

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE LA SANTÍSIMA CONCEPCIÓN
FACULTAD DE EDUCACIÓN

PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN MEDIA EN LENGUAJE Y COMUNICACIÓN



UCSC

**CREENCIAS SOBRE LA INTERCULTURALIDAD DE PROFESORES/AS DE
ENSEÑANZA MEDIA DE LENGUA Y LITERATURA EN LA PROVINCIA DE
CONCEPCIÓN.**

Seminario de Investigación para optar al Grado Académico de Licenciado en Educación

Profesora guía: Dra. Marisol Henríquez Barahona

Integrantes:

Monserrath Fuentealba Baeza

Vannia Gutiérrez Aravena

Catalina Neira Palma

Concepción, Mayo 2023

ÍNDICE

RESUMEN	5
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	6
1.2 Preguntas de investigación	10
1.3 Objetivo general:	10
1.4 Objetivos específicos:	10
1.5 Supuestos	10
II. MARCO TEÓRICO	11
2.1. Diversidad Cultural	11
2.2 Interculturalidad	12
2.3 Educación e Interculturalidad	16
2.4 Educación Intercultural en Chile	19
2.5 Educación y Sensibilidad Intercultural	20
2.6 Creencias docentes	21
III. MARCO METODOLÓGICO	24
3.1 Diseño de la investigación	24
3.2 Participantes de la investigación	24
3.3 Consideraciones éticas	25
3.4 Instrumento para la recolección de datos:	25
3.5 Procedimiento para la obtención de datos:	25
3.6 Análisis de datos:	26
IV. RESULTADOS	28
4.1 Conocimiento general sobre interculturalidad	28
4.2 Valoraciones sobre la Interculturalidad	31
4.2.1 ¿Es Chile un país intercultural?	32
4.3 Perspectivas de la interculturalidad presentes en el discurso de los docentes	33
4.4 Formación universitaria	35
4.4.1 Rol de las universidades en formación con perspectiva intercultural	36
4.5 Interculturalidad en el aula	37
4.5.1 Estrategias para la incorporación la perspectiva intercultural en el aula	37
4.6 Rol docente	40
V. DISCUSIONES	43

VI. CONCLUSIONES	47
VII. PROYECCIONES	50
VIII. LIMITACIONES	50
IX. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	52
X. ANEXOS	57
CARTA DE CONSENTIMIENTO PARA EL ESTABLECIMIENTO	57
CONSENTIMIENTO INFORMADO	58
INSTRUMENTO: GUIÓN DE ENTREVISTA	59

AGRADECIMIENTOS

No hubiera logrado esto sin Vannia, por su fiel compañerismo y cariño que me ayudaron a sobrellevar estos años universitarios.

Gracias a los recaditos y dulcecitos de mamá que escondía entre mis cosas, que me recordaban que siempre podía más. Gracias a la complicidad de papá que siempre fue una brisa fresca de cariño en cada momento tenso. Gracias a mi familia por darme valor y coraje ante todo y, por último, pero no menos importante a Lumma por ser mi pequeña luz en momentos oscuros.

Monserrath Fuentealba Baeza

Primeramente, gracias a Dios por ser guía en este camino, a mis padres Cecilia y Marcos por darme fuerza en los momentos difíciles, a mi hermana Martina por ser mi mayor compañía y fortaleza, a mi familia por siempre creer en mí, a mi novio Luis por la paciencia y atención. A las personas que encontré en este camino, Vannia, Monserrath y Francisca quienes me apoyaron y ayudaron. Finalmente, a mi querida abuelita Estela que a pesar de que no pudo verme terminar este proceso, sé que estaría muy orgullosa.

Catalina Neira Palma

A mi mamá, por traerme comida y café cada vez que estaba trabajando en estas largas y agotadoras jornadas, gracias por tu infinito apoyo y por siempre creer en mí. A mi papá, por ser mi cable a tierra cada vez que la ansiedad me hacía pensar que no sería capaz. A mi hermana Cynthia, por ser mi motor y mi razón de vivir. A mis compañeras de tesis, por ser un apoyo fundamental tanto en lo académico como en lo emocional estos cinco años de carrera.

Sin cada uno de ustedes esto no habría sido posible. Les amo.

Vannia Gutiérrez Aravena

A nuestra profesora Marisol Henríquez Barahona, por todo lo que nos enseñó, ser nuestra guía durante todo este proceso, y por la inagotable paciencia que tuvo todo este tiempo.

RESUMEN

El propósito de este estudio es caracterizar las principales creencias de los profesores de enseñanza media sobre la incorporación de la perspectiva intercultural en la enseñanza de la asignatura de Lengua y Literatura en la provincia de Concepción, Chile. Se trata de un estudio de carácter fenomenológico, cuyo método investigativo se basa en el estudio de caso cualitativo. Para la recolección de datos, se realizaron entrevistas semiestructuradas, las cuales se registraron mediante el método de grabación de audio. Dentro de los resultados es posible mencionar que los docentes conocen el concepto de interculturalidad, reconocen su importancia en la sociedad y la necesidad de implementarlo en su accionar pedagógico, donde se destaca el área de literatura como un espacio importante para su incorporación. Del mismo modo, realizan una crítica a la formación universitaria recibida en este ámbito y reconocen la importancia de formarse en esta área disciplinar con el fin de tener las competencias necesarias para un óptimo desarrollo profesional.

Palabras clave: interculturalidad, rol docente, creencias, educación, experiencia, formación,