que sea el medio y la tecnología utilizados. (Unesco, 2005).

- **Adaptaciones curriculares:** La adaptación curricular constituye una vía de respuesta a la diversidad cuando la programación de aula, diseñada con el claro propósito de dar respuesta a las diferencias individuales, no es suficientemente efectiva para asegurar la participación y logros en el aprendizaje de aquellos estudiantes que por diversas causas experimentan mayores dificultades de aprendizaje o se encuentran en riesgo de ser excluidos o de fracaso escolar.

La adaptación curricular implica ajustar o modificar los Objetivos de Aprendizaje establecidos en el marco curricular, pudiendo adoptar diversas formas en función de los requerimientos específicos de cada estudiante con relación a los aprendizajes prescritos en los distintos subsectores de aprendizaje del grupo/curso de pertenencia. (Duk H, C. y Loren G, C. 2010. p.195)

- **Estudiantes migrantes:** Acogiendo la visión de Naciones Unidas para referirse a personas y estudiantes que no poseen nacionalidad chilena, independiente de su estatus migratorio. El término “migrante” no cuenta con una definición universalmente aceptada, con lo cual se arriesga la exclusión de trabajadores migratorios, migrantes en situación irregular, solicitantes de asilo, refugiados,

apátridas, víctimas de trata de personas y del tráfico ilícito de migrantes recuperado de orienta (MINEDUC, 2018)

5 Capítulo V: Conclusiones, limitaciones y proyecciones

Tabla 9

Definiciones de las principales categorías de análisis

Definiciones	Diversidad cultural	Adaptaciones curriculares	Estudiantes migrantes
A	“Todos participemos desde la plenitud de nuestras identidades y la riqueza de la diversidad cultural, como factores para la innovación educativa” (Vaca, C. 2019)	En los procesos de integración se habilitan determinados apoyos, recursos, profesionales y se proponen adaptaciones curriculares para las personas con necesidades especiales (Arenas, 2016)	Al referirnos a un inmigrante y, específicamente a un escolar migrante, es relevante considerar que no se hace alusión exclusiva a una situación legal o administrativa determinada o bien a un cambio de tipo socio territorial como movimiento geográfico, sino que se comprende como una persona que proviene de un contexto cultural internacional diferente que se inserta en un sistema escolar que posee características distintas a aquellas que usualmente se compartían como colectivo general (Veredas, 1999; Schwartz et al., 2013 como se cita en Salas, N et al.)
B	Desgraciadamente, quizá pasen todavía tiempo escribiendo en contra de esos objetivos, proclamando la diversidad en lugar	Una secuencia de acciones sobre el currículum escolar diseñado para una población dada, que conducen a la modificación de uno o más de sus elementos básicos (qué, cómo, cuándo enseñar y	

de la unidad en la diversidad, la deconstrucción en lugar de la construcción del diálogo, la genealogía del poder en lugar de la transformación social. (Freire, P. 1997, p.11)	evaluar), cuya finalidad es la de posibilitar el máximo de individualización didáctica en el contexto más normalizado posible para aquellos alumnos que presenten cualquier tipo de necesidad educativa especial. González (1993, p. 82)
C	Desde pequeños cambios que el personal docente introduce en su habitual práctica para adecuar la enseñanza según las dificultades que van experimentando sus estudiantes, hasta grandes modificaciones en relación al currículo ordinario (Navarro-Aburto et al. 2016)

Frente a las evidencias obtenidas a través de la encuesta a los distintos profesores que ejercen la docencia en las comunas de Concepción, Chiguayante, Talcahuano y Tomé, además de la entrevista realizada a la docente y curricularista Marylin Yañez, junto con el sustento teórico de diversas entidades y autores, se obtuvo la información necesaria para abordar el impacto de la diversidad cultural en el proceso de adaptaciones curriculares de los estudiantes migrantes. Pudiendo abordar así este tópico desde distintas aristas, cubriendo de esta manera una amplia gama de conceptos, los cuales nos permitieron ahondar más en el tema, proporcionándonos suficiente información que facilitó el llevar a cabo de mejor manera la investigación permitiéndonos así realizar una conclusión más certera y objetiva acerca de la realidad educativa de los estudiantes migrantes presentes en las comunas mencionadas con anterioridad.

Ahora bien, el primer objetivo específico, es **describir cómo influye la diversidad cultural en el proceso de adaptaciones curriculares en los estudiantes migrantes de entre 6 a 13 años de las comunas de Concepción, Chiguayante, Talcahuano y Tomé**. A través de él se dio a conocer que el proceso de diversificación cultural, resulta ser enriquecedor culturalmente para la comunidad educativa, debido a que se puede aprender de las distintas realidades de los estudiantes, por ejemplo sus costumbres y lenguaje. A su vez, uno de los beneficios que se puede apreciar en lo mencionado por Aguado, T. (1996):

Educación Intercultural como un enfoque educativo holístico e inclusivo que, partiendo del respeto y de la valoración de la diversidad cultural, busca la reforma de la escuela como totalidad para incrementar la equidad educativa, superar el racismo/discriminación/exclusión, favorecer la comunicación y competencia interculturales, y apoyar el cambio social, según los principios de justicia social. (p.54)

Sin embargo, en el ámbito pedagógico, la diversidad cultural no se considera al momento de planificar las clases, por consiguiente no se realizan adaptaciones curriculares a los estudiantes que se encuentran en condición de migrantes, con la finalidad de aminorar las necesidades educativas que presentan debido a los cambios culturales. Nos referimos a esto debido a que pedagógicamente es un proceso enriquecedor el hecho que dentro de nuestras salas de clases haya una diversidad cultural amplia lo que genera intercambios culturales, dentro de la comunidad educativa, sin embargo no se utiliza de manera provechosa, al momento de impartir las clases, ya que, no se consideran las costumbres, creencias y lenguaje de los estudiantes migrantes, perdiendo la valiosa oportunidad de interactuar la cultura de los diferentes países de origen del estudiantado migrante, para

desarrollar de esta manera una sociedad multicultural, logrando la aceptación y validación de las culturas.

Respecto al segundo y último objetivo específico, el cual busca **identificar las adaptaciones curriculares que necesitan los estudiantes migrantes entre 6 a 13 años de las comunas de Concepción, Chiguayante, Talcahuano y Tomé**. Del cual podemos concluir que las adaptaciones curriculares para los estudiantes migrantes son mínimas casi inexistentes, a pesar de que se evidencian necesidades educativas especiales que generan barreras de aprendizaje debido a su condición de migrantes. Cabe destacar, que los docentes solo realizan adaptaciones curriculares en la asignatura de historia y geografía que tiene relación con las características geográficas y personajes importantes en el país de origen de los estudiantes. Sin duda estas adaptaciones son deficientes, ya que no aportan de forma significativa al aprendizaje de los estudiantes, teniendo en consideración las necesidades educativas especiales que puede presentar por el hecho de haber migrado de su país de origen.

La gran mayoría de los estudiantes migrantes no reciben adaptaciones curriculares, de acuerdo a las entrevistas realizadas, el estado no proporciona orientaciones a los docentes para el correcto desarrollo de las adaptaciones curriculares que requieren por el hecho de migrar de su país de origen, por otra parte los estudiantes deben contar con una regularización de sus documentos para disponer de todos los apoyos que entrega el ministerio de educación, lo cual retrasa la adquisición de ayudas, para superar sus barreras ya sean culturales o de aprendizaje.

Referente a nuestra pregunta general de investigación **¿Qué impacto tiene la diversidad cultural en el proceso de adaptaciones curriculares para los estudiantes migrantes entre 6 a 13 años de las comunas de Concepción, Chiguayante, Talcahuano y Tomé?** como se mencionara anteriormente la presencia de diversidad cultural en las aulas impacta positivamente en el ámbito de la cultura, ya que es enriquecedor para toda la comunidad educativa, aportando distintas costumbres, las cuales pueden ser incorporadas cotidianamente por los demás estudiantes, además de reforzar diversos valores como el respeto, la tolerancia, la empatía, entre otros, los cuales aportan en el desarrollo de los estudiantes como personas y seres humanos íntegros, sin embargo, aún en el ámbito pedagógico no se ha logrado adaptar las estrategias pedagógicas, las materias entregadas por las bases curriculares, entre otros actos importantes de educación, pese a la gran cantidad de estudiantes migrantes que han ingresado a las comunas de Concepción, Chiguayante, Talcahuano y Tomé, lo cual revela las carencias de políticas educacionales orientadas a la adecuada incorporación de estudiantes a las instituciones escolares.

A través de la evidencias recabadas durante la investigación, se puede concluir que hay una escasa adaptación curricular para los estudiantes que presentan barreras de aprendizaje debido a su estatus migratorio, sin embargo, en la situación política en la que se encuentra Chile, debido a la creación de una nueva constitución, se espera que al implementar nuevas políticas y normas, los grupos minoritarios, tales como los estudiantes migrantes, puedan ser favorecidos, en el sentido de recibir una educación de calidad, ya que, forman partes importante de nuestro sistema educativo, y que a su vez permita generar una educación completamente inclusiva, que pueda atender a todas las individualidades de

los estudiantes, con la finalidad de que sean capaces de obtener sus propios logros, sin ser discriminados por sus particularidades.

5.1 Limitaciones

La principal limitación presentada durante esta investigación radica en la contingencia a nivel mundial debido a la pandemia del Covid-19, la cual afectó en términos emocionales e investigativos, ya que no existieron posibilidades de interactuar de forma presencial con la población de esta investigación, lo cual no permitió realizar un análisis por observación directa.

Además considerar que los docentes encuestados disponían de un tiempo bastante limitado para responder la encuesta tipo cuestionario debido a las extenuantes jornadas laborales online.

Otra de las limitaciones presentadas durante esta investigación fue la conexión a internet, ya que esta era bastante inestable dependiendo de la comuna, clima o problemas netamente de las compañías que brindan este servicio.

5.2 Proyecciones

Dentro de esta investigación la proyección inicial radica en que el sistema educativo chileno asuma la presencia de estudiantes migrantes dentro de las aulas, visibilizando las barreras de aprendizaje correspondientes, además de considerar las diferencias culturales como necesidad educativa especial, con la finalidad de que estos estudiantes puedan adquirir una educación de calidad.

Otra de las proyecciones para esta investigación son:

- Considerar dentro de las bases curriculares, objetivos vayan destinados en abordar la diversidad cultural en las salas de clases.

- Agregar a los decretos de educación artículos que expresen pautas para abordar el correcto ingreso de los estudiantes migrantes a la educación chilena, para que puedan recibir de manera igualitaria apoyos estudiantiles, para que se puedan desenvolver de la mejor manera posible.

- Se espera que con el resultado de esta investigación, se logre agregar cursos de formación docente que enseñen a abordar la diversidad cultural en las nuevas aulas de clases.

6 Capítulo V: Anexos

6.1 Encuesta en base a cuestionario

1. ¿Cómo cree usted que se ha visto impactado el sistema educativo a causa del aumento de la migración infantil?
2. ¿En su establecimiento hay presencia de estudiantes migrantes? de ser así ¿Conoce un aproximado de la cantidad de estudiantes migrantes con la que cuenta el establecimiento?
3. ¿Cuántos estudiantes migrantes tiene bajo su responsabilidad?
4. ¿En su establecimiento educacional cuántos estudiantes migrantes se encuentran regularizados?
5. ¿Qué desventaja cultural, social o económica ha observado en las familias migrantes de su comunidad escolar en comparación con los estudiantes chilenos?
6. ¿Cómo experimenta la multiculturalidad en el aula a la hora de preparar una clase?
7. ¿Existen estrategias de adaptación curricular para integrar al estudiantado migrante? ¿cuáles son?
8. ¿Su centro educativo le ha enseñado estrategias o adaptaciones curriculares para abordar la diversidad cultural en las aulas?
9. ¿Ha observado en algún estudiante migrante dificultades para su integración o dificultades de aprendizaje debido al choque cultural?
10. De acuerdo a su experiencia como docente ¿cuáles son las principales necesidades de aprendizaje que muestran los estudiantes migrantes en su centro educativo?
11. ¿Ha realizado adaptaciones curriculares para generar procesos de integración ante la diversidad cultural?
12. ¿Usted considera que las bases curriculares del sistema educativo le permiten realizar una clase inclusiva e integradora con los estudiantes migrantes?

13. En relación a la presencia de estudiantes migrantes en su centro educativo: ¿Qué cambios ha experimentado en su perspectiva acerca de la diversidad cultural en el aula?

6.2 Entrevista en profundidad

A. Preguntas introductorias:

1. ¿Cuál es su nombre completo?

Marylin Elena Yáñez silva

2. ¿Qué estudios o títulos posee?

Profesora general básica y luego complemento con el título técnico en educación diferencial, luego terminó la licenciatura en educación diferencial, realizó pos títulos especializándose en el lenguaje y la comunicación primero 1 a 4 básico y luego 5 a 8 básico, pos título en tecnología, magíster en trastornos del aprendizaje, magíster en orientación vocacional educacional, magister en mediación con grupos y equipos de trabajos a nivel comunal, magister en docencia en educación superior, ahora está estudiando derecho va en cuarto año.

1. ¿Dónde desempeña su labor educativa?

Actualmente trabajo en escuela de bellavista en tomé se desempeña como curricularista y labores administrativas, al mismo tiempo realiza clases en la universidad bolivariana.

2. ¿Cuánto tiempo lleva ejerciendo la docencia?

Comencé en el año 93 en la escuela especial de tomé, en el 2000 en adelante empecé a trabajar con jefaturas desde primero a octavo básico.

B. Preguntas de desarrollo.

1. ¿Cómo ha cambiado su perspectiva acerca de la diversidad cultural en el aula?

Un tema bastante amplio el de la diversidad cultural, porque en un principio comenzamos con la diversidad, la cual ha estado toda la vida, todos somos diferentes desde que partimos, nuestras huellas digitales son totalmente distintas.

En la educación existe una generalidad desde el curriculum que es para todos por igual, y eso genera discriminación, y hay que considerar que en un principio no todos los niños son iguales, no todos aprenden de la misma manera, todos aprenden distintos, es vernos a nosotros mismos tenemos distintas formas de atención frente a cualquier estímulo, que entre esta diversidad cultural provoca bastantes conductas en los mismo docentes y personas que atienden a los niños en la escuela, porque más allá que lleguen niños diferentes por su capacidad intelectual, el ritmo de aprendizaje de ellos llevan, el hecho de que vengan niños con una cultura distinta, un pensamiento distinto, ellos tienen otras costumbres y hábitos, otra lengua o modismos, a pesar que nuestro país está lleno de diversidad cultural, el hecho de que llegue una nueva diversidad donde nosotros debemos adaptarnos y ellos a nosotros, es un complemento que nos cuesta mucho. A eso viene el término relativismo cultural y etnocentrismo, es necesario ponerla en juego cuando observamos las conductas de las personas que se involucran en esta nueva sociedad.

Etnocentrismo: yo creo que mi cultura es mejor a los que tienen los demás, los chilenos en sí suelen creer que nuestra cultura es superior a otras, y los niños que logran mezclarse en estos grupos curso, miran en menos a aquellos que se ven distintos ya sea por rasgos físicos, su lengua, su piel.

La gente que ha llegado a nuestro país en este tiempo ha sido por necesidad propia porque económicamente Chile es superior al lugar de donde vienen, y es más cómodo formar una familia, es ahí donde comienza la discriminación y es necesario realizar un gran trabajo que fortalezca la inclusión, que aún está intentado abrirse camino.

Relativismo cultural: lo contrario del etnocentrismo. Como yo trato de entender su origen, cultura y la acepto, porque como ellos son distintos y nosotros somos distintos, ellos tienen sus propias formas de hablar, su lenguaje, ellos deben adaptarse a un mundo completamente distinto para ellos es mucho más difícil, a veces existen cursos con 3 o 4 estudiantes de distintas nacionalidades

Todos necesitamos un espacio, a veces a nuestros mismos estudiantes se les discrimina, es difícil no creer que esta diferencia no demuestre dificultades como discriminación con los estudiantes migrantes.

Mi opinión respecto a esto es que las universidades deberían intentar realizar actividades, cursos o talleres que fomenten a los docentes la aceptación de esta nueva realidad que es la diversidad cultural. Yo creo que a algunos docentes les cuesta aceptar la diversidad. El cual debería ordenar y hacer entender un pensamiento un poco más abierto y de aceptación hacia este tema.

2. ¿Conoce usted estrategias que se hayan implementado como actualización docente para abordar la diversidad cultural?

Frente al tema de la diversidad cultural si tú miras el curricular nacional y vas al currículum en línea encontrarás una lista de diversidad de asignaturas y propuestas de trabajos ordenadas y organizadas de acuerdo a nuestro momento de pandemia. Hoy estamos trabajando con objetivos de priorización por esto mismo.

Dentro del mismo currículum existen alternativas que se sugieren para incluirlas y tienen que ver con el currículum nacional de cómo introducir la lengua de nuestros pueblos originarios (lengua del norte, rapa nui, mapudungun) aparece como ingresar al currículum dentro de la malla curricular.

El curriculum lo que hace es dar una carga horaria y da como alternativa que uno tome 2 o 3 horas dependiendo de la cantidad de estudiantes (con estadísticas) y son alternativas que se puede hacer aparte de la malla obligatoria que son netamente curriculares e infaltables.

Se podrían agregar estas alternativas que son de las distintas lenguas pero los colegios priorizan las áreas de lenguaje y matemáticas porque nosotros somos todos medidos por el Simce a nivel nacional, es por este motivo que los establecimientos prefieren potenciar estas áreas.

Todo esto tiene un motivo, ya que las escuelas que tienen mejor puntaje en estas evaluaciones se les favorece, porque adquieren dinero para proyectos y mejoras del establecimiento. Por lo que esto se convierte finalmente en una competencia para adquirir las ayudas del estado.

El mapudungun no se entrega correctamente a lo largo de todo el país, si no se valoriza esto que es el más reconocido como se integrara lo demás que son de otros países

3. Según su apreciación personal, ¿cuál es la forma adecuada de abordar la integración de un estudiante migrante en el aula y establecimiento?

Todos tenemos distinta mirada, los que tenemos la mirada más inclusiva, solos los que tenemos más preparación o tenemos un poco de orientación acerca de que es la inclusión, como chilenos somos un poquito más abiertos que otros países, que son xenofóbicos y egocentristas. Tiene un ego originario tremendo, en Chile aceptamos la diversidad, nos ha costado recibir... pero vemos en los medios de comunicación, nos cuesta integrar a nuestro entorno, discriminamos mucho, por el color de piel, les damos cosas inferiores, a pesar de ellos estar igual de preparados que nosotros. Consideran trabajos para chilenos y trabajos para extranjeros. Nos cuesta, constantemente estamos discriminando, hacemos una mirada distinta con los apoderados migrantes. Qué podemos hacer en esta situación, hay que educar, deberíamos partir con él curricular nacional.

Crítica: entregar instrucciones desde arriba, para generar cambios en la base. Hacer un trabajo a nivel nacional, que debemos aceptar a todos, enfatizar en los derechos humanos, algo vital aparte de la alimentación es la educación, es una herramienta para desempeñarse en la vida, la herramienta de la educación te acompaña toda la vida, lo llevarás a todos. La educación y la formación es tan universal, el ministerio debería entregar aristas y orientaciones para considerar sus necesidades educativas, igualmente enseñar a todos aprender a respetar, aceptación a nivel nacional. Todos los organismos del estado, poder salir libres a las calles, por el solo hecho de ser seres humanos, el estado debe generar

espacios donde los adultos principalmente se puedan incorporar, educar a la gente. Lo único que nos hace distintos es la lengua, distinta a la nuestra, no creernos superiores. Como educación nos estamos preocupando por este grupo, existe mucha diversidad actualmente, desde que se les ha dado la oportunidad de formar sus vidas acá. Es un trabajo con los seres humanos, el gobierno se debe preocupar de entregarles principalmente una vivienda, muchos viven en situación de calle, sus hijos muchas veces ingresan a la educación para poder adquirir alimentación. Nosotros como educadores somos una parte que puede trabajar, pero debe ser un trabajo transversal. Lo hacemos de forma independiente por un tema de vocación. Para ser persona no necesitas ir a la universidad, entrega otra preparación.

Debe partir del estado para ordenar y crear nuevas políticas de trabajo para las personas que vienen a integrarse al país. Ser más solidario es aceptar al ser humano, con sus imperfecciones y sus virtudes. Nosotros como educación no necesitamos que nos impongan cosas, hacemos las cosas sí o sí.

4. ¿Usted considera que las bases curriculares del sistema educativo le permiten realizar una clase inclusiva e integradora con los estudiantes migrantes?

Con flexibilidad sí, todas las escuelas trabajan con flexibilidad. Te explico, nosotros tenemos una regionalización. El curriculum nacional está ordenado para que todos trabajemos con ciertas asignaturas como te dije anteriormente que son obligatorias del curriculum nacional, pero otras que te dan la opción de que tú puedas poner cosas, para que puedas agregar otras temáticas que son importantes y necesarias para la cultura específicamente de tu comunidad. Cada región, cada comuna, cada departamento de

educación, bajando escalones del sistema. Tienen diferentes espacios y las escuelas son todas distintas. Por eso te digo que la diversidad existe y toda la vida ha existido y nosotros nos programamos bajo esa diversidad. Te lo explico más detalladamente, cada colegio tiene un propio modelo educativo, propuesta distinta y un proyecto de mejora educativa, al igual que un PEI distinto. Cada institución, más allá de tener una misión y visión educativa que es la que entrega, cierto, el nivel transversal desde el ministerio de educación porque tú te tienes que proyectar, que todas las escuelas están haciendo de complice para cumplir ciertas misiones futuras en común, pero cada escuela tiene un sello distinto. Por ejemplo, una escuela que está ubicada en la parte central y tiene en el entorno toda la ciudad y una escuela que está ubicada más cerca del mar, en una caleta. Son escuelas que están recibiendo el mismo sistema educativo nacional. Pero tienen sellos distintos, porque su ubicación geográfica es distinta y los estudiantes que están ahí también son distintos, en su forma, en su entorno, en su comunidad, sus costumbres y si yo me paro voy a ver cerro, mar. Es aquí donde digo “chuta, esto me va a servir para el curriculum y lo adaptas dentro de los objetivos de este. Tomo el mar y lo aplico en la ciencia, estudiando científicamente etc.” De la misma forma pasa en las ciudades con industrias. Generando la visión y el amor por su entorno, porque también necesitamos que se desenvuelven, vivan y trabajen en ese entorno. Es por esta razón que insisto, Chile es diverso. Tenemos las 4 estaciones del año todos los días, norte verano, bajas primavera, otoño y en el sur invierno. Por eso tenemos que tenemos que partir educando desde la diversidad. Hemos hablado de la diversidad de los países con convenios por años, hablamos de tomarnos de las manos, pero resulta que todo esto también tiene que ir al aula y el estado hacerse cargo del curriculum. Desde arriba hacia abajo, que aprenda a aceptar los diferentes orígenes en los cuales nosotros estamos todos los días viviendo con el resto de seres humanos que se están moviendo de un lado

para el otro. Porque en el mundo hay mucha movilidad, ya que desde los pueblos originarios había interculturalidad, aunque nos cuesta aceptarlo. De ahí debemos partir, más ahora que hay gente que viene llegando de otros países. Esto nos cuesta mucho y desde arriba deben comenzar a hacerlo, porque en las escuelas ya se hace. Ya que existe diversas instituciones que trabajan la convivencia escolar en las escuelas. Antes las escuelas no tenían equipos de gestión encargados de la convivencia. Hoy está, así es que más allá de que cada profesor se encargue, la convivencia escolar es un equipo que tiene psicólogo, orientador, asistente social que ayudan a trabajar la convivencia en un ambiente sano y agradable. Las escuelas se encargan de suplir las necesidades que los de arriba debieran hacer.

Nos nutrimos de personas distintas, yo valoro mucho trabajar con profesionales distintos que yo, ya que aprendo. Uno aprende de todos, hasta del caballero que está tirado esperando que le den monedas. La sensibilidad es algo que no se debe perder como seres humanos.

7 Referencias bibliográficas

1. Aguado, M. (1996). Educación multicultural: su teoría y su práctica. UNDED
2. Alaminos, A., Lopez, C. y Santacreu, O. (2010). Etnocentrismo, xenofobia y migraciones internacionales en una perspectiva comparada. *Convergencia*, 17(53), pp.91-124
<http://www.scielo.org.mx/pdf/conver/v17n53/v17n53a5.pdf>
3. Altarejos, F. y Moya, A. (2003). Del relativismo cultural al etnocentrismo (y vuelta). *ESE*, 4, pp. 23-24. <https://dadun.unav.edu/bitstream/10171/8283/1/Estudios%20Eb.pdf>
4. Baeza, J. (2002) Ser Alumno La experiencia cotidiana del estudiante de Liceo de sector popular urbano. *Revista chilena de temas sociólogos*. 108-132.
5. Barbero, J (2008). Diversidad cultural y convergencia digital. *Revista científica de información y comunicación*. 5, p. 12-25.
<https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/33460/Diversidad%20cultural%20y%20convergencia%20digital.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
6. Barrios, A. y Palou, B. (2014). Educación intercultural en Chile: la integración del alumnado extranjero en el sistema escolar. *Educación y Educadores*, 17(3), pp.405-426
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=83433781001>
7. Bellei, C. (27 de septiembre de 2020). Centro de Investigación Periodística (CIPER). El Derecho a la Educación en la nueva Constitución Chilena. Recuperado junio de 2020 de <https://www.ciperchile.cl/2020/09/27/el-derecho-a-la-educacion-en-la-nueva-constitucion-chilena/>

8. Bernal, C. (2010). Metodología de la investigación. <https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf.pdf>
9. Biblioteca del congreso nacional de Chile (23 de agosto del 2011). Guía legal sobre: derechos de los niños. <https://www.bcn.cl/leyfacil/recurso/derechos-de-los-ninos>
10. Bueno, G. (2012). Etnocentrismo, relativismo y pluralismo cultural. Recuperado en 17 de mayo de 2021 de <https://red.pucp.edu.pe/ridei/files/2012/04/120409.pdf>
11. Careaga, M. y Avendaño, A. (2017). Currículum cibernético y gestión del conocimiento. Editorial UCSC.
12. [CLACSO TV](#). (5 de diciembre de 2014). Jesús Martín Barbero: "Los jóvenes siguen queriendo ser ciudadanos, pero de otro planeta" [Archivo de Vídeo]. https://www.youtube.com/watch?v=VdvwSHvEob0&ab_channel=CLACSOTV
13. Cruz, M., Ortiz, M., Yantalema F., Orozco, P. (2018). Relativismo cultural, etnocentrismo e interculturalidad en la educación y la sociedad en general. *Academo: Revista de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades*. 5(2), pp.179-188. <http://scielo.iics.una.py/pdf/academo/v5n2/2414-8938-academo-5-02-179.pdf>
14. Decreto 170 de 2009 [Ministerio de educación] Por la cual se fija normas para determinar los alumnos con necesidades educativas especiales que serán beneficiarios de las subvenciones para educación especial. 14 de mayo de 2009.

15. Decreto 83 de 2005 [Ministerio de educación] Aprueba criterios y orientaciones de adecuación curricular para estudiantes con necesidades educativas especiales de educación Parvularia y educación básica. 30 de enero de 2015
16. Decreto 84 de 2005 [ministerio de relaciones exteriores] Promulga la convención internacional sobre la protección de los derechos de todos los trabajadores migratorios y de sus familias. 12 de abril de 2005.
17. Diccionario de enseñanza y aprendizaje de lenguas. (s.f). Adaptación curricular. recuperado en 01 de junio de 2021, de <https://www.dicenlen.eu/es/diccionario/entradas/adaptacion-curricular>
18. Duk, C. y Loren, C. (s.f) Flexibilización del currículum para atender a la diversidad. Revista latinoamericana de educación inclusiva. pp. 187- 210 de <https://educrea.cl/wp-content/uploads/2016/07/DOC1-Flex-curriculum.pdf?x18843>
19. Duster,D.(2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. [Propósitos y Representaciones](#), 7(1), 201-229.
<http://www.scielo.org.pe/pdf/pyr/v7n1/a10v7n1.pdf>
20. Echeverria, G. (2005). *Análisis cualitativo por categorías*. [Archivo PDF]. <https://www.coursehero.com/file/71046957/ANALISIS-CUALITATIVO-G-ECHEVERRIA-1pdf/>
21. Fajardo, M., (03 de mayo de 2018). Herramientas de educación antirracista: la nueva carencia de los profesores en aulas con niños multicolor. El mostrador.

<https://www.elmostrador.cl/cultura/2018/05/03/herramientas-antirracistas-la-nueva-carencia-que-enfrentan-los-profesores-en-aulas-con-ninos-multicolor/>

22. Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, (2019). Convención sobre los derechos del niño.

https://www.unicef.org/chile/media/3176/file/convencion_sobre_los_derechos_del_nino.pdf

23. Freire, P, (1997) *A la sombra de este árbol*. El Roure Editorial, S.A.

24. Freire, P. (1997). *A la sombra de este árbol*. El Roure Editorial, S.A.

25. Fuenzalida, D. (2017). Niños, niñas y adolescentes migrantes en Chile: derecho y justicia. [Tesis de magíster, Universidad de Chile].

<http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/151559/ninos-ninas-y-adolescentes-migrantes-en-Chile-derecho-y-justicia.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=De%20este%2C%20modo%20un%20ni%C3%B1o,al%20cual%20se%20dirige%E2%80%9D18.>

26. Fuster Guillen, Doris Elida. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. *Propósitos y Representaciones*, 7(1), 201-229.

27. Gimeno Sacristán, José. (2010) ¿Qué significa el currículum? (adelanto). *Sinéctica*, (34), 11-43. <http://www.scielo.org.mx/pdf/sine/n34/n34a9.pdf>

28. González, D (1993) *Adaptaciones curriculares: guía para su elaboración*. Editorial: Ediciones Aljibe, S.L

29. Gonzalez, L.(2006), La Pedagogía Crítica de Henry A. Giroux. Revista Electrónica Sinéctica 29,pp.83-87 <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99815739014>
30. Hernández,A.,(2016). El currículo en contextos de estudiantes migrantes: Las complejidades del desarrollo curricular desde la perspectiva de los docentes de aula. Estudios pedagógicos., 42(2),pp.151-169. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052016000200009>
31. Instituto de democracia y derechos humanos Pontificia Universidad Católica del Perú. 2012. Amicus Curiae sobre la solicitud de opinión consultiva N° 21: Derechos de los/as niños/as migrantes. <https://www.corteidh.or.cr/sitios/Observaciones/31/31.pdf%20p.%202>
32. Instituto Nacional de Estadísticas (2020). Estimación de personas extranjeras residentes habituales en Chile al 31 de diciembre de 2019 Distribución regional y comunal. Santiago, Chile. https://www.extranjeria.gob.cl/media/2020/10/sintesis_extranjeros_2020.pdf
33. Leiva,J.(2013).Bases conceptuales de la educación intercultural. De la diversidad cultural a la cultura de la diversidad. Foro de Educación, 11(15), pp. 169-197. <https://www.redalyc.org/pdf/4475/447544540009.pdf>
34. Ley 20370 (2009). Establece la ley general de educación. 12 de octubre de 2009. D.O. No. 20.370
35. Ley 21045 de 2017. Creó el ministerio de las culturas, las artes y el patrimonio. 13 de octubre de 2017. D.O. No. 8.938-24

36. López, C. (2016) El análisis de contenido como método para la interpretación y la explotación didáctica de los datos asociados al registro arqueológico de la villae romana en Castilla y León. [Plan de investigación programa de doctorado, Universidad de Salamanca].
37. López, F. (2002). El análisis de contenido como método de investigación. Revista de educación, 21(4), pp. 167 - 179. de <http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/1912/b15150434.pdf?sequence=1>
38. Maselli, A. y Melonari, E. (02 de septiembre de 2020) Dimensiones de la integración en educación especial, Argentina y Mendoza (2010-2018). Publicado en la Plataforma de información para políticas públicas de la Universidad Nacional de Cuyo. <http://www.politicaspUBLICAS.uncu.edu.ar/articulos/index/dimensiones-de-la-integracion-en-educacion-especial-argentina-y-mendoza-2010-2018>
39. Ministerio de educación (2009). Criterios de orientaciones y flexibilización curricular: Para dar respuesta a la diversidad en los distintos niveles y modalidades de enseñanza (Informe final). Santiago, Chile: Gobierno de Chile.
40. Ministerio de educación,(2018). Política nacional de estudiantes extranjeros 2018-2022. <https://migrantes.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/88/2020/04/Po1%C3%ADtica-Nacional-Estud-Extranjeros.pdf>
41. Ministerio de educación. (Octubre, 2017). Preguntas frecuentes: Identificador provisorio escolar (IPE) y matrícula provisorio.

<https://www.ayudameduc.cl/sites/default/files/preguntas-frecuentes-ipe-y-mp-oct-2017.pdf>

42. Mondaca, C. Muñoz, W. Gajardo, Y. & Gairín, J. (2018). Estrategias y prácticas de inclusión de estudiantes migrantes en las escuelas de Arica y Parinacota, frontera norte de Chile. *Estudios atacameños*, (57), 181-201. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-10432018005000101>
43. Montero, V., Muñoz, L. y Picazo, M. (2017). Estrategias y recursos empleados por el movimiento estudiantil en el 2011. *UNIVERSUM* 32(1), pp.137-157
<https://www.scielo.cl/pdf/universum/v32n1/0718-2376-universum-32-01-00137.pdf>
44. Morin, E. (2004). La epistemología de la complejidad. *Gazeta de antropología*. 20 (02). de http://www.gazeta-antropologia.es/wp-content/uploads/G20_02Edgar_Morin.pdf
45. Mujica, F. (2020). Análisis crítico del currículo escolar en Chile en función de la justicia social. *Revista Electrónica Educare*, 24(1), 472-485.
<https://dx.doi.org/10.15359/ree.24-1.25>
46. Naciones Unidas (s.f). ¿Por qué importa la diversidad? Recuperado el 23 de abril del 2021 de <https://www.un.org/es/observances/cultural-diversity-day>
47. Navarro, B., Arriagada, I., Osse, S. y Burgos, C. (2016). Adaptaciones curriculares: Convergencias y divergencias de su implementación en el profesorado chileno. *Electrónica Educare*, 20(1), 322-339. <https://dx.doi.org/10.15359/ree.20-1.15>

48. Navarro-Aburto, B. Arriagada, I. Osse-Bustingorry, S. y Burgos-Videla, C. (2016). Adaptaciones curriculares: Convergencias y divergencias de su implementación en el profesorado chileno. *Revista Electrónica Educare*, 20(1), 322-339. <https://dx.doi.org/10.15359/ree.20-1.15>
49. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, (2 de noviembre de 2001). Declaración Universal de la UNESCO sobre la Diversidad Cultural. http://portal.unesco.org/es/ev.php-URL_ID=13179&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html
50. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, (20 de octubre de 2005). Convención sobre la protección y la promoción de la diversidad de las expresiones culturales. <http://www.unesco.org/new/es/culture/themes/cultural-diversity/cultural-expressions/the-convention/convention-text>
51. Organización internacional para las migraciones. (2019). ¿Quién es un migrante?. <https://www.iom.int/es/quien-es-un-migrante>
52. Ortega,E., Peña,F., Segundo,M. y Andrade, E. (2020). Escuelas en Territorio Mapuche: desigualdades en el contexto chileno. *Brasileira de Educação*, 25, 1413-2478. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27563097003>
53. Pellicer Palacín, M. (2008) La diversidad cultural en el aula: un reto, una oportunidad. XIX Congreso Internacional de la ASELE (Asociación para la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera). España. Recuperado de https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/19/19_0699.pdf

54. Portal de datos mundiales sobre la migración. (9 de junio de 2020). Estudiantes internacionales. <https://migrationdataportal.org/es/themes/estudiantes-internacionales>
55. Quispe,D. y Sanchez,G.(2011) Encuestas y entrevistas en investigación científica. Revista de Actualización Clínica Investiga. Volumen 10,490-494. http://www.revistasbolivianas.org.bo/scielo.php?pid=s2304-37682011000700009&script=sci_arttext
56. Real academia española. (s.f.). Alumno. En Diccionario de la lengua española. Recuperado en 16 de julio de 2021, de <https://dle.rae.es/alumno>
57. Real academia española. (s.f.). Estudiante. En Diccionario de la lengua española. Recuperado en 16 de julio de 2021, de <https://dle.rae.es/estudiante>
58. Robles, Bernardo. (2011). La entrevista en profundidad: una técnica útil dentro del campo antropofísico. *Cuicuilco*, 18(52), 39-49. de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-16592011000300004&lng=es&tlng=es.
59. Rodríguez G, Gil J y García E (1996), Introducción a la investigación cualitativa en *Metodología de la investigación cualitativa*. Ediciones Aljibe. https://cesaraguilar.weebly.com/uploads/2/7/7/5/2775690/rodriguez_gil_01.pdf
60. Salas,N., Castillo,D., San Martin,C., Kong,F., Thayer,L. y Huepe,D.(2017).Inmigración en la escuela: caracterización del prejuicio hacia escolares migrantes en Chile.Universitas Psychologica. 16(05), pp. 161-175 de <http://www.scielo.org.co/pdf/rups/v16s5/1657-9267-rups-16-s5-00161.pdf>

61. Sandoval, P. y Pavié, A. (2020) Curriculum y sistema escolar Chileno: Implicancias para la formación del profesorado. *INTERDU*, 3(2), pp.103-120.
https://www.researchgate.net/publication/348881979_CURRICULUM_Y_SISTEMA_ESCOLAR_CHILENO_IMPLICANCIAS_PARA_LA_FORMACION_DEL_PROFESORADO
62. Servicio Jesuita a Migrantes (2020). Migración en Chile. Anuario 2019, un análisis multisectorial. Santiago, Chile. <https://www.migracionenchile.cl/wp-content/uploads/2020/09/MIGRACION-EN-CHILE-V6.pdf>.
63. Servicio Jesuita a Migrantes, Hogar de Cristo y Centro de Ética y Reflexión Fernando Vive (2019) Acceso e inclusión de personas migrantes en el ámbito educativo (Informe N°2). Santiago, Chile. <https://www.migracionenchile.cl/wp-content/uploads/2020/06/Informe-2-Educaci%C3%B3n-2020.pdf>
64. Simon, F., Stierlin, H. y Wynne, L.C. (2002) Vocabulario de terapia familiar. (B. López, Trad.). Barcelona, España: Gedisa. (Trabajo original publicado en 1984).
65. Superintendencia de educación (27 de abril de 2017) Ministerios de Educación e Interior presentan “Plan de Regularización de Estudiantes Migrantes.”
<https://www.supereduc.cl/prensa/ministerios-de-educacion-e-interior-presentan-plan-de-regularizacion-de-estudiantes-migrantes/>
66. Surth, L., (2011). La salud emocional en el aula. *Revista Educación en Valores*. Universidad de Carabobo., Volumen 2(16),69 – 83.
<http://servicio.bc.uc.edu.ve/multidisciplinarias/educacion-en-valores/v2n16/art07.pdf>

67. Vaca, C., (2019) Ethos lector innovación educativa y diversidad cultural en la lectura.

Encrucijada americana. 11(2), pp. 44-54 de

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7255998>

68. Vasilachis, I. (2006). *Estrategias de investigación cualitativa*. Gedisa.

<http://investigacionsocial.sociales.uba.ar/wp->

[content/uploads/sites/103/2013/03/Estrategias-de-la-investigacin-cualitativa-1.pdf](http://investigacionsocial.sociales.uba.ar/wp-content/uploads/sites/103/2013/03/Estrategias-de-la-investigacin-cualitativa-1.pdf)



PAUTA PARA EVALUAR SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN

NOMBRE DEL EVALUADOR	Dra. Carolina Aparicio Molina
TÍTULO DEL SEMINARIO EVALUADO:	Diversidad cultural en escuelas de las comunas de Concepción, Chiguayante, Talcahuano y Tomé.
ESTUDIANTE (S) AUTOR (ES) DEL SEMINARIO	AMAPOLA ESPINOZA VILLEGAS. MAILY FERRADA OSORIO. FELIPE NAVARRETE SALINAS. MACARENA ROCHA LÓPEZ. CAMILA YAÑEZ SEPULVEDA
CARRERA	Pedagogía en Educación Diferencial
PROFESOR GUÍA	Dra © Claudia Vaca Flores

Nota: Evalúe de 1.0 a 7.0 cada uno de los indicadores que se presentan esta pauta.

A. De La Formulación del Problema (25%)

INDICADORES	Nota
1. Construcción del objeto de estudio a partir de la presentación de antecedentes empíricos, contextuales y teóricos.	6,5
2. Supuestos o hipótesis de trabajo en correspondencia con el objeto de estudio.	6,8
3. Objetivos formulados con claridad y coherentes con el problema y el objeto de estudio.	6,5
4. Relevancia del problema de investigación en el contexto de las disciplinas pedagógicas.	7,0
5. Adecuada identificación y/o definición operacional de variables y/o categorías de análisis.	7,0
6. Fundamentación y justificación del problema basado en antecedentes bibliográficos y de trabajos de investigación relevantes en el campo de estudio.	6,5
Promedio	6,7

B. DEL MARCO TEÓRICO REFERENCIAL (20%)

INDICADORES	Nota
1. Pertinencia y relevancia de la bibliografía (si corresponde a las disciplinas pedagógicas, actualizadas).	6,5
2. Uso del lenguaje técnico coherente con la temática estudiada.	6,8
3. Calidad y precisión del marco teórico/ Conceptual.	6,5
Promedio	6,6

C. Del Diseño Metodológico del Problema (20%)

INDICADORES	Nota
1. Precisión del enfoque o modelo de investigación.	6,0
2. Presentación del método de investigación y su diseño.	5,5
3. Coherencia entre el enfoque investigativo, las fuentes de recogida de datos y el problema estudiado.	5,5
4. Precisión en la descripción de la población objetivo o de los participantes, su rol y función que cumplen en la investigación.	6,0
5. Precisión de las estrategias y técnicas de recogida de datos.	6,0
6. Descripción del procedimiento investigativo y/o escenarios donde se realiza la investigación.	5,0
7. Control de validez y confiabilidad y/o de credibilidad y consistencia interna de la información.	5,5
8. Consistencia entre unidad de análisis, fuentes y técnicas de análisis de la información.	6,0



Promedio	5,7
-----------------	------------

D. DEL CONTENIDO TEMÁTICO Y LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN (25%)

INDICADORES	Nota
1. Procesamiento, análisis e interpretación pertinentes de los resultados o hallazgos de investigación .	6,0
2. Presentación de los hallazgos o resultados de forma clara y sintética.	5,0
3. Discusión de los resultados de la investigación.	5,0
4. Conclusiones sustentadas en los resultados o hallazgos.	6,0
5. Explicitación de las proyecciones y de las limitaciones del estudio.	5,0
6. Congruencia entre conclusiones, discusión y sugerencias que se realiza a partir de los resultados o hallazgos de la investigación.	6,0
Promedio	5,5

E. DE LOS ASPECTOS FORMALES (10%)

INDICADORES	Nota
1. Títulos pertinentes y sintéticos .	6,5
2. Estructura organizada de los contenidos atendiendo al enfoque y método investigativo.	6,5
3. Correcto uso de ortografía.	7,0
4. Coherencia en la redacción.	7,0
5. Sistematización en la formulación de citas y referencias bibliográficas.	6,5
6. Uso del sistema de citas bibliográficas, de acuerdo a normas APA.	6,5
Promedio	6,7

2. RESUMEN DE LA EVALUACIÓN

Aspectos	Ponderación	Nota	Puntaje porcentual
A. De la Formulación del problema	25%	6,7	1,67
B. Del Marco Teórico referencial	20%	6,6	1,32
C. Del Diseño Metodológico de la investigación	20%	5,7	1,14
D. Del Contenido Temático y los Resultados	25%	5,5	1,37
E. De los aspectos formales	10%	6,7	0,67
Nota promedio final			6,1

3. OBSERVACIONES O COMENTARIO DE SÍNTESIS.

Resuma su opinión global en un comentario, que a su juicio, revele los aspectos más sobresalientes, tanto en lo referido a las fortalezas, como a las debilidades de este Seminario de Investigación, o indique las modificaciones que a su juicio deben realizarse a este trabajo para proceder a su calificación final.

Trabajo que evidencia su originalidad y análisis de la información generada, la cual es muy importante de comprender y profundizar en la formación inicial docente. Algunas recomendaciones son:

Se deben incorporar referencias en el problema, especialmente cuando se menciona el derecho a recibir una educación, mencionar ley a lo menos, lo mismo respecto al aumento de la migración y su situación en las aulas chilenas. Si las citas son textuales deben ir con número de página.

Respecto a los objetivos, dentro del texto se habla de develar (p,9), retratar (p,15), luego se menciona describir e identificar. La idea de develar es compleja y demanda de un trabajo en representaciones por lo menos, sugiero seguir con describir y hacerlo desde el comienzo de la misma manera. Igualmente, al hablar del impacto, se espera una



medición, cifras que permitan evaluar un impacto, concepto que suele usarse en la investigación cuantitativa. A partir de la información generada, es importante usar conceptos como alcance o similar, que se refiera al sentido del fenómeno abordado y no a su medición.

El Seminario de Investigación tiene una pauta de evaluación que establece determinados capítulos o aspectos que constituyen el trabajo investigativo, en este sentido el Marco Teórico debe ser relevante, pertinente y favorecer la generación de información como su análisis. En esta investigación se propone un abordaje diferente y no se da a conocer desde la síntesis, a fin de justificar por qué y para qué rompe con el esquema tradicional de estas investigaciones. La falta de un capítulo de discusión repercute en el uso de generalizaciones o conclusiones sin dejar en claro cómo se generaron esos datos, cómo dialogan entre ellos, cómo se agruparon o redujeron en diálogo con las categorías. Por otra parte, no se justifica la incorporación de 4 comunas sin describir sus características, por qué se accedió a ellas, etc.

Otro aspecto importante es señalar el uso de consentimientos informados, cómo fue el acceso a los participantes, a fin de justificar el uso de nombres propios o pseudónimos si corresponde. Esto no está indicado en el texto.

Por último, las conclusiones abordan los objetivos, pero no consideran proyecciones y limitaciones del estudio.

Aprobada en Consejo de Facultad / abril de 2011

Carolina Aparicio

FIRMA PROF. EVALUADOR

Fecha: 02-08-2021



PAUTA PARA EVALUAR SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN

NOMBRE DEL EVALUADOR	Cristian Marilaf Cortés
TÍTULO DEL SEMINARIO EVALUADO:	Diversidad cultural en escuelas de las comunas de Concepción, Chiguayante, Talcahuano y Tomé
ESTUDIANTE (S) AUTOR (ES) DEL SEMINARIO	Amapola Espinoza Villegas. Maily Ferrada Osorio. Felipe Navarrete Salinas. Macarena Rocha López. Camila Yañez Sepulveda
CARRERA	Pedagogía en Educación Diferencia
PROFESOR GUÍA	Claudia Vaca Flores

Nota: Evalúe de 1.0 a 7.0 cada uno de los indicadores que se presentan esta pauta.

A. De La Formulación del Problema (25%)

INDICADORES	Nota
1. Construcción del objeto de estudio a partir de la presentación de antecedentes empíricos, contextuales y teóricos.	5.0
2. Supuestos o hipótesis de trabajo en correspondencia con el objeto de estudio.	6.5
3. Objetivos formulados con claridad y coherentes con el problema y el objeto de estudio.	5.8
4. Relevancia del problema de investigación en el contexto de las disciplinas pedagógicas.	7.0
5. Adecuada identificación y/o definición operacional de variables y/o categorías de análisis.	6.0
6. Fundamentación y justificación del problema basado en antecedentes bibliográficos y de trabajos de investigación relevantes en el campo de estudio.	6.0
Promedio	6.0

B. DEL MARCO TEÓRICO REFERENCIAL (20%)

INDICADORES	Nota
1. Pertinencia y relevancia de la bibliografía (si corresponde a las disciplinas pedagógicas, actualizadas).	6.5
2. Uso del lenguaje técnico coherente con la temática estudiada.	6.5
3. Calidad y precisión del marco teórico/ Conceptual.	6.5
Promedio	6.5

C. Del Diseño Metodológico del Problema (20%)

INDICADORES	Nota
1. Precisión del enfoque o modelo de investigación.	6.5
2. Presentación del método de investigación y su diseño.	6.5
3. Coherencia entre el enfoque investigativo, las fuentes de recogida de datos y el problema estudiado.	6.5
4. Precisión en la descripción de la población objetivo o de los participantes, su rol y función que cumplen en la investigación.	6.5
5. Precisión de las estrategias y técnicas de recogida de datos.	6.0
6. Descripción del procedimiento investigativo y/o escenarios donde se realiza la investigación.	6.0
7. Control de validez y confiabilidad y/o de credibilidad y consistencia interna de la información.	6.0
8. Consistencia entre unidad de análisis, fuentes y técnicas de análisis de la información.	6.0
Promedio	6.2



D. DEL CONTENIDO TEMÁTICO Y LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN (25%)

INDICADORES	Nota
1. Procesamiento, análisis e interpretación pertinentes de los resultados o hallazgos de investigación .	5.0
2. Presentación de los hallazgos o resultados de forma clara y sintética.	4.0
3. Discusión de los resultados de la investigación.	4.0
4. Conclusiones sustentadas en los resultados o hallazgos.	5.0
5. Explicitación de las proyecciones y de las limitaciones del estudio.	4.0
6. Congruencia entre conclusiones, discusión y sugerencias que se realiza a partir de los resultados o hallazgos de la investigación.	4.0
Promedio	4.3

E. DE LOS ASPECTOS FORMALES (10%)

INDICADORES	Nota
1. Títulos pertinentes y sintéticos .	6.5
2. Estructura organizada de los contenidos atendiendo al enfoque y método investigativo.	5.0
3. Correcto uso de ortografía.	5.5
4. Coherencia en la redacción.	6.0
5. Sistematización en la formulación de citas y referencias bibliográficas.	6.0
6. Uso del sistema de citas bibliográficas, de acuerdo a normas APA.	5.0
Promedio	5.7

2. RESUMEN DE LA EVALUACIÓN

Aspectos	Ponderación	Nota	Puntaje porcentual
A. De la Formulación del problema	25%	6.0	15
B. Del Marco Teórico referencial	20%	6.5	13
C. Del Diseño Metodológico de la investigación	20%	6.2	12.4
D. Del Contenido Temático y los Resultados	25%	4.3	10.75
E. De los aspectos formales	10%	5.7	5.7
Nota promedio final			5.85

3. OBSERVACIONES O COMENTARIO DE SÍNTESIS.

Resuma su opinión global en un comentario, que a su juicio, revele los aspectos más sobresalientes, tanto en lo referido a las fortalezas, como a las debilidades de este Seminario de Investigación, o indique las modificaciones que a su juicio deben realizarse a este trabajo para proceder a su calificación final.

La investigación aborda una temática relevante en el campo educativo. Existe coherencia entre el problema de estudio, marco teórico y diseño metodológico. No obstante, en la justificación del problema se podría incorporar otras investigaciones que den a conocer mejor el estado del arte sobre la problemática.

Así mismo, no se evidencia con claridad el capítulo de resultados que muestre la percepción de los participantes de la investigación.

Aprobada en Consejo de Facultad / abril de 2011

FIRMA PROF. EVALUADOR

Fecha: 10 de agosto 2021