

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE LA SANTÍSIMA CONCEPCIÓN  
FACULTAD DE EDUCACIÓN**

---

**PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL**



**TRABAJO PSICOPEDAGÓGICO DESARROLLADO POR DOCENTES EN  
MODALIDAD VIRTUAL DURANTE EL PROCESO DE ENSEÑANZA DE  
ESTUDIANTES CON CONDICIÓN DEL ESPECTRO AUTISTA EN CUATRO  
CENTROS EDUCATIVOS DEL GRAN CONCEPCIÓN**

Por:

ISIDORA SOFÍA ALARCÓN PARRA  
MARÍA JOSÉ FAJARDO GUZMÁN  
PAULA RALLEN MÉNDEZ GILLIBRAND  
MATÍAS ENRIQUE OCAMPO MUENA  
VERÓNICA ANDREA SILVA ALVIAL

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR AL GRADO ACADÉMICO DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN

Profesor Guía:  
JAVIER ESPINOZA SAN JUAN

**Concepción, Chile  
2022**

## **AGRADECIMIENTOS**

Nos gustaría agradecer a todos los docentes que estuvieron presentes en nuestra formación profesional, en especial a nuestro profesor guía Javier Espinoza San Juan, quien nos acompañó, confió en nuestras capacidades y compartió parte de sus conocimientos durante la elaboración de este proyecto.

**Isidora, María José, Paula, Matías y Verónica.**

Primeramente, quiero agradecer a mi familia por siempre estar a mi lado y entregarme su apoyo incondicional. Agradecer, especialmente a mis padres, quienes estuvieron apoyándome en todo momento y creyeron siempre en mí. Agradecer a mis compañeras y compañero, por la paciencia, por el compromiso y por hacer este proceso más agradable. Y también agradecer a nuestro profesor guía Javier Espinoza San Juan, por su orientación, ayuda y confianza en esta etapa.

**Isidora Alarcón Parra**

Quiero agradecer principalmente a mi madre quien siempre me ha apoyado, a mi hermana que ha estado presente en todo momento y a mi padre por ser mi compañero incondicional. Y por último a mis compañeros por su compañía durante todos estos años de universidad.

**María José Fajardo Guzmán**

Este proyecto de investigación marca el fin de una larga etapa que me permitió crecer, aprender y compartir con personas que fueron fundamentales durante mi formación y me apoyaron sin esperar nada a cambio. En especial, las profesoras que me acompañaron durante la práctica profesional, porque su compromiso con mi educación y el cariño que me entregaron me acompañará durante toda la vida.

Mis palabras de agradecimiento son para mi familia por entregarme su amor, contención y apoyo incondicional, creyendo en mis capacidades y celebrando cada uno de mis logros. Especialmente mis padres, quienes siempre han sido un pilar fundamental en mi vida y me acompañaron durante los momentos más difíciles, así que no estaría aquí si no fuera por ellos.

Agradezco a mis amigas, quienes a pesar de la distancia siempre estuvieron presentes entregándome su cariño y apoyo desinteresado. Gracias por quererme, aguantar mis mañas y escuchar mis audios eternos en medio de la noche.

Finalmente, agradezco a Aretha por acompañarme durante todos estos años de estudio y mantener mi estabilidad emocional, porque mi vida no sería la misma sin ella.

**Paula Méndez Gillibrand**

En primer lugar, quisiera agradecer a Dios por darme salud, energía y la fuerza necesaria para concluir este proceso de la mejor manera posible. Del mismo modo, agradecer desde lo más profundo a mis amigos y familia, en especial a mis padres, que a pesar de la distancia estuvieron acompañándome en todo momento, brindándome un apoyo incondicional en cualquier situación que requiera, motivándome a seguir adelante sin importar las adversidades, que con el tiempo fueron surgiendo a lo largo de toda la carrera. Gracias a mis compañeras y profesor guía de tesis por la dedicación, compromiso, paciencia, respeto y unión que se generó en el grupo para desarrollar el proceso. En general, agradecer a todos por sus palabras de aliento y siempre acompañarme en cada momento, gracias de todo corazón.

**Matías Ocampo Muená**

Quisiera expresar mis agradecimientos a quienes formaron parte de mi proceso universitario, partiendo con mis padres, les agradezco por estar conmigo

en todo momento y entregarme su apoyo incondicional a lo largo de mi formación, a mi hermana por siempre estar ahí para orientarme y ayudarme cuando lo necesite, a mis amigos por ser incondicionales, apoyarme y motivarme cuando sentía que las cosas se ponían difíciles, a mis compañeros de tesis por hacer de este proceso algo sumamente llevadero y grato de compartir y por último a nuestro profesor guía Javier Espinoza San Juan por apoyarnos, motivarnos y guiarnos durante esta importante etapa final como estudiantes de pregrado.

**Verónica Silva Alvial**

## INDICE

<b>RESUMEN.....</b>	<b>8</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>9</b>
<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>10</b>
<b>CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....</b>	<b>13</b>
1.1. Pregunta de investigación.....	16
1.2. Objetivos de la investigación.....	17
1.2.1. Objetivo general.....	17
1.2.2. Objetivos específicos.....	17
1.3. Premisa.....	17
1.4. Categorías y subcategorías de Investigación.....	18
1.4.1. Proceso de enseñanza y aprendizaje.....	18
1.4.2. Estrategias pedagógicas.....	19
1.4.3. Evaluación del aprendizaje.....	20
1.5. Justificación.....	22
<b>CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO REFERENCIAL.....</b>	<b>23</b>
2.1. Educación Especial.....	23
2.2. Condición del Espectro Autista (CEA).....	26
2.3 Criterios de diagnóstico.....	29
2.4. Estudiantes con CEA en modalidad tradicional.....	34
2.5. Crisis sanitaria por Covid-19.....	36
2.6. Modalidad virtual.....	38
2.7. Educación para estudiantes con CEA en modalidad virtual.....	40
2.8. Trabajo psicopedagógico en modalidad virtual.....	44
<b>CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO.....</b>	<b>49</b>
3.1. Enfoque de investigación.....	49
3.2. Tipo de estudio.....	49
3.3. Diseño del estudio.....	50
3.4. Informantes claves.....	50
3.5. Criterios de selección.....	51

3.5.1. Criterios de inclusión de los informantes:.....	51
3.5.2. Criterios de exclusión de los informantes:.....	51
3.6. Muestreo .....	51
3.7. Técnicas de recopilación de datos. ....	52
3.7.1. Entrevista.....	52
3.8. Consideraciones éticas .....	53
3.9. Análisis de datos .....	54
3.10. Triangulación.....	54
<b>CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE DATOS Y RESULTADOS DE LA</b>	
<b>INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>56</b>
4.1. Frecuencia y definición de códigos.....	56
Tabla 4.1.....	56
4.2. Disposición y transformación de los datos .....	59
Tabla 4.2.....	59
4.3. Categorías y subcategorías.....	62
Tabla 4.3.....	62
4.3.1. Proceso de enseñanza y aprendizaje .....	63
4.3.2. Estrategias pedagógicas .....	66
4.3.3. Evaluación del aprendizaje .....	69
4.4. Análisis e interpretación de los datos .....	72
4.4.1. Proceso de enseñanza y aprendizaje .....	72
4.4.2. Estrategias pedagógicas .....	76
4.4.3. Evaluación del aprendizaje .....	81
<b>CAPÍTULO V: CONCLUSIONES .....</b>	<b>86</b>
5.1. Discusión .....	86
5.2. Conclusiones .....	99
5.3. Proyecciones .....	104
5.4. Limitaciones .....	105
Referencias .....	106
<b>ANEXOS .....</b>	<b>117</b>
1.1. Categorías de investigación.....	117

<b>Tabla 1.1.....</b>	<b>117</b>
<b>1.2. Informantes.....</b>	<b>121</b>
<b>1.2.1. Informante 1.....</b>	<b>121</b>
<b>1.2.2. Informante 2.....</b>	<b>130</b>
<b>1.2.3. Informante 3.....</b>	<b>141</b>
<b>1.2.4. Informante 4.....</b>	<b>148</b>
<b>1.2.5. Informante 5.....</b>	<b>156</b>
<b>1.3. Etiquetación de datos .....</b>	<b>165</b>

## RESUMEN

La investigación que se presenta a continuación tiene como objetivo el caracterizar el trabajo psicopedagógico desarrollado por los docentes durante el proceso de aprendizaje en modalidad virtual para estudiantes con diagnóstico de Condición del Espectro Autista en cuatro centros educativos del Gran Concepción, considerando que los docentes participantes lograron trabajar durante la modalidad tradicional y virtual junto a estos estudiantes, ganando experiencia que no todos los profesores poseen. En este sentido, es relevante conocer cómo se abordó esta temática dentro de los establecimientos para verificar cómo es que este nuevo desafío para el trabajo psicopedagógico ha influido en el aprendizaje de los estudiantes con CEA.

Por otro lado, la presente investigación es abordada desde una perspectiva cualitativa y descriptiva, considerando la importancia de conocer la labor de los docentes mediante su propia experiencia, a través de la aplicación de una entrevista semiestructurada que permitió establecer una conversación entre los participantes y las entrevistadoras. En base a las experiencias recabadas, se desarrolló un análisis de tipo cualitativo, con el objetivo de generar una reflexión y valorar cada una de las respuestas.

Asimismo, las conclusiones de esta investigación se desarrollaron en base a los objetivos generales y específicos propuestos en un inicio y el análisis de los resultados obtenidos a lo largo de la investigación, lo cual dio la posibilidad de caracterizar el trabajo psicopedagógico realizado por docentes en modalidad virtual con estudiantes con Condición del Espectro Autista, señalando los elementos más significativos.

**Palabras claves:** Condición del Espectro Autista, trabajo psicopedagógico, modalidad virtual.

## ABSTRACT

The research presented below aims to characterize the psychopedagogical work developed by teachers during the teaching process in virtual modality for students diagnosed with Autism Spectrum Disorder in four educational centers of Greater Concepción, considering that the participating teachers achieved work during the traditional and virtual modality together with these students, gaining experience that not all teachers have. In this sense, it is relevant to know how this issue was addressed within the educational establishments to verify how this new challenge for psychopedagogical work has influenced the learning of students with ASD.

Furthermore, this research was made with a qualitative and descriptive perspective approach, taking into account the importance of knowing the work of teachers through their own experience, during the application of a semi-structure interview which allowed and established a conversation between participants and interviewers. Based on the experiences collected, a qualitative analysis was developed, with the aim of generating a reflection and assessing each of the responses.

Likewise, the conclusions of this investigation were developed based on the general and specific objectives proposed at the beginning and the analysis of the results obtained throughout the investigation, which gave the possibility of characterizing the psychopedagogical work carried out by teachers during their online learning experience with students with Autism Spectrum Disorder, pointing out the most significant elements.

**Keywords:** Autism Spectrum Disorder, psychopedagogical work, online learning.

## INTRODUCCIÓN

Los primeros años educativos de los estudiantes con autismo en un centro escolar suelen ser periodos muy complejos, debido a que el apoyo educativo que reciban en estas primeras etapas es clave para su posterior desarrollo. En este sentido, se considera que las mejores experiencias provienen del conocimiento del estudiante, de sus necesidades y de una organización basada en sus intereses mediante actividades con estructura y con tareas progresivas que proporcionan un refuerzo continuo a los comportamientos adecuados.

El estudiantado diagnosticado con CEA experimenta barreras en su experiencia educativa relacionadas con la adquisición de aprendizajes curriculares, así como con la propia inclusión y participación social a lo largo de su escolaridad. Estas barreras ponen en riesgo su derecho a recibir una educación de calidad y también a la igualdad de oportunidades.

Cuando comprendemos que los estudiantes diagnosticados con Condición del Espectro Autista enfrentan un gran número de dificultades durante su proceso de aprendizaje en la modalidad tradicional de enseñanza, necesitando un apoyo directo y concreto por parte de sus docentes, surge una temática compleja con respecto a la nueva modalidad de enseñanza, pues se considera imposible que estos estudiantes puedan obtener dichos apoyos mientras participan de las clases a distancia en modalidad virtual. Así, se vuelve fundamental la necesidad de abordar una investigación de carácter cualitativa que permita conocer las experiencias de los docentes durante esta nueva

modalidad, identificando aquellas estrategias que les permitieron transformar su metodología y apoyar las necesidades educativas que trae consigo la educación virtual, sin contar con aquellos apoyos concretos que parecían imprescindibles.

Por consiguiente, el objetivo de esta investigación es caracterizar el trabajo psicopedagógico desarrollado por los docentes durante el proceso de enseñanza en modalidad virtual para estudiantes con diagnóstico de Condición del Espectro Autista en cuatro centros educativos del Gran Concepción. Para esto, se aplicarán entrevistas semiestructuradas a cinco docentes que hayan participado de la modalidad tradicional y virtual junto a estudiantes diagnosticados con Condición del Espectro Autista.

A continuación, se describirán los capítulos que componen el proyecto de investigación:

Capítulo I, se establece la problemática de la cual se basa esta investigación, encontrando en ella los antecedentes y surgimientos del problema, al igual que el planteamiento de la problematización con su respectiva justificación. Dentro del problema de investigación se plantea la pregunta de investigación, la cual posibilita la definición del objetivo general y los objetivos específicos.

Capítulo II, está compuesto por el marco teórico, el cual se divide en los siguientes referentes teóricos y elementos metodológicos que permitirán sustentar la investigación, siguiendo un orden que va desde lo más general hasta lo más específico. En este sentido, se presentan definiciones de aquellos temas centrales como la Educación Especial, la Condición del Espectro Autista, la modalidad virtual, la crisis sanitaria, el trabajo psicopedagógico, entre otros.

Capítulo III, corresponde al diseño metodológico cuya finalidad es dar cuenta de los elementos metodológicos que se van a utilizar en la investigación, así como también la descripción de estos elementos y de qué manera utilizarlos. En este capítulo es posible encontrar el tipo de enfoque, tipo de estudio, criterios de selección, técnicas de recopilación, consideraciones éticas, análisis de datos, entre otros.

Capítulo IV, está compuesto por el estudio de datos y los resultados de la investigación, donde se considera el análisis de códigos con su frecuencia y definición, al igual que la disposición y transformación de los datos por categorías y subcategorías, entre otros.

Capítulo V, en este capítulo se plantea la discusión sobre la problemática de investigación, las conclusiones obtenidas en base al estudio realizado, las proyecciones que se esperan, y por último las limitaciones que se presentaron a lo largo del proyecto investigativo.

## CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La investigación se centra en el proceso de enseñanza dentro del contexto educativo, tomando en cuenta el trabajo que desempeñan los profesores y profesoras al planificar, desarrollar sus clases y evaluar tanto el logro de los objetivos de aprendizaje, como el progreso que presentan los estudiantes en relación con su desarrollo personal. Asimismo, su reflexión en cuanto a los obstáculos y facilitadores que enfrentaron durante su práctica pedagógica, los cuales se vieron intensificados, debido a que la pandemia de COVID-19 obligó a los establecimientos educacionales a cerrar sus puertas y transformar la modalidad de educación tradicional a una modalidad virtual.

Para lograr una mayor comprensión de este problema, es necesario tener en cuenta que de acuerdo con Mayo Clinic (2021), la Condición del Espectro Autista es una condición relacionada con el desarrollo del cerebro que se ve reflejada en la manera que las personas perciben y socializan con otras, causando problemas en el óptimo desarrollo de las interacciones sociales y la comunicación.

En este sentido, el DSM-5 (2013), menciona que los criterios de diagnósticos para el Trastorno del Espectro Autista son:

- Deficiencias persistentes en la comunicación social y en la interacción social en diversos contextos.
- Patrones restrictivos y repetitivos de comportamiento, intereses o actividades.
- Los síntomas han de estar presentes en las primeras fases del período de desarrollo (pero pueden no manifestarse totalmente hasta que la demanda social supera las capacidades limitadas, o pueden estar enmascarados por estrategias aprendidas en fases posteriores de la vida).

- Los síntomas causan un deterioro clínicamente significativo en lo social, laboral u otras áreas importantes del funcionamiento habitual.
- Estas alteraciones no se explican mejor por la discapacidad intelectual (trastorno del desarrollo intelectual) o por el retraso global del desarrollo. La discapacidad intelectual y el trastorno del espectro del autismo con frecuencia coinciden; para hacer diagnósticos de comorbilidades de un trastorno del espectro del autismo y discapacidad intelectual, la comunicación social ha de estar por debajo de lo previsto para el nivel general de desarrollo.

Por otro lado, antes de la aparición del virus SARS-CoV-2, la educación chilena se desarrollaba dentro de la modalidad tradicional o también conocida como presencial, teniendo en cuenta que según Iberdrola (2019), se refiere al desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje en un espacio físico, en el cual los estudiantes interactúan de manera directa, siendo considerados como receptores del conocimiento, mientras los docentes son los principales emisores dentro del aula, estableciendo así su ritmo y método de enseñanza.

En el caso de los niños en Condición de Espectro Autista (CEA), a menudo experimentan el cambio de rutinas como un desafío importante en sus vidas, por lo tanto, la crisis sanitaria causó grandes dificultades en estos estudiantes, siendo necesario un mayor apoyo tanto a nivel familiar como escolar. Esto coincide con lo establecido por Vidriales et al., (2020), quien señala que las personas en el espectro autista forman parte de la minoría que se ha visto mayormente afectada durante la pandemia, presentando consecuencias en el ámbito de la salud física y mental; la educación, y la calidad de vida propia y de sus familias.

Adicionalmente, el Ministerio de Educación (2021a) establece que la pandemia ha generado efectos en el proceso educativo de los niños, niñas y jóvenes, impactando en gran medida su trayectoria educativa y el desarrollo de los aprendizajes de manera integral.

En este sentido, Iberdrola (2019) afirma que la educación virtual acude a las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) como un facilitador a los estudiantes, dentro de las cuales se pueden encontrar plataformas como Zoom, Meet, Classroom, entre otros. Esta modalidad permite a las personas poder asistir a clases sincrónicas y/o asincrónicas, accediendo a los contenidos desde cualquier lugar. Este tipo de educación brinda la posibilidad a los estudiantes de poder potenciar su autonomía, pensamiento crítico y un aprendizaje autodidacta.

Conforme a esto, Vidriales et al., (2020) afirma que los estudiantes diagnosticados con Condición del Espectro Autista se enfrentan a la falta de ajustes y adaptaciones específicas en la enseñanza a distancia y a las limitaciones en la disponibilidad y acceso a los apoyos profesionales y recursos materiales necesarios para la educación a distancia.

De la misma forma, Robles (2020) establece que se debe considerar que los niños con necesidades especiales se distraen fácilmente y su atención puede durar solo 10 segundos antes de que algo más les llame la atención, lo cual es aún más probable cuando el profesor responsable no tiene la capacidad de establecer un contacto real con el estudiante.

Los estudiantes que se encuentren dentro del espectro autista enfrentan mayores dificultades que un estudiante neurodivergente, lo cual significa que requieren una mayor cantidad de apoyo por parte de los profesionales que conforman la comunidad educativa y sus familias.

Asimismo, el Ministerio de Educación del Ecuador (2021) afirma que la adaptación a la virtualidad ha sido difícil para los y las estudiantes con la Condición del Espectro Autista (CEA), considerando que por lo general les cuesta establecer nuevas rutinas y mantenerse todo el día frente a una pantalla, características que han hecho de la modalidad escolar a distancia todo un reto

para ellos y sus familias. Adicionalmente, se consideran “algunos de los retos que viven los niños CEA en la realidad, también los tienen en el mundo virtual, por lo tanto, les es más complejo entender los contextos sociales en que se dan las relaciones virtuales” (Garcés, 2020).

Por consiguiente, Noboa (2020) afirma que el 2020 será un año perdido para los niños y niñas autistas, porque su aprendizaje se ha visto truncado por la falta de profesores que los acompañen y les expliquen hasta cinco veces un mismo ejercicio o un nuevo conocimiento. En este aspecto, los apoyos mencionados son imposibles de llevar a cabo durante la modalidad virtual, lo cual sólo reitera la veracidad de sus dichos.

Según Rojas (2020), la virtualidad presenta algunos desafíos particulares para aquellos estudiantes con Condición del Espectro Autista, como lo serían: desinterés por el material presentado, pérdida de atención y concentración, debido a que estos estudiantes suelen tener intereses restringidos, diferentes a los que presentan los docentes durante la virtualidad; conductas de estrés frente a la clase virtual que los llevan a desconectarse sin avisar y experimentar crisis emocionales debido a la poca tolerancia a la frustración; dificultades en la comprensión de instrucciones, para generar preguntas o aclarar dudas.

De este modo, tanto para el estudiante como para las familias este proceso ha sido sumamente complejo, debido a que estas deben apoyar al estudiante, pero también deben de hacer malabares entre el trabajo y las labores de la vida diaria.

### **1.1. Pregunta de investigación**

A partir del desarrollo de esta investigación se plantea la siguiente pregunta: “¿Qué aspectos del trabajo psicopedagógico desarrollado por los docentes durante el proceso de enseñanza en modalidad virtual fueron más

efectivos con estudiantes diagnosticados con Condición del Espectro Autista en cuatro centros educativos del Gran Concepción?”.

## **1.2. Objetivos de la investigación**

### **1.2.1. Objetivo general**

Caracterizar el trabajo psicopedagógico desarrollado por los docentes durante el proceso de enseñanza en modalidad virtual para estudiantes con diagnóstico de Condición del Espectro Autista en cuatro centros educativos del Gran Concepción.

### **1.2.2. Objetivos específicos**

1. Describir las prácticas psicopedagógicas asociadas al proceso de enseñanza y aprendizaje de estudiantes con CEA en modalidad virtual.
2. Identificar las estrategias psicopedagógicas utilizadas por los docentes con estudiantes con CEA en modalidad virtual.
3. Indagar sobre el proceso que realizan los docentes para verificar el progreso de los estudiantes con CEA a través de la evaluación del aprendizaje en modalidad virtual.

## **1.3. Premisa**

Los educadores en modalidad virtual llevan a cabo un trabajo colaborativo con otros profesionales y las familias para dar respuesta a las necesidades educativas especiales de los estudiantes diagnosticados con CEA. De este modo, implementan estrategias y recursos innovadores que facilitan el proceso de enseñanza y permiten que sus estudiantes desarrollen aprendizajes significativos que son medidos a través de una evaluación individualizada.

## **1.4. Categorías y subcategorías de Investigación**

Las tres categorías principales establecidas en esta investigación surgen a partir de los objetivos específicos planteados anteriormente. Asimismo, las nueve subcategorías son consideradas el producto de los objetivos específicos y un proceso de indagación basado en la lectura de diversos artículos y documentos de sitios web que aportaron información relevante sobre el tema estudiado, lo cual posibilitó la simplificación de las categorías principales.

### **1.4.1. Proceso de enseñanza y aprendizaje**

De acuerdo con Abreu et al., (2018), “el proceso de enseñanza-aprendizaje (PEA) se concibe como el espacio en el cual el principal protagonista es el alumno y el profesor cumple con una función de facilitador de los procesos de aprendizaje” (p. 611).

#### **1.4.1.1. Proceso de planificación**

Con respecto al proceso de planificación, Carriazo et al., (2020) establece que la planificación educativa se considera una herramienta necesaria en el accionar docente, debido a que se encarga de delimitar los fines, objetivos y metas de la educación. De esta forma, menciona que este tipo de planeación permite definir qué hacer, cómo hacerlo y qué recursos y estrategias se emplean en la consecución de tal fin. Adicionalmente, afirma que la planificación permite prever los elementos necesarios e indispensables en el quehacer educativo.

#### **1.4.1.2. Preparación de la enseñanza**

En relación con esta subcategoría, el Ministerio de Educación (2021b) establece lo siguiente:

Se centra en la preparación de la enseñanza que realiza el/ la docente, para ofrecer a cada uno/a de sus estudiantes experiencias de aprendizaje significativas y desafiantes que les permitan alcanzar los objetivos de aprendizaje propuestos y desarrollar sus capacidades de forma integral. (p. 19)

#### **1.4.2. Estrategias pedagógicas**

Con respecto a las estrategias pedagógicas, es posible comprender que “las estrategias son un componente esencial del proceso de enseñanza-aprendizaje. Son el sistema de actividades (acciones y operaciones) que permiten la realización de una tarea con la calidad requerida debido a la flexibilidad y adaptabilidad a las condiciones existentes” (Ferreiro, 2012, como se citó en Orozco, 2016, p. 68).

##### **1.4.2.1. Actividades educativas**

Las actividades son todas aquellas tareas programadas por los educadores que “se pueden llevar a cabo de forma individual o grupal, dependiendo de la cantidad de niños o el grado de los mismos” (Euroinnova, 2021).

##### **1.4.2.2. Estrategias de enseñanza**

Con respecto a las estrategias de enseñanza, Guerrero (2021a) afirma lo siguiente:

Las estrategias de enseñanza son procedimientos utilizados de manera intencionada y flexible por el docente para hacer posible el aprendizaje del estudiante. Incluyen operaciones físicas y mentales para facilitar la

confrontación del sujeto que aprende con el objeto de conocimiento. Al emplearlas los profesores buscan promover en los alumnos un aprendizaje significativo, dejando de lado la simple memorización y favoreciendo el análisis, la reflexión, la colaboración, así como una participación activa en el proceso.

#### **1.4.2.3. Estrategias de aprendizaje**

De acuerdo con Guerrero (2019), “las estrategias de aprendizaje son una secuencia de operaciones cognoscitivas y procedimentales para procesar información y aprenderla significativamente. Los procedimientos usados en una estrategia de aprendizaje se denominan técnicas de aprendizaje”.

#### **1.4.2.4. Recursos educativos**

En relación con los recursos, Vargas (2017), afirma lo siguiente:

Los recursos educativos didácticos son el apoyo pedagógico que refuerzan la actuación del docente, optimizando el proceso de enseñanza-aprendizaje. Entre los recursos educativos didácticos se encuentran material audiovisual, medios didácticos informáticos, soportes físicos y otros, que van a proporcionar al formador ayuda para desarrollar su actuación en el aula. (p. 68)

#### **1.4.3. Evaluación del aprendizaje**

Con respecto a la evaluación del aprendizaje, es posible comprender que se trata de una “actividad cuyo objetivo es la valoración del proceso y resultados

del aprendizaje de los estudiantes, a los efectos fundamentales de orientar y regular la enseñanza para el logro de las finalidades de la formación” (González, 2000, p. 23).

#### **1.4.3.1. Reflexión docente**

En relación con la reflexión docente, Ruffinelli (2018) concibe que se trata de la capacidad cognitiva que permite a los docentes hacer uso de la teoría para dar solución a problemas pedagógicos prácticos.

#### **1.4.3.2. Proceso de evaluación**

Con respecto al proceso de evaluación, la Universidad Internacional de la Rioja (2021) establece lo siguiente:

Se trata de un proceso continuo y personalizado dentro del sistema de enseñanza-aprendizaje cuyo objetivo es conocer la evolución de cada estudiante. De esta forma, si es necesario, se pueden adoptar medidas de refuerzo o de compensación para garantizar que se alcanzan los objetivos educativos definidos para su nivel.

#### **1.4.3.3. Tipos de evaluación**

En este sentido, Díaz y Hernández (2002) establecen que existen tres clases de evaluación llamadas: diagnóstica, formativa y sumativa. Asimismo, afirman que cada una de estas tres modalidades deben considerarse como necesarias y complementarias para llevar a cabo una valoración global y objetiva sobre la evolución que experimentan los estudiantes durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

## **1.5. Justificación**

La importancia de llevar a cabo una investigación sobre este tema radica en cómo la emergencia sanitaria que afectó a Chile y el mundo ha influenciado un cambio drástico en la modalidad de la educación y el proceso de aprendizaje de los estudiantes con Condición del Espectro Autista, provocando que los docentes deban investigar y desarrollar nuevas estrategias psicopedagógicas que les permitan responder a las necesidades educativas de sus estudiantes, considerando el tipo de modalidad y las nuevas barreras a las que se enfrentan.

Así mismo, el desarrollar una investigación respecto al trabajo psicopedagógico desarrollado por los docentes durante el proceso de enseñanza en modalidad virtual para estudiantes con diagnóstico de Condición del Espectro Autista, sería un gran aporte para el ámbito educativo, debido a que los profesionales de la educación podrían informarse e incorporar a su práctica docente nuevas estrategias, permitiéndoles así brindar una enseñanza renovada y de calidad a sus estudiantes tanto en modalidad virtual, como en la modalidad presencial, incorporándolas en el trabajo diario con los estudiantes en la sala de clases, aplicando actividades mucho más innovadoras y didácticas que cuenten con el uso de TICs.

## **CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO REFERENCIAL**

### **2.1. Educación Especial**

La educación es un derecho para todas las personas, independiente de las características individuales de cada uno de ellos, por lo tanto, se debe asegurar que todos los estudiantes puedan tener acceso a una educación de calidad.

En este sentido, se crearon las escuelas especiales para que todos aquellos que presenten Necesidades Educativas Especiales (NEE) tengan acceso a una educación digna en igualdad de oportunidades. Es por esto que Godoy et al., (2004) menciona que Chile a lo largo de su historia cuenta con antecedentes relevantes en este aspecto, donde en 1985 en Santiago de Chile, se creó la primera escuela especial para estudiantes sordos de Latinoamérica, lo que abrió las puertas para el inicio de esta modalidad educativa en el país. Al igual, se establece que a partir de la Reforma Educacional en 1928 apareció la primera escuela especial para niños con deficiencia mental, donde, en esta misma fecha, estos tipos de establecimientos se establecieron como parte del sistema educacional chileno.

Refiriéndose a lo anteriormente mencionado, nuevamente el Ministerio de Educación (2015) realiza una definición de las escuelas especiales de la cual considera que es:

Una modalidad del sistema educativo que desarrolla su acción de manera transversal en los distintos niveles educativos, tanto en los establecimientos de educación regular como en los establecimientos de educación especial, proveyendo un conjunto de servicios, recursos humanos, recursos técnicos, conocimientos especializados y ayudas, con el propósito de asegurar, de

acuerdo a la normativa vigente, aprendizajes de calidad a niños, niñas, jóvenes y adultos que presentan mayores necesidades de apoyo (NEE), de manera que accedan, participen y progresen en el currículum nacional en igualdad de condiciones y oportunidades (Ley General de Educación y Ley N°20.422).

Por otro lado, una definición más reciente la entabla Martínez (2022), mencionando que está orientada a los estudiantes con necesidades educativas especiales (NEE), la cual se enfoca en darle respuesta a las necesidades presentes en estos estudiantes, los cuales trabajan de forma paralela a la educación tradicional, pero que actualmente se busca la “inclusión” de estos estudiantes a la formación clásica. Además, comenta que gracias a ciertas adaptaciones en las aulas ellos logran sentirse como uno más en las clases, a los cuales se les brinda un apoyo educativo en función al proceso de enseñanza-aprendizaje, buscando alcanzar el máximo desarrollo individual y social de estos estudiantes.

Existen diversos tipos de modalidades del sistema educativo para ofrecer apoyos a los estudiantes que presentan alguna necesidad educativa especial y en relación con esto el Ministerio de Educación (2015), define 4 principales alternativas. En primer lugar, establece los programas de integración (PIE), que consiste en una estrategia educativa que entrega al sistema escolar recursos, tanto humanos como materiales con el fin de brindar ayuda a los estudiantes con necesidades educativas especiales en escuelas regulares. En segundo lugar, presenta a los grupos diferenciales, los cuales brindan apoyo a estudiantes que demuestran alguna dificultad que no esté vinculada a una discapacidad (Decreto 291/99) pero esta modalidad no es muy utilizada, debido a que se ha privilegiado como mejor opción el PIE. En tercer lugar, menciona a las escuelas especiales como centros educativos especializados para estudiantes que presentan apoyos permanentes y constantes en diferentes áreas (comunicación, social, autonomía,

etc.), con el fin de garantizar su proceso de enseñanza-aprendizaje y el transcurso a la vida adulta. Finalmente, señala las escuelas y aulas hospitalarias, definiéndolas como establecimientos educacionales que permiten la continuidad de los estudiantes que presenten alguna patología o condición médica y se encuentren internados en algún centro hospitalario que les impida acudir a su escuela habitual.

Por otro lado, toda modalidad de educación requiere el uso de estrategias pedagógicas, las cuales hacen referencia a todas aquellas acciones, recursos o herramientas que implementa un docente con el objetivo de que sus estudiantes puedan construir su propio aprendizaje y alcanzar los objetivos planteados en el currículum educativo actual.

Es fundamental comprender que las estrategias pedagógicas cumplen un rol de suma importancia dentro del proceso de enseñanza, pues según Euroinnova (2022), se enfocan en guiar a los estudiantes para que logren alcanzar el aprendizaje significativo y la motivación, convirtiéndolos en participantes activos de su proceso de formación. Además, destaca que siempre se debe tomar en cuenta el contexto dentro del cual se implementará dicha estrategia, así como la situación de cada estudiante y los conocimientos que ya han internalizado.

En particular, el uso de estrategias pedagógicas durante el proceso de enseñanza de los estudiantes diagnosticados con CEA juega un papel fundamental en su formación académica y desarrollo personal, pues Rangel (2017) establece lo siguiente:

Más allá de formular políticas y medidas legales que legitimen los derechos de las personas con autismo, es necesario informar y sensibilizar a los docentes para que se apropien de la importancia del tema de la inclusión, permitiendo jugar con el mayor conocimiento y la innovación de estrategias

que permitirán el desarrollo de las potencialidades en un ambiente armónico, tomando en cuenta sus necesidades y ritmo de aprendizaje. (p. 92)

Por consiguiente, el diseño de estrategias que respondan tanto a sus necesidades educativas especiales como a los requerimientos relacionados con su condición, son relevantes para el óptimo desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje. Igualmente, Mariño (2017), establece que “es importante crear estrategias basadas en el juego, para ayudar a los niños con autismo a desarrollar esas capacidades sensoriales- motrices, simbólicas y de razonamiento de las que tanto carecen.” (p. 14)

## **2.2. Condición del Espectro Autista (CEA)**

A lo largo de la historia se ha evidenciado la evolución del concepto de Condición del Espectro Autista. En un inicio se pensaba que los niños y niñas que presentaban esta condición eran seres poseídos o endemoniados, siendo considerados como personas que no tenían la capacidad de tomar decisiones sobre su propia vida. Con relación a esto, Herrera-Del Águila (2021) establece que:

Las primeras referencias que se hacen de pacientes con trastornos del espectro autista datan del siglo XVI. El monje alemán Johannes Mathesius reporta la historia de un muchacho de 12 años de características autísticas. Él dice que Martín Lutero, padre de la reforma protestante, describía al muchacho como una masa de carne sin espíritu implantado, que era poseído por el demonio cada cierto tiempo. (p. 131).

Es posible comprender que la historia del CEA tuvo un comienzo difícil similar a otras condiciones o discapacidades, siendo relacionado con espíritus diabólicos y posesiones. Sin embargo, esta percepción negativa fue cambiando con el tiempo gracias a los estudios e investigaciones que distintos profesionales fueron realizando con respecto al tema, brindando nuevas oportunidades a las personas que presentan este diagnóstico. Es por esto que el concepto de Condición del Espectro Autista ha ido evolucionando, en donde autores como Anguiano y Lay (2017) han manifestado el uso del término Condición del Espectro Autista (CEA), ya que comprende a las personas no solo desde la patología, sino que también de un enfoque social-educativo, permitiendo también ampliar la perspectiva más allá de lo clínico.

De este modo Chile Crece Contigo (2022), establece lo siguiente:

A pesar de que la Organización Mundial de la Salud (OMS), aún se refiere únicamente a los “Trastornos del Espectro Autista”, muchas organizaciones de personas con autismo, familiares y otros especialistas en el campo, enfatizan que no es un trastorno en sí mismo sino una condición y que por tanto requiere también que las sociedades avancen en el respeto a la diversidad de personas que las componen y se erradiquen prácticas desaconsejadas por la evidencia en relación con intentar “curar” o “normalizar” a las personas autistas.

En la actualidad, la Condición del Espectro Autista es considerada como una condición que acompañará a la persona durante toda su vida y no una enfermedad, por lo tanto, no existe una cura. Asimismo, Hervás et al., (2017) establece que el CEA se trata de una condición del neurodesarrollo y de origen neurobiológico que se evidencia al comienzo de la infancia, afectando el desarrollo

de la comunicación social y aspectos relevantes de la conducta, como la presencia de comportamientos e intereses repetitivos y restringidos.

Considerando lo mencionado anteriormente, es posible comprender que es una condición que afecta la forma en que las personas se comportan, comunican, aprenden e interactúan con sus pares. Esto se debe a que presentan alteraciones en las distintas áreas fundamentales para su desarrollo, como lo son las habilidades comunicacionales y del lenguaje, y la interacción social, presentando una tendencia a ciertos tipos de comportamientos.

Del mismo modo, la Organización Mundial de la Salud (2022) se refiere a la Condición del Espectro Autista como un grupo de afecciones caracterizadas por algún grado de dificultad en la interacción social y la comunicación, señalando que algunas características relacionadas a las capacidades o necesidades de las personas con CEA pueden cambiar o avanzar a lo largo del tiempo, provocando que algunas personas logren ser más independientes, mientras que otras necesitan mayor atención y apoyo durante su desarrollo, ocasionando múltiples complicaciones que influyen directamente en la educación y las oportunidades de empleo. De igual forma, se establece que esto afecta tanto a la persona con Condición del Espectro Autista como a su familia, considerando que ellos son quienes les prestan apoyo. Además, presentan dificultades en la comunicación social, y los comportamientos restringidos que son aspectos que establecen y determinan la calidad de vida de estas personas.

Adicionalmente, es necesario destacar que se habla de espectro porque no existen dos personas con Condición del Espectro Autista que sean iguales y presenten las mismas características, necesidades y dificultades. Esto depende directamente del contexto dentro del cual se desarrollan y los apoyos a los que pueden acceder tanto por parte de su familia como de la comunidad educativa.

Por otro lado, el DSM-5 (2013) establece que el autismo es una condición que clínicamente se clasifica en tres niveles o grados de severidad, los cuales se organizan en función de los niveles de apoyo o ayudas que la persona necesita en su vida diaria. En primer lugar, establece que el Grado 1 denominado como “Necesita ayuda”, se refiere a que una persona con esta condición no necesita de gran ayuda para poder desenvolverse. En segundo lugar, afirma que el Grado 2 denominado como “Necesita ayuda notable”, el cual hace referencia a que requiere una ayuda considerable en su comunicación verbal y no verbal, presentando inflexibilidad en su comportamiento. En tercer y último lugar, establecen que el Grado 3 denominado como “Necesita ayuda muy notable” representa deficiencias graves en el desarrollo de las personas, afectando incluso su funcionamiento, lo cual se traduce a una gran necesidad de apoyo por parte de su círculo cercano y otros profesionales.

En este sentido, Hervás et al., (2017) afirma lo anterior, estableciendo que el CEA presenta diferentes grados de afección, adaptación y funcionamiento en distintas áreas del desarrollo, dependiendo de cada caso y su proceso de evolución.

Con respecto a la epidemiología en Chile, Chávez (2020) afirma que la cantidad aproximada de personas diagnosticadas con Condición del Espectro Autista en Chile es de 18.798 niños y adolescentes. Mientras que, si se toma en cuenta la familia de estas personas, establece que el CEA es parte de la vida diaria 75.192 personas.

### **2.3 Criterios de diagnóstico**

La Condición del Espectro Autista se puede diagnosticar desde el inicio de la infancia. Sin embargo, su proceso de evaluación diagnóstica puede ser un poco complicado, debido a que los síntomas suelen ser escasos y los profesionales responsables prefieren evitar dar un diagnóstico tan complejo sin tener certeza

que dichos síntomas corresponden a la condición mencionada. En relación con esto, el Ministerio de Educación (2010) establece que:

A pesar de que los síntomas de autismo emergen y se hacen más evidentes hacia los 18 meses, el diagnóstico rara vez se da antes de los 24 meses de edad, de hecho, es frecuente su detección mucho más tarde. (p. 30)

Considerando que la detección precoz de esta condición es el primer paso para acceder a la estimulación temprana y favorecer la evolución de la persona, se han establecido criterios de diagnóstico que son imprescindibles durante el proceso de evaluación diagnóstica que es llevado a cabo por los profesionales.

Con respecto a esto, el DSM-5 (2013), incluye el Autismo dentro de los trastornos del neurodesarrollo. Además, actualiza la denominación de Autismo hacia Trastornos del Espectro Autista (TEA), considerando la diversidad de las personas y entendiendo que cada una de ellas puede presentar diferentes síntomas.

De este modo, los criterios de diagnóstico para el Trastorno del Espectro Autista establecidos en el DSM-5 (2013) son:

A. Deficiencias persistentes en la comunicación social y en la interacción social en diversos contextos, manifestado por lo siguiente, actualmente o por los antecedentes (los ejemplos son ilustrativos, pero no exhaustivos):

1. Las deficiencias en la reciprocidad socioemocional, varían, por ejemplo, desde un acercamiento social anormal y fracaso de la conversación normal en ambos sentidos pasando por la disminución en

intereses, emociones o afectos compartidos hasta el fracaso en iniciar o responder a interacciones sociales.

2. Las deficiencias en las conductas comunicativas no verbales utilizadas en la interacción social, varían, por ejemplo, desde una comunicación verbal y no verbal poco integrada pasando por anomalías del contacto visual y del lenguaje corporal o deficiencias de la comprensión y el uso de gestos, hasta una falta total de expresión facial y de comunicación no verbal.

3. Las deficiencias en el desarrollo, mantenimiento y comprensión de las relaciones, varían, por ejemplo, desde dificultades para ajustar el comportamiento en diversos contextos sociales pasando por dificultades para compartir juegos imaginativos o para hacer amigos, hasta la ausencia de interés por otras personas.

B. Patrones restrictivos y repetitivos de comportamiento, intereses o actividades, que se manifiestan en dos o más de los siguientes puntos, actualmente o por los antecedentes (los ejemplos son ilustrativos, pero no exhaustivos)

1. Movimientos, utilización de objetos o habla estereotipados o repetitivos (p. ej., estereotipias motoras simples, alineación de los juguetes o cambio de lugar de los objetos, ecolalia, frases idiosincrásicas).

2. Insistencia en la monotonía, excesiva inflexibilidad de rutinas o patrones ritualizados de comportamiento verbal o no verbal (p. ej., gran angustia frente a cambios pequeños, dificultades con las transiciones, patrones de pensamiento rígidos, rituales de saludo, necesidad de tomar el mismo camino o de comer los mismos alimentos cada día).

3. Intereses muy restringidos y fijos que son anormales en cuanto a su intensidad o foco de interés (p. ej., fuerte apego o preocupación por objetos inusuales, intereses excesivamente circunscritos o perseverantes).

4. Hiper- o hiporreactividad a los estímulos sensoriales o interés inhabitual por aspectos sensoriales del entorno (p. ej., indiferencia aparente al dolor/temperatura, respuesta adversa a sonidos o texturas específicos, olfateo o palpación excesiva de objetos, fascinación visual por las luces o el movimiento).

C. Los síntomas han de estar presentes en las primeras fases del período de desarrollo (pero pueden no manifestarse totalmente hasta que la demanda social supera las capacidades limitadas, o pueden estar enmascarados por estrategias aprendidas en fases posteriores de la vida).

D. Los síntomas causan un deterioro clínicamente significativo en lo social, laboral u otras áreas importantes del funcionamiento habitual. E. Estas alteraciones no se explican mejor por la discapacidad intelectual (trastorno del desarrollo intelectual) o por el retraso global del desarrollo. La discapacidad intelectual y el trastorno del espectro del autismo con

frecuencia coinciden; para hacer diagnósticos de comorbilidades de un trastorno del espectro del autismo y discapacidad intelectual, la comunicación social ha de estar por debajo de lo previsto para el nivel general de desarrollo. (p. 28-29)

Por otro lado, Autismo Diario (2018) señala lo siguiente:

La CIE-11, al igual que el DSM-5, divide en dos aspectos al CEA:

- a) dificultades en la interacción y comunicación social; y,
- b) intereses restringidos y conductas repetitivas.

El lenguaje, que aparecía, tanto en el DSM-IV y el CIE-10, se ha eliminado como una característica del CEA, pero se agrega la posibilidad de indicar si existen dificultades en ese aspecto. Existen otras coincidencias y diferencias con relación a los aspectos sensoriales y respecto a las conductas, pero en este texto lo central serán las implicaciones en la comunicación e interacción social, el lenguaje, el habla y la voz.

Como se mencionaba anteriormente, este proceso de evaluación es fundamental para el desarrollo de una persona diagnosticada con CEA, por lo tanto, el Decreto 170 (2009) especifica que “la evaluación diagnóstica debe ser realizada por un equipo multidisciplinario con experiencia en trastorno del desarrollo y del espectro autista” (p. 22).

Con respecto a lo anterior, se establece que dentro de los profesionales responsables que forman parte de este equipo multidisciplinario a cargo de evaluar al niño están; el profesor de educación diferencial, el fonoaudiólogo y el

neurólogo, siendo este último quien finalmente certifica el diagnóstico del estudiante.

#### **2.4. Estudiantes con CEA en modalidad tradicional**

La modalidad tradicional según Torrealba (2004, como se citó en Romero et al, 2014) es un acto donde el educador dicta las clases a sus estudiantes, en un mismo espacio, lugar y tiempo, esta modalidad se basa en la comunicación directa entre los estudiantes y los docentes en tiempo real. Además, comenta que se puede dar la posibilidad de retroalimentación inmediata de ambas partes, el profesor puede saber de manera inmediata si los estudiantes comprenden o no el contenido que se les está pasando.

Asimismo, el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes con Condición del Espectro Autista en la modalidad tradicional presenta ciertas diferencias. De acuerdo con lo que señala el Ministerio de Educación (2008) el ambiente es muy importante dentro del proceso de aprendizaje de los estudiantes con CEA, se espera que el ambiente sea organizado para que sepan que hay un lugar para cada objeto dentro del aula y también que hay momentos para realizar cada cosa. Además, establece que deben tener un ambiente estructurado y predecible para que los estudiantes se sientan seguros, sepan lo que va a suceder y qué actitudes se esperan tanto de los estudiantes como de los profesores. De igual manera, se menciona que los recursos didácticos son fundamentales para el proceso de aprendizaje de los estudiantes con CEA, debido a que estos despiertan su interés y facilitan la interacción, comprensión y comunicación entre ellos y los docentes. Por consiguiente, los materiales implementados son generalmente visuales y concretos.

En esta modalidad, el equipo de profesionales cumple una función importante. Según Fundación Apoyo Autismo Chile Epa (2020) se indica que las funciones del equipo de profesionales de apoyo son:

- Acompañar a los y las estudiantes con sus compañeros y compañeras en el proceso de inclusión.
- Participar en la elaboración de las adecuaciones del currículum educativo.
- Apoyar a profesores, profesoras y asistentes de la educación, entregando sugerencias y estrategias.
- Elaborar un plan de apoyo individual.
- Apoyar de forma directa a los y las estudiantes con la condición del espectro autista en la sala de clases y recreo.
- Crear material de apoyo con ayuda del equipo de profesores y profesoras.
- Realizar talleres y charlas a la comunidad escolar.
- Promover los 4 niveles de inclusión: presencia, participación activa, contribución y relaciones significativas. (p. 58)

De esto modo los docentes y los profesionales de apoyo realizan un trabajo colaborativo, para que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea mucho más sencillo para los estudiantes con Condición del Espectro Autista.

Asimismo, los docentes implementan estrategias de aprendizaje, de acuerdo con lo expresado por el Ministerio de Educación (2010) se debe siempre tener en cuenta que los estudiantes con CEA presentan un pensamiento lógico, concreto, visual e hiperreal. Para ellos las cosas son lo que son, lo que está manifiesto para el docente no lo está para los estudiantes. Por lo que su proceso de aprendizaje debe ser real y concreto, además relacionado a lo vivencial.

Además, menciona que, respecto a los apoyos, estos deben ser intensivos. Los apoyos deben proponerse entre los padres y/o apoderados y el equipo de profesionales, esto para que la familia pueda adaptar cosas de su vida diaria. De igual manera, comenta que, en relación con la utilización del lenguaje, su utilización debe ser sencilla, con frases de corta metría esto con el fin de darle información clara y precisa. Antes de comenzar a hablar, lograr la atención de los niños y niñas, usar gestualidades para complementar el lenguaje.

Las actividades implementadas con estudiantes CEA deben cumplir con ciertos lineamientos o características básicas que de acuerdo con el Ministerio de Educación (2010) son:

- Organizarse en agendas de trabajo, utilizando claves visuales.
- Cortas e ir aumentando progresivamente según aumenta la capacidad de atención del niño/a.
- Claras y sencillas, utilizando una sola clave.
- Gratificantes, la propia actividad puede servir de refuerzo.
- Con un principio y un fin claro, delimitado por la propia actividad. (p. 64-65)

## **2.5. Crisis sanitaria por Covid-19**

El COVID-19 es una enfermedad infecciosa provocada por el virus SARS-CoV-2. Según lo establecido por la Organización Mundial de la Salud (2021), el virus puede transmitirse mediante pequeñas partículas líquidas expulsadas por una persona infectada ya sea por la nariz o la boca al toser, estornudar, hablar, cantar o respirar. Estas partículas se presentan en distintos tamaños, las más grandes reciben el nombre de “gotículas respiratorias” y las más pequeñas se denominan “aerosoles”. Hasta el momento la información que se maneja con respecto al tema indica que el virus se transmite principalmente entre personas

que están en estrecho contacto, por lo general a menos de un metro de distancia. La manera en que una persona se puede contagiar con el virus SARS-CoV-2 es mediante la inhalación de aerosoles o gotículas, siendo estas pequeñas partículas las que en su interior contienen el virus, contagiando a la persona una vez que estas entran en contacto directo con los ojos, la nariz o la boca.

Asimismo, la Organización Mundial de la Salud (2020) afirma que la mayor parte de las personas que se contagian con el virus SARS-CoV-2 sufren síntomas de intensidad leve a moderada y se recuperan sin la necesidad de tratamientos especiales. No obstante, existen algunos casos de personas que desarrollan cuadros graves y requieren de atención médica inmediata.

Por otro lado, en lo que respecta a Chile, Velasco y Torres (2020) establecen que “Chile ha reportado 439.287 casos de COVID-19 al 16 de septiembre de 2020. En respuesta a esta crisis sanitaria y socioeconómica, las autoridades han lanzado una serie de medidas sanitarias, incluyendo cuarentenas focalizadas y la cuarentena total del Gran Santiago” (p.1).

Entre los distintos desafíos que conlleva la crisis sanitaria, el Grupo COVID-19 de la Universidad de Santiago (2020) señala que:

El país ha enfrentado esta pandemia haciendo énfasis en la contención de la epidemia, el distanciamiento social y la cuarentena parcial y segmentada, con reforzamiento del sistema médico hospitalario y la construcción de capacidades en salud pública y un cierre parcial de la actividad económica. El gran desafío es proteger la salud y el bienestar de las poblaciones más vulnerables y pobres del país y disminuir los impactos nocivos de esta pandemia.

La crisis sanitaria que atravesó el país y el mundo provocó una serie de dificultades sin precedentes. En el ámbito de la educación, el gobierno nacional tomó la decisión de implementar el cierre masivo de los establecimientos educacionales con la finalidad de evitar la propagación del virus y mitigar su impacto en la población, afectando directamente a los miles de estudiantes de nuestro país.

## **2.6. Modalidad virtual**

Las clases virtuales son un tipo de modalidad de estudio que se ha implementado en distintos países del mundo durante los últimos años. En Chile específicamente, la emergencia sanitaria que atravesó el país produjo un cierre temporal de los establecimientos educativos, lo cual se tradujo en la transformación total de la educación pasando de una modalidad presencial a una modalidad totalmente virtual durante los años 2020 y 2021.

En relación con lo anterior, Singh y Thurman (2019) establecen que la educación a distancia digital es un modelo no presencial y basado en sistemas digitales, es una enseñanza y aprendizaje en línea, en la red, en internet, en la web, entre otros. Estos fueron emergentes durante este periodo, dando paso a la flexibilidad de tiempo, espacio y ritmo de aprendizaje, al igual que la interacción sincrónica y asincrónica entre profesor y estudiante.

Algunas de las características relevantes de la modalidad virtual según Compara Software (2020) son:

- Existe el distanciamiento físico.
- Estudiar en esta modalidad puede ser accesible a cualquier persona.
- Tiene un horario flexible.
- Se puede realizar un aprendizaje más independiente.
- Incorpora nuevos medios digitales

- Permite realizar apoyos individualizados si son necesarios.
- Creatividad para realizar una clase y llamar la atención de los estudiantes.

En Chile, el Ministerio de Educación (2021c) implementó una plataforma educativa, disponible a todo el sistema escolar chileno desde la suspensión de clases presenciales. Esta plataforma Aprendo en Línea tuvo como principal objetivo que todos los estudiantes tanto de educación básica, media y superior pudieran desarrollar de la forma más habitual el año escolar correspondiente. Intentando que esta modalidad virtual no afecte en gran medida su aprendizaje. Incluso hubo una alianza entre el Ministerio de Educación, el Ministerio de Transportes y Telecomunicaciones y ATELMO, en donde se logró brindar a usuarios con planes de internet móvil asociadas a estas compañías, acceso a Aprendo en Línea desde dispositivos que tuvieran en su hogar.

Algunas ventajas de la modalidad virtual son:

- Permite que todos los usuarios puedan acceder a la información mucho más rápido y fácil.
- Existe la posibilidad de que los usuarios puedan conectarse desde cualquier parte del mundo, sin necesidad de desplazarse de un lugar a otro.
- Solo se necesita de una buena conexión a internet para poder realizar cualquier trabajo.

De igual manera, existieron desventajas en esta modalidad:

- Existe una mayor probabilidad de que el usuario se desconcentre.
- Si no se cuenta con una buena conexión a internet, para muchas personas esto sería una barrera en su proceso de aprendizaje.

En comparación con la presencialidad el equipo de Wormhole (2016) comenta que el docente es presentado como la única fuente accesible de conocimiento, mientras que en la modalidad virtual los estudiantes tienen a su alcance distintas fuentes de información, sin embargo, esto no quiere decir que

todas las fuentes sean verídicas, por eso el rol de docente sigue siendo fundamental en la nueva modalidad como guía del proceso de enseñanza aprendizaje.

De igual forma, el espacio y tiempo en presencialidad siempre estuvo establecido tanto para los docentes como para los estudiantes, pues contaban con una sala y un horario establecido. Mientras que en modalidad virtual hubo la flexibilidad de conectarse en cualquier lugar y las clases podían ser sincrónicas o asincrónicas.

La situación en Chile por la pandemia de COVID-19 según Fajardo (2020) presentó diversos problemas de conectividad, en especial a familias de bajos recursos económicos, al igual que las personas que viven en zonas rurales haciendo su acceso inalcanzable. También menciona la falta de capacitación de los docentes, debido a que no se encontraban preparados para afrontar una educación en modalidad virtual. Sin embargo, es posible dar cuenta de que esta modalidad se presentó como una oportunidad para conocer nuevas tecnologías, aprender con ellas y sobre todo para implementarlas en las clases.

## **2.7. Educación para estudiantes con CEA en modalidad virtual**

La transformación de la modalidad tradicional a la virtual afectó especialmente a los estudiantes diagnosticados con CEA, pues como se mencionaba anteriormente, ellos presentan dificultades con las transiciones y resistencia ante cambios repentinos en sus rutinas. Esto se tradujo en una mayor necesidad de apoyo por parte de los docentes y las familias, lo cual se llevó a cabo a través de la implementación de apoyos individualizados y la adecuación de los objetivos a través de la priorización curricular y las particularidades de cada uno de los estudiantes.

Con relación a esto, Hernández (2020) comenta que primero está el bienestar del estudiante según sus distintas realidades, más allá de aprobar o no el año escolar. Como también la priorización de objetivos con el propósito de no sobrecargar ni al estudiante, ni a la familia o adulto responsable. También se sugiere horarios flexibles dependiendo de las necesidades de cada estudiante y su edad, con el fin de llamar su atención, motivarlos y crear aprendizajes significativos.

Por consiguiente, durante la modalidad virtual se dio gran importancia a la familia de los estudiantes con CEA, pues ellos eran quienes debían apoyar a sus hijos e hijas durante el desarrollo de las clases y brindar los apoyos que estaban a cargo del docente en la modalidad tradicional. De esta forma, tomaron un rol fundamental dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje de cada estudiante.

En este sentido, Cucho y Gayoso (2020) establecen que, debido a la pandemia, las familias de los niños con CEA se vieron obligadas a reorganizar y modificar sus rutinas diarias, enfrentándose a una situación sumamente compleja, en la que no podían acceder presencialmente a escuelas ni centros terapéuticos, por lo que su participación en los programas de tratamiento virtual para los niños con CEA fue indispensable.

Asimismo, afirman que su objetivo principal era poder entregarles las herramientas, recursos y estrategias necesarias para que ellos como padres y/o cuidadores del niño pudieran ayudar y guiar a su hijo de la mejor manera posible, para que de esta manera se pudiera garantizar el éxito de la intervención. Es por esto que señalan que el profesional que trabaja con el estudiante debe conocer muy bien el contexto familiar en el que está inserto el niño, con la finalidad de realizar un programa apropiado que incluya establecer horarios de actividades académicas, compartir actividades en familia, reorganizar el espacio de la casa, usar pictogramas para favorecer la comprensión de instrucciones, así como el uso de sistemas aumentativos y alternativos de comunicación dentro del hogar, entre

otros. También, expresan que es posible emplear grabaciones, videos e ilustraciones demostrativas, logrando de esta manera poder guiar las actividades que los padres o cuidadores desarrollaran.

De este modo, los docentes responsables debieron implementar recursos didácticos y estrategias que respondieran a las necesidades e intereses de sus estudiantes, tomando en cuenta la situación económica de las familias, la crisis sanitaria, las nuevas tecnologías y cualquier elemento que pudiera tener relevancia dentro del desarrollo de la clase.

Por un lado, tras una intensa investigación González y Ramos (2020) afirman que:

Al aplicar el método TEACCH en la educación a distancia por medio de la plataforma Zoom se identificó que el uso de imágenes en el aula, mediada por tecnologías, puede ser una estrategia de apoyo que favorece la comunicación receptiva y expresiva de los estudiantes con CEA. (p. 22)

Por otro lado, contar con una gran variedad de recursos didácticos a la hora de trabajar con estudiantes CEA es fundamental, debido a que una de las características de estos niños es que son muy concretos, pero al desarrollarse las clases en modalidad virtual el acceso al material se dificultó enormemente.

Conforme a esto, los docentes debieron priorizar la utilización de elementos que las familias tuvieran en sus hogares y las TICs. Estas últimas permitieron a los profesores desarrollar sus clases de la forma más lúdica y atractiva posible, con la finalidad de que los estudiantes logaran comprender de mejor manera los contenidos y permanecieran atentos. Con respecto a esto, Román (2017) señala que:

Las nuevas tecnologías (TIC) son un recurso del que podemos disponer para fortalecer los aprendizajes de los niños con CEA. Nos ofrecen un entorno y una situación controlable y predecible, además de una estimulación multisensorial, fundamentalmente visual, de especial relevancia en el procesamiento cognitivo de los niños con CEA.

Los recursos digitales que se pueden encontrar en la web resultan de gran utilidad y aportan diversos beneficios al desarrollo del aprendizaje del estudiante. Sin embargo, a pesar del apoyo que los docentes encontraron en el uso de las TICs y las innumerables estrategias desarrolladas durante la virtualidad, no es posible pasar por alto el enorme reto que significó esta modalidad para gran parte de ellos, en especial para aquellos profesionales que trabajaron con estudiantes CEA.

En relación con lo anterior, el Observatorio De Educación del Caribe Colombiano (2020) establece que:

A nivel educativo, en tiempos de la virtualidad, los estudiantes con CEA deben también adaptarse al nuevo espacio físico para recibir la clase. Así, por ejemplo, su comedor de casa puede estar funcionando también como salón de clases, para recibir las orientaciones remotas de sus profesores, o aquel espacio de estudio que usaba durante una fracción de tiempo al día, ahora es usado un tiempo mayor. Además de esto, debe adaptarse a las nuevas formas de comunicación con profesores y compañeros de colegio, pues las plataformas han servido para dar continuidad a procesos iniciados en este año escolar meses atrás.

Asimismo, se entiende que los estudiantes diagnosticados con CEA requieren de mayores apoyos durante su proceso de aprendizaje, los cuales no siempre pueden ser entregados por los docentes en modalidad virtual, creando así un mayor número de dificultades que obstaculizan su aprendizaje y adaptación.

En cuanto a esto, Génova et al., (2021) establece que el cierre de los establecimientos educacionales podría conducir a los estudiantes a experimentar una pérdida del aprendizaje significativa más tarde en la vida, la cual se reflejaría en logros académicos descendidos y otros efectos a largo plazo, como la baja en la tasa de empleabilidad, ingresos más bajos y una tasa de criminalidad más alta. Además, señalan que niños con autismo que participaron menos en clases virtuales presentan un riesgo de experimentar consecuencias negativas, pues en general, sus padres tienen el triple de posibilidades de reportar cambios negativos en ellos a diferencia de los padres de niños neurotípicos.

Adicionalmente, Raut (2021) señala que la modalidad virtual es especialmente desafiante para estudiantes con CEA, pues para ellos la rutina, consistencia y estructura son aspectos que tienden a tener una mayor importancia. También, establece que muchos estudiantes con CEA enfrentan desafíos relacionados con la comunicación, lenguaje abstracto y comprensión, junto con un mayor riesgo de presentar depresión y ansiedad que puede aumentar durante periodos tan estresantes.

## **2.8. Trabajo psicopedagógico en modalidad virtual**

En primera instancia, el trabajo psicopedagógico en modalidad virtual significó un gran desafío para los docentes, debido a que al ser una situación de emergencia no existían protocolos que los orientarán durante este proceso, provocando altos niveles de estrés y ansiedad que se sumaban a los malestares causados por la crisis sanitaria. Sin embargo, esto se fue abordando a lo largo del

tiempo y se dio respuesta a uno de los desafíos más grandes de esta modalidad, el cual estaba directamente relacionado con el currículum vigente.

En este sentido, el Ministerio de Educación (2020a) presenta la Priorización Curricular, la cual es considerada como una herramienta o marco de actuación pedagógica que aborda los objetivos de aprendizaje secuenciados y adecuados según la edad de los estudiantes, considerando la importancia dentro de su desarrollo y procurando que puedan ser cumplidos con el máximo de realización posible en las circunstancias en que se encuentra el país. De igual forma, consideró el hecho de que en ese momento no era posible determinar con precisión el tiempo en el que se podría desarrollar el año escolar, adoptando así criterios flexibles sobre el plan de estudio y evaluación que permitieran optimizar los procesos educativos.

Esta herramienta permitió a los docentes enfocarse en el proceso de planificación y preparación de la enseñanza, sin la necesidad de realizar una adaptación tan significativa a los objetivos de aprendizaje. Disminuyendo los niveles de estrés y ansiedad producidos por la presión de brindar una educación de calidad a través de una pantalla en medio de una emergencia sanitaria tan significativa como lo es el COVID-19.

Con respecto a la realidad de los docentes durante la modalidad virtual en Chile, Educarchile (2020) expresa que para la mayoría de ellos significó un desafío alcanzable que les demandó buscar formas distintas de implementar el proceso de enseñanza, pero pese al esfuerzo que esto supuso, lograron desarrollarlo, en función de las herramientas y competencias que poseían. Sin embargo, afirman que para otra cantidad significativa de docentes la modalidad virtual significó un aumento en la sensación de presión, e incluso para otros directamente un estado de estrés constante, por intentar dar continuidad a los aprendizajes sin contar con los recursos necesarios.

Adicionalmente, Kim y Asbury (2020) establecen que cuando los profesores encontraron estresante y abrumadora la situación incierta en la que se encontraban, por lo tanto, inicialmente optaron por utilizar estrategias de afrontamiento centradas en el problema para manejar el factor estresante y más inmediato que en ese momento era impartir educación en modalidad virtual.

Por consiguiente, es posible afirmar que durante esta transición el trabajo colaborativo con otros profesionales y las familias fue fundamental para facilitar el aprendizaje de los estudiantes y enfrentar las diferentes barreras que pudieran presentarse.

En este sentido, Kim y Asbury (2020) establecen que la relación de los docentes con otros colegas fue un elemento de gran importancia, pues buscar su apoyo emocional se convirtió en una forma común de enfrentar el estrés. Además, afirman que los valores fundamentales de la profesión y la forma en que los profesores afrontan el estrés pueden ir de la mano en algunos aspectos, dando aún más significado a la importancia de las relaciones entre colegas.

Asimismo, Baque y Viguera (2021) se refieren al docente y su desempeño en modalidad virtual como el desarrollo de una interacción eficaz entre sus estudiantes, las familias y la institución educativa a la que pertenecen, brindando aprendizajes significativos derivados del currículum educativo que se transforman en una formación personal y adquisición de valores humanos.

Indiscutiblemente, el trabajo colaborativo jugó un papel fundamental para el proceso de enseñanza y aprendizaje llevado a cabo durante la modalidad virtual, brindando apoyo a todos los individuos que participaron de él y no solamente a los estudiantes. De igual manera, existen otros aspectos indispensables para el accionar docente, como lo son la implementación de estrategias y utilización de recursos. Esto también representó un desafío considerable para los profesores,

considerando la emergencia sanitaria, la accesibilidad de recursos y la falta de experiencia.

Conforme a esto, Educar Chile (2020) establece que:

La mayoría de las y los encuestados indica que requiere recursos para contener y apoyar a sus estudiantes, y así mantenerlos comprometidos con el aprendizaje (70%). También es significativo el porcentaje de docentes que señala requerir metodologías innovadoras que les permitan potenciar sus estrategias pedagógicas (57%) y un mayor manejo de aplicaciones y herramientas tecnológicas para utilizar en este contexto (52%).

Estos resultados permiten comprender la tarea docente como un ejercicio de innovación permanente, en que las circunstancias y los contextos son fundamentales para considerar las herramientas y estrategias más adecuadas. Dado que la distancia es hoy un componente nuevo, esto exige a las y los educadores contar con renovados recursos para realizar la mediación más adecuada, por ejemplo, el uso de plataformas y aplicaciones, cuando la conectividad lo permite. (p. 7)

En el caso de los recursos didácticos, Educar Chile (2020) expresa que la mayoría de los profesores prefirió el envío de guías o materiales por correo, página web o plataformas institucionales, mientras que otra cantidad significativa de docentes optó por el retiro y posterior entrega presencial de guías en formato físico.

Por otro lado, el proceso de evaluación también se convirtió en una barrera para la comunidad de profesores, debido a que tuvieron la responsabilidad de seleccionar instrumentos en base al contexto dentro de cual se desarrolla cada

estudiante y no era posible tener certeza de que la evaluación era un reflejo verídico de los aprendizajes adquiridos por ellos.

Dentro de este orden de ideas, Educar Chile (2020) afirma que la mayoría siguió evaluando el proceso de aprendizaje de sus estudiantes prescindiendo de las notas e implementando rúbricas o tomando en consideración el cumplimiento de las actividades.

## **CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO**

### **3.1. Enfoque de investigación**

La investigación es abordada desde una perspectiva cualitativa, debido a que “refleja, describe e interpreta la realidad educativa con el fin de llegar a la comprensión o a la transformación de dicha realidad, a partir del significado atribuido por las personas que la integran” (Bisquerra et al., 2009, p. 283). Por consiguiente, es posible obtener información de mayor relevancia con respecto a la eficacia del trabajo psicopedagógico desarrollado por docentes durante la modalidad virtual con estudiantes diagnosticados con CEA.

Además, según Hernández et al., (2014) “lo que se busca en un estudio cualitativo es obtener datos (que se convertirán en información) de personas, seres vivos, comunidades, situaciones o procesos en profundidad; en las propias “formas de expresión” de cada uno” (p. 396).

### **3.2. Tipo de estudio**

Esta investigación se enmarca dentro de un tipo de estudio descriptivo que según lo establecido por Tamayo (2004):

Comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, y la composición o procesos de los fenómenos. El enfoque se hace sobre conclusiones dominantes o sobre cómo una persona, grupo o cosa se conduce o funciona en el presente. (p. 46)

Es por esto que la investigación pretende identificar por medio de entrevistas semiestructuradas aplicadas a docentes diferenciales, como fue el

trabajo psicopedagógico desarrollado por los docentes en modalidad virtual durante el proceso de enseñanza de estudiantes con Condición del Espectro Autista.

### **3.3. Diseño del estudio**

Esta investigación se desarrolla a partir de un diseño de tipo fenomenológico, debido a que, Bisquerra et al., (2009) establece lo siguiente:

Desde el punto de vista metodológico, la orientación fenomenológica intenta descubrir todo aquello que aparece como pertinente y significativo en las percepciones, sentimientos y acciones de los actores sociales, siguiendo un proceso de investigación claramente inductivo que en los trabajos adopta múltiples formas. Se inicia con una fase eminentemente descriptiva, en la que se recoge información sobre la experiencia concreta objeto de estudio de la manera más libre y exhaustiva posible. (p. 317)

### **3.4. Informantes claves**

Los informantes claves son cinco docentes pertenecientes a escuelas especiales y escuelas regulares, específicamente aquellos que desarrollan talleres laborales en la provincia de Concepción, considerando que fueron partícipes de la modalidad virtual e impartieron clases a estudiantes diagnosticados con Condición del Espectro Autista. Entre los informantes claves podemos encontrar a cuatro mujeres y un hombre, todos con más de tres años de experiencia laboral en el campo de la educación.

### **3.5. Criterios de selección**

Durante esta investigación se contó con la participación de distintos educadores diferenciales del Gran Concepción, debido a que ellos son quienes se encuentran más involucrados dentro del proceso de enseñanza con estudiantes CEA, considerando que estudiaron, investigaron y desarrollaron estrategias que se adaptaron a la modalidad virtual y a las necesidades de cada uno de los estudiantes, con el objetivo de brindar una educación de calidad.

De este modo, se buscó que pudieran relatar las diversas experiencias que vivieron en la modalidad virtual, dependiendo del contexto en cual se desarrolló cada uno de ellos durante el desarrollo de estas clases.

#### **3.5.1. Criterios de inclusión de los informantes:**

- Se incluyó a profesores diferenciales pertenecientes a talleres laborales en escuelas regulares y educación básica en escuelas especiales.
- Se incluyó a profesores que tengan más de tres años de permanencia en el establecimiento.

#### **3.5.2. Criterios de exclusión de los informantes:**

- Se excluyó a aquellos profesores que no han tenido la oportunidad de trabajar con estudiantes CEA.
- Se excluyó a aquellos profesores que no han desarrollado clases en virtualidad con estudiantes CEA.

### **3.6. Muestreo**

El presente proyecto de investigación se desarrollará a partir del muestreo deliberado o por juicio, debido a que se selecciona a la población participante de

manera intencional, porque cumplen con los criterios incluyentes necesarios para aportar información relevante a la investigación.

### **3.7. Técnicas de recopilación de datos**

De acuerdo con el tipo de información y datos que se quieren obtener, se estableció utilizar la entrevista semiestructurada, debido a que permite tener una estructura donde convergen todos los temas que se van a tratar a lo largo de la entrevista, sin embargo, existe flexibilidad para realizar las preguntas y el orden de estas.

En este sentido, Folgueiras (2016) establece lo siguiente:

El principal objetivo de una entrevista es obtener información de forma oral y personalizada sobre acontecimientos, experiencias, opiniones de personas. Siempre participan –como mínimo– dos personas. Una de ellas adopta el rol de entrevistadora y la otra el de entrevistada, generándose entre ambas una interacción en torno a una temática de estudio. (p. 2)

Esto da la posibilidad de establecer una conversación con un fin determinado, distinto al simple hecho de conversar, otorgando información útil para resolver la pregunta central de la investigación.

#### **3.7.1. Entrevista**

La entrevista semiestructurada se desarrolló a partir de una pauta de preguntas que consta de 4 categorías, 10 subcategorías y 30 preguntas. Esta entrevista fue creada por los investigadores y examinada por jueces expertos para validar su confiabilidad. De este modo, Folgueiras (2016) señala lo siguiente:

En la entrevista semiestructurada también se decide de antemano qué tipo de información se requiere y en base a ello – de igual forma- se establece un guion de preguntas. No obstante, las cuestiones se elaboran de forma abierta lo que permite recoger información más rica y con más matices que en la entrevista estructurada. (p. 3)

### **3.8. Consideraciones éticas**

Con respecto a los aspectos éticos, que corresponden a las distintas normas que se establecen para resguardar la integridad y confidencialidad. En la presente investigación se ha decidido mantener el anonimato de las respuestas entregadas por los participantes y también pedirles su consentimiento informado. Esto con el fin de generar un diálogo de forma más honesta y confiable con los entrevistados.

Para lograr estas instancias se han estimado los siguientes resguardos éticos para cada encuentro:

- Consentimiento informado y voluntario de los docentes entrevistados.
- La confidencialidad y anonimato de las respuestas de los entrevistados para generar un clima de libertad, en donde puedan entregar sus apreciaciones sin temor respetando siempre su privacidad.
- Los docentes entrevistados tendrán la libertad de elegir de qué forma prefieren realizar las entrevistas presencial o virtual.
- El entrevistador generará un ambiente de confianza con el entrevistado, en donde éste tendrá la libertad de retirarse de la sesión o entregar sus inquietudes en todo momento.

### **3.9. Análisis de datos**

El análisis cualitativo de datos se desarrolló en forma paralela a la recolección, durante la cual se recibieron datos no estructurados a los cuales el grupo de investigadores debió brindar una estructura codificada, con el objetivo de generar una reflexión a partir de las respuestas entregadas por los participantes de las entrevistas, valorando cada una de ellas.

Este proceso se llevó a cabo en base al proceso de investigación cualitativa presentado por Hernández et al., (2014):

1. Confirmar la muestra o modificarla.
2. Recolectar los datos cualitativos pertinentes.
3. Analizar los datos cualitativos: codificación abierta, axial y selectiva.
4. Generar conceptos, categorías, temas, descripciones, hipótesis y teoría fundamentada en los datos, así como narrativas. (p. 394)

Por consiguiente, esta investigación busca descubrir y determinar el trabajo psicopedagógico desarrollado por los docentes en modalidad virtual con estudiantes CEA en cuatro centros educativos del Gran Concepción, enfatizando en los aspectos esenciales de las prácticas psicopedagógicas abordadas en la investigación, empleando la utilización de entrevistas para caracterizar las distintas experiencias de los docentes.

### **3.10. Triangulación**

La triangulación se refiere al uso de varios métodos, tanto cuantitativos como cualitativos, de fuentes de datos, de teorías, de investigadores o de ambientes en el estudio de un fenómeno. El término triangulación es tomado de su uso en la medición de distancias horizontales durante la elaboración de mapas de terrenos o levantamiento topográfico, donde al conocer un punto de referencia en

el espacio, éste sólo localiza a la persona en un lugar de la línea en dirección a este punto, mientras que al utilizar otro punto de referencia y colocarse en un tercer punto, formando un triángulo, se puede tener una orientación con respecto a los otros dos puntos y localizarse en la intersección. Este término metafórico representa el objetivo del investigador en la búsqueda de patrones de convergencia para poder desarrollar o corroborar una interpretación global del fenómeno humano objeto de la investigación y no significa que literalmente se tengan que utilizar tres métodos, fuentes de datos, investigadores, teorías o ambientes (Okuda y Gómez, 2005).

Dentro del marco de una investigación cualitativa, la triangulación comprende el uso de varias estrategias al estudiar un mismo fenómeno, por ejemplo, el uso de varios métodos; entre ellos, entrevistas individuales, grupos focales o talleres investigativos. Al hacer esto, se cree que las debilidades de cada estrategia en particular no se sobreponen con las de las otras y que en cambio sus fortalezas sí se suman. Se supone que, al utilizar una sola estrategia, los estudios son más vulnerables a sesgos y a fallas metodológicas inherentes a cada estrategia y que la triangulación ofrece la alternativa de poder visualizar un problema desde diferentes ángulos y de esta manera aumentar la validez y consistencia de los hallazgos.

En concordancia con los antecedentes expuestos, la investigación presente desarrolla una triangulación de fuentes donde distintos autores se refirieron al mismo proceso del estudio que se realizó, para verificar y comparar la información obtenida.

## CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE DATOS Y RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

### 4.1. Frecuencia y definición de códigos

La codificación de datos en una investigación que consiste en el proceso en el que se definen las categorías sobre las que tratan los datos que se van a abordar. Generalmente este proceso se utiliza para realizar el análisis de datos en una investigación cualitativa. (Question Pro, 2020)

En el siguiente capítulo se presenta el análisis de datos y resultados de la investigación por medio de códigos. Esto permitirá establecer los antecedentes recopilados y facilitar su comprensión. Se incluye la descripción y frecuencia de estos (Ver Tabla 4.1).

**Tabla 4.1**

*Frecuencia y definición de códigos*

<b>Nombre del Código</b>	<b>Abreviatura</b>	<b>Descripción del Código</b>	<b>Frecuencia</b>
Priorización curricular	P_C	Implementación de Priorización Curricular establecida por MINEDUC que determina objetivos de aprendizaje esenciales durante la pandemia.	<b>9</b>
Creación de la planificación	C_PLAN	Proceso de creación de la planificación, considerando los contenidos a enseñar, objetivos de aprendizaje, objetivos transversales, actividades pedagógicas, entre otros.	<b>16</b>
Trabajo interdisciplinario	T_I	Actividad colaborativa y cooperativa entre distintos profesionales de la comunidad educativa.	<b>6</b>

Tiempo pedagógico	T_P	Tiempo destinado a generar los espacios educativos dentro del contexto virtual	<b>11</b>
Recursos didácticos	R_D	Cualquier material facilitado por el docente que fue utilizado o visualizado por los estudiantes durante el desarrollo de sus clases.	<b>35</b>
Estrategias de enseñanza	E_E	Procedimiento o manera en que el docente entrega los contenidos del currículum a los estudiantes.	<b>16</b>
Características personales	C_P	Características individuales que presenta cada persona que se relacionan directamente con su proceso de aprendizaje, ya sea de forma positiva o negativa.	<b>28</b>
Actividades	ACT	Procedimiento que se realiza en un aula para facilitar el conocimiento de los estudiantes y se eligen con el fin de motivar el proceso de enseñanza-aprendizaje.	<b>4</b>
Estrategias de aprendizaje	E_A	Son el conjunto de procesos cognitivos que usa el estudiante para permitir una mejor asimilación de la información.	<b>9</b>
Trabajo con la familia	T_F	Trabajo colaborativo entre los profesores del estudiante y sus apoderados.	<b>19</b>
Motivación	MOT	Actividades para impulsar a los estudiantes a realizar determinadas acciones hacia metas o fines determinados.	<b>14</b>
Barreras para el aprendizaje	B_A	Dificultades enfrentadas por los estudiantes que le impidieron o complicaron su acceso a aprendizajes significativos que se encuentran relacionadas con el contexto pandemia, su contexto familiar o características personales.	<b>48</b>
Recursos humanos	R_H	Conjunto de personas o profesionales que sirven de apoyo para los estudiantes en el	<b>7</b>

		proceso de enseñanza-aprendizaje.	
Comparación con presencialidad	C_PRE	Narración de experiencias durante las cuales los docentes compararon el trabajo psicopedagógico desarrollado durante la modalidad virtual con experiencias pasadas o actuales de la presencialidad.	11
Proceso de evaluación	P_E	El proceso que permite evaluar el progreso de los estudiantes, incluyendo el análisis de datos y reflexión.	15
Barreras para la evaluación	B_E	Dificultades enfrentadas durante el proceso de evaluación, relacionadas a problemas de conexión, contexto familiar, modalidad, características personales, entre otros.	4
Instrumento de evaluación	I_E	Instrumentos de evaluación utilizados por los docentes durante el proceso de evaluación del estudiante, considerando guías, pautas de apreciación, rúbricas, entre otros.	6
Apoyo individualizado	A_I	Conjunto de apoyo y adaptaciones que atiende a las necesidades individuales de cada estudiante desde distintos puntos de vista.	5
Metodología	MET	Conjunto de herramientas, enfoques y estrategias implementados por el docente para dirigir el aprendizaje de sus estudiantes.	4
Experiencia personal	EX_P	Experiencias narradas por los docentes sobre alguna situación vivida en modalidad virtual.	7
Adecuación	ADE	Cualquier tipo de adecuación que realizó la docente para facilitar el proceso de aprendizaje de los estudiantes.	4
<b>TOTAL:</b>	<b>21</b>		<b>278</b>

## 4.2. Disposición y transformación de los datos

El segundo nivel de análisis corresponde al proceso de asociación de las unidades de significados en torno a ejes temáticos que configuraron ciertas categorías. Utilizando el criterio de frecuencia de las unidades de significado y de acuerdo al objeto de estudio se definieron de modo emergente o inductivo un conjunto de categorías que constituyen una aproximación interpretativa y comprensiva (Rodríguez et al., 2005), en relación al objetivo de la investigación relacionado a caracterizar el trabajo psicopedagógico desarrollado por los docentes durante el proceso de enseñanza en modalidad virtual para estudiantes con diagnóstico de Condición del Espectro Autista en cuatro centros educativos del Gran Concepción (Ver Tabla 4.2).

**Tabla 4.2**

*Disposición y transformación de los datos*

<b>Frecuencia</b>	<b>Código</b>	<b>Subcategoría</b>	<b>Categoría</b>
8	Priorización curricular		
16	Creación de la planificación	Proceso de planificación	Proceso de Enseñanza y Aprendizaje
4	Adecuación		

7	Trabajo interdisciplinario		
11	Tiempo pedagógico	Preparación de la enseñanza	
28	Características personales		
19	Trabajo con la familia		
4	Actividades	Actividades educativas	
14	Motivación		
16	Estrategia de enseñanza	Estrategias de enseñanza	Estrategias pedagógicas
5	Apoyo individualizado		
4	Metodología		
11	Estrategias de aprendizaje	Estrategias de aprendizaje	

34	Recursos didácticos	Recursos educativos	
7	Recursos humanos		
11	Comparación con presencialidad		
48	Barrera para el aprendizaje	Reflexión docente	
7	Experiencia personal		
15	Proceso de evaluación	Proceso de evaluación	Evaluación del aprendizaje
4	Barreras para la evaluación		
6	Instrumentos de evaluación	Tipos de evaluación	

### 4.3. Categorías y subcategorías

A continuación, se presentan las categorías de análisis, las cuales se conformaron a partir de los códigos establecidos en la etapa anterior.

1. Proceso de enseñanza y aprendizaje
2. Estrategias pedagógicas
3. Evaluación del aprendizaje

De acuerdo con los códigos y los objetivos de la investigación, se presenta en la Tabla 4.3 que hace referencia a las categorías y subcategorías que se establecieron en el estudio.

**Tabla 4.3**

*Categorías y Subcategorías del estudio*

<b>Categorías</b>	<b>Subcategorías</b>
Proceso de enseñanza y aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"><li>• Proceso de planificación</li><li>• Preparación de la enseñanza</li></ul>
Estrategias pedagógicas	<ul style="list-style-type: none"><li>• Actividades educativas</li><li>• Estrategias de enseñanza</li><li>• Estrategias de aprendizaje</li><li>• Recursos educativos</li></ul>
Evaluación del aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reflexión docente</li><li>• Proceso de evaluación</li><li>• Tipos de evaluación</li></ul>

A continuación, se presentarán cada una de las categorías y sus subcategorías respectivas, explicitando discursos de los informantes que respaldan la constitución de cada una de ellas. Respecto a los diferentes códigos asociados a cada categoría, se pueden observar de manera detallada su composición en el anexo.

#### 4.3.1. Proceso de enseñanza y aprendizaje

En la Tabla 4.3.1 se pueden observar las subcategorías que conforman la categoría de “Proceso de enseñanza y aprendizaje”, incluyendo discurso de los informantes que apoyan su constitución y definen dicho concepto.

**Tabla 4.3.1**

*Proceso de enseñanza y aprendizaje*

Subcategoría	Ejemplo
Proceso de planificación	<p>“Tuvimos que adaptarnos un poco a las necesidades que tenían los niños y saber planificar para cada uno de ellos, entonces los primeros procesos fueron de aprendizaje, primero en los medios digitales y poder adaptarnos a este método de enseñanza digamos. Para poder planificar tuvimos que modificar, más que los objetivos yo creo que los contenidos, como poder aplicar las actividades para que los niños en su casa puedan entender, pudieran entender con un 10% quizás los logros de los objetivos, más que la cantidad yo creo que la calidad para mejorar un poco los recursos educativos que se le iban a hacer, en relación con las actividades”. P3.</p> <p>“En cuanto al proceso de planificación, más que nada la modificación fue en la forma que se iba a llevar a cabo la</p>

---

planificación, porque todo lo que es documentación, ya sea planificación anual o semestral o por unidad se mantuvo. En cuanto a los cronogramas, nosotros trabajamos con un cronograma semanal y por bloque de hora, ese igual se modificó dependiendo la cantidad de horas que se conectaba cada curso.” P1.

---

---

“Y lo importante es que los apoderados en este caso las mamás principalmente se conectaban con ellos. Entonces ellos estaban al lado de cada uno de sus hijos y participaban. Un gran trabajo coordinado en ese sentido”. P2

Preparación de la enseñanza

“Se superó a través de las de las coordinaciones y trabajo colaborativo, en todo siempre fue trabajo colaborativo y la confianza que hay también entre los profes, porque yo fui súper libre en hacer las adecuaciones que a mí se me ha antojaban, hasta de las actividades que iban a pasar, todo me lo enviaban a mí y yo lo iba modificando cosas así, pero sobre todo para él, porque yo sabía que era muy capo y cuando yo no estaba como que faltaba como ese apoyo.” P5.

“Bueno cada uno de nuestros niños es un mundo diferente, por lo tanto, cada una de ellas estaban pensadas en la individualidad de ellos. Entonces se pensaba en la forma de hacer las clases, la forma de presentarselas, a lo mejor a algunos con más animación o con menos animación. A lo mejor una clase hablada para algunos era suficiente, en cambio había otros que necesitaba más el apoyo visual. Había otros que le entregamos el material físico (guías) que para uno era más fácil. Íbamos a todas las casas, entonces era así como un trabajo bien individualizado para que todos nuestros niños puedan tener la mayor cobertura posible, no dejamos a ninguno atrás.” P3.

---

### 4.3.2. Estrategias pedagógicas

En la Tabla 4.3.2 se pueden observar las subcategorías que conforman la categoría de “Estrategias pedagógicas”, incluyendo discurso de los informantes que apoyan su constitución y definen dicho concepto.

**Tabla 4.3.2**

*Estrategias pedagógicas*

Subcategoría	Ejemplo
Actividades educativas	<p>“Mira lo que más a ellos les gustaba siempre eran las competencias, los juegos donde tuvieran que interactuar entre uno y otro. Me gustaba mucho hacerlos participar, por ejemplo, que participará Juanito con la María en grupos y qué tratan de apretar la tecla y vas a ver lo que aparece, como ese tipo de interacción tratando de que ellos interactúen de una u otra forma, independiente de que estuviera buena o no la respuesta, pero siempre les gustaba eso como el interactuar, como el tratar de conversar, de dar ellos las respuestas.” P3.</p> <p>“Las actividades más efectivas con los estudiantes fueron todas aquellas que eran de tipo lúdicas, en dónde los sacarán del esquema de estar mirando la pantalla de forma constante y dónde se involucraba un baile, reírse o las misiones imposibles que surgieron mucho y eso igual fue motivante para los estudiantes y además los invitaba a fijarse en lo que estaba ahí, porque estaba el factor sorpresa. Casi la mayoría de las clases virtuales contaba con ese factor que uno trataba de variar, porque igual había veces en que se repetía, pero igual generaba un buen feedback con los estudiantes.” P1.</p>

---

Estrategias de enseñanza

“En cuanto a la metodología con los estudiantes la mayoría de las clases fueron desde lo concreto a lo simbólico, en dónde tratábamos de involucrar su contexto para que fuera más significativo, en donde si enseñamos la M me busca cosas de su casa para después llegar a desarrollar la actividad que fuera más simbólica.” P1.

“Las tutorías individuales fueron muchos más significativas que las clases grupales, porque los objetivos eran enfocados en el estudiante, las actividades estaban diseñadas solo para él o para ella, entonces era algo pensado solamente para ellos y la atención está todo el rato en ellos, entonces no tienes 8 o 10 caritas en la pantalla que le preguntas a uno y los otros tienes que estar esperando, al contrario, acá estas constantemente con él y que fue bastante favorable”. P1.

“Cada uno tuvo su propia estrategia para poder manejarlo y poder llegar a lo que uno quería, por lo tanto, igual fue súper agotador porque era complejo de pronto algo que pensábamos que nos estaba resultando super bien con ese estudiante y de repente veíamos que no, no era eso lo que quería el, entonces buscamos otra estrategia qué nos podría servir, y ayudar para seguir acompañándolo.” P3.

---

---

“Eh, lo otro que fue efectivo fue la autoevaluación que se implementó en cada sesión, que tenía que ver con ¿cómo te sentiste en la clase?, ¿qué te pareció?, ¿cómo te portaste? y hacíamos una serie de preguntas y ellos se evaluaban con carita feliz o carita triste. Entonces, si ellos se evaluaban bien, que participaron, se portaron bien, carita feliz. Si ellos se descompensaban, por ejemplo, en la sesión o no querían trabajar por completo eran conscientes y se ponían carita triste.” P1.

Estrategias de aprendizaje

“Si, bueno aparte de esas que nombraste tú, la lateralidad todo lo que es la coordinación y además también las estrategias de aprendizaje como el razonamiento, la comprensión lectora porque esas estaban presentes siempre, o sea siempre hubo algo relacionado a aumentar el vocabulario o diferenciar como que todo eso estuvo siempre presente dentro del juego.” P3.

“Si se fomentaron a través de estas cápsulas, porque ellos tenían una semana para realizarlas y las realizaban en el tiempo que dispusieran, por lo general la mayoría de los estudiantes cumplieron y se veía que había un trabajo previo y organización, porque todo este proceso involucró mucho a la gente que está en la casa”. P1.

---

---

Recursos educativos	<p>“Los recursos humanos que hubo durante la virtualidad, primero la persona que habla, asistente de aula, alumnas en práctica, padres y apoderados en la casa.” P1.</p>
	<p>“Se trató de respetar a los niños que eran más visuales, entonces tratábamos de usar software y PPT también en ciertas ocasiones con objetos bien llamativos y material concreto.” P2.</p>
	<p>“El apoyo del material para los estudiantes, porque como tú sabes los estudiantes son netamente concretos, entonces qué pasaba, que el día 1 de cada mes decía “este mes vamos a ver esto, estas van a ser la clases” y que necesita mis estudiantes, entonces qué aspectos veo yo, iba y se los anticipaba, por ejemplo se necesitaba materiales que los niños tuvieran en la casa, que por lo general era eso, se les anticipaba con una semana de anticipación, ahora si necesitaban otro material que fuera más complejo, se le entregaba en la casa y ellos, por lo general, ya y ellos ya contaban con ese material para cada actividad.” P1.</p>
	<p>“El material se les entregó a los chicos. Se les entregaba sus sets de materiales dónde decía este material es para el lunes a las 3 de la tarde en clase de lenguajes úselo este es para el martes, para el miércoles, etc. y si se les facilitó yo te digo que recorrimos todo Talcahuano entregando estos materiales, entonces ellos tenían a disposición el material para poder trabajar.” P1.</p>

---

### 4.3.3. Evaluación del aprendizaje

En la tabla 4.3.3 se pueden observar las subcategorías que conforman la categoría de “Evaluación del aprendizaje”, incluyendo discurso de los informantes que apoyan su constitución y definen dicho concepto.

**Tabla 4.3.3**

<b>Subcategoría</b>	<b>Ejemplos</b>
Reflexión docente	<p>“Yo creo que a lo mejor el contacto con los demás, el concepto de amistad, concepto del “otro”, de qué había otro al lado, aunque estuviera lejos, pero estaba también dentro de la sala de clase virtual. Yo creo que eso les costó hartó a los chiquillos tratar de entender que no estaban solos, que ellos no estaban solos y que había más gente con ellos tratando de interactuar”. P3.</p> <p>“Porque no los tenía enfrente mío y porque cuesta mucho más ejemplificar a través de una pantalla y las experiencias pasan a ser solamente de un tipo que es virtual, que me van a estar escuchando a través de la pantalla. En cambio, en la presencialidad están contigo, hacen lo que tú les pides, tienen otro tipo de experiencias dentro del colegio, ellos saltan, juegan, corren, comparten con sus amigos que igual es un aprendizaje constante, entonces la virtualidad no...” P1.</p>

---

---

“Las evaluaciones fueron presenciales, ahí fue la única instancia de presencialidad, en realidad para ver si realmente habían aprendido o no los chicos durante esta virtualidad” P1

“Era un periodo por ejemplo de tres meses entonces teníamos claro que íbamos a hacer y lo calendarizábamos desde lo más simple a lo más complejo e íbamos evaluando siempre. ¿Qué otra cosa? Y medimos la habilidad de cada uno, lo que uno iba observando en cada sesión, iremos evaluando y íbamos construyendo también o en el momento “ya la próxima sesión voy a evaluar tal cosa que vi hoy día a ver si se repite la conducta o la habilidad.” P2.

Proceso de  
evaluación

“Primero se consideró que fueran de forma individual y no grupal, porque así yo así podría ver si en verdad el niño estaba respondiendo o sí estaba la mamá al lado dándole señales que pasó muchas veces. Lo segundo fue el cumplimiento y la responsabilidad de los estudiantes, que eso igual se evaluó”.  
P2

“Entonces lo más acertado era hacer algo virtual y que lo contestarán las personas que más lo conocen qué son los padres y el diagnóstico fue netamente en base a lo que decían a sus cuidadores y claramente leyendo los informes de años anteriores, fijándose lo último que aprendieron y esa fue como la base para empezar a trabajar” P1

---

Tipos de  
evaluación

---

“Ya, primero eliminamos la prueba escrita. Trabajamos principalmente con la escala de apreciación, lista de cotejo, rúbricas, exposiciones y trabajos en clases. Eso fue lo que utilizamos principalmente teniendo en cuenta las características de los estudiantes y lo que uno podía ver en la sesión.” P2.

“Más impacto fue la escala de apreciación en realidad, de trabajos concretos como que tratábamos de hacer más complejos “ahora que tienes que escribir o pegar cinco palabras y leelas” y ahí veíamos si prestaba atención, si indicaba, si es que hablaba y eso nos permitía como tener un margen, así como “si lo hizo”, “lo hizo con apoyo”, “no lo hizo”, “requiere mucho apoyo para hacerlo”, entonces nos da un rango más amplio la escala de apreciación y esa la ocupábamos todas las sesiones, entonces era habitual de saber y de medir.” P2.

“Yo transcribía todo y transformaba todo era una lista de cotejo, pero también se utilizaban y nosotros utilizábamos lo que era los videos, cápsulas que se les enviaban, ruletas y eso todo después nosotros lo traspasamos a la lista de cotejo.” P3.

---

#### **4.4. Análisis e interpretación de los datos**

A continuación, se presenta el análisis de los resultados que permite responder a los objetivos planteados en la investigación.

##### **4.4.1. Proceso de enseñanza y aprendizaje**

El proceso de enseñanza y aprendizaje se desarrolla durante toda la etapa

escolar del ser humano, incluyendo al colegio, los contenidos, el profesor y el estudiante. Estos dos últimos son indispensables para que este proceso funcione, debido a que ambos cumplen roles y funciones que están directamente relacionados.

Asimismo, se considera al estudiante como el protagonista de este proceso, mientras que el profesor es considerado como el facilitador que guía al estudiante hacia un aprendizaje significativo, teniendo la responsabilidad de participar de una formación permanente que le permitan transformar los contenidos del currículum y hacerlos accesibles para sus estudiantes, implementando estrategias acordes a sus necesidades y participando de un trabajo colaborativo que les permita brindarles un apoyo integral.

Esto se ve reflejado en que los profesores entrevistados manifiestan haber realizado adecuaciones en torno al trabajo con los estudiantes, resaltando la importancia de tomar en cuenta las necesidades de cada niño al momento de planificar sus experiencias de aprendizaje, señalando que todos ellos representan un mundo diferente, con necesidades particulares que requieren de apoyo y trabajo individualizado para alcanzar los objetivos establecidos dentro del currículum educativo al que pertenecen.

*“Tuvimos que adaptarnos un poco a las necesidades que tenían los niños y saber planificar para cada uno de ellos, entonces los primeros procesos fueron de aprendizaje. Primero en los medios digitales y lograr adaptarnos a este método de enseñanza. Luego, en la planificación tuvimos que modificar, pero más que los objetivos yo creo que los contenidos de como poder aplicar las actividades para que los niños en su casa puedan entender, aunque sea un 10% de los contenidos. Más que la cantidad yo creo que la calidad para mejorar un poco los recursos educativos qué se le iban a hacer, en relación con las actividades.” P3.*

*“Ya, mira. Lo que favoreció bastante aquí fue que en el ámbito curricular los*

*objetivos fueron priorizados. Entonces fue demasiado bueno para los estudiantes con diagnóstico permanente, porque se trabajaba lo mínimo de lo mínimo. Entonces, en sí, esa adecuación no se realizaba, sólo eran adecuaciones de formato. Era como enriquecer el currículum a través de los intereses de los estudiantes. En cuanto a lo curricular, no. Nada, porque de verdad que los objetivos priorizados para mí deberían mantenerse, porque para los estudiantes permanentes de verdad que les favoreció mucho, ya que la adecuación fue mucho menos y en general a todos les sirvió.” P5.*

#### **4.4.1.1. Proceso de planificación**

Según los docentes entrevistados al desarrollar las planificaciones en esta modalidad, aseguran haber realizado adecuaciones basadas en la priorización curricular planteada por el Ministerio de Educación durante la pandemia, lo cual fue adaptado al contexto familiar de cada estudiante. Del mismo modo, cada experiencia de aprendizaje fue planificada con anticipación, incluyendo la creación de cronogramas semanales y adaptaciones según las características personales de cada estudiante, como su estilo de aprendizaje, temas de interés, contexto personal, ritmo de aprendizaje, entre otros.

*“Tuvimos que adaptarnos un poco a las necesidades que tenían los niños y saber planificar para cada uno de ellos, entonces los primeros procesos fueron de aprendizaje. Primero en los medios digitales y lograr adaptarnos a este método de enseñanza. Luego, en la planificación tuvimos que modificar, pero más que los objetivos yo creo que los contenidos de como poder aplicar las actividades para que los niños en su casa puedan entender, aunque sea un 10% de los contenidos. Más que la cantidad yo creo que la calidad para mejorar un poco los recursos educativos qué se le iban a hacer, en relación con las actividades.” P3.*

*“En cuanto al proceso de planificación, más que nada la modificación fue en la forma que se iba a llevar a cabo la planificación, porque todo lo que es*

*documentación, ya sea planificación anual o semestral o por unidad se mantuvo. En cuanto a los cronogramas, nosotros trabajamos con un cronograma semanal y por bloque de hora, ese igual se modificó dependiendo la cantidad de horas que se conectaba cada curso.” P1.*

#### **4.4.1.2. Preparación de la enseñanza**

De acuerdo con los docentes entrevistados, es posible dar cuenta de la adaptación individualizada en relación con el contenido y el tiempo pedagógico de las experiencias de aprendizajes, respetando así las particularidades de cada estudiante en cuanto a su manejo atencional y tiempos de concentración. Asimismo, manifiestan que se llevó a cabo un trabajo interdisciplinario con distintos profesionales que les permitió unificar la estrategia utilizadas con los estudiantes, coordinar la superación de dificultades y entregar un apoyo especializado a cada familia, con el fin de que ellos pudieran aprender a apoyar a sus hijos e hijas, teniendo en consideración las actividades que se desarrollarían durante la semana y lo que se esperaba tanto de ellos como de los niños.

*“Bueno cada uno de nuestros niños es un mundo diferente, por lo tanto, cada una de las clases estaba pensada en la individualidad de ellos. Entonces se pensaba en la forma de hacer las clases y la forma de presentarlas. A lo mejor con más animación o con menos animación. Quizás una clase hablada para algunos era suficiente, en cambio había otros que necesitaban más el apoyo visual. También había otros niños a quienes se les entregaba el material físico (guías), porque era más fácil, así que íbamos a todas las casas. Entonces era así como un trabajo bien individualizado para que todos nuestros niños pudieran tener la mayor cobertura posible, no dejamos a ninguno atrás.” P3.*

*“Y lo importante es que los apoderados, en este caso las mamás principalmente se conectaban con ellos. Entonces, ellos estaban al lado de cada uno de sus hijos y participaban. Un gran trabajo coordinado en ese sentido.” P2.*

#### 4.4.2. Estrategias pedagógicas

La implementación de estrategias pedagógicas es un elemento fundamental dentro de cualquier proceso de enseñanza y aprendizaje, siendo un sistema de actividades, estrategias y técnicas que responden a los intereses y necesidades de los estudiantes con el objetivo de guiarlos hacia un aprendizaje significativo. En este sentido, los profesores responsables de niños CEA cuentan con la responsabilidad de investigar, adaptar e implementar dichas estrategias según las particularidades y contexto dentro del cual se desarrollan sus estudiantes, teniendo en cuenta su efectividad a lo largo de este proceso y manteniendo cierto grado de flexibilidad.

Asimismo, esto se ve reflejado en el accionar docente de los entrevistados que manifiestan la planificación de experiencias dinámicas y desafiantes, centradas principalmente en el juego y la utilización de material audiovisual y concreto con el objetivo de respetar los distintos estilos de aprendizaje presentados por los estudiantes. Igualmente, expresan que esto se llevó a cabo a través de la implementación de estrategias de enseñanza y aprendizaje en base a sus fortalezas y debilidades.

*“El apoyo del material para los estudiantes, porque como tú sabes los estudiantes son netamente concretos, entonces qué pasaba, que el día 1 de cada mes decía “este mes vamos a ver esto, estas van a ser las clases” y que necesita mis estudiantes, entonces qué aspectos veo yo, iba y se los anticipaba, por ejemplo, se necesitaba materiales que los niños tuvieran en la casa, que por lo general era eso, se le anticipaba con en una semana de anticipación. Ahora si necesitaban otro material que fuera más complejo, se le entregaba en la casa y ellos, por lo general, ya contaban con ese material para cada actividad.” P1.*

*“Si, se fomentaron a través de estas cápsulas, porque ellos tenían una*

*semana para realizarlas y las realizaban en el tiempo que dispusieran. Por lo general la mayoría de los estudiantes cumplieron y se veía que había un trabajo previo y organización, porque todo este proceso involucró mucho a la gente que está en la casa.” P1.*

#### **4.4.2.1. Actividades educativas**

Los docentes entrevistados señalan haber realizado distintas modificaciones a lo largo de sus clases, por ejemplo, buscar actividades lúdicas que llamaran la atención del estudiante durante la clase, con el fin de mantener al niño interesado en los contenidos, tratando de sacarlos del esquema de solo mantenerlos mirando al docente y a sus compañeros mediante la pantalla de manera constante, logrando incorporar el movimiento a las clases. Es posible dar cuenta de esto, puesto que planificaron actividades dinámicas y desafiantes que involucraban el juego y la competencia, en base a los intereses de cada uno de los estudiantes, con el objetivo de llamar su atención y que exista una interacción entre ellos, formando grupos en donde deban participar de forma activa en las diferentes actividades.

*“Mira a ellos lo que más les gustaba siempre eran las competencias, los juegos donde tuvieran que interactuar entre uno y otro. Me gustaba mucho hacerlos participar, por ejemplo, que participará Juanito con la María en grupos y qué trataran de apretar la tecla y vas a ver lo que aparece, como ese tipo de interacción tratando de que ellos interactúen de una u otra forma, independiente de que estuviera buena o no la respuesta, pero siempre les gustaba interactuar, como el tratar de conversar, de dar ellos las respuestas.” P3.*

*“Las actividades más efectivas con los estudiantes fueron todas aquellas que eran de tipo lúdicas, en dónde los sacarán del esquema de estar mirando la pantalla de forma constante y dónde se involucrara un baile, reírse o las misiones imposibles qué surgieron mucho. Eso igual fue motivante para los estudiantes y*

*además los invitaba a fijarse en lo que estaba ahí, porque estaba el factor sorpresa. Casi la mayoría de las clases virtuales contaba con ese factor que uno trataba de variarlo, porque igual había veces en que se repetía, pero igual generaba un buen feedback con los estudiantes.” P1.*

#### **4.4.2.2. Recursos educativos**

Los docentes entrevistados expresan haber contado con la ayuda de diversos recursos humanos (familia, asistente de aula, estudiante en práctica, docente, entre otros), los cuales fueron de gran relevancia para el aprendizaje de los estudiantes en los establecimientos. Los recursos didácticos utilizados por ellos fueron de tipo audiovisual y concreto, los cuales iban variando y modificándose con el tiempo, para verificar su efectividad en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, respondiendo así a los distintos estilos de aprendizaje y el contexto familiar de cada uno de ellos. Además, se incorporaron materiales de fácil acceso y uso, en donde se les pedía que los buscarán en sus hogares y cuando requerían algunos recursos más elaborados eran entregados por los docentes directamente en su domicilio para una mayor precaución de no exponerse a alguna situación que les afecte y puedan tener su material en toda actividad que se realizara en la clase. Asimismo, utilizaron una gran variedad de herramientas tecnológicas como softwares, presentaciones de PowerPoint, cuentos interactivos, juegos digitales y cápsulas educativas con objetos bien llamativos y material concreto para llamar su atención.

*“El apoyo del material para los estudiantes, porque como tú sabes los estudiantes son netamente concretos, entonces qué pasaba, que el día 1 de cada mes decía “este mes vamos a ver esto, estas van a ser la clases” y que necesita mis estudiantes, entonces qué aspectos veo yo, iba y se los anticipaba, por ejemplo se necesitaba materiales que los niños tuvieran en la casa, que por lo general era eso, se le anticipaba con una semana, si necesitaban otro material que fuera más complejo, se le entregaba en la casa y ellos contaban con ese*

*material para cada actividad.” P1.*

*“Se trató de respetar a los niños que eran más visuales, entonces tratábamos de usar software y PPT, también en ciertas ocasiones con objetos bien llamativos y material concreto.” P2.*

#### **4.4.2.3. Estrategias de enseñanza**

Según los docentes entrevistados las estrategias de enseñanza implementadas durante el periodo de virtualidad en pandemia fueron pensadas en cada estudiante, ya que cada uno de ellos tuvo su propia estrategia para poder manejarlo, lo que requirió un mayor esfuerzo y creatividad por parte de los profesores al ejecutar sus clases, debiendo en muchas ocasiones variar para que los estudiantes no se desmotiven. La incorporación de la actividad física fue una forma de llamar la atención de los estudiantes, e incluso como una de las estrategias más utilizadas para hacer la clase. De igual modo se continuó con el seguimiento de rutinas, utilización de calendarios, estrategias de agrupamientos y apoyo individualizado respondiendo a las fortalezas y debilidades de cada estudiante.

*“Cada uno tuvo su propia estrategia para poder manejarlo y poder llegar a lo que uno quería, por lo tanto, igual fue súper agotador porque era complejo, de pronto algo que pensábamos que nos estaba resultando super bien con ese estudiante y de repente veíamos que no. No era eso lo que quería él, entonces buscamos otras estrategias que nos pudieran servir y ayudar para seguir acompañándolo.” P3.*

*“Como desafíos para los niños que necesitaban un poco más de movimiento físico. Entonces, por ejemplo, estábamos trabajando objetos con la letra M, entonces les decíamos ya anda a buscar a la cocina algo que empiece con M u otra letra. Vamos a trabajar con un color rojo, párate de tu puesto y anda*

*a buscar algo de color rojo y lo traes a la pantalla. Así, tratábamos de ir conversando con cada estudiante.” P2.*

#### **4.4.2.4. Estrategias de aprendizaje**

Según lo indicado por los docentes entrevistados, se promovió el uso de estrategias como la autoevaluación, memorización y competencia, incorporándolas dentro del juego, para el aprendizaje tanto dentro como fuera del horario escolar, algunas de las estrategias ocupadas por los profesores durante el contexto virtual fue la “autoevaluación” que se implementaba clase a clase, tenía que ver con ¿cómo se sintió el estudiante durante la clase?, ¿qué le pareció la clase?, ¿cómo se portó?, entre otros. De esta manera los estudiantes se evaluaban con carita feliz o carita triste. Entonces, si ellos se evaluaban bien, participaban durante la clase, se colocaban una carita feliz. Si ellos se descompensaban en la sesión o no querían trabajar por completo, eran conscientes y se colocaban carita triste.

*“Lo otro que fue efectivo fue la autoevaluación que se implementó en cada sesión, la cual tenía que ver con: ¿cómo te sentiste en la clase?, ¿qué te pareció?, ¿cómo te portaste? Hacíamos una serie de preguntas y ellos se evaluaban con carita feliz o carita triste. Entonces, si ellos se evaluaban bien, participaron, se portaron bien, carita feliz. Si ellos se descompensaban en la sesión o no querían trabajar por completo eran conscientes y se ponían carita triste.” P2.*

*“Se fomentaron a través de estas cápsulas. Ellos tenían una semana para realizarlas y las realizaban en el tiempo que dispusieran. Por lo general la mayoría de los estudiantes cumplieron y se veía que había un trabajo previo y organización, porque todo este proceso involucró mucho a la gente que está en la casa.” P1.*

#### 4.4.3. Evaluación del aprendizaje

Según lo expresado por los distintos docentes entrevistados, la evaluación del aprendizaje es un proceso planificado con anticipación, mediante el cual se determina en qué medida se están cumpliendo los objetivos de aprendizaje fijados durante el inicio del ciclo escolar y que se espera que los estudiantes logren mientras se desarrolla dicho periodo. Para los profesores este proceso de evaluación no se realiza solo durante el proceso de aprendizaje, sino que también al final de este, es decir, es un procedimiento continuo que les permite poder tomar decisiones educativas con el objetivo de ajustar la enseñanza que entregan de acuerdo con las necesidades de los estudiantes y así poder retroalimentarlos durante su proceso de aprendizaje.

Asimismo, los distintos profesionales entrevistados expresaron durante las entrevistas que debían tomar en cuenta las características personales de los estudiantes y el contexto dentro del cual se desenvuelven para lograr obtener resultados verídicos en las evaluaciones y poderles brindar los apoyos correspondientes para que de esta manera los niños pudieran desarrollarse dentro del currículum.

*“Entonces, ¿cómo lo mejoramos? Hacíamos sesiones individuales de evaluación “ya mañana le toca a tal niño”, entonces nos conectábamos solo con él para hacer la evaluación y ahí saber o medir en realidad sus conocimientos, habilidades y todo eso. Ahí lo fuimos superando y después también se le preguntaba al apoderado cuál era su impresión al respecto, como una observación en realidad, no era que sumaba puntos si la mamá decía más cosas o no.” P2.*

*“La evaluación de forma inmediata, porque no había opción para el engaño hacia los profesores, ya que claro yo podría evaluar un trabajo y lo hacían las mamás, pero si uno les preguntaba a los estudiantes de forma directa por ejemplo ¿Qué número es ese?, si él te lo responde de forma inmediata sin mirar a la mamá*

*o mirar hacia algún otro lado es que el estudiante sabe entonces eso sería lo más certero.” P1.*

#### **4.4.3.1. Reflexión docente**

En este sentido, los profesores entrevistados destacan haber experimentado durante la modalidad virtual dificultades para adaptar el contenido y los materiales a cada estudiante, dificultando así su acceso a aprendizajes significativos. También, expresan que durante la modalidad virtual los estudiantes podían contar con el apoyo de alguien constantemente, esto no es posible durante la presencialidad debido a la cantidad de profesionales presentes en el aula y la intensidad del trabajo que se lleva a cabo con cada estudiante. Por otro lado, manifiestan que durante el ciclo escolar en modalidad virtual enfrentaron obstáculos en relación con las dificultades que presentaron los apoderados para acceder a los materiales solicitados, acceso a internet, dispositivos tecnológicos y la falta de conocimientos digitales. También, mencionan barreras relacionadas al diagnóstico de los estudiantes, debido a que algunos cursos no estaban constituidos solamente de niños diagnosticados con CEA, sino que también habían estudiantes con discapacidades múltiples. Por consiguiente, expresan que, a mayor daño cognitivo, más compleja era la interacción profesor - estudiante mediante una pantalla.

*“Yo creo que a lo mejor el contacto con los demás, el concepto de amistad, concepto del “otro”, de qué había otro al lado, aunque estuviera lejos, pero estaba también dentro de la sala de clase virtual. Yo creo que eso les costó mucho a los chiquillos tratar de entender que no estaban solos, que ellos no estaban solos y que había más gente con ellos tratando de interactuar.” P3.*

*“Porque no los tenía enfrente mío y porque cuesta mucho más ejemplificar a través de una pantalla y las experiencias pasan a ser solamente de un tipo que es virtual, que me van a estar escuchando a través de la pantalla. En cambio, en*

*la presencialidad están contigo, hacen lo que tú les pides, tienen otro tipo de experiencias dentro del colegio, ellos saltan, juegan, corren, comparten con sus amigos que igual es un aprendizaje constante, entonces la virtualidad no...” P3.*

#### **4.4.3.2. Proceso de evaluación**

El proceso de evaluación realizado por los docentes entrevistados se basaba principalmente en realizar evaluaciones previamente calendarizadas durante un período de tiempo estimado, en donde estaban orientadas desde lo más simple a lo más complejo utilizando múltiples estrategias. Estas se llevaron a cabo de manera individual y no grupal, debido a que se no respetaban los turnos y en algunos casos los apoderados eran los que desarrollaban o ayudaban en las evaluaciones o alguna otra actividad que haya sido evaluada, lo que no permitía medir la realidad de sus conocimientos entorpeciendo el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Otro aspecto que fue considerado por los docentes se refiere el trabajo en el hogar, el cual fue sumamente relevante en este proceso, valorando el compromiso de los padres en el aprendizaje de los estudiantes.

Por otro lado, mencionan que, para ellos, evaluar al estudiante en un contexto virtual, representa una mayor dificultad que en presencialidad, debido a que al no poder estar con él estudiante de “tú a tú” se dificulta saber qué tanto aprendió.

En relación con las evaluaciones diagnósticas estas se realizaron en conjunto con la familia, en donde se consideró realizar una encuesta virtual a los padres, fijar los últimos aprendizajes de los estudiantes como base y el análisis de informes de años anteriores, los cuales entregaban información relevante de cuál es el nivel en el que se encontraban.

*“Era un periodo de tres meses. Entonces, teníamos claro lo que íbamos a hacer y lo calendarizamos de lo más simple a lo más complejo e íbamos evaluando siempre. También, medimos la habilidad de cada uno, lo que uno iba observando en cada sesión, íbamos evaluando y construyendo en el momento. “Ya la próxima sesión voy a evaluar tal cosa que vi hoy día a ver si se repite la conducta o la habilidad.” P2.*

*“Primero se consideró que fueran de forma individual y no grupal, porque así yo podía ver si en verdad el niño estaba respondiendo o sí estaba la mamá al lado dándole señales que pasó muchas veces. Lo segundo fue el cumplimiento y la responsabilidad de los estudiantes que eso igual se evaluó.” P2.*

#### **4.4.3.3. Tipos de evaluación**

Los docentes participantes afirman que los tipos de evaluación que seleccionaron y aplicaron durante la modalidad virtual fueron variados y en función de las características de los estudiantes, entre los cuales es posible destacar la escala de apreciación, listas de cotejo, rúbricas, exposiciones orales, trabajos en clases, afiches, maquetas, pruebas formales, pruebas lúdicas, entre otros. Por otro lado, las evaluaciones formativas y sumativas se realizaron por medio de la observación de la conducta y el desarrollo de los estudiantes clase a clase, en donde se modificaban algunos aspectos en relación con las características personales de cada estudiante.

*“Ya, primero eliminamos la prueba escrita. Trabajamos principalmente con la escala de apreciación, lista de cotejo, rúbricas, exposiciones y trabajos en clases. Eso fue lo que utilizamos principalmente teniendo en cuenta las características de los estudiantes y lo que uno podía ver en la sesión.” P2.*

*“Más impactó fue la escala de apreciación en realidad, de trabajos concretos como que tratábamos de hacer más complejos “ahora que tienes que*

*escribir o pegar cinco palabras y leelas” y ahí veíamos si prestaba atención, si indicaba, si es que hablaba y eso nos permite como tener un margen, así como “si lo hizo”, “lo hizo con apoyo”, “no lo hizo”, “requiere mucho apoyo para hacerlo”, entonces nos da un rango más amplio la escala de apreciación y esa la ocupamos para todas las sesiones, entonces era habitual de saber y de medir.” P2.*

*“Claro, no estaba con sus demás compañeros, pero más que sumativa fue principalmente lo formativo, porque nos importaba el proceso más que lo final en las evaluaciones”. P2.*

## CAPÍTULO V: CONCLUSIONES

### 5.1. Discusión

El proceso de planificación durante el periodo de pandemia se desarrolló en modalidad virtual, demostrando ser un desafío para todos aquellos docentes que se enfrentaban por primera vez a la tarea de confeccionar sus planificaciones frente a un escenario desconocido y lleno de dudas. De este modo, Aravena (2020) señala que “para los establecimientos escolares, esto los desafía a pensar ¿en qué vamos a flexibilizar?: ¿En los contenidos?, ¿en la forma de evaluar?, ¿en el desarrollo de habilidades socioemocionales? y, aún más complejo, ¿hasta qué punto vamos a flexibilizar?”.

Por consiguiente, es posible asumir que al igual que la mayoría de la población mundial, los docentes enfrentaron momentos de gran estrés e incertidumbre, pues además de afrontar dificultades relacionadas con su bienestar y el de sus seres queridos, su profesión los obligó a adaptarse a las condiciones establecidas para superar la crisis sanitaria y llevar la escuela a los niños que se encontraban confinados en sus hogares.

En este sentido, los docentes que trabajaron durante la modalidad virtual desarrollaron planificaciones basadas en la priorización curricular planteada por el Ministerio de Educación (2020b), quien señala que por medio de la Unidad de Currículum y Evaluación presentó al Consejo Nacional de Educación, una propuesta cuyo objetivo hace referencia a priorizar los objetivos de aprendizaje que son considerados como imprescindibles para continuar la trayectoria educativa de los estudiantes chilenos. Adicionalmente, establece que la Priorización Curricular surgió para dar respuesta a las necesidades de aproximadamente 3,5 millones de estudiantes que vieron afectados sus procesos formativos y considera tres criterios esenciales: equilibrio entre los objetivos de los ejes curriculares o líneas formativas, coherencia de aprendizaje y respuesta a una

progresión en el ciclo que facilitan el aprendizaje y el ser imprescindibles para continuar la enseñanza del año siguiente.

De igual forma, los docentes que se guiaron por esta priorización no se vieron en la necesidad de realizar modificaciones externas a sus planificaciones, debido a que se les entregó una simplificación del currículum educativo que les permitió enfocarse en su accionar docente sin invertir tiempo en la adaptación de contenidos. Así, su mayor objetivo durante el ciclo escolar hizo referencia a adaptar sus experiencias de aprendizaje basándose en el contexto dentro del cual se desenvuelve cada estudiante y sus características personales.

Con respecto a la planificación de experiencias de aprendizaje para estudiantes diagnosticados con CEA, se realizaron ciertos cambios durante su proceso de elaboración, desde la elaboración de nuevos cronogramas hasta la simplificación de sus planificaciones habituales para compartirlas con los apoderados y así optimizar el trabajo con la familia.

Todo cambio se efectuó con el objetivo de perfeccionar su accionar y entregar los conocimientos de la mejor manera posible a los estudiantes, siempre dando un enfoque especial a sus necesidades educativas. Es por esto que cada experiencia de aprendizaje fue planificada con anticipación, incluyendo adaptaciones según las características personales de cada estudiante, como su estilo de aprendizaje, temas de interés, contexto personal, ritmo de aprendizaje, entre otros.

Por otra parte, la preparación de la enseñanza se trata de un proceso desarrollado por los docentes, mediante el cual se ofrece a cada uno de los estudiantes experiencias de aprendizaje satisfactorias que les permitan desarrollar aprendizajes significativos según sus particularidades.

Es indispensable que en este ámbito el profesor cuente con el conocimiento y competencias necesarias de la disciplina que enseña y también de qué modo adecuar las estrategias de enseñanza a las características y necesidades de sus estudiantes. Por ende, se relaciona directamente con “diseñar experiencias de aprendizaje que comprometan a los/as estudiantes e interpretar lo que dicen y hacen en respuesta a esas actividades, requiere comprender cómo aprenden y se desarrollan” (Ministerio de Educación, 2021b, p. 20).

Adicionalmente, es de suma importancia que cada docente tenga la capacidad de anticiparse y brindar el apoyo correspondiente en base al contexto dentro del cual se desarrollan sus estudiantes, incluyendo el trabajo colaborativo tanto con las familias como los demás profesionales que sean parte de la comunidad educativa y la red de apoyo. Asimismo, es posible validar lo mencionado anteriormente, pues de acuerdo con el siguiente autor:

Entre las poblaciones vulnerables, los niños y jóvenes con Trastornos del Espectro Autista (TEA) son motivo de especial preocupación por el impacto que la emergencia sanitaria por COVID-19 puede tener en su bienestar, así como por el apoyo específico que pueden necesitar para preservar su salud mental durante la pandemia. (Colizzi et al., 2020; Narzisi, 2020, como se citó en Muñoz, 2021, p. 455)

Además del contexto al cual se vieron orillados los estudiantes y docentes, también es importante enfocarse en el apoyo individualizado que necesitarían a raíz de la pandemia, siendo este el enfoque principal para los profesionales, quienes realizaron adaptaciones específicas con respecto al contenido curricular y el tiempo pedagógico de las experiencias de aprendizaje de cada estudiante, respetando sus particularidades en cuanto al manejo atencional y el tiempo de concentración.

Acorde con lo anteriormente mencionado, la planificación de los apoyos individualizados también requiere de un trabajo colaborativo con otros profesionales con la finalidad de brindar un soporte integral a los estudiantes. Así lo afirman Lara y Sepúlveda (2021), estableciendo lo siguiente:

Hay ocasiones en que algunos estudiantes requieren mayor apoyo y se puede contar con una técnico de aula, además de coordinar los apoyos de los diferentes profesionales que brindan apoyos (fonoaudiólogo/a, terapeuta ocupacional, psicólogo/a, entre otros) puedan incorporarse a las prácticas que se realizan en el aula, potenciando al estudiante y el grupo curso. (p. 8)

Además, es importante trabajar con los pares y comunidad educativa, la valorización de la diversidad, formar pares tutores, rol del profesor jefe, coordinar con inspectores, entre otros”, permitiendo afianzar las relaciones de trabajo y brindar nuevos conocimientos. Este trabajo interdisciplinario también permite a los estudiantes tomar un papel protagónico en su aprendizaje con estrategias especialmente elegidas para superar dificultades que desarrollarán en ellos una disposición positiva hacia su educación y el nuevo mundo que los rodea.

En este sentido, cuando se habla de los factores que influyen dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje de los niños y niñas, se considera a la familia como un elemento fundamental que interviene en todos los aspectos.

Por consiguiente, los docentes que participaron de la modalidad virtual consideraron que era primordial brindar un apoyo especializado a cada familia con el objetivo de que ellos pudieran aprender a apoyar a sus hijos e hijas, teniendo en consideración las actividades que se desarrollarían durante la semana y lo que se esperaba tanto de ellos, como de los niños. Esto se sustenta a partir de lo expresado por Lara y Sepúlveda (2021), quienes plantean lo siguiente:

En cuanto al rol de los padres, se ha hecho un trabajo con ellos, comenzando con conocer su realidad, expectativas, capacidades, tiempos, etc. Es importante que ellos se comprometan con los apoyos en la educación de sus hijos/as o familiar, de lo contrario solo nos queda asumir lo que podemos trabajar con ellos, aprovechar al 100% los tiempos de conexión y probablemente ajustando nuestras expectativas de aprendizaje, lo cual influirá totalmente en los objetivos que sean planteados. (p. 3)

Según lo señalado, el trabajo colaborativo entre profesor y apoderado es fundamental para el desarrollo del estudiante en cuanto a los aprendizajes que este debe adquirir con respecto al currículum, sin la ayuda de la familia en virtualidad, es muy poco lo que el profesor puede lograr en términos de aprendizaje con el estudiante, es ahí donde radica la importancia de la colaboración entre estas dos partes (profesor - apoderado).

Por lo que se refiere a las actividades educativas, es posible considerarlas como el núcleo de toda planificación, pues el profesor responsable las ha elaborado con la finalidad de captar la atención de sus estudiantes y presentar ante ellos nuevos conocimientos.

Esta labor fue especialmente compleja durante el comienzo de la crisis sanitaria, debido a que los docentes que trabajaron con estudiantes diagnosticados con CEA debieron realizar múltiples modificaciones a las experiencias de aprendizaje que solían implementar durante la modalidad tradicional. Dichas modificaciones estaban directamente relacionadas con las características personales de los estudiantes y el factor lúdico, lo cual es coherente con lo expresado por Autismo Diario (2015), “los niños con Trastorno del Espectro del Autismo (TEA) son, antes que nada, simplemente niños por lo que no son ajenos a la actividad lúdica ni a la necesidad de relacionarse.”

Por consiguiente, los docentes que trabajaron en modalidad virtual priorizaron la implementación de experiencias de aprendizaje lúdicas que llamaran la atención de los estudiantes durante la clase con el fin de mantener a los niños interesados y evitar la monotonía de estar sentados mirando una pantalla.

De este modo, los docentes lograron incorporar el movimiento a sus clases, planificando actividades dinámicas y desafiantes que involucraban el juego y la competencia, lo cual sustenta Autismo Diario (2015) al establecer que:

A partir del juego aprendemos a relacionarnos con los demás, diferentes formas de expresarnos y comunicarnos. Esta actividad se adapta de manera automática a nuestra zona de desarrollo actual, pues jugamos a lo que sabemos y sentimos. A partir del juego el niño expresa quién es, a partir del juego podemos conocerlo y encontrar hacia dónde se dirige su desarrollo.

Por esta razón, los docentes consideraron relevante implementar este tipo de actividades en las clases virtuales, las cuales están focalizadas a que los estudiantes tengan una mayor participación en su proceso de aprendizaje de una forma más interactiva y significativa.

Dicho lo anterior, toda experiencia de aprendizaje durante la modalidad virtual requirió la utilización de recursos educativos que respondieran a las necesidades de los estudiantes.

Por un lado, se encuentran los recursos humanos que hacen referencia a todas las personas involucradas dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje, como la familia, asistente de aula, estudiante en práctica, docente, entre otros. Estas personas fueron de gran relevancia para el aprendizaje de los estudiantes,

pues su labor se vio reflejada en el trabajo colaborativo entre ellos, como también en los resultados del proceso de evaluación.

Por otro lado, es posible encontrar los recursos didácticos que se refieren a todo aquel material que contribuye al accionar pedagógico, facilitando el acceso al contenido por parte de los estudiantes.

Durante la modalidad virtual estos recursos fueron mayoritariamente de tipo audiovisual y concreto, modificándose constantemente durante el año escolar para hacer la clase más entretenida e interesante para los estudiantes. Lo cual coincide con lo establecido por Méndez (2020), quien señala que “los videos con objetos en movimiento o el manejo de títeres, que hagan divertida la clase, ayudan a que el niño pueda captar lo que necesitan aprender de manera más amena.” A su vez, esto permitió a los docentes responder a los distintos estilos de aprendizaje y el contexto familiar de cada uno de ellos, brindándoles la oportunidad de acceder a un aprendizaje significativo.

Adicionalmente, los docentes priorizaron la utilización de materiales de fácil acceso y uso para los estudiantes y sus familias, invitándolos a buscar elementos en sus hogares y entregando materiales más elaborados directamente en sus domicilios. Esta práctica fue implementada para evitar exponer a las familias a la crisis sanitaria y de esa manera pudieran asegurar su acceso al material que se utilizaría durante la clase, lo cual es sustentado por Méndez (2020), quien señala lo siguiente:

Los profesores de estos alumnos enseñan de manera personalizada (ocho alumnos por aula) y con actividades en su mayoría manuales, pero ahora, debido a la incapacidad de poder trabajar físicamente con los niños, les mandan con anticipación lo que se va a trabajar para que se familiaricen y

ya durante las clases virtuales trabajar con los objetos que se tiene en casa como material reciclable.

Es por esto que los docentes también utilizaron una gran variedad de herramientas tecnológicas como softwares, presentaciones de PowerPoint, cuentos interactivos, juegos digitales y cápsulas educativas con objetos llamativos y material concreto para captar su atención.

Al igual que los recursos educativos, las estrategias de enseñanza son fundamentales durante el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, pues posibilitan el acceso a la nueva información enseñada por el profesor. De esta forma, las estrategias implementadas durante el aprendizaje en línea fueron planteadas según la necesidad de cada estudiante, dado que cada uno de ellos requiere de apoyos especializados.

Esta nueva labor docente manifestó un cambio en el ritmo de la clase y en la manera de realizar las actividades, con el propósito de llamar la atención de los estudiantes.

En este sentido, la incorporación de la actividad física fue una forma de llamar la atención de los estudiantes, e incluso fue una de las estrategias más utilizadas para hacer la clase, también se continuó con el seguimiento de rutinas, utilización de calendarios, estrategias de agrupamientos y apoyo individualizado, respondiendo a las fortalezas y debilidades de cada estudiante y adecuación de los tiempos. Esto último se implementó de manera frecuente, puesto que, al no poder recibir la ayuda directa del profesor, muchas veces el estudiante presentaba mayor dificultad al realizar ciertas tareas.

Por otro lado, los estudiantes con CEA presentan dificultades para mantener su atención durante largos periodos de tiempo, por lo que se disminuyó el tiempo de las sesiones en base a las actividades que se tenían planificadas y

las necesidades de los estudiantes, con la finalidad de generar instancias de aprendizajes más significativas y precisas. Lo anteriormente señalado es coherente con lo expresado por Rojas (2020), quien argumenta que el periodo de atención de un estudiante diagnosticado con CEA es diferente, lo cual significa que usualmente requiere más tiempo para organizarse y cumplir el objetivo.

Por consiguiente, es fundamental ofrecer tiempo extra para completar el trabajo, o bien modificar los requisitos del trabajo para que este pueda ser alcanzado. Como se mencionó anteriormente, se utilizaron diversas estrategias para trabajar con los estudiantes CEA durante la modalidad virtual, considerando la adecuación a los tiempos pedagógicos como una de las más relevantes, pues se convirtió en un método primordial para aplicar de manera óptima las diversas actividades que el profesor plantea durante la clase.

No obstante, también están presentes las estrategias de aprendizaje promovidas por los docentes durante esta modalidad, las cuales fueron pensadas en función de cada estudiante y del grupo curso, debido a las características particulares y las formas de aprendizaje de cada uno. Esto requirió un mayor esfuerzo y búsqueda de estas estrategias para poder ejecutar las clases.

En este caso, los profesores promovieron el uso de estrategias como la autoevaluación, memorización y competencia, incorporándolas en conjunto con la actividad del juego, tanto dentro como fuera del horario escolar.

Una de las estrategias más relevantes promovidas por los profesores durante la modalidad virtual fue la autoevaluación que se implementaba clase a clase, la cual tenía que ver con cómo se sintió el estudiante durante la clase, qué le pareció la clase, cómo se portó, entre otras. De esta manera, los estudiantes reflexionaban sobre lo sucedido durante la sesión y se evaluaban con una carita feliz o una carita triste.

Lo mencionado anteriormente se relaciona con lo descrito por Guerrero (2021b), quien plantea que la autoevaluación es un elemento fundamental para el proceso educativo, debido a que permite a los estudiantes involucrarse de manera activa en su proceso de aprendizaje, valorando sus avances y áreas de oportunidad. Debido a esto, es necesario fomentar su implementación en las salas de clase, tomando en cuenta que sus ventajas son variadas y evidentes.

Según lo señalado, la estrategia de autoevaluación fue una de las más relevantes para el aprendizaje de los estudiantes diagnosticados con CEA, permitiéndoles reflexionar diariamente sobre su comportamiento, manejar su proceso de aprendizaje en base a su propio ritmo y aumentar su seguridad durante el desarrollo de las clases. Debido a esto, es de suma importancia que los docentes logren encontrar las estrategias de aprendizaje adecuadas para cada uno de sus estudiantes, respondiendo así a sus necesidades.

Por lo que se refiere al accionar pedagógico desarrollado durante el ciclo escolar, es posible afirmar que este nunca será perfecto y siempre habrá espacio para mejoras, especialmente cuando los profesores se enfrentan a una experiencia nueva que implicó innumerables desafíos, tanto para ellos como para el resto de la comunidad escolar. De este modo, la reflexión docente permitió develar un lado de la pandemia que todos los estudiantes y profesionales tuvieron que sobrellevar de una u otra forma.

Los docentes experimentaron gran incertidumbre en relación con el cómo desarrollar los contenidos presentados en el currículum vigente sin contar con las ventajas de la presencialidad, pues esta les permitía entregar un apoyo mucho más individualizado a cada estudiante sin escatimar en el tiempo pedagógico, recursos y adaptabilidad de los objetivos. Es decir, no contaban con las herramientas necesarias para poder realizar su trabajo como estaban acostumbrados a hacerlo.

Así lo afirma Méndez (2020), comentando que cuando se vio obligada a realizar sus clases en modalidad virtual por la pandemia, experimentó altos niveles de frustración, porque pensaba que no iba poder lograr su objetivo del año al no poder enseñar con los mismos métodos o recursos que normalmente implementaba con sus estudiantes. Igualmente, tanto docentes como estudiantes, experimentaron altos niveles de frustración, estrés y angustia durante la totalidad del ciclo escolar desarrollado en modalidad virtual.

De igual forma, enfrentaron dificultades para adaptar el contenido y los materiales a cada estudiante, impidiendo así su acceso a aprendizajes significativos. Adicionalmente, durante la modalidad virtual los estudiantes podían contar con el apoyo de alguien constantemente, lo cual no es posible durante la presencialidad debido a la cantidad de profesionales presentes en el aula y la intensidad del trabajo que se lleva a cabo con cada estudiante, pues cada uno de ellos presenta necesidades particulares.

Por otro lado, también enfrentaron obstáculos en relación con las dificultades que presentaron los apoderados para acceder a los materiales solicitados, acceso a internet, dispositivos tecnológicos y la falta de conocimientos digitales.

Lo señalado anteriormente es sustentado por Gallardo (2021), quien señala que “es más necesario que nunca tomar conciencia de la importancia de formar a las familias en competencias digitales porque ellas son el principal acompañamiento académico para sus hijos”. En este sentido, el hecho de que el padre o madre no supieran acceder a las plataformas digitales que utilizaba su hijo o hija para ingresar a clases supone que no podría ayudarlo a acceder a nuevos conocimientos, generando un impacto negativo en su aprendizaje.

A su vez, al igual que la reflexión docente, el proceso de evaluación es fundamental para el aprendizaje de los estudiantes, debido a que es el momento

en el cual los docentes analizan la forma en que evaluarán los aprendizajes esperados, siempre pensado en las características individuales de los estudiantes y del curso.

Para llevar a cabo este proceso, las evaluaciones fueron previamente calendarizadas con la finalidad de aplicarlas de manera individual, debido a que no todos los estudiantes respetaban los turnos de habla y en algunos casos los apoderados tendían a ayudar a sus hijos, dejando así una brecha de incertidumbre con respecto al verdadero conocimiento que poseía el estudiante.

Otro aspecto relevante se refiere al trabajo en el hogar, el cual fue sumamente relevante en este proceso, valorando el compromiso de los padres y apoderados en el aprendizaje de los estudiantes.

Asimismo, las evaluaciones diagnósticas se realizaron a través de múltiples estrategias, en donde se decidió aplicar una encuesta virtual a los padres y fijar los últimos aprendizajes de los estudiantes como base guiándose por informes anteriores.

Por otro lado, es posible afirmar que, para ellos, evaluar al estudiante en un contexto virtual, representa una mayor dificultad que en presencialidad, debido a que al no poder estar con él estudiante de “tú a tú” se dificulta saber qué tanto aprendió. Lo anterior se es sustentado por el Ministerio de Educación (2021b) al afirmar lo siguiente:

La planificación de la evaluación es una parte integral del proceso de preparación de la enseñanza, ya que al definir los objetivos también se debe definir cómo se evidenciará su logro. De este modo, planificar implica diseñar actividades evaluativas para el monitoreo y acompañamiento del aprendizaje, que entreguen evidencias para la toma de decisiones

pertinentes y oportunas con respecto a la enseñanza. El/la docente utiliza estas evidencias para retroalimentar a sus estudiantes, propiciando que ellos/as pongan en acción la información, le encuentren sentido y relevancia, y se motiven por seguir aprendiendo. (p. 23)

En relación con lo anterior, es posible comprender la importancia de planificar la evaluación en función de todas las características de los estudiantes y respetando el contexto de cada uno de ellos. Esto con el fin de generar el monitoreo, acompañamiento y retroalimentación correspondiente para mejorar su rendimiento, el cual evidentemente ha sido mucho más complejo en esta modalidad.

Siguiendo con el proceso de evaluación, es relevante considerar que también existieron dificultades al momento de seleccionar los tipos de evaluación que se implementaron durante la modalidad virtual, los cuales fueron variados y todos en función de las características personales de los estudiantes.

Toda evaluación implementada fue orientada a recabar información sobre la evolución de los estudiantes, tomando en cuenta el logro de los objetivos de aprendizaje priorizados al comienzo del año escolar. Adicionalmente, se respetaron los momentos de evaluación, ejecutando aquellas de tipo diagnóstica, formativa y sumativa.

En cuanto a las evaluaciones formativas y sumativas, los profesores emplearon instrumentos como la escala de apreciación, lista de cotejo, rúbricas, exposiciones orales, trabajos en clases, afiches, maquetas, pruebas formales, pruebas lúdicas, entre otros. La mayoría de estos fueron aplicados por medio de la observación de la conducta y el desarrollo de los estudiantes clase a clase, en donde se modificaban algunos aspectos en relación con las características

personales de cada uno de ellos. Es posible validar lo mencionado anteriormente, pues Castillo et al., (2020) establece lo siguiente:

En este migrar de la presencialidad a la virtualidad, exige un corrimiento de las formas tradicionales de evaluar, en las que predominan casi exclusivamente los exámenes supervisados y tareas escritas. En esta nueva etapa hay que dar la oportunidad a otras formas de evaluar, y considerar el lugar de la evaluación formativa en la educación a distancia o en línea que permitirá que el estudiantado llegue bien preparado a la instancia de evaluación final o sumativa. (p. 2)

De esta manera, se va valorando la disposición para aprender de los estudiantes, por sobre el contenido, tomando en cuenta las dificultades que se presentaron en el proceso de la evaluación. Es por esto que las evaluaciones formativas fueron las más utilizadas durante la modalidad virtual para los estudiantes con Condición del Espectro Autista.

## **5.2. Conclusiones**

Las conclusiones de esta investigación se desarrollaron en relación con el objetivo general del estudio y los objetivos específicos propuestos, considerando los resultados obtenidos durante este proceso investigativo.

El trabajo psicopedagógico desarrollado por los docentes durante el proceso de enseñanza en modalidad virtual para estudiantes con diagnóstico de Condición del Espectro Autista en cuatro centros educativos del Gran Concepción se caracteriza a través de aspectos relevantes como el trabajo con la familia, el cual permitió a los docentes brindar un apoyo individualizado a cada estudiante, tomando en cuenta tanto sus NEE como el contexto dentro del cual se desenvuelven.

En este sentido, también se consideran relevantes las barreras que enfrentaron los docentes durante los diferentes procesos que componen su trabajo, como la adaptación de objetivos de aprendizaje, la selección de estrategias y recursos adaptables a esta modalidad, y la metodología de evaluación que les permitiera obtener resultados verídicos sobre el aprendizaje del estudiante sin contar con la intromisión de sus pares ni de los apoderados.

Adicionalmente, la reflexión docente los llevó a realizar una comparación entre el trabajo psicopedagógico desarrollado durante esta nueva modalidad y su experiencia con la presencialidad, tomando en cuenta que no lograron trabajar personalmente con cada estudiante y los apoyos que pudieron brindar sus familias no se comparan al trabajo de un profesional.

Por consiguiente, los hallazgos descubiertos posibilitan una comprensión más profunda sobre el trabajo desarrollado por los docentes durante este cambio de modalidad, considerando que no se trató simplemente de quedarse en casa y leer una presentación sobre los contenidos que se iban a desarrollar en la clase, sino una labor que requirió gran organización, trabajo colaborativo y adaptabilidad. Es decir, los profesores se convirtieron en un pilar fundamental para el correcto funcionamiento de la modalidad virtual, logrando entregar apoyo tanto a las familias como a sus estudiantes, asegurando así el acceso a aprendizajes significativos durante un periodo sumamente complejo.

Con relación a las prácticas psicopedagógicas asociadas al proceso de enseñanza y aprendizaje de estudiantes con CEA en modalidad virtual, se describen diversos aspectos asociados al trabajo colaborativo con los múltiples profesionales que forman parte de los establecimientos educacionales y la familia, debido a que fueron unos agentes indispensables en el proceso educativo de los estudiantes.

Por otro lado, se destacan las modificaciones y adaptaciones que se implementaron durante el proceso de planificación, el desarrollo de las actividades y el proceso de evaluación en función de las características contextuales e individuales de cada estudiante, para dar respuesta a todas las necesidades que puede presentar cada uno de ellos y así favorecer su aprendizaje.

Asimismo, los grandes esfuerzos personales que manifestó cada docente con la finalidad de descubrir e implementar continuamente nuevas actividades o estrategias que fueran novedosas y llamaran la atención de los estudiantes, motivándolos a ejercer un rol activo dentro de su propio aprendizaje, tomando en cuenta que en un principio los docentes experimentaron un gran desconocimiento en relación con las herramientas digitales que estaban a su alcance, por lo cual, esta responsabilidad fue algo muy agotador para ellos.

Estos descubrimientos permitieron conocer cómo se desarrollaron las prácticas psicopedagógicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en modalidad virtual con estudiantes CEA y la importancia que tuvieron los profesionales de la educación con la familia durante este periodo, buscando generar aprendizajes significativos en los múltiples contextos que se desenvuelve. Al igual, el arduo trabajo que significó para los docentes indagar sobre nuevas prácticas que les permitieran dar las respuestas necesarias en esta nueva modalidad educativa.

En cuanto a las estrategias psicopedagógicas utilizadas por los docentes con estudiantes con CEA en modalidad virtual, es posible identificar las estrategias de enseñanza más utilizadas, las cuales se relacionan con el juego y actividades lúdicas y de competencia, en donde los estudiantes lograron adquirir aprendizajes significativos mientras jugaban y se distraían de la crisis sanitaria que afectaba al país.

Del mismo modo, se implementaron estrategias de aprendizaje novedosas como la autoevaluación clase a clase (cara feliz - cara triste), con la finalidad de que los estudiantes pudieran reflexionar sobre su desempeño y los aprendizajes adquiridos durante la sesión virtual.

Adicionalmente, se priorizó la utilización de recursos didácticos que facilitarían el acceso al aprendizaje por parte de los estudiantes, empleando herramientas tecnológicas, recursos audiovisuales y programas novedosos como OBS Studio, el cual permitió a los docentes desarrollar intervenciones lúdicas sin recaer en el constante uso de las presentaciones PowerPoint. De igual forma, se evidencia una preferencia por el uso de materiales concretos reciclados o de fácil acceso para las familias, evitando el uso de guías y láminas impresas que no fueran entregadas por los mismos docentes.

No obstante, es posible destacar el trabajo colaborativo con las familias, dado que los profesores se dieron el tiempo de enseñar estrategias de intervención a los apoderados que acompañaban diariamente a sus pupilos durante las clases virtuales, permitiéndoles brindar un apoyo más significativo a ellos.

Asimismo, esta comunicación y trabajo permitió a los docentes realizar adaptaciones y apoyos basándose en el contexto y las necesidades de cada estudiante, con la finalidad de que el proceso de enseñanza-aprendizaje no fuera tan complejo de percibir mediante la modalidad virtual.

En consecuencia, la información encontrada permitió conocer las estrategias pedagógicas utilizadas por los docentes con los estudiantes con CEA en modalidad virtual, señalando aquellas que fueron más efectivas e identificando la utilización de materiales concretos reciclados o de fácil acceso. Además, se destaca el arduo trabajo colaborativo con las familias, las cuales fueron guiadas

por los profesores con el objetivo de brindar un mayor apoyo a sus hijos/as durante el desarrollo de las clases.

En relación con el proceso que realizan los docentes para verificar el progreso de los estudiantes con CEA a través de la evaluación del aprendizaje en modalidad virtual, se encontró información sobre las distintas situaciones que se presentaron al momento de la evaluación, considerando que en cuanto a la evaluación diagnóstica el papel fundamental fue de la familia, debido a que la información que ellos manejaban, más la información que había en informes anteriores fueron de gran ayuda para que el docente pudiera tener una idea de los conocimientos que el estudiante manejaba hasta ese momento. Del mismo modo, las evaluaciones formativas y sumativas se elaboraron basándose en la Priorización Curricular entregada por el Ministerio de Educación.

En este sentido, existe un cambio significativo en la metodología de las evaluaciones en comparación a las que eran desarrolladas durante la modalidad tradicional, considerando que las evaluaciones escritas fueron evidentemente eliminadas y sustituidas por evaluaciones más informales e inmediatas que permitan al estudiante responder las preguntas realizadas por el docente sin mirar a sus padres o apoderado responsable, con el fin de obtener resultados verídicos.

Sin embargo, también existió una preferencia por aplicar evaluaciones presenciales durante las cuales los profesores debieron visitar a los estudiantes en sus hogares y aplicar los instrumentos correspondientes.

Por último, la evaluación más utilizada por los docentes en la modalidad virtual fue la valoración clase a clase, en la cual el profesor tomaba las actividades realizadas durante la jornada y las transformaba en una lista de cotejo o escala de apreciación, con el objetivo de realizar un seguimiento de los aprendizajes como se mencionó anteriormente, clases a clase.

La información obtenida, dio la posibilidad de poder comprender de mejor manera la metodología que empleaban los profesores para evaluar los aprendizajes durante este proceso de virtualidad, lo cual suponía una parte clave del aprendizaje, poder medir cómo iba la adquisición de aprendizajes de los estudiantes, para de esta manera saber si realmente las clases funcionaban, si los estudiantes estaban aprendiendo lo que se les enseñaba o era necesario cambiar los métodos y estrategias que se venían trabajando durante las clases.

### **5.3. Proyecciones**

De acuerdo con los datos expuestos en la presente investigación sobre el trabajo psicopedagógico desarrollado por docentes en modalidad virtual durante el proceso de aprendizaje de estudiantes con Condición del Espectro Autista en cuatro centros educativos del Gran Concepción, se propone elaborar diversos proyectos de investigación que cumplan con los siguientes propósitos:

1. Comparar el trabajo psicopedagógico desarrollado en modalidad virtual con lo realizado en modalidad tradicional, con el objetivo de determinar su eficacia.
2. Dar cuenta de las dificultades presentadas por estudiantes con CEA en modalidad virtual, con la finalidad de elaborar un plan de apoyo en caso de volver a requerir un cambio de modalidad repentino en un futuro.
3. Abordar el trabajo psicopedagógico desarrollado con estudiantes con CEA en modalidad virtual, incluyendo diferentes modalidades de educación.
4. Recabar información a nivel país sobre el trabajo psicopedagógico desarrollado por docentes en modalidad virtual con estudiantes con CEA, con la finalidad de obtener una visión general sobre las experiencias de la población autista en Chile.

#### **5.4. Limitaciones**

Durante el desarrollo de la investigación surgieron diversas dificultades, entre ellas es posible dar cuenta de la falta de respuesta por parte de los establecimientos contactados para colaborar con la investigación, lo cual influyó en la dificultad para conseguir profesores voluntarios que quisieran compartir sus experiencias en modalidad virtual. En este sentido, es mucho más complejo contactar profesores individualmente que contactar a un establecimiento y solicitar la difusión de este mensaje entre el equipo pedagógico.

Adicionalmente, se experimentaron dificultades al momento de coordinar las entrevistas con los docentes voluntarios, debido a que presentaban una gran carga horaria producto de sus respectivos trabajos y además sus horas libres no coincidían con las del equipo de investigación, lo cual influyó en la decisión de realizar la mayoría de las entrevistas de manera online. Asimismo, estas barreras provocaron la imposibilidad de realizar un encuentro o focus group entre todos los docentes partícipes de las entrevistas.

Por otro lado, se evidenció una falta de información sobre el tema de investigación, puesto que es una problemática reciente y se dio énfasis a una población minoritaria. Esto significa que no existe una gran variedad de investigaciones a nivel país ni mundial.

## Referencias

- Abreu, Y., Barrera, A., Breijo, T., y Bonilla, I. (2018). El proceso de enseñanza-aprendizaje de los Estudios Lingüísticos: su impacto en la motivación hacia el estudio de la lengua. *Revista de Educación Mensitive*, 16(4), 610-623.  
<https://mensitive.upr.edu/cu/index.php/MensitiveUPR/article/view/1462>
- Anguiano, M. E., y Lay, I. T. (2017). *Guías para la Educación Inclusiva: Escuela inclusiva y Condición del Espectro Autista*. Comité Editorial del CRESUR.
- Aravena, F. (29 de abril de 2020). Consejos para planificar clases virtuales en escuelas y liceos. (Líderes Educativos, Entrevistador)
- Autismo Diario. (5 de abril de 2015). *Fomento de las habilidades del niño con autismo a través del juego*.  
<https://autismodiario.com/2015/04/05/fomento-de-las-habilidades-del-nino-con-autismo-a-traves-del-juego/>
- Autismo Diario. (24 de agosto de 2018). *DSM-5 y CIE11: del diagnóstico de TEA a la intervención en el área de comunicación*.  
<https://autismodiario.com/2018/08/24/dsm-5-y-cie11-del-diagnostico-de-tea-a-la-intervencion-en-el-area-de-comunicacion/>
- Baque, G., y Viguera, J. (2021). El docente y su desempeño en la educación virtual. *Polo del Conocimiento*, 6(3), 991-1005.  
<https://dx.doi.org/10.23857/pc.v6i3.2417>
- Bisquerra, R., Dorio, I., Gómez, J., Latorre, A., Martínez, F., Massot, I., Mateo, J., Sabariego, M., Sans, A., Torrado, M., Vilá, R. (2009). *Metodología de la investigación educativa*. La Muralla.

Carriazo, C., Pérez, M., y Gaviria, K. (2020). Planificación educativa como herramienta fundamental para una educación con calidad. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 25 (Extra 3), 87-95.

Castillo, B., Tessio Conca, A., Rezzónico, M. S., Allende Posse, M., y Justiniano, M. S. (2020). *Recomendaciones para la evaluación en entornos virtuales*. [Asesoría Pedagógica de Facultad de Odontología, Universidad Nacional de Córdoba].

<http://hdl.handle.net/11086/15174>

Chávez, R. (6 de abril de 2020). *Prevalencia del autismo en Chile 2020*.

<https://www.cognitivo.cl/prevalencia-del-autismo-en-chile-2020/>

Chile Crece Contigo. (7 de febrero de 2022). Espectro Autista.

<https://www.crececontigo.gob.cl/tema/espectro-autista/>

Compara Software. (20 de abril de 2020). *Características de la educación en línea*.

<https://blog.comparasoftware.com/caracteristicas-de-la-educacion-en-linea/>

Cucho, L., y Gayoso, J. (14 de diciembre de 2020). *Familia y cuidadores en el proceso de intervención de un niño con TEA*. Centro Peruano de Audición, Lenguaje y Aprendizaje.

<https://cpal.edu.pe/blog/familia-y-cuidadores-en-el-proceso-de-intervencion-de-un-nino-con-tea/>

Decreto 170. (14 de mayo de 2009). *Fija normas para determinar los alumnos con necesidades educativas especiales que serán beneficiarios de las subvenciones para educación especial*. Ministerio de Educación.

<http://bcn.cl/2im60>

Díaz, F., y Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. McGraw-Hill Interamericana.

DSM-5. (2013). Asociación Americana de Psiquiatría.  
<https://www.eafit.edu.co/ninos/reddelaspreguntas/Documents/dsm-v-guia-consulta-manual-diagnostico-estadistico-trastornos-mentales.pdf>

Educar Chile. (2020). *Informe de resultados. Encuesta #VinculandoAprendizajes: Indagación sobre estrategias de los docentes y apoyos requeridos para la educación a distancia en contexto de crisis sanitaria*. Fundación Chile | Ministerio de Educación.

<https://www.educarchile.cl/sites/default/files/2020-06/VinculandoAprendizajes-educarchile.pdf>

Euroinnova. (30 de octubre de 2021). *Actividades educativas*.  
<https://www.euroinnova.edu.es/blog/actividades-educativas>

Euroinnova. (13 de abril de 2022). *Importancia de las estrategias didácticas*.  
<https://www.euroinnova.cl/blog/importancia-de-las-estrategias-didacticas>

Fajardo, M. (30 de marzo de 2020). *Expertos analizaron debilidades de educación a distancia y coinciden en que "no estamos preparados"*.  
<https://www.elmostrador.cl/cultura/2020/03/30/educacion-a-distancia-para-millones-en-plena-crisis-sanitaria-expertos-advierten-que-no-estamos-preparados/>

Folgueiras, P. (2016). *Técnica de recogida de información: La entrevista*. Universidad de Barcelona.

Fundación Apoyo Autismo Chile Epaa. (2020). *Guía para la inclusión de la persona con la Condición del Espectro Autista en el contexto escolar*. Servicio Nacional de la Discapacidad (SENADIS).

Gallardo, A. (6 de agosto de 2021). La falta de habilidades digitales de las familias se ceba con los alumnos de los colegios más desfavorecidos y lastra su aprendizaje. (A. Torres, Entrevistador)

Garcés, S. (19 de julio de 2020). *¿Como afectan las pantallas a los niños y niñas con trastorno autista o tea?*

<https://convivenciadigital.cl/como-afectan-las-pantallas-a-los-ninos-y-ninas-con-trastorno-autista-o-tea/>

Genova, H., Arora, A., y Botticello, A. (2021). Effects of School Closures Resulting From COVID-19 in Autistic and Neurotypical Children. *Frontiers in Education*, 6.

<https://doi.org/10.3389/feduc.2021.761485>

Godoy, M. P., Meza, M. L., y Salazar, A. (2004). *Antecedentes históricos, presente y futuro de la Educación Especial en Chile*. Ministerio de Educación.

[https://especial.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/31/2016/08/201304151210180.doc\\_Antecedentes\\_Ed\\_Especial.pdf](https://especial.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/31/2016/08/201304151210180.doc_Antecedentes_Ed_Especial.pdf)

González, M. (2000). La evaluación del aprendizaje en la enseñanza universitaria. *Revista Pedagogía Universitaria*, 5(2), 1-26.

<https://profesorailianartiles.files.wordpress.com/2013/04/evaluacion-del-aprendizaje-en-ensenanza-universitaria-parte-1.pdf>

González, V., y Ramos, A. (2020). Aplicación del método TEACCH en el aula virtual para un estudiante con trastorno del espectro autista. *I Coloquio de Investigación en Posgrados: memorias*, 1(1), 16-23.

Grupo COVID-19 de la Universidad de Santiago. (23 de abril de 2020). *Opinión: Crisis sanitaria por COVID-19 y los desafíos que implica*. <https://fcm.usach.cl/es/noticias/opinion-crisis-sanitaria-por-covid-19-y-los-desafios-que-implica>

Guerrero, J. (15 de diciembre de 2019). *¿Qué son las estrategias de aprendizaje? definición, tipos y ejemplos*. <https://docentesaldia.com/2019/12/15/que-son-las-estrategias-de-aprendizaje-definicion-tipos-y-ejemplos/>

Guerrero, J. (10 de enero de 2021a). *¿Qué son las estrategias de enseñanza? Definición, tipos y ejemplos*. <https://docentesaldia.com/2021/01/10/que-son-las-estrategias-de-ensenanza-definicion-tipos-y-ejemplos/>

Guerrero, J. (2 de mayo de 2021b). *¿Qué es la autoevaluación? Ejemplos de instrumentos para implementarla con los alumnos*. <https://docentesaldia.com/2021/05/02/que-es-la-autoevaluacion-ejemplos-de-instrumentos-para-implementarla-con-los-alumnos/>

Hernández, C. (14 de abril de 2020). *Autismo y déficit de atención ante el coronavirus: ¿Cómo explicar la realidad?* <https://www.ufro.cl/index.php/noticias/12-destacadas/3453-autismo-y-deficit-de-atencion-ante-el-coronavirus-como-explicar-la-realidad>

Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, M. d. (2014). *Metodología de la Investigación* (Sexta ed.). McGraw-Hill Interamericana.

- Herrera-Del Aguila, D. (2021). Trastorno del Espectro Autista: La Historia. *Diagnóstico*, 60(3), 131-133.  
<https://doi.org/10.33734/diagnostico.v60i3.300>
- Hervás Zúñiga, A., Balmaña, N., y Salgado, M. (2017). Los trastornos del espectro autista (TEA). *Pediatría Integral*, 21(2), 92–108.
- Iberdrola. (6 de junio de 2019). *EDUCACIÓN PRESENCIAL VS. EDUCACIÓN VIRTUAL*.  
<https://www.iberdrola.com/talento/educacion-presencial-vs-virtual>
- Kim, L., y Asbury, K. (2020). ‘Like a rug had been pulled from under you’: The impact of COVID-19 on teachers in England during the first six weeks of the UK lockdown. *British Journal of Educational Psychology*, 90(4), 1062–1083.  
<https://doi.org/10.1111/bjep.12381>
- Lara, M., y Sepúlveda, J. (25 de mayo de 2021). Documento de preguntas y respuestas. *Experiencias positivas en tiempos de pandemia para la educación de estudiantes del Espectro Autista*.  
<https://especial.mineduc.cl/interesante-conferencia-virtual-sobre-educacion-de-estudiantes-del-espectro-autista-en-pandemia/>
- Mariño, Y. (2017). Implementación de estrategias pedagógicas para niños y niñas con trastornos del espectro autista. Corporación Universitaria Minuto de Dios.  
<https://hdl.handle.net/10656/6120>
- Martínez, L. (23 de mayo de 2022). *Que es la educación especial*.  
<https://www.euroinnova.cl/blog/que-es-la-educacion-especial>

Mayo Clinic. (29 de julio de 2021). *Trastorno del Espectro Autista - Síntomas y causas*.

<https://www.mayoclinic.org/es-es/diseases-conditions/autism-spectrum-disorder/symptoms-causes/syc-20352928>

Méndez, M. (17 de octubre de 2020). ¿Cómo son las clases virtuales para niños con habilidades especiales? (A. Robles, Entrevistador)

Ministerio de Educación. (2008). *Guía de Apoyo Técnico – Pedagógico: Necesidades Educativas Especiales en el nivel de Educación Parvularia*. (Primera ed.). Ministerio de Educación.

Ministerio de Educación. (2010). *Manual de Apoyo a los Docentes: Educación de Estudiantes que presentan Trastornos del Espectro Autista*. Ministerio de Educación.

Ministerio de Educación. (25 de noviembre de 2015). *Educación Especial*. <https://www.ayudamineduc.cl/ficha/educacion-especial>

Ministerio de Educación. (2020a). *Fundamentación: Priorización Curricular Covid-19*. Ministerio de Educación.

Ministerio de Educación. (5 de junio de 2020b). *Priorización Curricular*. <https://www.ayudamineduc.cl/ficha/priorizacion-curricular>

Ministerio de Educación. (2021a). *Efectos de la suspensión de clases presenciales en contexto de pandemia por COVID-19*. Evidencias 52.

Ministerio de Educación. (2021b). *Marco para la Buena Enseñanza*. Ministerio de Educación.

Ministerio de Educación. (2021c). *Educación en Pandemia: Principales medidas del Ministerio de Educación en 2020 [Archivo PDF]*.

<https://www.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/19/2021/01/BalanceMineduc2020.pdf>.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2021). La enseñanza virtual para niños y niñas con necesidades educativas especiales. *Pasa la voz* (67), 12.

<https://educacion.gob.ec/wpcontent/uploads/downloads/2021/06/Pasa-la-Voz-Junio-2021.pdf>

Muñoz, D. (2021). Autismo y covid-19: desafíos educativos y reflexiones en la Venezuela actual. *Revista Educare*, 23(3), 454-463.

<http://portal.amelica.org/ameli/journal/375/3752842023/3752842023.pdf>

Noboa, L. (23 de noviembre de 2020). Educación virtual genera deserciones en los niños con discapacidad. (J. Machado, Entrevistador)

Observatorio De Educación del Caribe Colombiano. (12 de mayo de 2020). *Trastorno del Espectro Autista en épocas de aislamiento social*.

<https://www.uninorte.edu.co/web/blogobservaeduca/blogs/-/blogs/trastorno-del-espectro-autista-en-pocas-de-aislamiento-social>

Okuda, M., y Gómez, C. (2005). Métodos en investigación cualitativa: triangulación. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 34(1), 118-124.

Organización Mundial de la Salud. (10 de enero de 2020). *Coronavirus*.

[https://www.who.int/es/health-topics/coronavirus#tab=tab\\_1](https://www.who.int/es/health-topics/coronavirus#tab=tab_1)

Organización Mundial de la Salud. (23 de diciembre de 2021). *Preguntas y respuestas sobre la transmisión de la COVID-19*.

<https://www.who.int/es/emergencies/diseases/novel-coronavirus->

[2019/question-and-answers-hub/q-a-detail/coronavirus-disease-covid-19-how-is-it-transmitted](https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/coronavirus-disease-covid-19-how-is-it-transmitted)

Organización Mundial de la Salud. (30 de marzo de 2022). *Autismo*.  
<https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/autism-spectrum-disorders>

Orozco, J. (2016). Estrategias Didácticas y aprendizaje de las Ciencias Sociales. *Revista Científica de FAREM-Estelí* (17), 65-80.  
<https://doi.org/10.5377/farem.v0i17.2615>

Question Pro. (15 de septiembre de 2021). *¿Qué es la codificación de datos en una investigación?*  
<https://www.questionpro.com/blog/es/codificacion-de-datos-en-una-investigacion/>

Rangel, A. (2017). Orientaciones pedagógicas para la inclusión de niños con autismo en el aula regular. Un apoyo para el docente. *Telos*, 19(1), 81-96.  
<https://www.redalyc.org/journal/993/99356728016/99356728016.pdf>

Raut, P. (21 de junio de 2021). *Virtual Learning and Its Pros and Cons for Autistic Students*.  
<https://otsimo.com/en/what-is-virtual-learning/>

Robles, A. (17 de octubre de 2020). *¿Cómo son las clases virtuales para niños con habilidades especiales?*  
<https://puntoseguido.upc.edu.pe/como-son-las-clases-virtuales-para-ninos-con-habilidades-especiales/>

Rojas, A. (8 de junio de 2020). *Estrategias para la educación en línea para los niños y adolescentes TEA*.

<https://onetoone.cr/estrategias-para-la-educacion-en-linea-para-los-ninos-y-adolescentes-tea/>

Rodríguez, C., Lorenzo, O., y Herrera, L. (2005). Teoría y práctica del análisis de datos cualitativos. Proceso general y criterios de calidad. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades, SOCIOTAM*, 15(2), 133-154.

Román, V. (26 de septiembre de 2017). *10 recursos educativos para niños con TEA*. <https://www.redcenit.com/recursos-educativos-para-ninos-con-tea/>

Romero, J., García, M., Roca, C., Sanjuán, A., y Pulido, A. (2014). Diseño de un aprendizaje adaptado a las necesidades del alumno. *Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*, 172-189.

Ruffinelli, V. (2018). *Reflexión docente: oportunidades de desarrollo en la formación inicial*. [Tesis de Doctorado en Ciencias de la Educación, Pontificia Universidad Católica de Chile]. <https://repositorio.uc.cl/handle/11534/22001>

Singh, V., y Thurman, A. (2019). ¿De cuántas maneras podemos definir el aprendizaje en línea? Una revisión sistemática de la literatura sobre definiciones de aprendizaje en línea (1988-2018). *American Journal of Distance Education*, 33(4), 289-306. <https://doi.org/10.1080/08923647.2019.1663082>

Tamayo, M. (2004). *El proceso de investigación científica* (Cuarta ed.). Limusa.

Universidad Internacional de la Rioja. (8 de agosto de 2021). *Evaluación educativa: en qué consiste y cuál es su importancia*. <https://mexico.unir.net/educacion/noticias/evaluacion-educativa-importancia/>

Vargas, G. (2017). Recursos educativos didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje. *Cuadernos Hospital de Clínicas*, 58(1), 68-74.

[http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S1652-67762017000100011&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S1652-67762017000100011&script=sci_arttext)

Velasco, J., y Torres, N. (16 de septiembre de 2020). *Chile y crisis del Covid-19: Políticas de respuesta.*

[https://www.ilo.org/santiago/pa%C3%ADses/chile/WCMS\\_743071/la-ng--es/index.htm](https://www.ilo.org/santiago/pa%C3%ADses/chile/WCMS_743071/la-ng--es/index.htm)

Vidriales, R., Gutiérrez, C., Verde, M., Plaza, M., y Hernández, C. (2020). *La educación del alumnado con trastorno del espectro del autismo durante la pandemia provocada por la Covid-19.* Confederación Autismo España.

Wormhole. (24 de septiembre de 2016). *5 diferencias entre la educación virtual y presencial.*

<https://www.wormholeit.com/es/las-5-diferencias-fundamentales-entre-la-educacion-virtual-y-presencial/>

## ANEXOS

### 1.1. Categorías de investigación

A continuación, en la tabla 1.1 se exponen las categorías de investigación elaboradas a partir de los objetivos propuestos y el proceso de indagación desarrollado a través de la lectura de diversos documentos, artículos y libros.

**Tabla 1.1**

*Categorías de investigación*

Objetivos	Categorías	Definiciones	Subcategorías	Definiciones
Describir las prácticas psicopedagógicas asociadas al proceso de enseñanza y aprendizaje de estudiantes con CEA en modalidad virtual.	Proceso de enseñanza y aprendizaje	Se refiere al “espacio en el cual el principal protagonista es el alumno y el profesor cumple con una función de facilitador de los procesos de aprendizaje” (Abreu et al. 2018).	Proceso de planificación	“La planificación educativa constituye una herramienta necesaria en el accionar docente ... Se encarga de delimitar los fines, objetivos y metas de la educación. Este tipo de planeación permite definir qué hacer, cómo hacerlo y qué recursos y estrategias se emplean en la consecución de tal fin. La Planificación permite prever los elementos necesarios e indispensables en el quehacer educativo.” (Carriazo et al. 2020).

			Preparación de la enseñanza	Se centra en la preparación de la enseñanza que realiza el/ la docente, para ofrecer a cada uno/a de sus estudiantes experiencias de aprendizaje significativas y desafiantes que les permitan alcanzar los objetivos de aprendizaje propuestos y desarrollar sus capacidades de forma integral. (Ministerio de Educación, 2021).
Identificar las estrategias psicopedagógicas utilizadas por los docentes con estudiantes con CEA en modalidad virtual.	Estrategias pedagógicas	“Las estrategias son un componente esencial del proceso de enseñanza-aprendizaje. Son el sistema de actividades (acciones y operaciones) que permiten la realización de una tarea con la calidad requerida debido a la flexibilidad y adaptabilidad a las condiciones existentes.” (Orozco, 2016).	Actividades educativas	Todas aquellas tareas programadas por los educadores y los estudiantes. Las actividades educativas se pueden llevar a cabo de forma individual o grupal, dependiendo de la cantidad de niños o el grado de los mismos. (Euroinnova, 2021)
			Estrategias de enseñanza	Las estrategias de enseñanza son procedimientos utilizados de manera intencionada y flexible por el docente para hacer posible el aprendizaje del estudiante. Incluyen operaciones físicas y

---

mentales para facilitar la confrontación del sujeto que aprende con el objeto de conocimiento. Al emplearlas los profesores buscan promover en los alumnos un aprendizaje significativo, dejando de lado la simple memorización y favoreciendo el análisis, la reflexión, la colaboración, así como una participación activa en el proceso. (Guerrero, 2021)

---

Estrategias de aprendizaje

Todas aquellas tareas programadas por los educadores y los estudiantes. Las actividades educativas se pueden llevar a cabo de forma individual o grupal, dependiendo de la cantidad de niños o el grado de los mismos. (Euroinnova, 2021)

---

Recursos educativos

Los recursos educativos didácticos son el apoyo pedagógico que refuerzan la actuación del docente, optimizando el proceso

---

				de enseñanza-aprendizaje. Entre los recursos educativos didácticos se encuentran material audiovisual, medios didácticos informáticos, soportes físicos y otros, que van a proporcionar al formador ayuda para desarrollar su actuación en el aula. (Vargas, 2017)
Indagar sobre el proceso que realizan los docentes para verificar el progreso de los estudiantes con CEA a través de la evaluación del aprendizaje en modalidad virtual.	Evaluación del aprendizaje	Es la actividad cuyo objetivo es la valoración del proceso y resultados del aprendizaje de los estudiantes, a los efectos de orientar y regular la enseñanza para el logro de las finalidades de formación. (González, 2000).	Reflexión docente	De acuerdo con Ruffinelli (2018), "Desde esta perspectiva, la reflexión docente se concibe como una capacidad cognitiva que permite hacer uso de la teoría para dar solución a problemas pedagógicos prácticos".
			Proceso de evaluación	Según UNIR (2021), "Se trata de un proceso continuo y personalizado dentro del sistema de enseñanza-aprendizaje cuyo objetivo es conocer la evolución de cada estudiante. De esta forma, si es necesario, se pueden adoptar medidas de refuerzo o de compensación para

---

garantizar que se alcanzan los objetivos educativos definidos para su nivel”.

---

Tipos de evaluación

“Estas tres clases de evaluación son las llamadas: diagnóstica, formativa y sumativa ... Cada una de estas tres modalidades de evaluación deben, de hecho, considerarse como necesarias y complementarias para una valoración global y objetiva de lo que está ocurriendo en la situación de enseñanza y aprendizaje.” (Díaz y Hernández, 2002).

---

## 1.2. Informantes

A continuación, se presentan las transcripciones de los resultados de la recogida de datos pertenecientes a esta investigación, la cual se realizó por medio de entrevistas semiestructuradas a educadores diferencial del Gran Concepción.

### 1.2.1. Informante 1

**E:** Bueno, le voy a hablar como el título de nuestra tesis, como para ver un poquito el tema, se trata acerca del trabajo psicopedagógico desarrollado por docentes en modalidad virtual, durante el proceso aprendizaje de estudiantes con CEA, ese es

nuestro título de tesis. Comenzando con la primera pregunta, con respecto al cambio de modalidad ¿Qué cambios realizó en su proceso de planificación?

**P1:** En cuanto al proceso de planificación, más que nada la modificación fue en la forma que se iba a llevar a cabo la planificación, porque todo lo que es documentación, ya sea planificación anual o semestral o por unidad se mantuvo. En cuanto a los cronogramas, nosotros trabajamos con un cronograma semanal y por bloque de hora, ese igual se modificó dependiendo la cantidad de horas que se conectaba cada curso, por ejemplo yo tenía los chicos del cuarto básico y ellos tenían clases tres veces a la semana y solo un bloque o dos si se extendía la actividad, porque igual su proceso de atención no iba a dar para mantenerlos toda la mañana conectados, en cambio el laboral que igual hay chicos con CEA era menor aún, porque es un laboral retos, entonces las clases eran de cuarenta minutos o treinta minutos, entonces la planificación volviendo a la pregunta solamente se vio afectada en el tema de los cronogramas que son de forma semanales, pero planificación anual, semestral y por unidad se mantiene.

**E:** Ah, ya perfecto, siguiente pregunta ¿tuvo que realizar alguna modificación al formato que normalmente utilizaba?

**P1:** Solo en aspectos de hora y en cuanto a la priorización curricular igual, porque tampoco se planificó para todas las asignaturas, solamente las que el ministerio nos puso para priorizar, que en este caso el año pasado era lenguaje, matemáticas, artes visuales y educación física si no me equivoco.

**E:** Perfecto, ¿Cuáles fueron los principales aspectos que tuvo que tener en consideración al momento de planificar sus clases en modalidad virtual?

**P1:** lo principal acá fue los familiar y el apoyo del material para los estudiantes, porque como tú sabes los estudiantes son netamente concretos, entonces que pasaba, que el día 1 de cada mes decía “este mes vamos a ver esto, estas van a ser la clases” y que necesita mis estudiantes, entonces qué aspectos veo yo, iba y se los anticipaba, por ejemplo se necesitaba materiales que los niños tuvieran en la casa, que por lo general era eso, se le anticipaba con en una semana de anticipación, ahora si necesitaban otro material que fuera más complejo, se le entregaba en la casa y ellos, por lo general, ya y ellos ya contaban con ese material para cada actividad y el apoyo familiar que durante la pandemia fue fundamental, las clases eran tanto para los estudiantes como para el apoderado o la persona que lo acompañara, porque ellos por sí solos les iba a costar demasiado.

**E:** ehhh ¿Qué dificultades tuvo al momento de planificar una clase en modalidad virtual?

**P1:** Lo más complicado dentro de esta clase virtual es que uno no puede adaptar, ósea se puede adaptar, pero muy poco porque en aula tú tienes cada material para cada estudiante, sabes que los objetivos son distintos, las necesidades de apoyo que tiene cada uno, pero en cambio en la virtualidad es difícil adaptar, porque están todos viendo en una pantalla lo que yo estoy haciendo lo mismo y no todos aprender

de la misma forma. Entonces ahí hubo que hacer un trabajo con los papas de que ellos generan la instancia de adaptación que igual fue un trabajo grande, porque los padres y apoderados en la casa ellos mandan a los hijos al colegio, no es como que se involucren mucho más allá. Entonces hubo que enseñarles a cómo adaptar, como trabajar con sus hijos, de qué forma abordarlos para que ellos pudieran aprender lo que la persona en la pantalla le estaba diciendo, eso fue lo más complejo.

**E:** Atendiendo la modalidad de trabajo ¿de qué manera realizó la priorización curricular?, lo que mencionaba anteriormente.

**P1:** La priorización curricular tiene dos niveles: el nivel 1 y el nivel 2. Este curso que tome el año pasado era nuevo, los chicos con CEA el diagnóstico que se realizó con ellos, tampoco los trajeron al colegio, entonces era un diagnóstico que se hizo de forma telefónica, donde los papas contestaron una entrevista y en base a eso se hizo un plano general y se utilizaron estas priorizaciones con las adaptaciones que se podía llevar a cabo en la casa y se tomaron la mayoría de los objetivos creo que no hubo ninguna eliminación, porque ya en sí la priorización es pequeña.

**E:** Al momento de preparar la clase ¿consideró las características de sus estudiantes? y ¿de qué manera?

**P1:** Totalmente, como te decía yo la clase se planificaba con mucho tiempo de anticipación, con el fin de que todos los estudiantes que se fueran a conectar tuvieran los recursos materiales en la casa, porque podría yo estar enseñando algo y si no tenían nada en sus casas o alguien que le ayudará a comprender lo que se estaba viendo se le iba a dificultar. Primero con la entrega de materiales, segundo con el tipo de adaptación que se hacía y cómo se hacía, por ejemplo, si yo tenía un objetivo que era grande claramente con ciertos estudiantes se trabajaba el objetivo de forma completa y con otros estudiantes de forma más reducida, entonces tenía un estudiante con una actividad que hacer y el otro con otra actividad, pero aun así se dificultaba a través de la pantalla. El año pasado igual tuvimos el tema de la presencialidad, pero tampoco fue para todos entonces ahí hubo otro quiebre más, en donde la virtualidad fue semana por medio y ahí se perdió mucho más el proceso de aprendizaje, claro tú considerabas las características de tus estudiantes, pero aun así la entrega de materiales se dificultó más, porque ya había que enfocarse en dos grupos, en grupo que estaba de forma virtual y del grupo que estaba de forma presencial. Lo otro que se consideró fue el contexto de cada estudiante, porque si bien había chicos que tenían un espacio de trabajo como un escritorio, impresora o al papá o la mamá al lado, también teníamos otros estudiantes que no tenían ninguno de esos recursos ni materiales ni humanos. Entonces se hacía un doble trabajo en entregar el material de forma previa, porque no todos lo tenían entonces ahí uno se daba el trabajo de ir a dejar el material a la casa para que lo pudiera ejecutar en la clase y que lo tuviera a disposición cuando lo necesitaba.

**E:** Vamos con la siguiente pregunta. A su juicio ¿qué tipo de actividades fueron efectivas para el logro de objetivos de aprendizajes y objetivos de aprendizajes transversales en las clases virtuales con sus estudiantes?

**P1:** Las actividades más efectivas con los estudiantes fueron todas aquellas que involucraron actividades de tipo lúdicas, en donde lo sacaran del esquema de estar mirando la pantalla de forma constante y donde involucraran un baile, reírse o las misiones imposibles que surgieron mucho y eso igual fue motivante para los estudiantes y además los invitaba a fijarse en lo que estaba ahí, porque estaba el factor sorpresa. Casi la mayoría de las clases virtuales contaba con ese factor que uno trataba de variarlo, porque igual había veces en que se repetía, pero igual generaba un buen feedback con los estudiantes.

**E:** ¿De qué manera las actividades que formuló respondieron a las características de sus estudiantes?

**P1:** Como te digo las actividades eran pensadas en ellos, si bien la adaptación tratábamos de responder a todos dependiendo de sus características, por ejemplo si las actividades involucraban el lenguaje escribir se les enseñaba al tutor como apoyarlo en la escritura, si es que no hay manejo en la escritura o se les entregaba láminas escritas para que fuera más sencillo este proceso de aprendizaje y que realmente fuera efectivo, porque en realidad claro no sacamos nada con sentar a un niño en la pantalla con uno haciendo el loco al otro lado porque las clases virtuales eran así y se necesitaba ese apoyo y esa adaptación en la casa.

**E:** ¿Se preocupa por formular actividades que resulten desafiantes para sus estudiantes? y si lo hace ¿cuál es la reacción que tiene?

**P1:** Mira las actividades desafiantes siempre son buenas porque los involucra a hacer un cambio en su mentalidad si es que están acostumbrado a lo que es siempre igual no hay ningún quiebre cognitivo. Ahora esas actividades desafiantes igual tienen que tomarse con cuidado, porque si yo le planteo un desafío demasiado elevado va a generar frustración, entonces por eso es importante conocer hasta dónde puede llegar tu estudiante, lo que puede alcanzar y bueno a veces uno se equivoca pero de repente te sorprenden, porque saben más de lo que demuestran, pero como te digo yo esos desafíos tienen que ser muy bien pensado si bien claro tú puedes estar constantemente desafiándolos a, pero también puedes estar jugando con la frustración que es algo súper repetitivo en nuestros estudiantes, porque claro ellos tienen una estructura y si yo los desafío ellos lo van a lograr o lo van a intentar, pero cuando no lo logran alcanzar tienden a la frustración y la frustración genera rechazo entonces tiene que ser casi un círculo perfecto, de a poco.

**E:** ¿Cuáles fueron las estrategias de enseñanza que utilizó con sus niños durante la virtualidad?

**P1:** Durante la virtualidad se utilizaron primero cápsulas educativas para cubrir las asignaturas de historia, ciencias naturales, artes visuales y música. Se les enviaba

cápsula todos los lunes, en donde ellos tenían una semana para poder hacerlas. Lo otro que se utilizaron fueron las clases por zoom con las asignaturas que eran priorizadas. Se realizó apoyo individualizado a los estudiantes que tenían mayores necesidades. Aparte de estas clases virtuales nos juntábamos otro día a trabajar un objetivo que fuera definido, tanto por el currículum o por cuidadores o papás. A demás se le entregaba material a la casa al menos una vez al mes en algunos casos cada 15 días y las evaluaciones fueron presenciales, ahí hubo como que fue la única instancia de presencialidad, en realidad para ver si realmente habían aprendido o no los chicos durante esta virtualidad y el material que se le entregaba no eran guías, así como hagan guías, sino que eran un material plastificado que fuera de apoyo para las clases y para el estudio durante el semestre.

**E:** Perfecto, ¿En base a cuáles criterios seleccionó las estrategias de enseñanza que aplicaría a sus estudiantes?

**P1:** El primer criterio era la pandemia claramente, porque la única opción que había realmente era la virtualidad. En cuanto a la entrega de material el criterio fue más que nada el cuidado de ellos, no arriesgarlos a que vinieran al colegio, a tomar una micro para poder llegar y retirar un material cada 15 días, porque eso igual implicaba todo en desarme en la estructura familiar. En cuanto a las cápsulas fue más que nada una toma de decisión por el primer ciclo y lo realizamos todo por igual y esas cápsulas eran no solamente de mi parte hacia los estudiantes, sino que eran todos los profesores que constituíamos el primer ciclo y para unificar en realidad la estrategia que se utilizaba con todos los niños y en cuanto a las clases personalizadas o esta tutoría personalizada el criterio fue más que nada la necesidades de los estudiantes y de cierta forma nivelarlo con sus otros compañeros y que tampoco fuera muy breve la instancia de clase grupal, porque como te decía yo cuesta la adaptación y habían chicos que claro estaban muy elevados cognitivamente que se aburrían cuando la actividades eran muy fácil y al revés pasaba los mismo si yo hacía una actividad muy alta que me pasaba con los estudiantes que tenían un nivel cognitivo un poquito más bajo pero más que nada eran esos los criterios.

**E:** ¿Me podría dar un ejemplo de alguna estrategia de enseñanza que tuvieron un impacto positivo en el aprendizaje de sus estudiantes?

**P1:** Las tutorías individuales fueron muchos más significativas que las clases grupales, porque los objetivos eran enfocados en el estudiante, las actividades estaban diseñadas solo para él o para ella, entonces era algo pensado solamente para ellos y la atención está todo el rato en ellos, entonces no tienes 8 o 10 caritas en la pantalla que le preguntas a uno y los otros tienes que estar esperando, al contrario, acá estas constantemente con él y que fue bastante favorable.

**E:** Que bueno. ¿Enseño estrategias de aprendizaje a sus estudiantes durante la virtualidad?, si no lo hizo ¿Cuáles fueron los motivos?

**P1:** Mira más que enseñarles fue como guiarlos a como aprendemos y claramente con los chicos todo es posible, entonces más que enseñarlas a ellos fue como enseñárselas al apoderado o al papá que estaba al lado, para que facilitará el aprendizaje de los estudiantes, porque claro pueden estar frente a una pantalla pero no van a estar al 100% observándote, ellos tienen una atención que igual es baja, entonces acá el foco está en enseñarle a los papás cómo enseñarles a sus hijos, como guiarlos en el aprendizaje y claro a partir de eso igual se hicieron talleres para padres, en dónde se les enseñaron metodologías como trabajar matemáticas, lenguaje como facilitarlos y yo me imagino que les sirvieron durante el proceso de pandemia.

**E:** ¿Fomento la utilización de estrategias de aprendizaje fuera del aula virtual?

**P1:** Si se fomentaron a través de estas cápsulas, porque ellos tenían una semana para realizarlas y las realizaban en el tiempo que dispusieran, por lo general la mayoría de los estudiantes cumplieron y se veía que había un trabajo previo y organización, porque todo este proceso involucró mucho a la gente que está en la casa y hubo el otro extremo que no cumplieron nada, hubieron casos en que no hubo presencialidad, virtualidad no hubo nada yo iba a dejarle el material y tampoco respondían entonces hubo de todo un poco.

**E:** Con esta primera parte, la última pregunta ¿Cree usted que estas estrategias influyeron positivamente en el proceso de enseñanza y aprendizaje de sus estudiantes? ¿Por qué?

**P1:** De cierta forma sí contribuyeron de forma positiva, yo que en este año retornaron de forma presencial, en el diagnóstico a mí me sorprendieron bastante habían aprendido claro tampoco al 100, pero si había cosas que son relevantes y que quedaron, más que contenido en Sí ellos resguardaron mucho las actividades que se hicieron, cómo lo hicieron, las misiones imposibles preguntaban ¿por qué no hacemos misión imposible aquí cómo en el zoom? o de repente dicen ¿cuándo vamos a volver zoom? Que estábamos en la cama más calentitos, le ha costado un poco, pero volviendo a la pregunta si le sirvió, ellos aprendieron a cómo trabajar en casa igual que a ellos a los padres que tuvieron un rol súper importante porque ellos aprendieron como aprendían sus hijos cosa que por lo general no pasa.

**E:** ¿Cuáles son los recursos humanos, didácticos o metodológicos que disponía al momento de realizar sus actividades? por ejemplo como canva, ese tipo de recursos.

**P1:** Vamos por parte los recursos humanos que hubo durante la virtualidad, primero la persona que habla, asistente de aula, alumnas en práctica, padres y apoderados en la casa. Los recursos didácticos que se utilizaron fue más que nada el material que se elaboró y se entregó clase a clase a los estudiantes, que por lo general el material que se le entrega es de larga duración, no es la guía que se le escribe y después queda botada. En cuanto a la metodología con los estudiantes la mayoría de las clases fueron desde lo concreto a lo simbólico, en dónde tratábamos de

involucrar su contexto para que fuera más significativo, en donde si enseñamos la m me busca cosas de su casa para después llegar a desarrollar la actividad que fuera más simbólica.

**E:** ¿Qué tipo de recursos eran los que daban mejores resultados a la hora de desarrollar una actividad en modalidad virtual? ¿Me puede dar un ejemplo?

**P1:** Los recursos que fueran lúdicos, todo lo que involucrara moverse, que involucrara juego o el factor sorpresa mantenía atento a los chicos y aprendiendo, más que la exposición de contenidos eterna ¡no!, era como vamos a ver esto, lo vemos de esta forma y la actividad de inmediato, por ejemplo, vimos los números y ya ¿cómo lo vamos a ver? saltando, sí vamos a ver el 10 saltamos 10 veces, que todo fuera a través del movimiento.

**E:** De acuerdo con investigaciones previas el material concreto es una de las mejores opciones cuando trabajamos con estudiantes con CEA y su uso en la virtualidad fue mucho más complejo, ¿De qué manera enfrentó este obstáculo?

**P1:** Bueno como te decía en las preguntas anteriores no fue un obstáculo, porque el material se les entregó a los chicos. Se les entregaba sus sets de materiales dónde decía este material es para el lunes a las 3 de la tarde en clase de lenguajes úselo este es para el martes, para el miércoles, etc. y si se les facilitó yo te digo que recorrimos todo Talcahuano entregando estos materiales, entonces ellos tenían a disposición el material para poder trabajar.

**E:** ¿Cómo reaccionaron sus estudiantes a los contenidos enseñados? En general como era la reacción de ellos.

**P1:** En general siempre tenían buena disposición a aprender, hubo muy pocos casos en que los estudiantes no se querían conectar o que se obtuvo que suspender alguna clase fue muy poco. Ellos siempre estaban dispuestos y expectantes a que le iban a enseñar, eso igual fue gratificante para todos los que trabajamos el año pasado. Una buena disposición y preparación, que si bien nosotros claro le entregamos el material concreto de pronto necesitaba no sé un material que fuera más más preciso no sé papel, témpera o diario y estaban las cosas ahí, entonces eso te dice que hay una preparación y hay una preocupación en la casa y una disposición también del contexto familiar y del estudiante para sus clases.

**E:** Según su experiencia ¿Cuáles fueron los objetivos de aprendizaje y objetivos transversales que más le dificultó enseñar durante la modalidad en comparación con la modalidad presencial?

**P1:** En cuanto a la modalidad virtual lo que más se dificultó fueron los objetivos que tenían cosas como más abstracta, ponte tu historia o ciencias naturales, porque no tenías como el modelo para enseñarlo de inmediato o quizás claro podría haberle enseñado no sé la colonia, pero cómo le enseñó que la colonia fue una época sino tengo una línea de tiempo que sea física, porque yo le voy a decir la colonia pero pensarán que es el perfume que se echan que es lo más cercano, entonces lo abstracto fue lo más complejo, todo objetivo que fuera abstracto se les dificultaba

porque no había un modelo inmediato, uno en el colegio lo puede aterrizar un poco más. En cuanto a los transversales todos aquellos apuntados a la socialización o al compañerismo, porque los chicos estuvieron encerrados en su casa a dos años en donde claro ellos se veían por zoom y solo socializaban conmigo que era la que hacía las clases y me respondían a mí entonces entre ellos no hubo mayor interacción, de hecho, me paso este que me decían tía él era el que estaba en la pantalla que usted me mostraba en el zoom, entonces pasó mucho eso y todavía hay retraso de eso entonces no. Los chicos todavía les cuesta socializar, les cuesta interactuar con el otro compañero porque pasaron dos años encerrados en su casa y porque claro la asistencia tampoco ha sido continua, porque igual hemos estado con cuarentena preventiva, entonces se pierden y después vuelven o están un poquito resfriado y no pueden venir, entonces igual dificulta el cumplimiento de objetivos.

**E:** ¿Cree usted que los estudiantes con CEA lograron aprendizajes significativos durante la modalidad virtual?

**P1:** Totalmente, porque las clases fueron hechas para ellos, más con este apoyo individualizado se generaron aprendizaje, de que hay que reforzarlos y que hay que retomarlos ahora en la presencialidad totalmente.

**E:** Claro, lo que me decía usted de que cuando los evaluó le sorprendieron y que haya cómo respondido bien a la evaluación eso significa que tuvieron....

**P1:** Que algo quedo, en cuanto a las habilidades igual porque hay que considerar que los chicos se me fueron dos años para la casa y que ahora volvieron otros niños, porque tienen habilidades mucho mejor, sus habilidades motrices también mejoraron, sus habilidades verbales igual, entonces claro o sea no le podemos dar todas las clases virtuales, pero si en la casa hubo un refuerzo quizás constante que igual favoreció a estos chicos.

**E:** ¿Enseñarle a un estudiante diagnosticado con CEA en modalidad virtual surgió un desafío mayor qué en modalidad presencial? ¿por qué?

**P1:** Porque no los tenía enfrente mío y porque cuesta mucho más ejemplificar a través de una pantalla y las experiencias pasan a ser solamente de un tipo que es virtual, que me van a estar escuchando a través de la pantalla. En cambio, en la presencialidad están contigo, hacen lo que tú les pides, tienen otro tipo de experiencias dentro del colegio, ellos saltan, juegan, corren, comparten con sus amigos que igual es un aprendizaje constante, entonces la virtualidad no...

**E:** En presencial la interacción, tanto la profesora con el niño es mucho más directa, hay un contacto.

**P1:** Claro y los chicos requieren ese contacto, ese feedback inmediato, que se le estén haciendo refuerzo positivo de forma inmediata y necesitan más atención y aquí en la presencialidad se da y se agradece por parte de ellos porque necesitan el contacto físico, necesitan que uno le esté diciendo muy bien de forma inmediata y constante durante todo el día, entonces sigamos presencialidad por favor.

**E:** ¿Cuáles fueron los principales aspectos que consideró al momento de comenzar el proceso de evaluación durante la modalidad virtual?

**P1:** Los principales aspectos que se consideraron fueron que ellos no podían venir al colegio, esa fue la base en donde los niños no se podían acercar al colegio y entonces como nos acercamos nosotros a ellos. Tampoco nosotros como profesionales podíamos ir a la casa de Juanito y salir después a la casa de Pedrito, porque si en la casa de Juanito había COVID yo la iba a llevar a la otra casa y así sucesivamente con todos los estudiantes que uno tiene, entonces lo más acertado era hacer algo virtual y que lo contestarán las personas que más lo conocen que son los padres y el diagnóstico fue netamente en base a lo que decían a sus cuidadores y claramente leyendo los informes de años anteriores, fijándose lo último que aprendieron y esa fue como la base para empezar a trabajar.

**E:** ¿Cuáles fueron los mayores desafíos que enfrentó durante el proceso de evaluación?

**P1:** El mayor desafío fue que el hecho de que no quisieran contestar o que los padres se cuestionaran el hecho de no conocer tanto a sus hijos en el aspecto educativo, porque claro hubo estudiantes en lo que uno hacía una evaluación virtual, en dónde no sé por ejemplo en matemáticas yo necesitaba saber el ámbito numérico, yo mostrando tarjetas y me la iban diciendo en la casa y los papás como diciendo “yo no sabía que sé que su hijo sabía hasta ese número”, entonces igual uno dice no los conocen tanto y hace dudar también de lo que respondieron y entonces al final entre lo que dice el papa, lo que tu viste y lo que ves en clases te vas generando un panorama para poder trabajar con los estudiantes.

**E:** ¿Cómo utilizó estos nuevos conocimientos para optimizar el proceso?

**P1:** Bueno para ser sinceras era tan poquita la información que teníamos, que era la única forma por dónde tomarlos, por ejemplo, había profes que llevan cierto tiempo con un mismo curso entonces tú los conoces, pero en mi caso en mi curso del que te estoy hablando lo tomé el segundo año de pandemia que fue el año pasado entonces como los tomamos, me baso en el informe anterior, en lo que dice el papa o el currículum y a partir de eso yo genero una propuesta para ellos.

**E:** ¿Cuáles fueron los principales aspectos que consideró al momento de crear sus evaluaciones durante la modalidad virtual?

**P1:** Primero se consideró que fueran de forma individual y no grupal, porque así yo así podría ver si en verdad el niño estaba respondiendo o si estaba la mamá al lado dándole señales que pasó muchas veces. Lo segundo fue el cumplimiento y la responsabilidad de los estudiantes, que eso igual se evaluó, pero más que evaluar al estudiante era al papá que lo estaba acompañando, porque claro los chicos con CEA ellos se pueden recordar que tienen clases, pero si estoy haciendo otra cosa sigo haciendo lo otro nomás, entonces igual se presionaba a los papás por ese lado para conectarlos a clases y así se pudiera evaluar de forma correcta y aprender durante el tránsito del año. Otro aspecto que se consideró en los chicos fue el trabajo

en el hogar Qué fue lo más relevante de acá, la involucración de los padres en el aprendizaje de los estudiantes.

**E:** ¿Cuál era la metodología empleada en modalidad virtual al momento de aplicar una evaluación?

**P1:** La metodología era muy diversa la verdad dependiendo de la asignatura, pero por lo general en lenguaje por ejemplo era a través de ejercicios de forma inmediata, en dónde se les leía y se les iba preguntando de inmediato sobre el texto y yo iba cotejando si íbamos bien o íbamos mal. En cuanto a escritura era lo mismo, en realidad en la mayoría de las asignaturas fue así, de forma inmediata. Más que nada fue una conversación en vez de una prueba escrita, ni trabajos muy engorrosos solo era como ir verificando si el estudiante va aprendiendo.

**E:** ¿Qué instrumentos utilizó durante este proceso?

**P1:** Solo pautas de observación y escala de estimación.

**E:** ¿Qué tipo de evaluación dieron resultados más concretos sobre el nivel de aprendizaje de los estudiantes?

**P1:** La evaluación de forma inmediata, porque no había opción para el engaño hacia los profesores, ya que claro yo podría evaluar un trabajo y lo hacían las mamás, pero si uno les preguntaba a los estudiantes de forma directa por ejemplo ¿Qué número es ese?, si él te lo responde de forma inmediata sin mirar a la mamá o mirar hacia algún otro lado es que el estudiante sabe entonces eso sería como lo más certero.

**E:** Eso sería todo profe, muchas gracias.

### 1.2.2. Informante 2

**E:** Ya, eh, bueno. Con la primera pregunta, con respecto al cambio de modalidad, ¿Qué cambios realizó en su proceso de planificación?

**P2:** Se realizaron la priorización de objetivos, la seria claro o priorización de los objetivos, se priorizo las habilidades que se iban a potenciar en cada clase, hubo una anticipación importante en la planificación para que los papás pudieran apoyar en la sesión online, entonces había que hacer como dos planificaciones, una para los estudiantes y otra para los apoderados.

**E:** Ah, ya. Perfecto

**P2:** Y la evaluación igual tuvo que sufrir modificaciones en la planificación, se intentaba evaluar cada clase por medio de evidencias pensando en que no sabíamos la, sería como saber si el estudiante iba a estar en condiciones de salud para la siguiente sesión. Entonces, tratábamos de hacer todo en la misma sesión, aplicar, evaluarla y tener la evidencia.

**E:** Claro, cómo avanzar lo más posible.

**P2:** Sí.

**E:** Eh, ¿tuvo que realizar alguna modificación al formato que normalmente utilizaba? Al formato de la planificación.

**P2:** Eh, sí. Al menos el formato es una, hay una calendarización como por unidad y luego los cronogramas semanales, entonces el cronograma semanal se tenía que detallar aún más la sesión y se trataba como de unir las asignaturas. Entonces tratábamos de trabajar matemáticas con algo de historia o lenguaje con ciencias naturales. Tratar de unificar los objetivos y eso hacía que la planificación fuera un poco más extensa que lo habitual.

**E:** Ah, ya. ¿Cuáles fueron los principales aspectos que tuvo que tener en consideración al momento de planificar sus clases en modalidad virtual?

**P2:** La modificación era la anticipación, hay una anticipación como mencione al apoderado antes de la sesión y en el mismo momento de la ejecución teníamos que anticipar y contextualizar cada una de las actividades, lo cual involucraba más tiempo de lo acostumbrado, entonces nos pasábamos. En vez de 45 minutos que duraba el bloque nos pasábamos hasta 1 hora o un poquito más de la actividad.

**E:** Ah, ya.

**P2:** Y tratábamos de trabajar con material concreto y cosas que pudieran tener en la casa más que una guía impresa o solo instrucciones. Tratábamos de hacer material concreto y la parte visual y auditiva que pudieran ver desde el celular en este caso.

**E:** Ah, ya. Eh, con respecto a ¿qué dificultades tuvo al momento de planificar una clase en modalidad virtual?

**P2:** Eh, bueno. En mi caso era primer, era un curso nuevo para mí entonces yo no los conocía en cuanto a habilidades y competencias individuales, así que tuve que ir conociendo a los chiquillos en cada sesión. Eh, eso era como la mayor dificultad. A mí como profesional frente a los chiquillos, no conocerlos en forma presencial, entonces tenía que ir anticipando una sesión a la otra.

**E:** Ah, ya. Claro, más difícil. Eh, atendiendo a la modalidad de trabajo, ¿de qué manera realizó la priorización curricular?

**P2:** En primera instancia fue que el ministerio entregó el documento de priorización curricular y en base a eso se hicieron las adaptaciones a las sesiones y se trató como de trabajar en conjunto varias asignaturas. Dos o tres al momento.

**E:** Al momento de preparar la clase, ¿consideró las características de sus estudiantes y de qué manera?

**P2:** Sí, se consideró. Se trataba de potenciar lo auditivo cambiando mucho las tonalidades, la prosodia para los que no querían estar frente al computador, frente al celular. Se trató de respetar a los niños que eran más visuales, entonces tratábamos de usar software y PPT también en ciertas ocasiones con objetos bien llamativos y material concreto como con desafíos para los niños que necesitaban

un poco más de movimiento físico. Entonces, por ejemplo, estábamos trabajando objetos con la letra M, entonces les decíamos ya anda a buscar a la cocina algo que empiece con M u otra letra. Eh, vamos a trabajar con un color rojo, párate de tu puesto y anda a buscar algo de color rojo y lo traes a la pantalla y tratábamos de ir conversando con cada estudiante. Para los que eran más verbales, en realidad. Íbamos haciendo como preguntas en relación con lo que traían y a los que no eran verbales tratábamos de incorporarlos que nos miraran, les hacíamos preguntas como levanta el brazo si estás de acuerdo. Tratábamos de respetar también sus características en ese sentido. Al que hablaba más le preguntábamos más, el que no tratábamos de que nos respondiera por su cuerpo o que nos mirara que era lo más simplecito en ciertos aspectos.

**E:** Eh, con respecto a su juicio, ¿qué tipo de actividades fueron efectivas para el logro de objetivos de aprendizajes y objetivos de aprendizajes transversales en las clases virtuales? Las que fueron efectivas.

**P2:** Ya, en cuanto a las efectivas fueron la interrogación uno a uno, eso fue lo más efectivo. ¿qué más fue realmente efectivo? Las clases que eran exclusivas y que siempre estábamos hablando nosotros y reforzando constantemente. Eh, lo otro que fue efectivo fue la autoevaluación que se implementó en cada sesión, que tenía que ver con ¿cómo te sentiste en la clase?, ¿qué te pareció?, ¿cómo te portaste? y hacíamos una serie de preguntas y ellos se evaluaban con carita feliz o carita triste. Entonces, si ellos se evaluaban bien, que participaron, se portaron bien, carita feliz. Si ellos se descompensaban por ejemplo en la sesión o no querían trabajar por completo eran conscientes y se ponían carita triste. Ya, pero en este caso el cual el cual yo tenía siempre eran caritas felices. Se sentían muy felices. ¿Qué más? Lo otro que fue bastante efectivo, dar el tiempo. No era como muy limitado. Entonces si la sesión iba bien, los chiquillos se estaban comportando, querían hacer más actividades nosotros la extendíamos y llegábamos a estar dos horas conectados en la misma asignatura, la misma sesión. Para ser autistas es bastante tiempo conectados frente a una pantalla. Podemos decir que le dimos mucho tiempo a cada uno para responder. Y lo importante es que los apoderados en este caso las mamás principalmente se conectaban con ellos. Entonces ellos estaban al lado de cada uno de sus hijos y participaban. Un gran trabajo coordinado en ese sentido.

**E:** Claro, había apoyo de los papás entonces.

**P2:** Si, constantemente, no se conectaba ningún estudiante solo. Siempre con la mamá y el curso eran 7 estudiantes. Estaban conectados los 7 estudiantes siempre. Todos los días.

**E:** Qué bueno. ¿De qué manera las actividades que formuló respondieron a las características de sus estudiantes?

**P2:** Eh, las actividades no eran guías siempre. En algún momento nosotros íbamos a la casa a entregarles guías que apoyaban la sesión. Eh, pero tenían que ver con la manipulación. Todas las cosas terminaban con algo concreto, que enviábamos

antes a los papás que necesitábamos para la clase. No sé, conitos de confort, tempera. Y se hacía la clase y terminábamos siempre con algo que le recordara la clase. Entonces era, a ellos les gustaba mucho a los chiquillos les mantenía la atención, concentrados pintando o recortando, pegando papelitos, trabajando con texturas, contando con piedras, con lápices. Tratábamos de contextualizar en varias cosas que tuvieran en la casa en realidad. Entonces trabajamos con temas, con grupos semánticos de colores, electrodomésticos, servicios, cubiertos y ese tipo de cosas. Entonces terminaban con algo concreto que le recordara la clase.

**E:** Claro, en especial concreto.

**P2:** Si, y tenían como una caja como especial en la sesión. Entonces tenían una caja de zapatos forrada que ellos hicieron en una clase. Entonces cada sesión ellos guardaban sus cosas ahí. Terminaba la clase, guardaban. Entonces la próxima clase llegaban con su trabajo para recordarla.

**E:** Era como su tipo mochila, así.

**P2:** Claro, exactamente. No teníamos mochila, pero teníamos una caja de zapatos forrada, decorada.

**E:** Eh, ya. Siguiendo pregunta. Eh, ¿se preocupa por formular actividades que resulten desafiantes para sus estudiantes?

**P2:** Podría decir que sí, que son desafíos para ellos. En el sentido que había niños que tenían algún tipo de trastorno motor o alguna dificultad como de motricidad fina, entonces igual hacíamos desafíos para ellos. Que dibujaran, no sé, círculos, líneas. Lo otro, niños que no les gustaba mucho ponerse de pie en la sesión tratábamos de incorporar actividades en ese sentido como ya, si están todos de acuerdo pónganse de pie. Entonces, siempre tratábamos de hacerle un desafío y que no fuera algo tan fácil de sentarse y solo escuchar.

**E:** Un poco de dificultad.

**P2:** Exactamente, había dificultad y hacíamos preguntas con alternativa que toca la pantalla, se está moviendo algo, ¿qué te parece?, ¿qué es lo que es? En mi caso, tengo niños que comprenden mucho. Su dificultad es la parte más verbal de hablar, así que, yo podía hacer preguntas difíciles, complejas de tres alternativas, hasta cuatro. Entonces ellos tenían que ir respondiendo y siempre había preguntas individuales y preguntas grupales. Y no era tan fácil solo escuchar en la clase.

**E:** Claro. Eh, ya ¿cuáles fueron las estrategias de enseñanza que utilizó con sus estudiantes durante este periodo de virtualidad? Estrategias de enseñanza.

**P2:** Si, en realidad íbamos cambiando todas las semanas, porque como no los conocía de tanto tiempo, íbamos variando una sesión a otra. Ay, no sé. No se me ocurre exactamente que podría ser, pero tratábamos de trabajar con PPT

**E:** Por ejemplo, calendarios o se ha visto mucho como esas las rutinas.

**P2:** Ya, tratábamos de hacer una rutina de saludo, donde contextualizábamos como el día, la fecha, el clima, quien te acompaña en la clase, pasábamos la asistencia. Luego, presentábamos el objetivo y como las metas de la clase. Siempre a través

de imágenes, todo lo que nosotros hablábamos estaba apoyado con imágenes. Entonces, de repente ocupábamos el OBS que era como uno hablando y aparecían cosas de repente en la pantalla. Trabajamos los desafíos en clase, tratamos de ahora párate y trae cinco objetos que comiencen o que sean de color verde. Hacíamos la autoevaluación, que era una estrategia importante para que ellos supieran evaluarse. Todo con material concreto finalizaba y cuando podíamos entregar material físico. Ahora desarrollan la página 10 a la 15. Muestra cómo vas trabajando. Eh, la fotito del trabajo en vivo y preguntas.

**E:** Ya, y ¿en base a qué criterios seleccionó estas estrategias de enseñanza que aplicaría con sus estudiantes? Por ejemplo, sus características personales, según las necesidades que presentara cada uno.

**P2:** Ya, primero fue una entrevista con los padres de decirme cuales eran sus principales fortalezas que ellos podían apreciar, cómo iba a ser el espacio de trabajo en las sesiones, si comprendían, verbalizaban. Era netamente una entrevista a los papás y luego ya había como unas sesiones como de diagnóstico donde nos conectábamos, yo les preguntaba cosas a los niños, sin entregar tanto contenido para saber cómo se encontraban ellos, que yo fuera una cara visible y trabajamos primero con sesiones cortitas 20 minutos, yo les enviaba videos a ellos “hoy vamos a trabajar la clase”. Había que motivarlos para que nos hiciéramos visibles y después también considerábamos el diagnóstico, como el diagnóstico en el papel. Lo que decía el neurólogo, el médico que ellos necesitaban como una anticipación, un orden, normas de clase, para ir considerándolos a ellos y luego sesión a sesión se iba evaluando que faltaba para la sesión siguiente, como incorporar más actividades, mayor tiempo. Incorporar quizás más complejo. Entonces, como todo eso. Sería como familia, diagnóstico, conocimientos de los estudiantes. Tres cosas como principales.

**E:** ¿Me podría dar como un ejemplo de alguna estrategia de enseñanza que tuvo un mayor impacto positivo en sus estudiantes? Si tuviera que elegir como una, ¿cuál sería?

**P2:** Sería la autoevaluación. Sería como lo más principal, que ahora en la presencialidad la seguimos utilizando, que tiene que ver igual con la retroalimentación de la clase, le íbamos haciendo preguntas a los estudiantes, ellos iban respondiendo y tratábamos de que ellos fueran conscientes de que ellos iban aprendiendo y reforzando lo que estaba débil y que ellos se fueran, se evaluaran con carita triste, carita feliz. En relación a la actividad y nos tomábamos de eso para la sesión siguiente a veces cuando no quedaba algo tan conforme. A pesar de que ellos se evaluaban con carita feliz sabíamos que a veces faltaba algo que era como carita más o menos, que no existía en este caso. Esa es como la principal estrategia para ellos.

**E:** Ya.

**P2:** Asociaban sus conocimientos a algo físico, así que esa ha trascendido hasta el momento. Hasta el día de hoy como la principal estrategia. Ellos eran los protagonistas.

**E:** Con respecto al aprendizaje, ¿enseñó estrategias de aprendizaje a sus estudiantes durante la virtualidad? y si no lo hizo, ¿cuáles podrían haber sido los motivos?

**P2:** Yo creo que sí, porque como le digo ellos se autoevalúan y se ordenan. Entienden los pictogramas, la anticipación. El orden de las cosas, que va primero, que es el momento, que viene después.

**E:** Claro, rutinas que tenían.

**P2:** Claro, estableciendo como la rutina principalmente y respetarla.

**E:** Siguiendo con las estrategias de aprendizaje, ¿utilizó estrategias de aprendizaje fuera del aula virtual?

**P2:** Eh. si. Tenía que ver como con las tareas que van, que quedaban, que eran muy pocas o tareas de reforzamiento. Que a veces era como una sesión de matemáticas entonces había que pasar muchos días para retomarla, así que entremedio quedaban algunas guías de aprendizaje cuando se podía entregar de forma física y ahí estaba como la instrucción por pictograma y la instrucción después de que tenían que hacer, y tenían que mandar la fotografía trabajando o de sus trabajos terminados.

**E:** Evidencia.

**P2:** Claro, la famosa evidencia.

**E:** Bueno, para terminar esta primera parte, ¿cree usted que estas estrategias influyeron positivamente en el proceso de enseñanza y aprendizaje de sus estudiantes? y ¿por qué?

**P2:** Si, influyeron bastante, porque había una prioridad de que todas las semanas, todos los días estaban haciendo alguna actividad se olvidaban un poco del tema que estaban encerrados en la casa, porque como las sesiones eran un poco extensas. De que había una comunicación constante, por eso que en la mañana se enviaba como un video de anticipación de que iba a pasar en la clase, así que ellos estaban todo el día pendiente de lo que iba a pasar

**E:** Claro, la anticipación igual, muy importante, sí.

**P2:** Claro y que ellos nos reconocieran, quienes hacían la clase, que nos esperaran, era lo principal. Entonces había una motivación de ver a alguien que me va a hablar y no es mi mamá, no es mi papá, no es nadie de la familia. Es alguien extra que le va a hacer algo entretenido en la clase.

**E:** Ah, ya. Voy yo, ¿cuáles son los recursos humanos didácticos o metodológicos que disponía al momento de usted desarrollar sus actividades?

**P2:** Eh, primero sería la asistente que me acompañaba en las sesiones o alguien del equipo interdisciplinario fono, terapeuta, psicólogo. Entonces nos íbamos

turnando, ella entregaba una parte de la clase y yo empezaba la otra, y el apoderado también.

**E:** El papá, fundamental.

**P2:** Si, en este caso nosotros le decíamos “ya, ahora mamá de Pedrito nos va a contar lo de clase pasada”. Entonces la mamá contaba y era parte del asunto, de la sesión. Cuando pasábamos la asistencia también las mamás tenían que responder presente. Entonces, había como un gran equipo y cada uno trabajaba con su hijo, trabajo uno a uno y un profesional hacía como mediaba todo eso. ¿qué más? Sería la plataforma zoom que utilizábamos, el OBS, PowerPoint. Como otras estrategias que nosotros siempre teníamos el trabajo que ellos iban a hacer en la clase, ya lo teníamos terminado entonces lo mostrábamos antes y le decíamos, esto vamos a hacer hoy día, así que presten mucha atención a los pasos y ahí hacíamos la sesión. Así que, también tiene que ver mucho la anticipación. Eh, ¿qué más? La interrogación que se hacía, algún juego entremedio de la clase, algún desafío. Entonces hacíamos más recursos y el resto era netamente cómo adaptarse en el segundo, en el momento. Si el niño estaba más distraído tratábamos de hablar más fuerte, tratábamos de que las personas nos apoyaran, tratamos de que igual hubiera una competencia sana. Así como, mira tú compañero ya termino, ya te toca a ti, tú puedes, más rápido tú puedes. Lo iban haciendo o el pinto dos flores, ya vamos tú puedes pintar tres, tú le puedes ganar.

**E:** Claro, como una manera de motivarlos.

**P2:** Claro, entonces ahí el que podía más, daba más pero siempre llevábamos al niño a un poquito más.

**E:** Ya, ¿qué tipo de recursos eran los que daban mejores resultados a la hora de desarrollar una actividad en modalidad virtual? Según usted.

**P2:** El principal que teníamos un zoom ilimitado, así que no estábamos preocupados por el tiempo.

**E:** Claro, que se podía terminar.

**P2:** Si, en otros cursos pasaba, pero en esto era como el tiempo, nos dedicábamos a darle el tiempo que correspondía y eso nos ayudaba el zoom ilimitado. Lo otro sería que las clases estaban planificadas con tiempo, no era una improvisación. Como mandábamos en la mañana que íbamos a hacer en la tarde, por ejemplo. Entonces la clase ya estaba grabada.

**E:** Había toda una estructura en el fondo.

**P2:** Claro, había una estructura. Tratábamos siempre de ocupar el mismo PPT de saludo, cambiábamos la fecha, esas cosas o el clima. Las sesiones siempre empezaban con un recordatorio. No había nada que los chiquillos no supieran, entonces todas las sesiones empezaban igual. Se mantenía como la esencia general.

**E:** Ya, de acuerdo con investigaciones previas el material concreto es una de las mejores opciones cuando trabajamos con estudiantes CEA y su uso en la virtualidad

sabemos que fue mucho más complejo, entonces ¿de qué manera enfrentó usted como profesor ese obstáculo? El que los estudiantes no pudieran acceder al material concreto como tal.

**P2:** Ya, en cuanto al material concreto era como el principal las guías, las cosas más plastificadas o las cajas sensoriales, las cajas ... que no todos los papás tienen acceso, así que tratamos de que el material que ellos pudieran utilizar estuviera en su casa. Entonces usamos mucho el material reciclado o las cosas del patio. Entonces, vamos a contar, necesitamos para que ellos contaran. Anda a tu patio y tráenos piedras o tráenos hojas de las plantas, del árbol más cercano. Tratábamos de que cada actividad se apoyara con algo que tuvieran en la casa. Entonces, música, por ejemplo, traían la cuchara de palo y la olla. Vamos a tocar la olla con la cuchara de palo. Nadie salía de su casa a buscar cosas y trabajamos un poco con las mismas mamás, que crearan las pinturas o las témperas para pintar en la sesión. Entonces, todo el material que utilizamos concreto era de acceso para los chiquillos ... Pensábamos que cosas están en la casa que nos pudieran suplir esta necesidad de material concreto más habitual.

**E:** Claro, para no complicarle la vida tampoco a los papás. Que tuvieran que salir a comprar o así.

**P2:** Si, exactamente. Entonces no pedíamos como mayor cosa, mayores, algo que tuvieran que comprar. Era todo netamente de la casa.

**E:** Ya, ¿cómo reaccionaron sus estudiantes a los contenidos enseñados? Si es que presentaron dificultades ante algunos más que ante otros.

**P2:** Ya, en ese caso, como teníamos el apoyo de los papás. Si algún contenido quedaba un poco desfasado o descendido los papás nos preguntaban cómo reforzar más ... le hacíamos una tarea adicional o la sesión anterior retomábamos el tema. Sería como eso básicamente.

**E:** Y en general, ¿la disposición que tenía era buena? ¿eran participativos o había como casos en los que no tanto?

**P2:** Eran muy participativos, porque el horario de la sesión era fijo. Entonces siempre había, creo que, a las tres de la tarde, y a las tres de la tarde ellos ya estaban conectados, ya estaban sentados, tenían todos sus materiales listos. Entonces ellos llegaban con disposición a trabajar y se querían ganar la carita feliz al final de la sesión.

**E:** Era el mayor objetivo.

**P2:** Si, evaluarse con carita feliz y tenía que ver con el apoyo de la familia. Ellos también respetaban el horario y se quedaban hasta el final todo el curso, entonces si había un niño que terminaba antes, esperaba al resto. y todo lo demás. Y no hacíamos recreo, pasábamos de largo entonces no había como un corte. Entonces todo era como netamente dirigido Ya ahora terminaste esto, empieza con lo otro. Tu compañero ya va adelantado, entonces como había sana competencia iban todos parejitos, no había como cinco minutos de descanso, no. De corrido.

**E:** Ah, ya, era con toda la cosa.

**P2:** Lo máximo que duró las sesiones fueron dos horas y media.

**E:** Igual es harto.

**P2:** Si.

**E:** Y sin pausa, es como sí.

**P2:** Es poco increíble para ser niños CEA, pero si... Le pueden preguntar a Paula que estuvo en el curso, así que.

**E:** Ah, verdad, la Paula.

**P2:** Pregúntele. Ella sabe que estábamos harto rato con ellos.

**E:** Ya, ¿afectó su forma de enseñar los contenidos la modalidad virtual? ¿por qué?

**P2:** Eh, si, un poco. En realidad, tiene que ver igual con la personalidad que uno pueda entregar el contenido y como de tener imágenes más grandes y no recaer en el PPT o una pantalla. Entonces tuve que ocupar ese recurso que era lo más llamativo para ellos y no utilizar el material concreto macro tipo, texturado, asignarle a cada contenido textura que eran más complejos del estudiante y el trabajo mano sobre mano. Las mamás lo hacían de una manera que no era como la más idónea, que era más complejo de enseñarle a las mamás como ese tipo de cosas. Entonces había una modificación de clase. No fue, o sea, se pudo trabajar, aprendieron cosas los estudiantes, pero no fue lo mismo que lo haga un profesional que lo haga la mama. Había que un poco normar a la mama, como déjelo solo que el pinte, se va a demorar más, pero tranquila. Con el afán de terminar pronto a veces querían ayudar más.

**E:** Claro, ya, la siguiente pregunta. Según su experiencia, ¿cuáles fueron los objetivos de aprendizaje y los objetivos de aprendizaje transversales que más se le dificultó enseñar durante la modalidad virtual en comparación a la modalidad presencial?

**P2:** Tendría que ver con el asunto de las normas de sala, las normas como más correctas en sala, como respetar los turnos, de compartir el material entre uno y otro que en la virtualidad es imposible, compartir material. En cuanto a los turnos, si el estudiante quería responder ... en silenciarlos. Entonces de repente había que silenciar a todos y solo encender el micrófono de quien debía responder. Hay niños que son más rápidos para hablar, entonces querían dar la respuesta antes. Entonces ahí había que ir normando todo eso como tranquilo, te va a tocar después, le toca al otro compañero. Eso fue como la mayor dificultad y lo otro tiene que ver con la utilización de recursos físicos para trabajar la parte motriz, porque había niños que necesitaban sillas especiales, recursos más grandes, pero en la casa era imposible o el mobiliario más idóneo para hacer la clase. Eso igual dificultaba los objetivos más personales de cada estudiante.

**E:** ¿Cree usted que los estudiantes con CEA lograron aprendizajes significativos durante la modalidad virtual?

**P2:** Si, porque igual la evaluación era contextualizada a ellos, había una evaluación como de proceso sumativa. Todas las clases se iban viendo las cosas y se veían avances significativos en el sentido que trabajaron uno a uno siempre, porque en clase presenciales es una persona a cargo de los siete, entonces ahí tienen que irse rotando el trabajo y en la virtualidad tenían a alguien al lado.

**E:** Claro, era como algo mucho más personalizado en el niño

**P2:** Claro, era muy personalizado y más inmediato. Entonces ahora vamos a pintar o a tomar el lápiz y hacer las letras. Estaban todos haciéndolo al mismo tiempo. Y en la presencialidad uno trabaja con uno mano sobre mano, terminamos, ahora apoyamos al otro estudiante y lo mismo con corte con tijeras. Entonces, no tienen los cuidados más necesarios uno a uno.

**E:** Ya, ¿enseñarle a un estudiante diagnosticado con CEA en modalidad virtual presentó un desafío mayor que en modalidad presencial? ¿por qué?

**P2:** Bueno, en mi caso, este era un curso nuevo para mí, esa fue una dificultad al principio, que no los conocía cuales eran sus habilidades y competencias. Después tenía que ver con el trabajo más grupal, una dificultad, porque era el trabajo principal uno a uno, con su mamá yo solo mediaba las cosas ... La mayor dificultad.

**E:** Ese fue como el desafío más grande.

**P2:** Claro, como tratar de que todos trabajaran más independientes también.

**E:** Ya, tomando en cuenta las dificultades que enfrentó en esta modalidad, ¿cree que logró desarrollar aprendizajes significativos en su estudiante? y también si es que usted pudo ver, si es que estos resultados se vieron reflejados en las evaluaciones.

**P2:** Si, fueron reflejados en las evaluaciones porque evaluábamos todas las sesiones, entonces teníamos una pauta de indicadores que queríamos observar en la sesión y eso después se seguía reforzando si es que era necesario o no. Y si se iban cumpliendo los objetivos, íbamos incrementando indicadores de evaluación. En ese sentido podemos decir que los chiquillos iban aprendiendo porque era una evaluación más inmediata, lo cual permitía también como se hacía una planificación previa uno tenía claro que quería observar en la sesión. En la presencialidad a veces no pasa tan así.

**E:** ¿Cuáles fueron los principales aspectos que considero al momento de comenzar el proceso evaluativo durante la modalidad virtual?

**P2:** Fue la priorización de los objetivos que necesitábamos para la unidad. Igual era un periodo por ejemplo de tres meses entonces teníamos claro que íbamos a hacer y lo calendarizábamos... lo más complejo y íbamos evaluando siempre. ¿Qué otra cosa? Y mediamos la habilidad de cada uno, lo que uno iba observando en cada sesión, iremos evaluando y íbamos construyendo también o en el momento "ya la próxima sesión voy a evaluar tal cosa que vi hoy día a ver si se repite la conducta o la habilidad".

**E:** En la siguiente pregunta dice, ¿cuáles fueron los mayores desafíos que enfrentó durante los procesos de evaluación? ¿de qué manera superó estos desafíos?

**P2:** Ya, había, por ejemplo, cuando necesitábamos como evaluar el contenido general o final, notas más sumativas. Era imposible evaluarlos todos al mismo tiempo, era muy complejo, porque como le decía había niños que querían responder por el otro. Entonces como lo mejoramos, hacíamos sesiones individuales de evaluación “ya mañana le toca a tal niño”, entonces nos conectábamos solo con él para hacer la evaluación y ahí saber y medir en realidad sus conocimientos y habilidades y todo eso. Ahí lo fuimos superando y después se preguntaba también al apoderado cuál era su impresión al respecto, como una observación en realidad, no era que sumaba puntos si la mamá decía más cosas o no.

**E:** Claro, solamente como para entender mejor.

**P2:** Claro, esa es la retroalimentación a la mamá que estaba con los chiquillos, como decir porque no se evaluó tan bien, porque necesita más apoyo. Ahí es más cuestionable también porque la mamá estaba ahí, entonces había que hacerle entender que, aunque ellos estuvieran conectados y participaran no es lo mismo ver el contenido evaluado.

**E:** Claro. ¿Cuáles fueron los principales aspectos que consideró al momento de crear sus evaluaciones durante la modalidad virtual?

**P2:** Ya, primero eliminamos la prueba escrita, trabajamos principalmente como la escala de apreciación, lista de cotejo, rúbricas, exposiciones de ellos y trabajos en clases. Eso era como lo principal que se utilizó por sus características también de los estudiantes, lo que uno podía ver en la sesión.

**E:** Claro, las características personales.

**P2:** Si.

**E:** ¿Cuál era la metodología empleada en modalidad virtual al momento de aplicar una evaluación?

**P2:** O sea, eran la autoevaluación todas las clases, la evaluación ya como clase a clase lo que podía observar el profesional y al finalizar la unidad se hacía como evaluaciones más individuales ... las estrategias que utilizábamos.

**E:** Esas eran como las más importantes, entonces. La evaluación de la unidad que era con el estudiante solo.

**P2:** Claro, no estaba con sus demás compañeros, pero era como más sumativa como íbamos evaluando todas las sesiones, lo formativo era lo más principal, porque nos importaba más que lo final.

**E:** Profesor, y con respecto por ejemplo a los distractores, ¿tenía estudiantes que tenían como muchos distractores en su casa?

**P2:** No, porque al momento de hacer la entrevista inicial con los papás le recomendamos el lugar. Entonces los papás mandaban como un video de la casa y nosotros les decíamos “ese es el lugar más correcto para trabajar”. Por lo general los chiquillos estaban como, algunos tenían como su propio escritorio, entonces el

escritorio en realidad que estuviera solo la mesa, la silla y la mamá al lado, y que estuvieran mirando a una pared que no tuviera cosas o que tratarán de limitar su espacio, entonces con algún individual sobre la mesa de escritorio, entonces trabajaban sobre esa superficie. En general, todos los niños estaban como trabajando como en un rinconcito de la casa, no daba a ninguna ventana, la televisión no estaba cerca y el contexto familiar es como mamá e hijo, entonces no había nadie que les hablara extra. Estaban muy concentrados en lo que ... Y ningún estudiante se conectaba a la pantalla del televisor. Eran todo con el celular entonces tenían que estar viendo la pantalla pequeña para concentrarse.

**E:** Nos quedan las últimas dos preguntas, profe. Vamos, la siguiente dice, ¿qué instrumentos evaluativos utilizó durante este proceso? Ya sea cuestionarios, guías, cápsulas. ¿de qué forma, qué instrumento evaluativo utilizó?

**P2:** Escala de apreciación, lista de cotejo, rubrica, con exposiciones orales de ellos o construcción de trabajos de afiches, maquetas y eso. Como eso utilizamos más.

**E:** Ya, perfecto. Y la última pregunta, ¿qué tipo de evaluación dio los resultados más concretos sobre el nivel de aprendizaje de los estudiantes? Por ejemplo, evaluaciones más didácticas o de qué tipo.

**P2:** Más impacto fue la escala de apreciación en realidad, de trabajos concretos como que tratábamos de hacer más complejos “ahora que tienes que escribir o pegar cinco palabras y leerlas” y ahí veíamos si prestaba atención, si indicaba, si es que hablaba y eso nos permitía como tener un margen, así como “si lo hizo”, “lo hizo con apoyo”, “no lo hizo”, “requiere mucho apoyo para hacerlo”, entonces nos da un rango más amplio la escala de apreciación y esa la ocupábamos todas las sesiones, entonces era habitual de saber y de medir.

**E:** Eso sería todo, profe.

### **1.2.3. Informante 3**

**E:** Para comenzar, las primeras preguntas están relacionadas al proceso de planificación. Con respecto al cambio de modalidad, ¿qué cambios realizó en su proceso de planificación.

**P3:** Para empezar el uso de los recursos digitales que fueron súper importantes. La verdad es que yo no soy muy activa en lo que es digitalización ni muy experta en lo que es el tema computacional, entonces los formatos que teníamos de

planificación eran todos nuevos para mí por lo menos y para muchas de mis colegas también. Tuvimos que adaptarnos un poco a las necesidades que tenían los niños y saber planificar para cada uno de ellos, entonces los primeros procesos fueron de aprendizaje primero en los medios digitales y poder adaptarnos a este método de enseñanza digamos. Para poder planificar tuvimos que modificar, más que los objetivos yo creo que los contenidos, como poder aplicar las actividades para que los niños en su casa puedan entender, pudieran entender con un 10% quizás los logros de los objetivos, más que la cantidad yo creo que la calidad para mejorar un poco los recursos educativos qué se le iban a hacer, en relación con las actividades.

**E:** ¿Tuvo que realizar alguna modificación al formato que normalmente utilizaba?

**P3:** Sí, sobre todo en la parte lúdica. Buscar muchos más recursos educativos que nos sirvieran para la parte pedagógica.

**E:** ¿Cuáles fueron los principales aspectos que tuvo que tener en consideración Al momento de planificar sus clases en modalidad virtual?

**P3:** A ver, es que fue relacionado como a lo mismo, igual tuvimos que modificar más que nada él hacer cosas, el ir haciendo, el ir juntando, el ir buscando y relacionando como para lograr lo que se quería del aprendizaje.

**E:** ¿Qué dificultades tuvo al momento de planificar una clase en modalidad virtual?

**P3:** Primero la conexión de los niños, lograr la atención de los chiquillos qué era complejo desde sus hogares, o sea ellos estaban en un lugar de confort, por lo tanto, también había algunos que no le gustaba tener la cámara encendida o simplemente a esa hora no les acomodada. Teníamos que planificar también por la hora, hicimos diferentes grupos, usamos muchas estrategias y como para nombrarte, así como una sola. Lo dividimos en grupos, en donde trabajamos en distintos horarios, el internet de repente tampoco funcionaba, entonces lo tuvimos que ir adaptando en el camino, así como en varias situaciones.

**E:** Con respecto a la preparación de la enseñanza. Atendiendo a la modalidad de trabajo, aquí yo creo que va a hablar sobre las estrategias. Atendiendo a la modalidad de trabajo, ¿De qué manera realizó la priorización curricular?

**P3:** En cuanto a las estrategias que se utilizaban eran grupos, individuales, atención individual, atención a los apoderados también para que pudieran apoyar en cierta medida lo que se enviaba. Tuvimos también que ver la situación, crear un grupo de WhatsApp con los apoderados para poder comunicarnos con ellos y poder darles a conocer lo que se iba planificando y lo que se iba hacer durante la semana y lo que nosotros también esperábamos de ellos y lo que esperábamos también de los niños. Fueron como hartas cosas las que se tuvieron que modificar.

**E:** Al momento de preparar la clase, ¿consideró las características de sus estudiantes? ¿de qué manera?

**P3:** Bueno cada uno de nuestros niños es un mundo diferente, por lo tanto, cada uno de ellos estaba pensadas en la individualidad de ellos. Entonces se pensaba en la forma de hacer las clases, la forma de presentarselas, a lo mejor a algunos

con más animación o con menos animación. A lo mejor una clase hablada para algunos era suficiente, en cambio había otros que necesitaba más el apoyo visual. Había otros que le entregamos el material físico(guías) que para uno era más fácil. Íbamos a todas las casas, entonces era así como un trabajo bien individualizado para que todos nuestros niños puedan tener la mayor cobertura posible, no dejamos a ninguno atrás.

**E:** Ahora con respecto a las actividades en general, a su juicio ¿Qué tipo de actividades fueron efectivas para el logro de los objetivos de aprendizaje y objetivos de aprendizajes transversales en las clases virtuales?

**P3:** Mira lo que más a ellos les gustaba siempre eran como las competencias, los juegos donde tuvieran que interactuar entre uno y otro. Me gustaba mucho hacerlos participar, por ejemplo que participará Juanito con la María en grupos y qué tratan de no se apretar la tecla y vas a ver lo que aparece, como ese tipo de interacción tratando de que ellos interactúen de una u otra forma, independiente de que estuviera buena o no la respuesta, pero siempre les gustaba eso como el interactuar, como el tratar de conversar, de dar ellos las respuestas, las tómbolas, los bingos, las adivinanzas, las pasa palabras que de repente se hacían, todas estas cosas a ellos les gustaba mucho.

**E:** ¿De qué manera las actividades que formuló respondieron a las características de sus estudiantes y cómo actuó usted ante estas dificultades?

**P3:** De repente se hacían por ensayo y error, porque no sabíamos tampoco cuánto los chiquillos iban a poder participar o dejar de participar de las clases. No sabíamos tampoco cuántos iban a llegar, porque de repente llegaban 10 o de repente llegaban 3, entonces era muy complejo trabajar, así como ya “esto me resultó esto voy a seguir haciendo”, porque la próxima clase no te resultaba. Entonces era así como todos los días una experiencia diferente, de repente estaban, así como todos bostezando y yo decía ya vamos a hacer una pausa activa, vamos a poner un poco de música y vamos a bailar y otras veces se hacía lo mismo y no me funcionaba las pausas activas, entonces era como todos los días una nueva rutina. No sabría decirte que me resultó mejor o cómo se lograba encajar a los chiquillos, ya que era muy complejo de repente llamar su atención.

**E:** Siempre fue distinto entonces, perfecto. ¿Se preocupó de formular actividades que resulten desafiantes para sus estudiantes? Y si lo hace ¿cuál es la reacción que tiene?

**P3:** Si se plantean actividades desafiantes, pero hay muchos que se basan en las rutinas, entonces igual es difícil para ellos lograr encajar con una nueva actividad, por lo tanto, se intentaba hacer algo como nuevo, pero costaba que ellos lograrán el objetivo, entonces siempre bajo rutina. Al principio siempre se basaba en lo mismo para que ellos se acostumbraran que eso era lo que se tenía que hacer y después se le iba cambiando la actividad y después se le iba formulando lo que uno quería llevar, pero a veces daba resultado y la verdad es que a veces no.

**E:** ¿A veces se frustraban igual?

**P3:** Si, por ejemplo, cuando se frustraban y uno sabía era cuándo desaparecían por un par de días y una llamaba a los apoderados y qué pasó, “no tía lo que pasa es que no quiere porque usted dijo que no era la respuesta”, entonces chuta puede ser que haya sido que o no tú te equivocaste, pero mañana lo vas a hacer bien y no, no les sirvió eso, entonces él quedó muy frustrado, muy enojado, entonces no quería ir a la clase siguiente. Le decíamos ya no se preocupe lo vamos a atender, lo veíamos de forma individual y le decíamos, no importa vamos, tú vas a poder, hagámoslo de nuevo, mira te voy a ir a dejar una guía, lo íbamos a ver, a visitar y le regalábamos un chupete o un chocman y vamos de nuevo.

**E:** Ahora viene con respecto a las estrategias de enseñanza, ¿cuáles fueron las estrategias de enseñanza que utilizó con niños diagnosticados con CEA durante la virtualidad?

**P3:** Rutinas y la presencialidad también con ellos cuando se podía ir a las casas íbamos a saludarlos, llevamos alguna sorpresa, algunas cosas así que ellos también estuvieran en contacto con nosotros, los audios con ellos, de repente nos mandábamos videos también para ellos y como esas cosas fueron las estrategias de aprendizaje que pudimos utilizar con ellos. Además había y hay niños que son como bien computines que les gusta mucho la parte computacional, entonces igual ellos, de hecho ellos nos enseñaban de repente cómo usar algún tipo de juego, alguna estrategia metodológica, algún video, cómo interactuar con los demás amigos también nos enseñaron los chiquillos, ellos son más que nada niños grandes entonces, ellos también nos enseñaban a nosotros como “mira tía este juego es super entretenido” y nosotros lo miramos y en realidad nos sirve, para reforzarlo y lo buscábamos y lo hacíamos. Entonces las estrategias prácticamente eran las rutinas y no perder el contacto de alguna u otra forma.

**E:** ¿En base a cuáles criterios seleccionó las estrategias de enseñanza qué aplicaría a sus estudiantes?, por ejemplo, en base a sus necesidades, características de cada uno, como decía usted anteriormente cada uno era distinto, entonces cada uno tuvo que tener su propia....

**P3:** Cada uno tuvo su propia estrategia para poder manejarlo y poder llegar a lo que uno quería, por lo tanto, igual fue súper agotador porque era complejo de pronto algo que pensábamos que nos estaba resultando super bien con ese estudiante y de repente veíamos que no, no era eso lo que quería el, entonces buscamos otra estrategia qué nos podría servir, y ayudar para seguir acompañándolo.

**E:** Profe y ¿su curso de cuantos alumnos era aprox?

**P3:** Nosotros del año pasado, hasta el año pasado teníamos doce, doce niños.

**E:** ¿y qué edad tenían?, o sea tienen.

**P3:** Tienen entre quince y diecinueve, entonces son niños ya grandes en etapa de adolescentes, entonces igual tienen problemas de adolescentes como, ..... de hormonas, el no querer levantarse en las mañanas, todas esas cosas y estando en

sus casas con mayor razón esas cosas se acentúan, porque está la mamá, el papá o alguna abuelita, entonces era difícil trabajar con ellos. Además, que yo tengo niños con multidéficit, aparte de CEA ellos tienen multidéficit algunos, entonces mayor daño cognitivo que hacía más difícil trabajar con ellos, porque se hacía trabajo la con el kinesiólogo, el fono como un trabajo más en conjunto con ellos.

**E:** La siguiente pregunta, ¿me podría dar un ejemplo de las estrategias de enseñanza que tuvieron un impacto positivo en el aprendizaje de sus estudiantes?, si tuviera cómo elegir como una.

**P3:** yo creo que los juegos de competencia, eso fue lo que más engancharon a los chiquillos.

**E:** Claro, yo creo que todos los niños querían jugar cuando se conectaban. Ahora con respecto a las estrategias de aprendizaje, ¿enseñó estrategias de aprendizaje a sus estudiantes durante la virtualidad?, por ejemplo, memorización, asociación, motivación, .....

**P3:** Si, bueno aparte de esas que nombraste tú, la lateralidad todo lo que es la coordinación y además también las estrategias de aprendizaje como el razonamiento, la comprensión lectora porque esas estaban presentes siempre, o sea siempre hubo algo relacionado a aumentar el vocabulario o diferenciar como que todo eso estuvo siempre presente dentro del juego.

**E:** ¿Fomento la utilización de estrategias de aprendizaje fuera del aula virtual? si su respuesta es afirmativa, ¿cuáles fueron estas estrategias de aprendizaje?

**P3:** Sí, nosotros igual le llevamos guías a los chiquillos. Cada 15 días teníamos entrega de guías con ellos, aparte de la virtualidad ellos también tenían que hacer algo presencial digámoslo así en sus casas y ellos nos entregaba la guía cada 15 días y nosotros les entregamos nuevas guías cada 15 días.

**E:** La última pregunta de la primera parte, ¿cree usted que estas estrategias influyen positivamente en el proceso de enseñanza y aprendizaje de sus estudiantes y por qué?

**P3:** Sabes qué es incierto si influyeron positivamente, la verdad no lo sé, los chiquillos son tan dispersos que la verdad. Lo que, si ellos lo pasaban muy bien ya, en el rato que estábamos ahí conectados qué era casi toda la mañana, teníamos bloques de recreo y todo eso. Ellos lo pasaron muy bien y todo, pero no sé si se puede haber llamado un logro certero si es que uno lo evalúo. Por ejemplo, a fin de año las evaluaciones de lo que uno creía que podían haber avanzado la verdad no vi como grandes logros. Yo no sé si la mamá estaría el lado soplándole la respuesta o algo así o cuando entregaban las guías nos entregaban unas guías más o menos perfecta, pero el logro de los objetivos o algo así yo creo no, ellos lo pasaban bien nomás nos veían a nosotros y a sus amigos y lo pasaban bien.

**E:** Eso igual es importante. Ahora parto yo, ¿Cuáles son los recursos humanos, didácticos o metodológicos que disponía al momento de desarrollar sus actividades?

**P3:** Ya los humanos éramos nosotros con la tía asistente que trabajábamos, los equipos tecnológicos de nuestras casas y nuestra imaginación, nuestra búsqueda de todos los días para tratar de hacer algo diferente.

**E:** La siguiente pregunta dice de acuerdo con investigaciones previas en material concreto es una de las mejores opciones cuando trabajamos con estudiantes CEA y su uso en la virtualidad fue mucho más complejo, ¿de qué manera usted como docente pudo enfrentar este obstáculo?

**P3:** Bueno nosotros igual entregábamos guías, o sea no solamente guías también entregábamos materiales. Yo creo que con eso no perdimos nunca al contacto con los chiquillos de esa forma y aparte de material nosotros también tratábamos de que ellos también construyeran y los papás hicieran, les dimos muchas guías de lo que ellos podían hacer con los niños en la casa, independiente de que ellos lo hicieran a no pero igual iban sugerencias, no tan solo de parte mía, sino que también del fono y del kinesiólogo que Trabajábamos como en equipo.

**E:** ¿Cómo reaccionaron sus estudiantes ante los contenidos enseñados?, en general, tenían buena disposición....

**P3:** Ellos tenían buena disposición, ellos lo pasaban super bien, nos reíamos mucho, de verdad lo pasábamos muy bien siempre estaban dispuestos. Lo bueno es que, si alguien faltaba, generalmente se justificaba, entonces nosotros igual sabíamos que no teníamos que esperar a tal o cual niño, porque sabíamos que no iba a venir porque sabíamos que ese niño estaba justificado anteriormente.

**E:** Avisaban.

**P3:** Sí claro, en eso las mamás eran super responsables en ese sentido.

**E:** Emm, ¿Afectó su forma de enseñar los contenidos debido a la modalidad virtual? ¿Por qué?

**P3:** Sí, por qué los niños son como de piel. Los niños son más del verse, del estar aquí, de la presencialidad más que de la virtualidad, Entonces yo creo que al principio fue muy caótico para ellos estar ahí al frente de una pantalla de un computador, que por lo general ellos juegan en el computador pero no aprenden y ese fue el concepto de que fue muy difícil que ellos se entendieron que iban a aprender algo, no jugar, entonces por eso nosotros tuvimos que adaptarnos de las actividades al juego para que ellos lograron entender que también podían aprender mediante el juego.

**E:** Según su experiencia, ¿Cuáles fueron los objetivos de aprendizaje y los objetivos de aprendizaje transversales qué más se le dificultó enseñar durante la modalidad virtual en comparación a la modalidad presencial?

**P3:** Yo creo que a lo mejor el contacto con los demás, el concepto de amistad, concepto del “otro”, de qué había otro al lado, aunque estuviera lejos, pero estaba también dentro de la sala de clase virtual. Yo creo que eso les costó hartito a los chiquillos tratar de entender que no estaban solos, que ellos no estaban solos y que

había más gente con ellos tratando de interactuar. No sé si le sirve la respuesta, pero eso es lo que más les costó a los chiquillos tratar de entender.

**E:** Si claro y con respecto a contenido como la lectura, como a no se algún contenido específico que estaban mirando ¿se les dificultó?

**P3:** Es que era súper difícil, por ejemplo, para los niños que estaban en proceso lector, porque tengo niños todavía no tienen proceso lector, entonces para ellos fue muy complejo tratar de seguir aprendiendo a leer, entonces como que hubo un estancamiento porque las mamás tampoco se dieron el trabajo de todo lo que nosotros les decíamos qué hicieron tampoco lo hicieron. Entonces yo creo que ahí fue la gran pared que hubo, el aprender después los dígitos, por ejemplo los números para ellos era estaban no sé aprendiéndose hasta el 5 y ya retrocedieron y ahora volvimos otra vez cero, porque hay niños que ahora otra vez no se “ya contemos 1 2 3 4 5 y después...”, ahí quedan entonces hubo como un estancamiento de lo que uno pudo haber logrado pero que en estos dos años de pandemia no, definitivamente fue muy complejo trabajarlo, entonces por eso más que nada se activaron otro tipo de situaciones, que es la percepción, memoria visual, memoria auditiva, lateralidad y coordinación, pero más que el logro de aprendizajes así como a lo más lo que nosotros utilizábamos siempre eran actividades de comprensión, a través de videos, juegos, imágenes, de PPT que le poníamos a los chiquillos, cuentos interactivos. Como esas cosas como para que ellos pudieran responder, como memoria no más que eso. A lo mejor alguno que “nos puedes ayudar a leer” y algunos no nos pescaban porque no quería leer en público, porque estaba el otro amigo, porque estaba la mamá, porque estaba la tía, porque me escucha la abuelita que no leo bien. Entonces había como hartos factores que en este tipo de procesos los chiquillos se estancaron harto y ha costado retomarlos ahora

**E:** Bueno ahora en cuanto al ámbito de reflexión docente, ¿Cree usted que los estudiantes con CEA lograron aprendizajes significativos durante la virtualidad?

**P3:** No, de verdad yo creo que no, independiente de que a lo mejor no sé, uno hizo o trato de hacer, así como lo humanamente posible para que ellos trataran de aprender, de lograr objetivos yo creo que no. Significativamente ellos estaban como más solitos también, se veía de repente que igual....

**E:** No había tanto apoyo familiar.

**P3:** Justamente, sí. Ni por más que lo pasaremos bien en el rato que estábamos juntos, era eso el divertirse, el tratar de aprender otras cosas, tratar de jugar, de estar con los chiquillos, pero, así como esforzarnos por logros significativos no, yo creo que no.

**E:** ¿Enseñarle a un estudiante diagnosticado con CEA en modalidad virtual presentó un desafío mayor que modalidad presencial? ¿Por qué?

**P3:** Sí, por la cantidad de estrategias que se tuvieron que cambiar de lo que uno hacía normalmente o uno hace normalmente. Más que nada por eso y por lo complejo que es comunicarse a través de la pantalla.

**E:** ¿Cuáles fueron los principales aspectos que consideró al momento de realizar el proceso de evaluación en modalidad virtual? ¿o las evaluaciones eran los mismos juegos?

**P3:** Eran más que nada verlos, verlos cómo están desarrollando, cómo están interactuando. Como esas cosas más que una evaluación, así como tal, más que nada era la observación con ellos.

**E:** En cuanto al ámbito de los tipos de evaluación, ¿cuáles fueron los principales aspectos que utilizó al momento de evaluarlos en modalidad virtual?, Por ejemplo, si eran juegos qué es lo que consideraba.

**P3:** Si se interesaban en el juego, si ellos participaban, si lograban comunicar lo que ellos, si se lograban entender digamos lo que están realizando, si es que estaban atentos, si es que lo hacían como con gusto o desganas. También los premiaba por la puntualidad, si es que estaban todo el rato, a lo mejor estaban la mitad de la clase como esas cosas se premiaban.

**E:** Y la última pregunta dice ¿qué instrumentos evaluativos utilizó durante este proceso?, por ejemplo, usted no lo evaluaba como tal, pero por ejemplo ruletas, cápsulas, cómo qué tipo de instrumentos utilizaban

**P3:** Yo transcribía todo y transformaba todo era una lista de cotejo, pero también se utilizaban y nosotros utilizábamos lo que era los videos, cápsulas que se les enviaban, ruletas y eso todo después nosotros lo traspasamos a la lista de cotejo.

#### **1.2.4. Informante 4**

**E:** Eh, bueno, con respecto al proceso de planificación, la primera pregunta dice ¿Qué cambios realizó en su proceso de planificación?

**P4:** Bueno, yo estuve dos años en modalidad online y la planificación en realidad el formato y la forma de planificar es la misma. El segundo año se bajaron los objetivos porque los chicos igual tuvieron, ehh, el segundo año llegaron super disminuidos en realidad a los objetivos que se habían planteado no se lograron en primer año en pandemia, entonces, se tuvo que repetir muchos objetivos en la otra planificación.

**E:** Ah ya, perfecto

**P4:** No sé a qué te refieres con el formato o con que

**E:** Claro, la primera pregunta tiene que ver por ejemplo con el tiempo, si hicieron las clases, por ejemplo, más cortas. Y hay una segunda pregunta...

**P4:** Por eso específicame, porque planificación son varias cosas. Te refieres a los objetivos o al formato

**E:** La segunda pregunta apunta al formato que usted acaba de responder que no realizó ningún cambio al formato de su planificación.

**P4:** Si, ninguno

**E:** Ya, perfecto. Se mantuvo igual. La segunda pregunta ¿Cuáles fueron los principales aspectos que tuvo que tener en consideración al momento de planificar una clase en modalidad virtual? Por ejemplo, el internet, a las familias, materiales, el espacio.

**P4:** Eh, no, em. El material, el material había que preparar material para... porque yo tenía clases individuales y unas grupales entonces tenías que hacer un material como que acapara la atención del niño, ósea totalmente diferente a lo tu hacías en clases. Entonces había que ocupar más tiempo en hacer material, en hacer un material que el niño le llamara la atención, que fuera más lúdico, juegos.

**E:** Ah ya, perfecto. ¿Y qué dificultades tuvo al momento de planificar una clase con esta nueva modalidad?

**P4:** Al comienzo, claro porque tú, eh, tienes que, probando diferentes formas de trabajo, eh, quizás al comienzo uno lo hacía como con guías como tú lo hacías en las clases, pero tú te das cuenta de que no... que el niño no se concentra 45 minutos con ese tipo de material. Tenías que ir trabajando una guía, después un juego online y así ir variando las actividades, ir como probando en realidad.

**E:** Claro, lo que mejor le resultara.

**P4:** Claro

**E:** Eh, ya. Con respecto al proceso de enseñanza, atendiendo a la modalidad de trabajo ¿De qué manera realizó la priorización curricular?

**P4:** A ver, nosotros no trabajamos con priorización curricular. Acuérdate que yo soy Escuela Especial

**E:** Ah ya perfecto. Si, es que por ejemplo fuimos a CAVIME y ahí nos dijeron que sí realizaron priorización curricular

**P4:** Yo, mira, es que, bueno.

**E:** Es que son distintos casos, claro

**P4:** Si, si, nosotros trabajamos con los planes y programas en realidad.

**E:** Siguieron como igual como en la modalidad presencial

**P4:** Si, si igual, ehh, los niños son tan bajitos que cuesta la parte de la planificación en realidad, entonces...

**E:** ¿Qué edad tenían sus estudiantes en ese entonces?

**P4:** A ver, tienen, eeh, cuando empezaron como trece, pero son bajitos intelectualmente.

**E:** Claro, eh ya. Con respecto al momento que usted preparaba la clase ¿Considero las características de sus estudiantes y de qué manera?

**P4:** ¿Tú me estas preguntando solo por los Espectro Autista?

**E:** Si, solo por lo de Trastorno Espectro Autista

**P4:** Repítame la pregunta

**E:** ¿Considero las características de sus estudiantes? Y si es así de qué manera

**P4:** Emm, de la forma de aprender, del estilo de aprendizaje, los periodos de atención que tienen, el apoyo de la casa porque hay niños que no tenían apoyo en la casa entonces la clase era como totalmente diferente y los objetivos a abordar igual eran diferentes porque tenía que hacerlos más bajitos porque no tenían el apoyo. Usar la calculadora ponte tú, no sé, tener un cuaderno a mano. Cosas como super simples, dependía del estilo de aprendizaje, también del apoyo de los papás y del tiempo de concentración que podía lograr con ellos.

**E:** Claro. Con respecto a las actividades ¿Qué tipo de actividades fueron efectivas para el logro de aprendizajes para el logro de objetivos de aprendizaje y objetivos de aprendizajes transversales en las clases virtuales?

**P4:** Qué tipo de actividades, ¿a qué te refieres?

**E:** Actividades que fueron efectivas, las que usted considere que fueron más efectivas en base a los objetivos que usted iba planteando

**P4:** No sí, pero actividades como...

**E:** Actividades lúdicas que decía que llamaban su atención

**P4:** Si eran como interactivas, que él iba con autocorrección, eso me resultaba hartito. En línea y con autocorrección, eso era como lo más efectivo.

**E:** Ya, ¿a qué se refiere con autocorrección?

**P4:** Que se... la corrección te la daban inmediatamente. Entonces el niño iba viendo, y apretaba y salía en lo que se equivocaba... y se iba corrigiendo

**E:** Ah ya, perfecto

**P4:** Autocorrección no, porque no se corregía solo, pero era una corrección que hacia el computador

**E:** Inmediatamente tenían su respuesta

**P4:** Si, si

**E:** Ah ya, ¿De qué manera las actividades que formuló respondieron a las características de sus estudiantes?

**P4:** Bueno ahí no todas las actividades funcionan.

**E:** Claro

**P4:** A ver repítame la pregunta, es que las preguntas son tan abiertas, repítamela

**E:** ¿De qué manera las actividades que formulo respondieron a las características de sus estudiantes?

**P4:** Uno las planifica según el estudiante, pero como te digo hay veces que funcionan y hay veces que no que, si tienes al cabro descompensado en la clase y durmió mal y todo, entonces las actividades te funcionan y a veces no, pero si fueron formuladas según las características de cada uno.

**E:** Claro, y ¿Usted realizo actividades que resulten desafiantes para sus estudiantes?

**P4:** Si, pero para algunos. Por ejemplo, para los chicos que estaban solitos tenía que hacer cosas como más simples, que yo sabía que podían resolver y ya con los

que tenían apoyo de los papás ahí, bueno eso dependía...tengo un niño que era más alto cognitivamente, entonces yo sé que con el puedo hacer cosas más desafiantes, que sean como diferentes y que él pueda con sus conocimientos extrapolarlos a otras actividades. Con los otros no, ehh, era más concreto, directo al objetivo. El otro ya podía extrapolar a otras situaciones el mismo contenido.

**E:** Ah ya, perfecto. Con respecto a las estrategias de enseñanza ¿Cuáles fueron las estrategias de enseñanza que utilizó con sus niños durante estas clases virtuales?

**P4:** Qué estrategias... A ver dame un ejemplo tú de estrategias

**E:** Puede ser, que tenían alguna rutina diaria, hemos visto que sirve mucho esto de los calendarios que les van marcando lo que tienen que ir haciendo.

**P4:** No, por línea no. Emm, bueno había una rutina, un calendario de clase en que el niño tenía que respetar, la estrategia era... a ver

**E:** Quizás con los papás, quizás se sintieron que los papás blindaron mucho apoyo para que ellos pudieran estar en clases, porque había niños que quizás tenían un horario, pero desde la casa.

**P4:** Si, una de las estrategias es ocupar a los papás que estaban como presentes dentro del proceso. Pero que otra estrategia...

**E:** ¿Hacían clases como individuales?

**P4:** Si, las clases eran individuales y había una clase que era de forma grupal. Eso, según la agrupación podría ser eso y todo el material era visual y auditivo.

**E:** Ah ya, perfecto

**P4:** Es que no sé qué otra estrategia

**E:** Quizás no se utilizaron muchas estrategias de enseñanza

**P4:** Claro, no puedes utilizar lo concreto, lo kinestésico, es como todo más difícil.

**E:** Esta modalidad fue...

**P4:** Fue en desmedro de los chicos

**E:** Y ahora con respecto a las estrategias de aprendizaje, ahora vienen las otras preguntas, eh ¿Enseño estrategia de aprendizaje a sus estudiantes durante la virtualidad? Por ejemplo, memorización, motivación, asociación

**P4:** No sé, como metacognición dices tú...

**E:** Claro, ósea en general, como sí puede nombrar alguna estrategia de aprendizaje

**P4:** Emm, trabajamos memorización, atención como selectiva, ehh

**E:** Quizás el trabajo en equipo cuando se conectaban todos juntos, o quizás las clases individuales fueron las que mayor impacto tuvieron.

**P4:** De aprendizaje... como les decía a las chiquillas la otra vez yo con mucho termino, así como técnico no manejo, por eso te digo que me vayas guiando un poco. ¿De la forma que aprenden los niños?

**E:** Claro, la forma que usted considero que ellos que iban aprendiendo que mejor le resultaba entender lo que usted se proponía como el objetivo, si el objetivo de la clase del día de hoy era seguir instrucciones simples por decirle algo le resultó mucho mejor la memorización

**P4:** No, ósea porque la atención no sería una estrategia aprendizaje, la memorización no la uso

**E:** Ya

**P4:** Las estrategias de aprendizaje son del niño... como aprende

**E:** Claro, como él aprende. No sé si usted utilizo guías, también utilizaba guías

**P4:** Sí, para la casa, para la casa de repaso y de refuerzo de lo que trabajamos en clase, comprensión lectora, ehh.

**E:** ¿Y cree que por ejemplo estas estrategias ayudaban al aprendizaje de sus estudiantes? ¿Influían de alguna forma como positivamente en su proceso?

**P4:** Sí, pero en el proceso de aprendizaje es considerablemente más bajo dentro de las clases online

**E:** Se vio descendido sin duda alguna

**P4:** Sí y aparte que tiene teníamos menos clase, entonces eso nos jugó en contra porque no podíamos lograr todos los objetivos como te digo el primer año quizás uno se planteó hartos objetivos y después el segundo año tuviste que repetir hartos sino todos porque la parte emocional igual jugaba contra para que los chicos aprendieran

**E:** Claro en algún momento se frustraban en cualquier actividad

**P4:** Y uno igual, porque tú veías que no podías lograr los resultados que tu lograbas en clase presencial que te sientas con el niño y ahí no te levantas hasta que entiende lo que tú le quieres enseñar.

**E:** Claro

**P4:** Tienes menos tiempo, más restringidos, más difícil, entre que se sientan, que se metan al computador, tienes 45 minutos. Yo tenía 2 clases individuales y una grupal, entonces el tiempo como súper bajo, súper poco y el objetivo que tu lograbas también.

**E:** Claro, el tiempo se hizo muy cortito. Bueno eso serían como las primeras preguntas con respecto ...

**P4:** No sé si, como te digo...

**E:** Si se respondieron, sí...

**P4:** Ya.

**E:** Ahora voy yo con las otras 15 preguntas. Ya, en cuanto a los recursos ¿Cuáles fueron los recursos humanos, didácticos o metodológicos que disponía al momento de realizar sus actividades?

**P4:** Ya, en recursos humanos, teníamos una asistente en clases, pero no siempre estuvo. Y en realidad ese fue el recurso humano que había, pero tampoco cumplía su función, más que el apoyo de "Si, lo hiciste bien".

**E:** Era bien mínimo el aporte

**P4:** En recursos materiales, bueno el computador, el internet que tienes que ocupar de tu casa, emm, el computador, y lo otro eran guías que se mandaban a la casa, se les daban desde el colegio, se fotocopiaban o se... ósea cuando se abrió el colegio tu podías mandar guías, pero antes tu tenías, que... tú se las mandabas a los papás y los papás tenían que trabajarlas en la casa, *cachai*. Ósea imprimir las en realidad, entonces ahí era un problema porque había papás que no tenían ni siquiera internet en la casa y no tenían computador. Entonces el primer año incluso

había un niño que no se conectó nunca porque no tenía computador, no tenía internet. Entonces en el colegio por estar en octavo el primer año le regalaron un computador. Pero esas herramientas técnicas teníamos, ósea de materiales ¿Por qué tú te refieres a los materiales que tenía yo y que tenían los niños?

**E:** Si

**P4:** Ya, entonces ahí esa parte dificulto mucho, porque no tenían computador, no tenían internet, los papás no sabían utilizarlo. Entonces de repente tenían que hacerle una capacitación en el colegio, pero por eso te digo hay niños que pasaron todo un año sin conectarse

**E:** Había dificultades importantes entonces

**P4:** Si, y algunos que no tenían impresora. Tenía que mandarle las cosas en línea cuando el colegio estaba cerrado y después se les empezó a mandar el material en concreto en guías de trabajo.

**E:** Em, de acuerdo con investigaciones previas el material concreto es una de las mejores opciones cuando trabajamos con estudiantes CEA y su uso en la virtualidad fue mucho más complejo, entonces ¿De qué manera, usted como docente, enfrentó este obstáculo?

**P4:** Eeh, es que ahí si tienes el apoyo de los papás lo puedes hacer. Tú le mandas la instrucción de lo que necesitas para hacer tu clase, eeh, pero necesitas el apoyo de los papás para eso. De esa forma se sorteaba un poco el trabajo en concreto.

**E:** En este caso ¿Algunos alumnos tenían el apoyo de los papás y otros no?

**P4:** Si, claro

**E:** Perfecto

**P4:** Y como super rústico también todo lo que era concreto, cosas que los niños tuvieran en la casa o que pudiesen fabricar en la casa.

**E:** Bueno, en cuanto al ítem de los contenidos ¿Cómo reaccionaron sus estudiantes a los contenidos que usted les enseñaba?

**P4:** Ellos siempre son como super estudiosos, entonces como que siempre para ellos era como agradable hacer sus tareas y como que son super motivados

**E:** En general tenían buena disposición

**P4:** Si, super motivados. Les gusta hacer tareas, les gusta trabajar. Ósea eran muy pocos los chicos que como que nos les gustaba... De los CEA, no, todos. Bueno, había uno que, no sé si les servirá esta información, pero este chico se fue como para dentro, así pero mal, el niño cambió hasta la forma de caminar, en dos años estando en la casa. El niño llegó así, no habla nada, tú le hablas y no te contesta y más encima este niño estaba solo en la casa, porque su mamá trabajaba y estaba con su hermana. Ósea tú le hablabas y el niño no te contestaba, entonces era un caso imposible trabajar con él. Entonces y ahí tenías un caso, así como extremo en que el chico no estaba motivado y se conectaba porque lo obligaban, y estaba solito y no te contestaba, y con él había muy pocos avances. Fue un caso como bien extremo que yo tuve, que el chico bajó hasta su CI, antes era leve y ahora le hicieron el psicológico y salió moderado

**E:** En esos 2 años en vez de avanzar, retrocedió

**P4:** Pero así en forma, si te digo que hasta cambió la forma de caminar. Ahí tienes un caso que el chico no tuvo apoyo de la familia, un niño que esta siempre solo y que es muy, muy introvertido, antes era introvertido, pero ahora apenas te contesta si tú le hablas. Así que tuve de los dos extremos.

**E:** Emm, ¿Afectó su forma de enseñar los contenidos debido a la modalidad virtual?

**P4:** Ósea, que los tuve como que achicar. Ósea, modificar.

**E:** Tenía que pasarlos de forma más reducida

**P4:** Si, sí. Y no, claro, el currículo nos da lo más..., cosas como super concretas, que tú supieras que si yo subiera como mucho(información) los niños se frustran también porque no había tiempo, por ejemplo, yo me, no sé, quería pasar las multiplicaciones, pero igual es un concepto como difícil entonces no logre pasar como yo quería que no hubiera, no tenías como la parte concreta, no estabas tu para guiarle y hacer el mano a mano, el estar ahí con él.

**E:** Sí, sobre todo si a un niño neurotípico enseñarles las multiplicaciones cuesta, a un niño TEA en virtualidad

**P4:** Si, por ejemplo, en la multiplicación era lo mínimo, una pinceladita. Y, claro, tú tienes que bajar y adaptar muchísimo más de lo que se hace

**E:** Bueno en cuanto al ámbito de reflexión docente ¿Cree usted que los estudiantes con CEA lograron aprendizajes significativos en la modalidad virtual?

**P4:** En mi caso, uno. Así como significativo, porque yo lo que más trabajo con ellos es la comprensión. Siempre tienes que reforzar la comprensión, la comprensión en matemática, la comprensión en ciencias. Y hay uno como con el que pude pasar más contenidos entonces fue como significativo. Los otros fue como más repaso y que las cosas que habíamos aprendido no se olvidaran.

**E:** Perfecto. ¿Enseñarle a un estudiante diagnosticado con TEA en modalidad virtual presenta un desafío mayor que en modalidad presencial? ¿Qué considera usted?

**P4:** Si, sí. Por los tiempos, por la forma. Es totalmente nefasto encuentro yo, más para estos niños. Tu no le logras sacar el trote que le sacas en el colegio, totalmente perjudicial para ellos y para uno también, porque es frustrante. De repente tiene potencial, pero a través de las clases virtuales no logras tu llegar a los niños

**E:** Claro, demasiado complejo

**P4:** Y con muy poco tiempo, porque nosotras teníamos 3 clases a las semanas. Entonces se te acortan los tiempos y la modalidad online no es la óptima

**E:** ¿Cuáles fueron los principales aspectos que considero al momento de comenzar el proceso de evaluación durante la modalidad virtual? Cuando usted iba a evaluar a sus alumnos

**P4:** Ya, que es lo que...

**E:** Lo más principal que tuvo que tener en cuenta

**P4:** A ver, para evaluarlos...

**E:** Por ejemplo, en cuanto a lo que usted decía delante, un alumno que no tenía apoyo de los papas, entonces a la hora de evaluarlo como hacía con este alumno, le muestro un video...

**P4:** Yo los evaluaba de la misma forma que trabaja en clase, con las mismas estrategias. A los niños en modalidad online eran trabajos, por ejemplo, a la casa evaluados y lo otro era como observación directa

**E:** Eran como más evaluaciones de procesos que evaluación final como tal

**P4:** Si, es que con estos niños es difícil, ehh, evaluar el resultado, es como de proceso en realidad. Y a través de observación directa y pautas de cotejo y trabajo en la casa, eso.

**E:** En cuanto a los tipos de evaluación ¿Cuáles fueron los principales aspectos que considero al momento de crear sus evaluaciones en virtualidad?

**P4:** A ver, dame ejemplos

**E:** Por ejemplo, ya, es que igual tiene que ver como con la anterior en que usted los evaluaba clase a clase ¿Verdad?

**P4:** Si

**E:** Por ejemplo, al momento de, no sé, realizar las clases ¿Qué tenía en consideración? Ehh no sé, disponibilidad de impresora, disponibilidad del papá, que lo estuviera apoyando. Como qué aspectos usted consideraba.

**P4:** Emm, eran como los mismos aspectos que yo consideraba para la clase. Que se conectara a tiempo, a veces necesitaban del apoyo de los papás para aspectos de la evaluación, la atención del niño, si tú lo ibas a tener, si lo ibas a evaluar en una, dos o tres sesiones depende del niño se concentrara, en esas cosas, características individuales. También tienes que ver cómo llega el niño, porque hay veces que llega con las mañan y no te contestan nada, tienes que parar la clase. Entonces cómo esos aspectos, los emocionales, los tiempos de concentración, el apoyo de los papás en algunos casos, eso.

**E:** Perfecto. Y por último ¿Qué tipo de evaluación dio los resultados más concretos sobre el nivel de aprendizaje de los estudiantes? Como las evaluaciones más didácticas...

**P4:** Si, ósea más didácticas dentro de lo que se podía. Claro las actividades que son como interactivas, es que yo realizaba las actividades las actividades en una plataforma, ehh, que se convertía en un juego, pero yo evaluaba el objetivo que yo quería lograr. Si, pero todo a través de actividades interactivas en realidad yo iba trabajado, por ejemplo, la evaluación era de, no sé, ver si el niño aprendió la multiplicación o no, era a través de eso, no era una evaluación en sí. Ósea es una evaluación, pero de forma lúdica de que el niño se diera cuenta de que era una prueba o que yo lo estaba evaluando de que sabía o no.

**E:** Claro, como muy interactivo, el lado lúdico

**P4:** Si, sí. Mirándolo así.

**E:** Ya, eso sería todo profe, llegamos al final de las preguntas. Muchísimas gracias por su colaboración.

**P4:** Yapo, espero que les haya servido.

### 1.2.5. Informante 5

**P5:** Espérame voy a leer la primera pregunta. Ya, la planificación con respecto al cambio de modalidad. Ah ya, bueno en realidad, el cambio que se hizo en la planificación, en los estudiantes. Bueno, en estos dos años yo trabajé con dos estudiantes TEA, pero son niños eran TEA como de buen funcionamiento, no alto funcionamiento. Entonces en ellos es diferente porque el cambio que fue cómo simplificar como el vocabulario en los contenidos y ¿qué más? favorecer con apoyo visual y ¿qué más? la comunicación estrecha con la apoderada. Ya y obviamente con cada profesor de asignatura qué justo fue un cambio de ciclo entonces nadie conocía a los niños solo yo, porque yo estuve con ellos de primero básico hasta cuarto básico.

**E:** Ah, ya entiendo.

**P5:** Ya entonces el cambio en la planificación fue como mínima, en cuanto a adecuación de acceso no más y obviamente la modalidad en la que se planteaba.

**E:** Ah ya, ¿al formato no hubo ninguna modificación?

**P5:** No, el formato fue como aumentar con apoyo visual. Eso sí simplificar el vocabulario cómo contextualizarlo, por ejemplo, si en lenguaje estaban viendo como textos informativos yo les realizaba adecuación cómo más cercano a su realidad, por ejemplo, ya tengo un animal, ya un artículo informativo, no sé y yo les buscaba algo que fuera favorito de él, el interés de él. Siempre trabajé con el interés de cada estudiante TEA.

**E:** Ah, ya.

**P5:** Ya, esas fueron como adecuaciones o como cambios en la planificación porque estando como modalidad normal uno trabaja y como que es más fácil de ir explicando.

**E:** Claro, y con respecto a los aspectos que tuvo que considerar al momento de planificar en esta modalidad.

**P5:** Ya, los aspectos que se consideraron aquí es el tiempo de la familia, los horarios cómo del estudiante. Uno, el tiempo y el espacio de la familia, como la ubicación del niño, la constancia, todo. Y el otro también los horarios de atención del niño en la sala, en la casa.

**E:** Ah, ya.

**P5:** Ya, por qué, por ejemplo, uno le favorecía mucho más como de 10 a 1 de la tarde. Entonces las clases ahí eran de 10 a 1 y aulas de recurso eran de la 1 a las 1:20. Entonces, yo también tuve que adecuar mis tiempos de aula de recurso, por ejemplo, ya no eran 45, eran 20 minutos donde yo pasaba cómo trabajaba la atención, cómo aumentar periodos de atención y los otros minutos restantes era conversar con la mamá, cómo planificar las clases y las aulas del recurso.

**E:** Ya, perfecto. Lo hacían en conjunto.

**P5:** Sí, todo en conjunto. Eso fue primordial para los estudiantes con diagnóstico permanente. Trabajar, así como con comunicación directa con la mamá porque yo tenía que saber qué materiales tenía la mamá, cómo estaba la comunicación con el estudiante, el ambiente familiar. Porque yo igual tenía que tomar en cuenta los factores de salud de cada uno, la situación que se estaba viviendo. Entonces todo eso era así. A veces se suspendían las aulas de recursos, porque tenían como sospecha de COVID, ¿cachai? entonces yo no, era la mamá me decía mejor no lo hagamos, porque eso le causaba mucha ansiedad en el estudiante. Porque ese era un factor como en contra que teníamos, la ansiedad de parte de la mamá y del estudiante, ya.

**E:** Ah, perfecto. Disculpe, ¿en qué escuela está usted y que curso tuvo en la modalidad virtual?

**P5:** Cuarto básico. Tercero y cuarto básico.

**E:** Tercero y cuarto básico. Ah, ya, perfecto.

**P5:** De ambos estudiantes.

**E:** Ah, ya ¿y con respecto a las dificultades que tuvo al momento de planificar una clase?

**P5:** Ya, mira. Las dificultades aquí siempre fueron externas, cómo, el internet, cosas como de la mamá y la familia, así como “oh, tía”, porque yo siempre le recordaba en la mañana, porque teníamos el aula de recursos de 1:20 y yo le recordaba, pero cuando a mí se me olvidaba, cuando yo tenía que hacer las clases en las mañanas a la mamá se le olvidaba, ¿cachai? Entonces, eso fue como el tiempo, ¿qué más? los temas como familiares, pero siempre era como externo o que el estudiante estaba con alergia, porque es muy alérgico. entonces había fechas en que no se podía realizar el aula de recursos o las mismas clases o también lo otro. Ahora que recuerdo era que teníamos algunos días de clases como mucho más largas las jornadas, por ejemplo, de la 8 hasta las 2. Ya, y ahí el estudiante no toleraba estar en el computador hasta las 2 de la tarde. Entonces, yo le realizaba como adecuación a sus tiempos de ingreso al aula común. Virtual, sí.

**E:** Ah, ya. Claro.

**P5:** Ya, cómo que jugaba con esos tiempos, por ejemplo, no sé qué estuviera sólo media hora, porque la clase era de una hora. Media hora en clase de lenguaje, porque yo ya sabía lo que iban a trabajar. Entonces yo pasaba eso en aula de recurso. Era todo como muy dinámica mi área, como lo que yo hacía en aula recurso. Pasaba lo mismo, pero de otra forma.

**E:** Claro.

**P5:** Pero los factores ... me jugaban en contra fueron los factores externos, nada más.

**E:** Ya, perfecto. con respecto al proceso de la enseñanza, ¿de qué manera realizó la priorización curricular?

**P5:** Ya, la priorización. ¿Cuál era la otra? ¿En qué afectó?

**E:** No, solamente dependiendo de la preparación de la enseñanza, de qué manera realizó la priorización curricular.

**P5:** Ya, mira. lo que aquí favoreció bastante fue que en el ámbito curricular los objetivos fueron priorizados. Entonces fue, pero demasiado bueno para los estudiantes con diagnóstico permanente, porque se trabajaba lo mínimo de lo mínimo. Entonces, en sí, esa adecuación no se realizaba sólo eran adecuaciones de formato, lo que decía denante. Era como enriquecer el currículum a través de los intereses del estudiante. En cuanto a curricular, no nada, porque de verdad que los objetivos priorizados para mí deberían mantenerse, porque para los estudiantes permanentes no más, porque de verdad que les favoreció mucho, porque la adecuación fue mucho menos y en general a todos les sirvió.

**E:** Ah, qué bueno. ¿al momento de preparar la clase consideró las características de sus estudiantes?

**P5:** Sí, siempre se consideran estas características. Sean permanentes, no permanentes, TEA o no TEA. Ya, siempre, por lo que les he dicho todo el rato. Siempre se trabaja a través de los intereses, ¿cierto? el estado emocional del niño sobre todo que estaba en la casa. Siempre se trabaja a base de eso. Siempre pensando en el niño.

**E:** Con respecto a las actividades, ¿Qué tipo de actividades fueron efectivas para el logro de los objetivos de aprendizaje y objetivos de aprendizaje transversales? Con respecto a las actividades.

**P5:** Mira, en este caso, es que yo siempre hablo como recuerdo sólo uno, porque él otro no se conectaba nunca. En cuanto a actividades todo lo que era dinámicas y como juegos de competencia, y sobre todo en juegos relacionados con matemáticas, porque tiene un nivel muy alto en resolución de problemas, pero al nivel de matemáticas o cálculo y numeración. Excelente, pero eran juegos como de laberintos, todo muy estratégicos para él. los laberintos fueron lo más, la actividad que más le gustaba, pero las actividades, lo que más le cargaba a él eran las adivinanzas. La incertidumbre de algo no era súper difícil. La comprensión ahí, como inferir algo, no. Nada eso no funcionaba, tenía que ser todo muy concreto, por eso matemáticas era excelente.

**E:** Claro, y ¿realizó como actividades que resultaban desafiantes para sus estudiantes?

**P5:** Sí, mira. tratamos de realizar, porque justo yo tenía una alumna en práctica. Entonces le hacíamos como que yo era la que proponía los desafíos y ella como que calmaba la situación, pero todas las actividades que presentaban desafíos él no las toleraba, no. Entonces llega un minuto que teníamos que trabajar Como flexibilidad cognitiva con él, porque era demasiado estructurado, lo que no pasaba cuando era presencial. Presencial, él era muy inflexible, o sea, el ... a todo. Yo soy mucho de no mantener una estructura con ellos o con él, porque yo sabía que él

podía y que se tenía que adaptar, porque en los colegios pasan muchas cosas, cómo que el recreo dura más, el recreo dura menos, que pasa una clase. Siempre hay un acto, entonces yo lo tenía que adaptar para eso y en esta dinámica online a él le costó mucho Como estos desafíos como nuevos, no sé, yo le daba como ya, por ejemplo, las mismas adivinanzas que a él le cargaban, le cargaba. Yo daba mucho más, pero me enfocaba como en el ámbito matemático. Ya, como a través o no sé. No sé qué le gustaba, no me acuerdo mucho ahora. Ya, de los autos y trabajaba con ese interés desafíos y no había caso, se me descompensaba incluso.

**E:** Claro.

**P5:** Pero su descompensación igual era leve. Eran llantos cómo de guagua.

**E:** Ah, ya.

**P5:** Pero cómo estaba la mamá, como que la mamá trataba de resolver los problemas. Yo creo que el factor más negativo de todo, así como haciendo total, fue la mamá. Era súper buena la mamá, pero me jugaba en contra porque no lo dejaba cómo desarrollar su autonomía, sus capacidades, porque yo le daba estos desafíos, pero la mamá me decía “tía, pero eso está muy difícil o que a Jorge no le gusta” y yo estaba, así como “esa era la idea” llevarlo a enfrentar otro espacio.

**E:** Claro, un pro y un contra el apoyo con la familia.

**P5:** Sí, una familia súper comprometida. Super, super, super, pero como que le respetaban mucho sus características. entonces una cosa es respetar, pero otra cosa también es cómo poder potenciar las capacidades.

**E:** Claro. Bueno, con respecto a las estrategias de enseñanza, ¿cuáles fueron las estrategias de enseñanza que utilizó con estos niños diagnosticados con TEA en la virtualidad?

**P5:** Mira, como un concepto de estrategia, así como formal, ahora como que no me puedo acordar mucho, pero cómo que siempre fue mantener como una herramienta como tecnológica, uso de TICs, como obviamente era por la modalidad. También como objetivos, cómo de corto plazo ¿qué más? también usamos mucho como estrategias de juegos como en la casa o yo misma, como de en búsqueda de algo, pero es que todo era muy concreto.

**E:** Claro, en este caso sí.

**P5:** Sí y el uso de herramientas tecnológicas de las TICs, nada más. Yo creo que esas fueron más estrategias con él.

**E:** Claro, más significativas. Y, ¿con respecto a las estrategias de aprendizaje?

**P5:** Ya, es que las estrategias de aprendizaje. Mira, podríamos haber hecho como una co-docencia y, por ejemplo, en aula común virtual yo era la encargada como de. Ya, el de asignatura explicaba todo y yo me encargaba de la co-docencia, pero como la comprensión, así como bajar todo este contenido, simplificar, pero mi objetivo era llegar a él, porque es muy abstracto a veces lo que pasa. Entonces, mi misión era realizar adecuaciones que pudiera para el ser como accesible esto. Si bien, él mantiene un buen vocabulario, pero a veces había que pasarlo como a una

imagen o a, como yo los conocía tan bien, yo daba como ejemplos en la misma clase virtual para todos los 45 niños. Ejemplos que le tocaban a él en sí, de situaciones de vida en él. No sé, compras de Soprole, porque él es obsesivo con la marca Soprole. Entonces yo trataba de usar Soprole para todo. Entonces yo me enfocaba solo en él, pero trabajaba para todos, así yo lo podía hacer participar en el aula común y la otra estrategia que usamos con la profesora jefe fue a hablar con el curso, dar a conocer las características propias de él en un consejo de curso, en orientación igual y con la mamá presente, por quien aula virtual pasaba mucho que había mucho ruido. Entonces en un principio había rechazo por parte del estudiante. Entonces se aplicó como esa estrategia de dar a conocer la situación, porque en primero básico uno se olvida, no son los mismos niños que en cuarto. ¿Y sabes qué? fue lo mejor que pudo haber pasado, porque hasta ahora los niños respetan mucho, así como, es un curso súper gritón y ahora cuando están, así como muy explosivos dicen "ya calmémonos un poquito, porque al compañero no le gusta, le hace mal".

**E:** Ah, qué bueno.

**P5:** Cómo ese tipo de estrategias, como en base de sus fortalezas, debilidades la llevábamos a cabo en aula común, sobre todo, porque en aula de recurso era tan individual que era todo como muy fácil.

**E:** Si, todo era diseñado para él.

**P5:** Si.

**E:** ¿Y cree que estas estrategias influyeron positivamente en el proceso de enseñanza y aprendizaje de su estudiante?

**P5:** A ver, emmm si y no porque como yo les contaba que planificaba todas estas estrategias de aula de recurso con la mamá, entonces yo me tenía que adaptar más a la mamá y cuando yo planteaba como desafío decía como tía no. Como que ahí quede con mi deuda pendiente de cómo sacarle más provecho porque yo no trabajo con ese estudiante ni con el curso, pero en cuanto como al aula común si, ahí yo quedé bien que ayudamos a 45 niños, no a 44 niños que hicieron parte a uno de ellos y ahora es uno más y esto fue modalidad online, entonces favoreció para todo porque ahora los mismos compañeros le explican cómo a Jorge le gustan las clases, como a Jorge se le pueden hacer preguntas, se lo dicen a los profesores nuevos de ahora.

**E:** Bueno esas fueron las preguntas de la primera parte, ahora voy yo con las otras 15, ya con respecto a los recursos ¿Cuáles fueron los recursos humanos, didácticos o metodológicos que disponía al momento de desarrollar sus clases?

**P5:** Recursos, bueno el primer año de pandemia qué fue en realidad como la mitad del año como que solo envío de guías la verdad, como que ese era el recurso en cuanto a material. En cuanto a metodología era como bien tradicional, pero era porque no nos dejaban hacer mucho más, entonces teníamos como limitaciones. No así en aula de recurso en dónde el primer semestre como que trate de hacer de

todo lo posible, porque uno como que aprendió con la práctica en eso en como las aulas de recurso, pero después comencé yo a trabajar como estos proyectos de aula invertida, como ese tipo de metodologías pero eso fue cuando a mí me tocaba mis clases y clases para el curso dónde estaba este niño y en aula común, pero eso fue como el segundo semestre del primer año trabajé como tipos de proyectos, pero como todo a través de la experiencia vivida con él. Después el segundo año se trabajó mucho con el apoyo del docente de asignatura porque como que ellos me siguieron el modelo que yo utilice en el segundo semestre del primer año, porque ahí empezamos las clases online como colegio. Entonces ellos utilizaron ese tipo de modelo y se continúa. En cuanto a didácticos solo herramientas tecnológicas como de diferentes páginas que fui encontrando. También trate un poco de aplicar lo que era el DUA en esta versión online, como siempre y respetando los principios que para mí es fundamental para todo qué es el motivacional con el afectivo y trabajar desde las emociones con el estudiante en esos dos años, por ejemplo le teníamos cómo está escala de emociones de cómo te sientes hoy con esta escala de perrito o de gatos en cómo te sientes, porque nosotros no sabíamos cómo estaban en las casas y eso no sirvió mucho para conocerlos y sirvió para que los otros profesores conocieran a los chiquillos y entender que no todos estábamos como si nada en la casa y eso también traté de que cada profesor también se fuera como incluyendo en esto, que nosotros fuéramos como parte de identificar en qué emoción íbamos a trabajar. De esta forma algunos se sentían tristes, pero esa tristeza la vamos a trabajar de tal manera para que podamos sacarle provecho a la clase eso igual fue fundamental como con el curso, sobre todo con él curso en dónde estaba este estudiante porque de esa manera transversal uno va trabajando también la identificación de las emociones de él porque a él también le costaba mucho.

**E:** ¿Qué tipo de recursos eran los que mejor daban resultados a la hora de desarrollar una actividad en modalidad virtual?, por ejemplo, los recursos tecnológicos, ruletas, PPT, que era lo que daba mejor resultado.

**P5:** En todo eso cuando yo menciono herramientas tecnológicas eran las ruletas de Word Wall Qué se me olvida el nombre. Otra página que es liveworksheets que es buenísima esa página, PPT, pero el PPT lo usaba para el memorice, juegos, así como de atención, ese igual fue como otro foco que trabaje mucho las funciones ejecutivas, porque uno trabajando deja de lado las funciones ejecutivas y se enfoca en los contenidos curriculares, entonces yo traté de basar mis aulas de recursos en cómo desarrollar y aumentar estas funciones ejecutivas, cómo que todas las actividades eran enfocadas en eso.

**E:** De acuerdo con investigaciones previas el material concreto es una de las mejores opciones cuándo trabajamos con estudiantes TEA y su uso en la virtualidad fue mucho más complejo, entonces ¿de qué manera usted como docente pudo enfrentar este obstáculo?

**P5:** Mira yo tuve la suerte de tener una asistente muy buena, entonces yo le decía tía ahí que preparar tan material concreto, lo teníamos y se lo íbamos a dejar a la casa o la mamá lo iba a buscar.

**E:** Ah, perfecto entonces como que le iban a dejar el material.

**P5:** Pero en eso podríamos ver como la accesibilidad del colegio cuándo se abrieron las puertas y también los recursos humanos, como la tía asistentes, obviamente yo, también el tiempo porque era en los materiales porque le teníamos todos y era cosa de ir a buscarlos y esa también hay que agregar los apoyos de los otros profesionales que era las terapeutas ocupacional, de la fonoaudióloga, de la psicóloga porque era un trabajo súper colaborativo por lo menos hasta el año pasado era todo muy coordinado.

**E:** En cuanto a los contenidos ¿cómo reaccionaron sus estudiantes a los contenidos enseñados?, en general tenían buena disposición o no tanto.

**P5:** Por ejemplo, el en matemáticas tenía una disposición, pero maravillosa, porque era lo que a él le gustaba. No así lenguaje e historia no, le cargaba la odiaba con todo su ser, no, no le gustaba porque era mucha lectura y poca acción, era más que nada como escuchar y en historia, por eso yo como que les decía que había que enriquecer este contenido porque era mucho más que escuchar que de mirar, entonces si les pasaban los paralelos y los meridianos eran como una línea ya una línea acá y eso era todo concreto entonces era que él mostrara este trabajo concreto a los compañeros y desde ahí ayudar a la profe a la profe que explicara la clase.

**E:** Ósea, que tenía una buena disposición, pero ante las cosas que eran de su interés.

**P5:** Si, solo de su interés por que cuando no, no reaccionaba mal, pero él tiene una forma bien particular y bosteza y dice estoy aburrido, entonces eso era porque no estaba interesado, pero en cambio los otros no, el participada, levantaba la mano de Meet, escribía, encendía el micrófono tenía muy buena participación en todo, pero en esas dos asignaturas no.

**E:** Afectó su forma de enseñar los contenidos debido a la modalidad virtual. ¿por qué?

**P5:** Yo creo que sí, porque jamás va a ser lo mismo que presencial porque por lo menos él siempre estaba apoyado con un adulto en este caso la mamá, entonces yo no veía si el niño escuchaba la respuesta de él, porque el niño siempre estuvo acompañado entonces no es lo mismo, porque cuando uno está en clase o está en aula de recursos el estudiante está solo y tú puedes ver su actitud, puedes ver su forma de responder, su disposición natural en cuanto a lo que tú estás pasando en la actividad que sea, en educación física que es cómo entre comillas más libre cualquier otro contenido. Entonces yo creo que sí afectó mucho, como que si el logro avanzar fue súper poco pero muy dependiente, pero lo poco que aprendió lo

aprendió bien, pero él es de muy buen funcionamiento entonces como que ahora se le pasa la materia y se le hace todo fácil.

**E:** Según su experiencia, ¿cuáles fueron los objetivos de aprendizaje y objetivo de aprendizaje transversales que más se le dificultó enseñar durante la modalidad virtual en comparación a la modalidad presencial?

**P5:** Es que no me puedo acordar cómo de cada objetivo porque como no trabajo así en asignatura, pero a rasgos generales lo más dificultoso era lenguaje e historia, sobre todo historia y el de transversal ya por ejemplo te piden mucho lo transversal como que lo lleven a su vida diaria cierto o también la escucha activa, la comprensión todo eso. Entonces eso se vio como más afectado en historia y lenguaje, pero si me pongo a pensar ahora también lo puedo ver en matemáticas porque pasaban los contenidos, pero no se usaban los objetivos principales transversal qué es llevarlo a la vida diaria en concreto. Eso como que no lo vi en los ejercicios, al final era como pasar las multiplicaciones como memoria era como pasar el contenido cierto y cumplir los objetivos. Si bien hubo muchos objetivos que no se pasaron porque veíamos que no había muchos avances, pero si yo lo veo de manera transversal no, yo creo que no se vio mucho esto de llevar a la práctica así ¿cómo yo llevo esto lo que me enseñó la profe?, ¿cómo llevo las divisiones? ¿cómo yo puedo reagrupar y ser equitativos? No, yo creo que en él no.

**E:** En cuanto a la reflexión docente, ¿cree usted que los estudiantes con TEA lograron aprendizajes significativos durante la modalidad virtual?

**P5:** Yo creo que bien poco, yo creo que para ellos fue así como saber que tenían clases, qué tenían que tener su horario cierto, mantener su rutina, cómo que tengo que estar presente, pero sabían que iba a estar la mamá, va a estar el papá, la hermana, que se podía levantar a cualquier lado, pese a que la mamá se procuró de tenerlo ahí. Inclusive ella le contrató hasta una terapeuta ocupacional para que él pudiera como tolerar la jornada de colegio dentro de su casa, entonces por eso yo digo la mamá es seca aquí, pero no, yo creo que fue poco efectiva.

**E:** ¿Enseñarle a un estudiante diagnosticado con TEA en modalidad virtual presentó un desafío mayor que en modalidad presencial?

**P5:** Sí totalmente, porque tú presencial si tú ves que una actividad no va funcionando tú tienes todo a mano, porque uno conoce su sala, conoce los recursos que uno tiene, conoce al estudiante, lo ha visto durante el día, uno sabe cómo llevar la situación en eso, pero en cambio virtual ahí no sé, me pasaba que yo veía que empezaba a bostezar y eso para mí era una señal que había que terminar el aula de recurso en menos de 20 minutos, entonces uno como profe se pone a pensar bucha pase tanto rato en pensar en un material y pensando en él, adecuando para él. pensando, dándonos el tiempo. Más Encima con la mamá, como yo les decía eran 20 minutos de aula de recurso y luego 20 minutos con la mamá, pero eso pasaba a ser más de media hora con la mamá, entonces uno invierte mucho tiempo y la verdad yo me sentía como frustrada, pero no tan mal, pero me sentía frustrada

porque yo sentía que eso bostezo todo eso era porque él quería usar el celular o era por otras cosas, pero no era porque o quizás igual mis actividades no eran las mejores siempre, pero siempre me trate de ir mejorando para el en específico porque yo tenía otros permanentes mucho más complejos pero con él era así como “ojalá que ande de buenas”, “ojalá que hoy día no ande con las mañas” o una cosa así aparte de la súper mañoso.

**E:** ¿Cuáles fueron los principales aspectos que consideró al momento de comenzar el proceso de evaluación durante la modalidad virtual?

**P5:** Mira primero evaluamos para él, el cuaderno porque él siempre se mantuvo con su cuaderno tratando de mantener su rutina escolar y porque el cuaderno porque él llega un período que hasta noviembre presencial los dos años se cansaba en noviembre, por lo cual no rendía de la misma forma, entonces como las clases virtuales comenzaron el segundo semestre yo sabía que en noviembre no iba a rendir lo mismo y las pruebas eran muy extensas las virtuales, por ejemplo ya mañana la semana del 6 de junio en adelante van a hacer la prueba de ciencia y lenguaje entonces yo comenzaba primero con la de ciencias 1 semana, la otra semana de lenguaje, la otra semana matemáticas pero las de matemáticas como para él era tan fácil había evaluaciones diaria, porque había muchos ticket de salida, entonces como que con eso fuimos jugando con los profesores de asignatura que si él tenía un mal rendimiento, que la verdad lo tuvo solo una vez cuando estaba conmigo tratamos de mantener este rendimiento porque era el real porque en todas las otras pruebas a él le iba súper bien y no era un niño que yo dijera así como qué le va a ir mal pero no era para un 7 por ejemplo era para un 6, entonces hubo mucho apoyo entonces yo trataba que el respondiera también en las mismas horas que en aula virtual y con la cámara encendida porque le pedíamos a todos cámara encendida y ojalá hubiera apoyo de alguien.

**E:** Ahora en cuanto al proceso de evaluación esta pregunta es media larga, pero la voy a hacer entera, pero si la necesitas de nuevo yo sé el repito ¿cuáles fueron los mayores desafíos que enfrentó durante los procesos de evaluación? ¿de qué manera superó estos desafíos? Y ¿cómo utilizo estos nuevos conocimientos para poder optimizar el proceso de enseñanza del estudiante?

**P5:** primero el formato de las evaluaciones era muy extenso, entonces eso fue adecuación totalmente y qué pasaba mucho con los profes que le dejaban una pregunta tan eterna fue terrible y yo no entendía sin nada visual, sin nada de color, no había nada que llamara la atención de cualquier niño y me daba pena adecuar solo para él y no para los demás y fue terrible. Se superó a través de las de las coordinaciones y trabajo colaborativo, en todo siempre fue trabajo colaborativo y la confianza que hay también entre los profes, porque yo fui súper libre en hacer las adecuaciones qué a mí se me ha antojaban, hasta de las actividades que iban a pasar todo me lo enviaban a mí y yo lo iba modificando cosas así, pero sobre todo

para él, porque yo sabía que era muy capo y cuando yo no estaba como que faltaba como ese apoyo

**E:** ¿Cuál era la metodología empleada en modalidad virtual al momento de aplicar una evaluación?

**P5:** Al momento de evaluarlo esto se hacía mediante las pruebas de cada asignatura, pero a esas pruebas se le realizaban adecuaciones según las características del estudiante y se le apoyaba durante el desarrollo de la evaluación.

**E:** ¿Qué instrumentos evaluativos utilizó durante este proceso?

**P5:** Al estudiante se le evaluaba mediante las pruebas formales de cada asignatura según correspondía, las pruebas con su respectiva adecuación.

### 1.3. Etiquetación de datos

A continuación, se presentan las etiquetas mediante las cuales se catalogaron los resultados obtenidos durante la recogida de datos pertenecientes a esta investigación, la cual hace referencia a las entrevistas semiestructuradas aplicadas a educadores diferencial del Gran Concepción.

#### Priorización curricular

Se realizaron la priorización de obj Solo en aspectos de hora y en cua Si, si, nosotros trabajamos con los Ya, mira, lo que aquí favoreció bas  
 En primera instancia fue que el mir La priorización curricular tiene dos  
 Fue la priorización de los objetivos Utilizaron estás priorizaciones con  
 Entonces tratábamos de trabajar n

#### Creación de la planificación

Hubo una anticipación importante En cuanto al proceso de planificaci Para empezar el uso de los recurs Bueno, yo estuve dos años en mor Entonces en ellos es diferente por  
 Lo otro sería que las clases estaba Entonces la planificación volviendo Tuvimos que adaptarnos un poco Ósea, que los tuve como que achit Ya entonces el cambio en la planif  
 La clase se planificaba con mucho A ver, es que fue relacionado con Si, sí. Y no, claro, el currículo nos Ya, los aspectos que se considera  
 Si, por ejemplo, en la multiplicación También trate un poco de aplicar k

#### Trabajo interdisciplinario

En cuanto a las cápsulas fue más Porque se hacía trabajo la con el k Obviamente con cada profesor de  
 Sugerencias, no tan solo de parte Podríamos haber hecho como una  
 Se superó a través de las de las cc

#### Tiempo pedagógico

En vez de 45 minutos que duraba Por ejemplo yo tenía los chicos del Tienes menos tiempo, más restrin Ya, por qué, por ejemplo, uno le fa  
 Ministerio entregó el documento de Ahora que recuerdo era que tenía  
 Si, en otros cursos pasaba, pero e Ya, cómo que jugaba con esos tier  
 Porque el horario de la sesión era f  
 Y no hacíamos recreo, pasábamos  
 Lo máximo que duró las sesiones f

#### Actividades

¿Que más fue realmente efectivo? Mira lo que más a ellos les gustab En cuanto a actividades todo lo qui  
 Pero eran juegos como de laberint

#### Recursos humanos

Y trabajamos un poco con las misr Los recursos humanos que hubier Ya los humanos éramos nosotros Ya, en recursos humanos, teniam Mira yo tuve la suerte de tener una  
 Tenía que ver con el apoyo de la fe Pero en eso podríamos ver como l

### Recursos didácticos

Y tratábamos de trabajar con mate	El apoyo del material para los estu	Si, sobre todo en la parte lúdica. B	El material, el material había que p	Mantener como una herramienta c
Se trató de respetar a los niños qu	Con el fin de que todos los estudia	Las tómbolas, los bingos, las adivi	Tenias que ir trabajando una guía,	Recursos, bueno el primer año de
Eh, las actividades no eran guías s	Entrega de materiales	Bueno nosotros igual entregabamc	Todo el material era visual y auditi	En cuanto a didácticos solo herrar
El principal que teníamos un zoom	Durante la virtualidad se utilizaron	Actividades de comprensión, a trav	En recursos materiales, bueno el c	Por ejemplo le teníamos cómo est
Eso nos ayudaba el zoom ilimitado	A demás se les entregaba material	Los equipos tecnológicos de nuest	Entonces en el colegio por estar er	En todo eso cuando yo menciono t
Ya, en cuanto al material concreto	eran guías así como hagan guías,		el material en concreto en guías	
Tratamos que el material que ellos	Los recursos didácticos que se utili		Y como super rústico también todo	
Entonces, todo el material que utili	El material se les entregó a los chi			
Entonces tuve que ocupar ese rect				
Entonces, vamos a contar, necesit				

### Estrategias de enseñanza

Se trataba de potenciar lo auditivo	En cuanto a las estrategias que se	Si eran como interactivas, que él it	También como objetivos, cómo de	
Como con desafíos para los niños	Rutinas y la presencialidad también	Que se... la corrección te la daban		
Ya, en cuanto a las efectivas fuero	Entonces igual ellos, de hecho ello	Emm, bueno había una rutina, un c		
Entonces, siempre tratábamos de	Cada uno tuvo su propia estrategia	Si, las clases eran individuales y h		
trabajo mano sobre mano	yo creo que los juegos de compete	En mi caso, uno. Así como signific		

### Características personales

Para los que eran más verbales, ei	Lo otro que se consideró fue el cor	Bueno cada uno de nuestros niños	Emm, de la forma de aprender, del	Siempre trabajé con el interés de c
Podría decir que sí, que son desafi	Las actividades eran pensadas en	Además había y hay niños que so	Dependía del estilo de aprendizaje	Porque yo igual tenía que tomar er
	Ahora esas actividades desafiante	Tienen entre quince y diecinueve, c	Del tiempo de concentración que p	Y ahí el estudiante no toleraba est
		Los chiquillos son tan dispersos qu	Pero si fueron formuladas según la	Si, siempre se consideran estas ca
		Si, por qué los niños son como de	Si, pero para algunos. Por ejemplo	Tenía que ser todo muy concreto
			Tengo un niño que era más alto c	Todas las actividades que present
			Elos siempre son como super estu	Ya, como a través o no sé. No sé c
				Por ejemplo el en matemáticas ten
				Si, solo de su interés porque cuanc
				Entonces yo creo que sí afectó mu
				rasgos generales lo más dificultos

### Estrategia de aprendizaje

Eh, lo otro que fue efectivo fue la a	Si se fomentaron a través de estas	Si, bueno aparte de esas que nomi	Emm, trabajamos memorización, a	
Eran la autoevaluación todas las cl		Si po, nosotros igual le llevamos g	Los otros fue como más repaso y c	
		Entonces por eso nosotros tuvimos		
		Entonces por eso más que nada se		

### Trabajo con la familia

Y lo importante es que los apodera	Apoyo familiar que durante la pand	Atención a los apoderados tambié	También del apoyo de los papás	La comunicación estrecha con la a
Si, constantemente, no se conecta	Entonces ahí hubo que hacer un	Aparte de material nosotros tambié	Con los que tenían apoyo de los pa	Si, todo en conjunto. Eso fue princ
Ya, en ese caso, como teníamos e	Las actividades involucraban el len		Si, una de las estrategias es ocupa	Como yo les contaba que planifica
Claro, esa es la retroalimentación	Mira más que enseñarles fue com		Pero antes tu tenias, que... tú se le	
Porque al momento de hacer la en			Eeh, es que ahí si tienes el apoyo	

### Motivación

Claro, entonces ahí el que podía m	Mira las actividades desafiantes sí	Entonces era así como todos los d	Entonces había que ocupar más ti	
Entonces ellos llegaban con dispos	Esos desafíos tienen que ser muy	Lo que si ellos lo pasaban muy bie	Si, super motivados. Les gusta hac	
Si po, evaluarse con carita feliz		Ellos lo pasaban bien nomás nos v		
Tu compañero ya va adelantado, e		Ellos tenían buena disposición, elc		
		Justamente, si. Ni por más que lo p		
		También los premiaba por la puntu		

### Comparacion con presencialidad

Todas las clases se iban viendo la:	Lo más complicado dentro de esta	Y uno igual, porque tú veías que ni	Porque estando como modalidad n	
Claro, era muy personalizado y má	Porque no los tenía enfrente mío y		Presencial, él era muy inflexible, o	
En la presencialidad a veces no pa	Claro y los chicos requieren ese cc		Yo creo que sí, porque jamás va a	
			Porque tú presencial si tú ves que	

### Barreras para la evaluacion

Ya, hablan por ejemplo, cuando ne	Los principales aspectos que se cc	Por ejemplo a fin de año las evalu	Qué pasaba mucho con los profes	
-----------------------------------	------------------------------------	------------------------------------	---------------------------------	--

### Metodologia

En cuanto a la metodología con los	Como ese tipo de estrategias, com			
Los recursos que fueran lúdicos, t	Después comencé yo a trabajar co			

### Barreras para el aprendizaje

Que no todos los papás tienen acceso Porque podría yo estar enseñando La verdad es que yo no soy muy a Al comienzo, claro porque tú, eh, t A veces se suspendían las aulas c  
Las mamás lo hacían de una mane Pero aún así se dificultaba a través De repente se hacían por ensayo y Si, si igual, eh, los niños son tan t Ya, mira. Las dificultades aquí sien  
Tendría que ver con el asunto de l El año pasado igual tuvimos el tem No sabría decirte que me resultó n pero son bajitos intelectualmente. Pero los factores ... me jugaban er  
Bueno, en mi caso, este era un cur frustración que es algo súper Si se plantean actividades desafiar El apoyo de la casa porque hay niñ Desafíos y no había caso, se me d  
Hubo el otro extremo que no cump Si, por ejemplo cuando se frustrab Uno las planifica según el estudian Pero cómo estaba la mamá, como  
porque está la mamá, el papá o alq Claro, no puedes utilizar lo concret Si, una familia súper comprometid  
Entonces yo creo que al principio f Fue en desmedro de los chicos Por quien aula virtual pasaba muc  
Yo creo que a lo mejor el contacto Si, pero en el proceso de aprendiz Entonces yo me tenía que adaptar  
Es que era súper difícil, por ejempl Si y aparte que tiene teníamos me En cuanto a metodología era com  
A lo mejor alguno que "nos puedes Yo tenía 2 clases individuales y un Yo tenía 2 clases individuales y un  
No, de verdad yo creo que no, inde Entonces ahí era un problema porc Ya, entonces ahí esa parte dificult  
Significativamente ellos estaban cc Ya, entonces ahí esa parte dificult  
Pero así como esforzarnos por log Si, y algunos que no tenían impres Si, sí. Por los tiempos, por la forma  
Sí, por la cantidad de estrategias q Los niños se frustran también porq Si, sí. Por los tiempos, por la forma  
Y con muy poco tiempo, porque no

### Proceso de evaluación

tres meses entonces teníamos las evaluaciones fueron presencia Eran más que nada verlos, verlos c Yo los evaluaba de la misma forma Por ejemplo ya mañana la semana  
Entonces como lo mejoramos, hac hacer algo virtual y que lo Si se interesaban en el juego, si ell Si, es que con estos niños es difícil Al momento de evaluarlo esto se h  
La evaluación ya como clase a cla Primero se consideró que fueran d Que se conectara a tiempo, a vece  
Claro, no estaba con sus demás c Si, ósea más didácticas dentro de

### Instrumento de evaluación

Ya, primero eliminamos la prueba Solo pautas de observación y esca Yo transcribía todo y transformaba Al estudiante se le evaluaba media  
Escala de apreciación, lista de cote  
Más impacto fue la escala de apre

### Apoyo individualizado

Se realizó apoyo individualizado a Le declamos ya no se preocupe lo  
En cuanto a las clases personaliza  
Las tutorías individuales fueron mu  
Totalmente, porque las clases fuer

### Experiencia personal

Bueno, había uno que, no sé si les Yo soy mucho de no mantener una  
Pero así en forma, si te digo que h Inclusive ella le contrató hasta una  
Entonces uno como profe se pone  
Yo soy mucho de no mantener una  
Pero siempre me trate de ir mejora

### Adecuación

Eso si simplificar el vocabulario cói  
Entonces, yo le realizaba como ad  
Pero como la comprensión, así cor  
Primero el formato de Las evaluaci



**PAUTA PARA EVALUAR SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN**

NOMBRE DEL EVALUADOR	Verónica Rebolledo Luna
TÍTULO DEL SEMINARIO EVALUADO:	TRABAJO PSICOPEDAGÓGICO DESARROLLADO POR DOCENTES EN MODALIDAD VIRTUAL DURANTE EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE ESTUDIANTES CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA EN CUATRO CENTROS EDUCATIVOS DEL GRAN CONCEPCIÓN
ESTUDIANTE (S) AUTOR (ES) DEL SEMINARIO	ISIDORA SOFÍA ALARCÓN PARRA MARÍA JOSÉ FAJARDO GUZMÁN PAULA RALLEN MÉNDEZ GILLIBRAND MATÍAS ENRIQUE OCAMPO MUENA VERÓNICA ANDREA SILVA ALVIAL
CARRERA	Pedagogía en Educación Diferencial
PROFESOR GUÍA	JAVIER ESPINOZA SAN JUAN

**Nota: Evalúe de 1.0 a 7.0 cada uno de los indicadores que se presentan esta pauta.**

**A. De La Formulación del Problema (25%)**

INDICADORES	Nota
1. Construcción del objeto de estudio a partir de la presentación de antecedentes empíricos, contextuales y teóricos.	65
2. Supuestos o hipótesis de trabajo en correspondencia con el objeto de estudio.	10
3. Objetivos formulados con claridad y coherentes con el problema y el objeto de estudio.	70
4. Relevancia del problema de investigación en el contexto de las disciplinas pedagógicas.	70
5. Adecuada identificación y/o definición operacional de variables y/o categorías de análisis.	70
6. Fundamentación y justificación del problema basado en antecedentes bibliográficos y de trabajos de investigación relevantes en el campo de estudio.	65
<b>Promedio</b>	<b>58</b>

**B. DEL MARCO TEÓRICO REFERENCIAL (20%)**

INDICADORES	Nota
1. Pertinencia y relevancia de la bibliografía (si corresponde a las disciplinas pedagógicas, actualizadas).	60
2. Uso del lenguaje técnico coherente con la temática estudiada.	70
3. Calidad y precisión del marco teórico/ Conceptual.	50
<b>Promedio</b>	<b>60</b>

**C. Del Diseño Metodológico del Problema (20%)**

INDICADORES	Nota
1. Precisión del enfoque o modelo de investigación.	70
2. Presentación del método de investigación y su diseño.	70
3. Coherencia entre el enfoque investigativo, las fuentes de recogida de datos y el problema estudiado.	70
4. Precisión en la descripción de la población objetivo o de los participantes, su rol y función que cumplen en la investigación.	70
5. Precisión de las estrategias y técnicas de recogida de datos.	70
6. Descripción del procedimiento investigativo y/o escenarios donde se realiza la investigación.	70
7. Control de validez y confiabilidad y/o de credibilidad y consistencia interna de la información.	70



8	Consistencia entre unidad de análisis, fuentes y técnicas de análisis de la información.	70
<b>Promedio</b>		<b>70</b>

**D. DEL CONTENIDO TEMÁTICO Y LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN (25%)**

INDICADORES	Nota
1. Procesamiento, análisis e interpretación pertinentes de los resultados o hallazgos de investigación .	70
2. Presentación de los hallazgos o resultados de forma clara y sintética.	70
3. Discusión de los resultados de la investigación.	60
4. Conclusiones sustentadas en los resultados o hallazgos.	60
5. Explicitación de las proyecciones y de las limitaciones del estudio.	70
6. Congruencia entre conclusiones, discusión y sugerencias que se realiza a partir de los resultados o hallazgos de la investigación.	60
<b>Promedio</b>	<b>65</b>

**E. DE LOS ASPECTOS FORMALES (10%)**

INDICADORES	Nota
1. Títulos pertinentes y sintéticos .	70
2. Estructura organizada de los contenidos atendiendo al enfoque y método investigativo.	70
3. Correcto uso de ortografía.	70
4. Coherencia en la redacción.	65
5. Sistematización en la formulación de citas y referencias bibliográficas.	60
6. Uso del sistema de citas bibliográficas, de acuerdo a normas APA.	60
<b>Promedio</b>	<b>65</b>

**2. RESUMEN DE LA EVALUACIÓN**

Aspectos	Ponderación	Nota	Puntaje porcentual
A. De la Formulación del problema	25%	58	
B. Del Marco Teórico referencial	20%	60	
C. Del Diseño Metodológico de la investigación	20%	70	
D. Del Contenido Temático y los Resultados	25%	65	
E. De los aspectos formales	10%	65	
<b>Nota promedio final</b>	<b>63</b>		

**3. OBSERVACIONES O COMENTARIO DE SÍNTESIS.**

Resuma su opinión global en un comentario, que a su juicio, revele los aspectos más sobresalientes, tanto en lo referido a las fortalezas, como a las debilidades de este Seminario de Investigación, o indique las modificaciones que a su juicio deben realizarse a este trabajo para proceder a su calificación final.

<p>El tema abordado es pertinente para la disciplina, la tesis resulta interesante. Sin embargo, hay que considerar algunos aspectos que permitirán una mejor calidad del manuscrito:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La temática requiere de un abordaje desde enfoque socio-educativo se debe hablar de condición del espectro autista (CEA). Dejo algunos autores Leveto, 2018; Flores, Morales y Albores, 2017; Runswisk-Cole, 2014</li> <li>• La investigación no presenta supuestos de investigación</li> <li>• El marco teórico carece de elementos abordados en la investigación (por ejemplo: estrategias didácticas) y aborda elementos innecesarios (por ejemplo: necesidades educativas especiales).</li> <li>• El texto presenta inconsistencias según APA séptima edición, revisar citas y recordar que la alineación del texto será a la izquierda, no debe justificarse</li> <li>• Dentro del trabajo se encontraron algunas palabras que se repetían más de una vez en sólo párrafo.</li> </ul>
---



## Facultad de Educación

Recomendamos que si bien, la información contenida en el apartado es necesaria y valiosa, estas repeticiones sean sustituidas con sinónimos. De esta manera el texto se mantendrá en su forma y su lectura será más fácil.

- Una debilidad del trabajo atañe a la extensión de la discusión y conclusiones. Los párrafos son muy largos y pocas veces se utilizaron puntos y aparte. Se sugiere sintetizar la información.

Aprobada en Consejo de Facultad / abril de 2011

FIRMA PROF. EVALUADOR

Fecha: 08/08/2022

**PAUTA PARA EVALUAR SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN**

NOMBRE DEL EVALUADOR	MAITE OTONDO BRICEÑO
TÍTULO DEL SEMINARIO EVALUADO:	TRABAJO PSICOPEDAGÓGICO DESARROLLADO POR DOCENTES EN MODALIDAD VIRTUAL DURANTE EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE ESTUDIANTES CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA EN CUATRO CENTROS EDUCATIVOS DEL GRAN CONCEPCIÓN
ESTUDIANTE (S) AUTOR (ES) DEL SEMINARIO	ISIDORA SOFÍA ALARCÓN PARRA MARÍA JOSÉ FAJARDO GUZMÁN PAULA RALLEN MÉNDEZ GILLIBRAND MATÍAS ENRIQUE OCAMPO MUENA VERÓNICA ANDREA SILVA ALVIAL
CARRERA	PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL
PROFESOR GUÍA	JAVIER ESPINOZA SAN JUAN

**Nota: Evalúe de 1.0 a 7.0 cada uno de los indicadores que se presentan esta pauta.**

**A. De La Formulación del Problema (25%)**

INDICADORES	Nota
1. Construcción del objeto de estudio a partir de la presentación de antecedentes empíricos, contextuales y teóricos.	7.0
2. Supuestos o hipótesis de trabajo en correspondencia con el objeto de estudio.	7.0
3. Objetivos formulados con claridad y coherentes con el problema y el objeto de estudio.	7.0
4. Relevancia del problema de investigación en el contexto de las disciplinas pedagógicas.	7.0
5. Adecuada identificación y/o definición operacional de variables y/o categorías de análisis.	7.0
6. Fundamentación y justificación del problema basado en antecedentes bibliográficos y de trabajos de investigación relevantes en el campo de estudio.	-
<b>Promedio</b>	7.0

**B. DEL MARCO TEÓRICO REFERENCIAL (20%)**

INDICADORES	Nota
1. Pertinencia y relevancia de la bibliografía (si corresponde a las disciplinas pedagógicas, actualizadas).	7.0
2. Uso del lenguaje técnico coherente con la temática estudiada.	7.0
3. Calidad y precisión del marco teórico/ Conceptual.	6.0
<b>Promedio</b>	6.6

**C. Del Diseño Metodológico del Problema (20%)**

INDICADORES	Nota
1. Precisión del enfoque o modelo de investigación.	7.0
2. Presentación del método de investigación y su diseño.	7.0
3. Coherencia entre el enfoque investigativo, las fuentes de recogida de datos y el problema estudiado.	7.0
4. Precisión en la descripción de la población objetivo o de los participantes, su rol y función que cumplen en la investigación.	7.0
5. Precisión de las estrategias y técnicas de recogida de datos.	7.0
6. Descripción del procedimiento investigativo y/o escenarios donde se realiza la investigación.	7.0



7. Control de validez y confiabilidad y/o de credibilidad y consistencia interna de la información.	5.0
8. Consistencia entre unidad de análisis, fuentes y técnicas de análisis de la información.	7.0
<b>Promedio</b>	<b>6,75</b>

**D. DEL CONTENIDO TEMÁTICO Y LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN (25%)**

INDICADORES	Nota
1. Procesamiento, análisis e interpretación pertinentes de los resultados o hallazgos de investigación.	7.0
2. Presentación de los hallazgos o resultados de forma clara y sintética.	7.0
3. Discusión de los resultados de la investigación.	7.0
4. Conclusiones sustentadas en los resultados o hallazgos.	7.0
5. Explicación de las proyecciones y de las limitaciones del estudio.	7.0
6. Congruencia entre conclusiones, discusión y sugerencias que se realiza a partir de los resultados o hallazgos de la investigación.	7.0
<b>Promedio</b>	<b>7.0</b>

**E. DE LOS ASPECTOS FORMALES (10%)**

INDICADORES	Nota
1. Títulos pertinentes y sintéticos .	7.0
2. Estructura organizada de los contenidos atendiendo al enfoque y método investigativo.	7.0
3. Correcto uso de ortografía.	7.0
4. Coherencia en la redacción.	6.0
5. Sistematización en la formulación de citas y referencias bibliográficas.	7.0
6. Uso del sistema de citas bibliográficas, de acuerdo a normas APA.	7.0
<b>Promedio</b>	<b>6,83</b>

**2. RESUMEN DE LA EVALUACIÓN**

Aspectos	Ponderación	Nota	Puntaje porcentual
A. De la Formulación del problema	25%	7.0	1,75
B. Del Marco Teórico referencial	20%	6.6	1,32
C. Del Diseño Metodológico de la investigación	20%	6.75	1,35
D. Del Contenido Temático y los Resultados	25%	7.0	1,75
E. De los aspectos formales	10%	6,83	0,683
<b>Nota promedio final</b>			<b>6,853</b>

**3. OBSERVACIONES O COMENTARIO DE SÍNTESIS.**

Resume su opinión global en un comentario, que a su juicio, revele los aspectos más sobresalientes, tanto en lo referido a las fortalezas, como a las debilidades de este Seminario de Investigación, o indique las modificaciones que a su juicio deben realizarse a este trabajo para proceder a su calificación final.

El trabajo, en su mayoría cumple con los criterios exigidos.  
En el texto se presentan sugerencias necesarias de abordar.

**Aprobada en Consejo de Facultad / abril de 2011**



**FIRMA PROF. EVALUADOR**

**Fecha:**

**01/09/2022**