

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE LA SANTÍSIMA CONCEPCIÓN
FACULTAD DE EDUCACIÓN
EDUCACIÓN DE PÁRVULOS**



**PERCEPCIONES DE LAS/OS EDUCADORAS/ES DE PÁRVULOS DE LA
REGIÓN DEL BIOBÍO RELACIONADAS CON LOS CONOCIMIENTOS, LAS
CREENCIAS, LA EXPERIENCIA LABORAL Y LA FORMACIÓN
PROFESIONAL QUE POSEEN SOBRE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL**

**Seminario de Investigación para optar al Grado Académico de Licenciado
en Educación**

PROFESOR GUÍA: DR. HUMBERTO ÁLVAREZ SEPÚLVEDA

ESTUDIANTES: TIARE BADILLA SOLAR

BÁRBARA CEA VARGAS

CONSTANZA LAGOS SÁEZ

ANTONIA RODRÍGUEZ CHÁVEZ

CONCEPCIÓN, MARZO DE 2022

AGRADECIMIENTOS

En la trayectoria de escribir y realizar esta investigación queremos agradecer a todas las personas que nos han apoyado física y mentalmente, haciendo mención especial a nuestras familias y a nuestro profesor guía Humberto Álvarez, quienes siempre ayudaron a no recaer en el estrés y la ansiedad.

Yo, Tiare Badilla Solar, hago énfasis en la perseverancia y empatía de mi profesor y mis compañeras que tuvieron en esta nueva etapa, además de la paciencia que tuvieron en mis peores momentos emocionales, donde me acompañaron y comprendieron. Por otro lado, pero no menos importante, agradezco el apoyo de mi familia, quienes estuvieron ahí cuando me encontraba con mis peores ánimos y fueron capaces de decirme “tú puedes”:

Por Tiare Badilla Solar

En primer lugar, quiero agradecer a mis compañeras de tesis, por su gran desempeño, apoyo y dedicación dentro esta investigación, la cual es el resultado de todo nuestro esfuerzo durante este tiempo que estuvimos trabajando en conjunto. Además de esto, también quiero agradecerles por su amor y amistad incondicional, fueron y son parte fundamental dentro de mi formación. Gracias por todas esas reuniones en Discord, donde no solo trabajamos para nuestra tesis, sino que también nos divertíamos coreando canciones de La Oreja de Van Gogh, de High School Musical y de Chayanne.

También, quiero destacar el apoyo de nuestro gran profesor guía Humberto Álvarez. Sin duda, no pudimos escoger mejor persona para acompañarnos en este proceso tan importante, pues formamos grandes lazos, a pesar de vivir este proceso de manera virtual. Gracias por preocuparse siempre de nuestra salud mental y por enseñarnos con el corazón.

Quiero agradecer a quienes han sido un pilar fundamental dentro de toda mi vida, a mi familia, a mi mamá, a mi papá y a mi hermano, por nunca dejarme sola, por creer en mí, por entregarme su amor y apoyo incondicional. Sin duda, no me hubiese sido posible estar aquí sin ustedes, son mi más grande inspiración, mi hogar y mi tranquilidad. Nunca voy a terminar de agradecer todo lo que han hecho por y para mí. Los amo con todo mi corazón.

Y, por último, agradezco a Nicolás y a Valentina, que, si bien no son directamente mi familia de sangre, son parte de mi familia porque así lo decidió mi corazón, gracias por contenerme y apoyarme en los momentos más lindos y también en los más difíciles de mi vida. Los adoro y no se imaginan cuánto.

Por **Bárbara Cea Vargas**

Quiero agradecer, en primera instancia, a mis compañeras de tesis Tiare Badilla, Bárbara Cea y Antonia Rodríguez por permitir que llevemos juntas este último proceso de nuestra carrera y por darnos ánimos mutuos cada vez que alguna se encontraba sobrecargada. Gracias a su responsabilidad y compromiso es que hemos logrado finalizar esta etapa.

También, quiero agradecer a mi amada familia, mis padres Rodolfo y Fabiola y mis hermanas Fernanda y Camila, por apoyarme siempre en todas mis metas, por confiar en mis capacidades y guiarme en todos los procesos que me ha tocado vivir, sobre todo en esta etapa de investigación.

A mi amada abuela Fabiola, por rezarle a Dios por mí para que me ayude en este camino universitario.

Le agradezco a mi preciado novio Lucas, que siempre estuvo cuando necesitaba desahogarme cada vez que estaba sobrecargada o estresada, por siempre levantarme el ánimo dándome palabras de aliento y sacarme sonrisas cuando lo necesitaba.

A mi gato, por estar siempre presente otorgando cariño y sacando risas a mí y a mis compañeras cada vez que nos juntábamos para avanzar en nuestra investigación.

Por último, agradezco a nuestro profesor guía Humberto Álvarez por aceptar acompañarnos y guiarnos en este proceso. Le agradezco también que haya compartido sus grandes conocimientos y por creer en nosotras y nuestras capacidades. Es un gran profesor.

Por **Constanza Lagos Sáez**

En primer lugar, agradezco a mis compañeras de equipo Tiare Badilla, Bárbara Cea y Constanza Lagos, con las cuales formamos y creamos esta investigación, por su esfuerzo y su trabajo en cada momento. Fue un largo camino, pero entre todas pudimos salir adelante y terminar esta investigación. Gracias por todo compañeras, pues fue un gusto trabajar con ustedes.

De igual manera, quiero hacer una mención a nuestro profesor guía Humberto Álvarez, quien nos estuvo acompañando en cada etapa de este proceso. Gracias por el apoyo y la comprensión, siempre nos cuidó y orientó en los momentos difíciles de esta etapa por eso y más muchas gracias.

Por último, quiero agradecerle a mi madre, por ser mi guía y mi inspiración en este camino de formación a la pedagogía y, en específico, en el área de educación de párvulos. Eres la que junto conmigo tomó un nuevo desafío y que en estos momentos estamos terminando juntas, tengo miles de cosas por las cuales agradecer a mi madre, pero creo que no terminaría nunca.

Realizar esta investigación para nosotras significó dar un paso más para finalizar nuestros estudios y así finalmente poder ejercer nuestra profesión, donde nos dimos cuenta de que cuatro años de estudios se han pasado muy rápido y ahora nos encontramos aquí, a punto de ser educadoras licenciadas.

Por **Antonia Rodríguez Chávez**

ÍNDICE

RESUMEN.....	1
INTRODUCCIÓN	4
CAPÍTULO I	7
Problematización.....	7
1.1 Preguntas de investigación	10
1.2 Objetivo general.....	10
1.3 Objetivos específicos	10
CAPÍTULO II	11
Marco teórico.....	11
1. Homogeneización cultural y eurocentrismo.....	11
2. Educación intercultural	13
3. Educación intercultural en la formación de la Educación Parvularia	17
CAPÍTULO III	21
Marco metodológico	21
3.1 Tipo y diseño del estudio	21
3.2 Caracterización de la muestra	22
3.3 Instrumentos y técnicas utilizadas.....	22
CAPÍTULO VI.....	24
Resultados y discusión	24
ÍTEM 1: IDENTIFICACIÓN DE LA MUESTRA.....	24
ÍTEM 2: EXPERIENCIA DE LAS(OS) EDUCADORAS(ES) CON LA INTERCULTURALIDAD.....	32
4.1. Discusión.....	50
4.1.1. Conocimiento sobre la interculturalidad	50
4.1.2. Creencias sobre el uso del enfoque intercultural	51
4.1.3. Experiencia laboral.....	53
4.1.4. Formación docente en torno a la educación intercultural	54
CAPÍTULO V	57
Conclusiones.....	57
5.1. Conclusiones	57
5.2. Limitaciones del estudio	58
5.3. Proyecciones de la investigación.....	59
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	60
ANEXOS	65

Anexo 1: ENLACE ENCUESTA	65
Anexo 2: Pauta de validación	66
Anexo 3: Pauta de validación de encuesta aprobada por profesora	75
Anexo 4: Pauta de validación de encuesta aprobada por profesor	85
Anexo 5: Pauta para evaluar seminario realizada por profesor	94
Anexo 6: Pauta para evaluar seminario realizada por profesora	96

RESUMEN

En la actualidad, la valoración e integración de los pueblos originarios y migrantes en la Educación Parvularia chilena es un tema altamente relevante, ya que, en este contexto, los alumnos migrantes, chilenos, de pueblos originarios, entre otros, interactúan día a día y es aquí en donde los estudiantes aprenden a empatizar, respetar e incluir al prójimo. Sin embargo, desde el punto de vista pedagógico, esta diversidad cultural en el aula no es respetada como debiera ser, lo cual puede ocurrir por la desinformación de los agentes educativos o la escasa formación que reciben los y las docentes en el área de educación intercultural.

En este contexto, la presente investigación tiene como objetivo conocer las percepciones de las(os) Educadoras(es) de Párvulos de la Región del Biobío relacionadas con los conocimientos, las creencias, la experiencia laboral y la formación profesional que poseen sobre la educación intercultural. Para cumplir este objetivo, se desarrolló una investigación mixta, de carácter exploratorio, basada en la aplicación de una encuesta online a 25 educadoras que se desempeñan o se han desempeñado en la Región del Biobío. Este instrumento fue escogido debido a su bajo coste y accesibilidad, ya que permite a las educadoras responder las preguntas según su disponibilidad horaria.

Esta investigación se dividió en cuatro categorías las cuales son: conocimiento sobre la interculturalidad, creencia sobre la educación intercultural, formación docente y experiencia profesional. Según los resultados, solo un 28% de las encuestadas tiene bastante conocimiento sobre lo que es la educación intercultural. Por otra parte, el 96% de las encuestadas creen que adquirir un enfoque intercultural en las aulas es importante para la formación de los párvulos.

Pero para poder generar un enfoque intercultural en las aulas se necesita un previo conocimiento de los y las docentes, por lo tanto, en la categoría de formación profesional se evidencio que el 60% de las encuestadas no recibió una preparación docente donde se hablara o se les enseñara sobre el enfoque y la

educación intercultural. Sin embargo, un 72% respondió que ha trabajado al menos una vez con infantes de diferentes culturas.

Se concluye que es de suma importancia que las educadoras reflexionen sobre la importancia de la educación intercultural en la formación ciudadana de los párvulos y aprendan nuevas técnicas o estrategias didácticas que les ayude a integrar correctamente este enfoque en el aula.

Palabras clave: Educación Parvularia, Educación intercultural, Educadora de párvulos, Experiencia laboral, Formación docente.

ABSTRACT

The appreciation and integration of indigenous and migrant peoples in Chilean education is nowadays a topic to which immense importance must be given, since it is within this educational context where the Chilean, the indigenous and the immigrant cultures interact on a day-to-day basis. Here is where the students learn to empathize with, respect and include others. However, from a pedagogical point of view, cultural diversity is not as respected as it should due to misinformation or the lack of teacher training on intercultural education.

In this framework, this research aims to observe the perceptions of Preschool Teachers in the Biobío Region in relation to their knowledge, beliefs, work experience and professional training on intercultural education. In order to fulfill this objective, a mixed research with an exploratory design was done, in which an online survey was conducted for 25 teachers that have worked or are currently working in the Biobío Region. This instrument was chosen due to its simplicity and flexibility as a consequence of the pandemic context, and allowed teachers to answer according to their own availability.

This research was divided in four categories: knowledge on interculturality, beliefs about intercultural education, professional training and professional

experience. Based on the first results, only 28% of the surveyees had plenty of knowledge about intercultural education. On the other hand, 96% believe that employing an intercultural approach in classrooms is important for preschool teaching.

However, in order to achieve an intercultural approach in classrooms, previous teacher knowledge is necessary. Therefore, in the professional training category it became apparent that 60% of the surveyees did not receive professional training in which the topic of intercultural education was taught or talked about. Nonetheless, 72% answered that they had worked with children from different cultures at least once.

According to the results, it has been concluded that a meaningful percentage of teachers, despite lacking a previous education on intercultural education, tries to incorporate this approach in their work methodology in classrooms. This has caused them to consider additional training on their own accord. Nevertheless, there is an evident percentage of surveyees that mention not having any knowledge and/or experience on interculturality in early infancy. In addition, based on the research, it became apparent that intercultural education is essential to achieve an inclusive pedagogic practice. On these grounds it becomes necessary to train teachers to instruct within this framework.

Keywords: Preschool teaching, Intercultural education, Preschool teacher, work experience, Teaching training

INTRODUCCIÓN

La educación intercultural ha adquirido gran relevancia en el Chile actual debido a la creciente necesidad de forjar un encuentro igualitario entre grupos diversos, donde se destacan los chilenos, los extranjeros, los pueblos originarios, entre otros colectivos que cuentan con distintas culturas y costumbres. Según lo planteado por el INE (2018), en el Censo 2017 se evidencia que el 12,8% (2.185.729 personas) de la población declara que pertenece a un pueblo originario. Dicha cifra expresa un aumento considerable en comparación al Censo 2002, donde era de un 4,6%. Además, 746.465 personas nacidas en el extranjero que residen en Chile representan el 4,35% de la población total que vive en el país. En 2002, esta cifra era del 1,27%.

Por ende, es importante considerar la promoción de una educación donde se refleje la diversidad cultural como un factor de cambio y como una solución factible para satisfacer las necesidades de cada uno de los estudiantes, ya que quedarse con una educación tradicional que se centra y promueve una homogeneización cultural no es una respuesta prudente a la situación actual del país.

A lo largo de esta investigación, se encuentran algunos autores que en sus publicaciones se enfocan en la educación intercultural al nivel del párvulo; entre ellos, se pueden mencionar a Ansaldo y Avendaño (2004) con su artículo "Propuesta metodológica de educación intercultural para Educación Parvularia", en el cual las autoras presentan una propuesta para integrar la interculturalidad en aulas de nivel inicial, ya que argumentan que en este nivel educativo se debe empezar a trabajar la diversidad y la educación intercultural para generar un aprendizaje exitoso en los niños y niñas.

Como se puede apreciar, nos encontramos con un solo autor que profundiza la interculturalidad en la Educación Parvularia, lo cual dificulta la búsqueda de información para el desarrollo de nuestro estudio; sin embargo, este antecedente impulsa aún más a investigar sobre la educación intercultural al nivel del párvulo. Lo anterior se conecta con las motivaciones personales de

cada autora para elegir este concepto, ya que, según nuestros conocimientos previos, consideramos que el enfoque intercultural es un concepto reciente, actual y controversial en la comunidad educativa y en la sociedad en general

Si bien se tiene conocimiento de que las Bases Curriculares de la Educación Parvularia incorporan el concepto de inclusión e interculturalidad, no fue posible observar la implementación de estas en la mayoría de las aulas de nuestras prácticas. Esto nos hizo plantear ciertas interrogantes frente a estas situaciones, como, por ejemplo, ¿Cuáles son las percepciones de las educadoras sobre el enfoque intercultural?, ¿Cuánto/cuáles son los conocimientos que tienen las educadoras de párvulos sobre el enfoque intercultural?, ¿Cuántas educadoras de párvulos tienen o tuvieron experiencias relacionadas con la interculturalidad?

En base a lo anterior, se establece el objetivo general con el cual se trabaja a lo largo de la investigación: Conocer las percepciones de las Educadoras(es) de Párvulos de la Región del Biobío relacionadas con los conocimientos, las creencias, la experiencia laboral y la formación profesional que poseen sobre la educación intercultural. Para cumplir con este propósito, se aplicó una encuesta online a educadoras que han ejercido en comunas de la Región del Biobío y se procedió al análisis cualitativo y cuantitativo de los datos obtenidos a través de este instrumento.

Para dar pie al inicio de esta investigación, en primer lugar, se establece la **problematización** del tema a indagar, en donde se contextualiza el objeto de estudio y se delimitan brevemente los principales conceptos basales de la tesis. A continuación, en el **marco teórico**, se abordan los temas planteados en el apartado anterior, a saber, estos, son: Eurocentrismo y homogeneización cultural, Educación Intercultural, y educación intercultural en la formación de Educación Parvularia. Luego, se presenta el **marco metodológico**, en donde se explica el tipo y diseño del estudio, la caracterización de la muestra, y las técnicas y los instrumentos utilizados.

Posteriormente, se evidencian los **resultados** obtenidos del análisis cualitativo y cuantitativo de los datos proporcionados por la encuesta aplicada. En primer lugar, se presentan los resultados obtenidos por cada pregunta y luego se exponen y discuten los hallazgos evidenciados en cada una de las dimensiones de la encuesta, a saber, estas son: Conocimientos sobre Interculturalidad, Creencias sobre el uso del Enfoque Intercultural, Experiencia Laboral y Formación Docente.

Para finalizar, se presentan las **conclusiones** obtenidas a partir de los principales hallazgos de la investigación y se explican las limitaciones y proyecciones del trabajo realizado.

CAPÍTULO I:

Problematización

La influencia del eurocentrismo en la Educación Parvularia chilena se ha manifestado desde la segunda mitad del siglo XIX a través de un proceso de homogeneización cultural que busca formar a niños y niñas como futuros ciudadanos que no cuestionen el orden establecido y que solo aprendan los contenidos seleccionados por el currículum oficial.

Este proceso de homogeneización, derivado del eurocentrismo, trae consigo una mirada prejuiciosa sobre la diversidad cultural y una visión arraigada a la colonización de América, la cual tiene a Europa como el centro de toda la cultura chilena y occidental, y que influye de forma decisiva en la formación de los niños y niñas. Por este motivo, en el ámbito educativo, se ha ignorado la diversidad cultural que suele predominar al interior de las aulas del siglo XXI y en el reconocimiento de los derechos y deberes de los párvulos dentro de su unicidad.

Para promover el respeto por la diversidad en la Educación Parvularia, se debe comenzar a desarrollar la educación intercultural en los jardines infantiles del país, ya que los cambios producidos por la cuarta ola de globalización han promovido fuertemente la necesidad de forjar la interculturalidad entre los educandos. Esta idea es defendida por Cabrales y Loaiza (2018), quienes comentan que:

“Surge entonces el concepto de globalización, al cual se han sumado otros como el de la internacionalización y la interculturalidad, como efectos de esa interacción planetaria. Si bien estos fenómenos tienen una incidencia decisiva en el campo económico, comercial, científico, cultural y político, también implican, en gran medida e inevitablemente, al campo educativo” (p. 227).

Respecto a lo anterior, “la Convención sobre los Derechos del Niño (1989), en concordancia con el Convenio 169 de la Organización Internacional

del Trabajo (OIT, 1989) y la Declaración de las Naciones Unidas sobre los derechos de los pueblos indígenas (Naciones Unidas, 2008), exigen el respeto y garantía de la diversidad cultural, que en el ámbito educativo cobra especial interés” (Morales *et al.* 2018, p 56).

La educación intercultural se ha visto reflejada de forma creciente en el currículum chileno de Educación Parvularia a través del fomento de la formación valórica en torno a la diversidad. Ansaldo y Avendaño (2004) señalan que “a partir de la reforma realizada en el año 2001 por el Ministerio de Educación surgieron las primeras Bases Curriculares de la Educación Parvularia que responden a la situación actual de la sociedad y en las cuales se incorpora la inclusión y la interculturalidad en sus ámbitos, núcleos y aprendizajes esperados” (p. 30). Estas mismas fueron reformadas y publicadas nuevamente en el año 2018, las cuales siguen mencionando la inclusión e interculturalidad, además de la diversidad, el enfoque de género, la formación ciudadana, entre otros puntos igual de importantes en la educación de los infantes en Chile.

Sin embargo, pueden presentarse ciertas situaciones inesperadas en cuanto a la integración del enfoque intercultural en el aula, por ejemplo, la falta de conocimiento respecto al tema de la interculturalidad, las diversas percepciones de las educadoras acerca de este concepto y la escasa formación docente que reciben los profesores sobre la educación cultural.

Otra situación que se puede presentar es la falta de interés por parte de las educadoras para implementar experiencias de aprendizaje que potencien cada cultura y que favorezca la interacción entre los niños (Sabariego, 2003; Rubio, 2009; Atwater, 2010; Aranda, 2011; Reid y Sripraks, 2012). Según Berríos y Palou (2014), los profesionales de la Educación Parvularia “no cuentan con las herramientas necesarias para poder llevar a cabo este proceso de forma idónea, pues se requiere el desarrollo de conocimientos, competencias, actitudes y didácticas específicas para las que tal vez no estén formados” (p. 418).

La educación intercultural, según Aguado (2011), se refiere “a los programas y prácticas educativas diseñadas e implementadas para mejorar el rendimiento educativo de las poblaciones étnicas y culturales minoritarias y, a la vez, preparar a los alumnos del grupo mayoritario para aceptar y aprender las culturas y experiencias de los grupos minoritarios” (p. 2).

Entonces, si se desea promover la educación intercultural se debe integrar desde el nivel de Educación Parvularia, ya que los niños y las niñas se forman como ciudadanos desde que nacen; por tanto, desde el punto de vista de las y los docentes, es importante generar instancias formativas de educación intercultural para lograr aprendizajes significativos por parte de los educandos. De tal modo, siguiendo a Sosenski (2015), los niños y niñas pueden ser agentes sociales y no solo víctimas del adultocentrismo, pues la educación intercultural facilita la participación colaborativa entre adultos e infantes en el proceso de cambio y mejora social.

Para llevar a cabo este enfoque educativo se debe comenzar a entender que en los contextos en los cuales los establecimientos se encuentran insertos pueden contar con más de una cultura; por ende, al menos un grupo de estudiantes puede pertenecer a un pueblo originario y/o extranjero residente en el país, por lo que el recinto educativo debe atender y comprender las necesidades pedagógicas de estas culturas, pero sin eclipsarlas.

Se deben adaptar los espacios, ambientes, agentes educativos y/o métodos de aprendizaje para fomentar en los infantes la percepción de que todos son personas con los mismos derechos y que su cultura no los hace diferentes dentro del aula. Esto último hace alusión a la importancia del concepto de alteridad, ya que es clave que el sujeto amplíe su perspectiva de mundo de acuerdo con las opiniones e intereses que van más allá de la realidad individual. Para Abraham (2005), “la alteridad y la diversidad son condiciones necesarias para edificar una cultura y una convivencia democrática, inclusiva y respetuosa del derecho de las personas” (p. 107).

Debido a la escasa evidencia teórica que existe sobre la relación del enfoque intercultural con la Educación Parvularia, se busca en esta investigación conocer las percepciones de las(os) Educadoras(es) de Párvulos relacionadas con los conocimientos, las creencias, la experiencia laboral y la formación profesional que poseen sobre la educación intercultural. Con este propósito, se aplicó una encuesta online, elaborada en Google Forms, a educadores/as de párvulos que se hayan desempeñado en la Región del Biobío.

1.1 Preguntas de investigación

- 1) ¿Cuáles son las percepciones de las(os) Educadoras(es) de Párvulos de la Región del Biobío relacionadas con los conocimientos, las creencias, la experiencia laboral y la formación profesional que poseen sobre la educación intercultural?
- 2) ¿Por qué es importante integrar el enfoque intercultural en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los párvulos en Chile?

1.2 Objetivo general

- 1) Conocer las percepciones de las(os) Educadoras(es) de Párvulos de la Región del Biobío relacionadas con los conocimientos, las creencias, la experiencia laboral y la formación profesional que poseen sobre la educación intercultural.

1.3 Objetivos específicos:

- 1) Explicar la importancia del enfoque intercultural en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los párvulos.
- 2) Reflexionar sobre los conocimientos, experiencias y creencias de las educadoras sobre el enfoque intercultural para erigir una base teórica acerca del problema investigado.

CAPÍTULO II

Marco teórico

1. Homogeneización cultural y eurocentrismo

La homogeneización cultural educativa, según González (2006), inició en Europa para adoctrinar a los individuos a fin de que fueran más aptos o útiles en la nueva maquinaria económica, social e industrial que tuvo lugar a finales del siglo XVIII. Esta finalidad homogeneizadora se insertó en Chile desde la segunda mitad del siglo XIX, pues al ser un país en construcción, la educación sirvió como un homogeneizador cultural y diferenciador de roles entre los distintos estamentos que configuran la sociedad.

Como ejemplo de este proceso homogeneizador instaurado en la educación chilena, podemos mencionar lo que ocurrió en la zona norte del país a finales del siglo XIX, cuando el territorio nacional incorporó nuevas tierras después de la Guerra del Pacífico. Lo que este proceso buscaba era imponer la cultura chilena como tal en las personas inmigrantes que ingresaban al país, de tal forma que se volvía un proceso brusco, ya que utilizaban como agente homogeneizador a la educación, creando así escuelas en Arica y Tacna, incorporando nuevos textos estudiantiles en las aulas que vinieron a reemplazar los textos peruanos, e implementando servicios de higiene para la vida chilena “moderna” (González, 2006).

El sistema educativo actual continúa arraigado al mismo proceso de homogeneización cultural mencionado en el ejemplo anterior, lo cual hace que la formación en primera infancia aún se encuentre levemente afectada por esta, logrando así que los infantes reciban una educación centrada en seguir un aprendizaje influenciado por el eurocentrismo. El pensamiento eurocentrista se caracteriza por considerar la cultura europea como la mejor y la mayor contribuyente en varios aspectos dentro de nuestra cultura y formación ciudadana.

Este eurocentrismo tiene sus inicios en la colonización europea de América, donde “la colonialidad de poder instaurada consagró el eurocentrismo prácticamente como el único modelo de conocimiento histórico legítimo que se imparte en las instituciones educativas” (Álvarez, 2020. p. 142).

Para comprender esta visión eurocéntrica debemos conocer y entender el concepto de la triple colonialidad, la cual, según Álvarez (2020), buscaba homogeneizar a los pueblos conquistados a través de sus distintos postulados; En primer lugar, se encuentra la colonialidad del poder, en donde se clasificaba a la población según diferencias raciales, sociales y económicas. En segundo lugar, se encuentra la colonialidad del saber, la cual buscaba instaurar los saberes científicos forjados en Europa. Por último, se encuentra la colonialidad del ser, la cual consideraba a los pueblos originarios como obstáculos para consagrar la idea de civilización europea en el continente americano.

Para entender el significado detrás de la palabra “eurocentrismo”, Quijano (2000) define este concepto como un modo en el que se da a conocer la perspectiva de conocimiento europeo de tal manera que se sobrepone a todo lo demás, ya sean saberes previos o diferentes, tanto en Europa como en el resto del mundo.

Por otro lado, para Álvarez (2020), el eurocentrismo “se caracteriza por basarse en un prejuicio cognitivo y cultural que supone la existencia de experiencias históricas lineales movidas por esquemas culturales fijos provistos por la historia europea, que considera a las sociedades externas como formaciones incompletas e incivilizadas” (p. 142).

Según lo que nos dicen estos autores, podemos entender el eurocentrismo como una visión y metodología que juzga a las demás culturas y sociedades e impone sus conocimientos y saberes ante todo, reajustando las costumbres y entendimiento de las civilizaciones colonizadas por la colonia Europea.

Asimismo, Sánchez-Antonio (2020), citando a Hegel, menciona que el eurocentrismo veía a las personas de tez oscuras incapaces de recibir educación; a las personas indígenas se les percibía tanto a ellos y a su cultura como salvajes, y con un desarrollo de conciencia más bajo que las demás civilizaciones. Estas ideas fueron utilizadas para justificar la “necesidad” de colonizar y educar los nuevos territorios y a sus pueblos.

Sin embargo, en la actualidad se ha comenzado a comentar y conocer un enfoque que vendría a reemplazar/remover las ideologías y formas de conocimiento instauradas por el eurocentrismo en la educación. Esta nueva perspectiva se conoce como “educación intercultural”.

2. Educación intercultural

El enfoque intercultural tiene como objetivo fomentar una convivencia armónica en el que se resignifique el espacio educativo y transformarlo en un lugar de encuentro de visiones de mundo, saberes y conocimientos, donde el diálogo sea ser respetuoso y en igualdad de condiciones y la interacción entre diferentes culturas debe cimentar una ciudadanía intercultural, integral y plena (MINEDUC, s/a).

Hoy en día, es necesario fomentar la educación intercultural en las instituciones educativas para facilitar la inserción de los inmigrantes, en donde las experiencias previas de los educandos que proceden de diversas culturas locales y originarias sean valoradas. Por este motivo, es importante enfatizar en la necesidad de promover la educación intercultural como un momento de reflexión pedagógica que permita a las docentes liderar el cambio social. Al respecto, Ibáñez y Druker (2018) mencionan que:

“La educación intercultural contribuye en cambiar la imagen de la sociedad como un sujeto dominante por sobre las personas indígenas, también en cómo disminuir diferencias educativas en Chile. Por otro lado, la educación intercultural contempla la comprensión y valoración de la diversidad, esta debería

considerarse un eje importante dentro de la educación y que debe ser respetada por todos los actores que participan en el proceso educativo de los estudiantes” (p. 231).

Por lo anterior, se puede señalar que la educación intercultural es de especial importancia para disminuir la brecha cultural existente entre la chilena, originaria y migrante, ya que alude directamente a la comprensión y valoración de la diversidad existente en el territorio nacional.

En el contexto previsto, destaca el caso de la migración infantil. La UNICEF (2020) señala que el 54% de las familias inmigrantes encuestadas declara que primero viaja el adulto solo, sin sus hijos, quienes en el 59% de los casos llegan en compañía de su madre; o de su padre en un 8%. Esto demuestra que los infantes son inmigrantes involuntarios, ya que llegan al territorio nacional por decisión de los padres o porque al menos uno de ellos ya se encuentra en el país de migración.

Barrios y Palou (2014) complementan lo anterior y señalan que los inmigrantes involuntarios no son aquellos que han decidido emigrar de su país natal, sino que son sus familiares, que al tomar la decisión los involucran y obligan a dejar su mundo, sus afectos y sus costumbres. Lo anterior quiere decir que se despojan de los elementos que constituyen su vida, su seguridad que viene en conjunto con su sentido de pertenencia, a la familia, comunidad y nación.

Para contextualizar un poco más sobre la interculturalidad presente a nivel nacional, existe una ley promulgada por el Ministerio del Interior la cual dice que, “Chile posee una ley migratoria que data de 1975 mediante el Decreto de Ley 1.094 denominada “Ley de extranjería”, la cual carece de presupuestos integradores, sustentándose en cuestiones de orden de seguridad nacional, lo que acentúa el carácter de exclusión” (p. 10).

Lo anterior da a entender que las leyes para los inmigrantes en Chile no están redactadas de tal manera que se genere una inclusión, generando así una brecha en la sociedad, sin dejar espacio para construir un país intercultural.

Como fue planteado por los autores en los párrafos anteriores, los niños y niñas que emigran de otros países y los pueblos originarios que existen actualmente y que son parte de nuestro país, deben tener derecho a tener una educación de calidad, pero esto no está ocurriendo en la actualidad. Por lo mismo, existe y se genera la interrogante sobre cuál y cómo es el tipo de educación que se les entrega a estos niños y niñas en nuestro país.

Es por esto que en nuestra investigación se habla de dos conceptos que son claves para definir el tipo de educación que se debería entregar a los niños y niñas en Chile: la educación intercultural y el(la) educador(a) tradicional.

El Ministerio de Educación (2018) señala en el Portal de Educación Intercultural (PEIB), que la interculturalidad se entiende como un elemento de valor que favorece a todas y todos los ciudadanos de Chile, debido a que desde que el sistema educativo pasó a tener un rol de uniformización cultural y lingüística, dejó fuera de la identidad nacional los conocimientos, valores y formas de vida de los pueblos originarios. Lo anterior ha tenido una influencia negativa en la identidad y autoestima de las personas indígenas y en la posibilidad de tener un país pluricultural y plurilingüe, es aquí donde la interculturalidad toma relevancia y busca interiorizarse en la sociedad como un enfoque de derechos.

Por lo anterior, la inserción de una educación intercultural en las escuelas de Chile debería ser un pilar para la valoración e integración de las culturas pertenecientes a los pueblos originarios, así como también de las personas que migran de otros países. Por lo mismo, debemos tener en claro cuál es la visión o definición que se tiene de la educación intercultural.

El Ministerio de Educación de Perú (2005), menciona que:

“Incluir la interculturalidad como elemento básico del sistema educativo implica que se asume la diversidad cultural desde una perspectiva de respeto y equidad social, una perspectiva que todos los sectores de la sociedad tienen que asumir hacia los otros. Esta perspectiva tiene que partir de la premisa de que todas las culturas tienen el derecho a desarrollarse y a contribuir, desde sus particularidades y diferencias, a la construcción del país” (p. 12).

Asimismo, Sáez (2006) menciona que la educación intercultural debe presentar alternativas en las cuales el desarrollo de la personalidad humana esté influenciada por el aprecio y respeto mutuo por otras culturas y estilos de vida sea fundamental, y que, además, esta educación debe ser respetuosa con las diversas culturas que interactúan en la sociedad.

A raíz de las definiciones anteriores, podemos deducir que la educación intercultural se debe considerar como base para el desarrollo de una sociedad igualitaria, en donde el respeto mutuo, la equidad y la valoración por el prójimo sean fundamentales para la construcción del país y para el desarrollo de las diversas culturas.

Actualmente en nuestro país, y por lo que se puede apreciar más adelante en nuestra investigación, al mencionar una educación intercultural se genera una asociación automática a los pueblos originarios de Chile, faltando así información sobre la inclusión de otras culturas externas al territorio nacional.

Por otro lado, está la visión que nos brinda el Ministerio de Educación en el PEIB (2014), en donde se menciona que el Educador(a) Tradicional es un actor clave para la transmisión de tradiciones, lengua y costumbres a los y las estudiantes. En su rol docente cumple también su función como mediador intercultural, en donde debe:

“diseñar estrategias de aprendizaje propias de sus comunidades, elaborando didácticas de enseñanza de lenguas indígenas, recopilando relatos orales y sistematizando saberes asociados a distintas disciplinas como las matemáticas, las ciencias y otras; principalmente, como parte de la implementación de la

asignatura Lengua Indígena o a través de la realización de talleres interculturales”

Es en base a las citas anteriores que podemos observar que el rol del docente de la educadora o educador de párvulos, como menciona el PEIB, debería ser fundamental trabajar la educación intercultural en las aulas, por lo que desde esta base surge la siguiente interrogante: ¿cómo se trabaja el enfoque intercultural en las aulas de la educación de párvulos? Es por esto por lo que en el siguiente punto se profundizará en la relación de la interculturalidad y la Educación Parvularia.

3. Educación intercultural en la formación de la Educación Parvularia

Considerando que la educación de párvulos es el nivel inicial y la base de la formación personal, social y cognitiva del ser humano, es importante trabajar en torno a una educación inclusiva e intercultural, puesto que Chile es un país que poco a poco se ha ido desarrollando en cuanto a la diversidad de culturas, las cuales se han ido arraigando en el territorio nacional.

Por lo anterior, las nuevas BCEP (2018) tienen por objetivo mitigar con la discriminación y la exclusión social, lo cual lleva a tener actitudes negativas y causan ignorancia ante la diversidad cultural. Esto, además, significa que los establecimientos y demás contextos pasan a ser seguros, saludables y respetuosos ante las diferencias. El valor que se le debe dar a la inclusión corresponde a la apertura, acogida y respuesta a la diversidad de los párvulos.

Además, la educación es garantizada como un derecho fundamental, en donde se potencia la formación de una sociedad más justa y en la cual todos sean importantes por igual. La inclusión, entonces, conforma uno de los fundamentos esenciales de la sociedad y es un valor que favorece el cumplimiento de la educación.

Es en base a lo planteado en la cita anterior, podemos evidenciar lo importante que es trabajar la inclusión desde la primera infancia, el cómo esta contribuye en la sociedad chilena y le da paso a los niños y niñas a ser agentes activos de esta. Además, las Bases Curriculares de la Educación Parvularia (2018) nos dice que “la inclusión trae aparejada de manera estrecha, la valoración de la diversidad social y cultural en el aula como escenario enriquecido para el aprendizaje, que propicia una implementación situada del currículum”.

Por otra parte, las BCEP (2018) hacen alusión a los cambios realizados respecto a las del año 2001, en donde se menciona que una de las principales innovaciones de este documento está orientada a destacar la inclusión, diversidad social, y las actitudes ciudadanas desde la primera infancia. Lo anterior se puede observar en los fundamentos, principios y núcleos de aprendizaje de las nuevas Bases Curriculares.

Al realizar una comparación de lo mencionado en el párrafo anterior con las BCEP del año 2001, se evidenció que si bien en esta última se hace mención a una diversidad étnica, lingüística y cultural de diversas comunidades en el territorio nacional, se enfocan principalmente en culturas específicas, pero no se habla de una diversidad social o de inclusión de culturas internacionales como lo hace el nuevo referente curricular.

Por otro lado, los lineamientos y las guías para que las educadoras generen una educación intercultural están en las Bases Curriculares y el Marco para la Buena Enseñanza, pero ¿Las educadoras están realmente capacitadas para implementar una educación intercultural?

García y Arroyo (2014) mencionan que “para que la Educación Intercultural se instaure completamente en el actual sistema educativo y dé respuesta a la diversidad del alumnado, es necesario un cambio en la Formación del Profesorado, que solo podemos realizar si somos conscientes del significado de esta formación” (p.132).

Por otro lado, Álvarez (2020) menciona a Pagès, Villalón y Zamorano, quienes afirman que el paradigma eurocéntrico presente en el sistema educativo se encuentra completamente descontextualizado para promover el pensamiento histórico en el alumnado, ya que no es capaz de responder a los profundos cambios culturales, políticos y económicos que han acontecido en la escena nacional.

Con lo planteado anteriormente se puede generar una reflexión en base a la visión que tienen los distintos autores acerca de la educación, García y Arroyo (2014) plantean que en la educación intercultural la formación del profesorado es clave para lograr un cambio. Por otra parte, la cita de Álvarez (2020) menciona que el enfoque de educación que ofrece el eurocentrismo está descontextualizado y ya no es capaz de responder ni de satisfacer las necesidades culturales de los estudiantes y de la comunidad educativa.

Por otro lado, es necesario tener profesionales capacitados en las aulas que puedan dar respuesta a las distintas situaciones que se puedan presentar, una de ellas es la diversidad cultural. Es aquí donde el docente debería dejar al lado los pensamientos eurocentristas que se le inculcaron desde su formación y que están presentes en los currículum nacionales, y comenzar a pensar en una educación inclusiva que acepte y valore a las diversas culturas y personas.

En otro punto, se puede evidenciar que, en el currículum nacional, a pesar de tener indicios y mencionar en una educación inclusiva e intercultural, se fundamenta en un modelo pedagógico centrado la homogeneización cultural, que promueve el eurocentrismo. Un ejemplo de esto es el material entregado por el Ministerio de Educación, ya que los libros de apoyo al aprendizaje de los niños y niñas es el mismo de norte a sur, dejando de lado los contextos y características de los estudiantes y sus culturas.

Este mismo material es entregado a niveles más pequeños, como los correspondientes a los de Educación Parvularia, por lo tanto, podemos deducir que los lineamientos entregados se relacionan con la visión de colonización

instaurada por el eurocentrismo. Por lo tanto, ¿cómo organiza y planifica la educadora de párvulos sus experiencias pedagógicas si sus Bases Curriculares deberían ser más flexibles y adaptables a las necesidades de los niños/as y a sus contextos?

La investigación de Carbonell (2001), en el texto Interculturalidad en educación superior: Experiencia en educación inicial en La Araucanía, Chile (2018) señala que:

”Muchos niños indígenas en su primer contacto con la escuela sufren un triple trauma: psicológico, lingüístico y cultural. En el aspecto psicológico, enfrentan estereotipos de inferioridad, basados en el desprecio de los profesores hacia su lengua materna, hábitos y valores diferentes, que generan en el niño temor e inseguridad” (Carbonell, 2001, p. 57).

De igual manera, en el texto el autor hace mención que la cultura constituye como un factor principal en la socialización y al ser negado esta dentro de un ambiente escolar podría afectar en la identidad sociocultural del involucrado.

Entonces, podemos deducir que la acción pedagógica debe ser consciente de las necesidades de los alumnos, en donde se creen espacios que las satisfagan. Lo anterior se debe dar en el contexto escolar, en el cual se considere el aprendizaje como fuente de formación personal.

Para finalizar, Leiva (2010) menciona que:

“(…) educar para la convivencia intercultural supone formular propuestas e iniciativas de acción pedagógica de carácter inclusivo que atienda a esa necesidad, la de responder a formar en el respeto de la diversidad cultural a todos los niños, jóvenes y mayores en una sociedad cada vez más heterogénea y plural” (p. 253).

CAPÍTULO III

Marco metodológico

3.1 Tipo y diseño del estudio.

Esta investigación es mixta, de carácter exploratorio, y su diseño es no experimental transeccional.

Es mixta debido a que conlleva un proceso sistemático de recolección y análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta (Hernández, 2018). El enfoque cualitativo se utiliza para analizar las percepciones y experiencias de las encuestadas respecto a su realidad educativa y el cuantitativo para obtener porcentajes y frecuencias sobre las tendencias que se observan en las percepciones que tienen las educadoras acerca del tema consultado.

Tiene un carácter exploratorio porque, al ser un tema escasamente abordado en la literatura especializada, se necesita establecer una cierta familiaridad con el problema investigado (Causas, 2015). Por lo anterior, a través de esta investigación, se busca establecer una primera aproximación sobre las percepciones de las educadoras relacionadas con los conocimientos, las creencias, la experiencia laboral y la formación profesional que poseen sobre la educación intercultural.

El diseño de esta investigación es no experimental transeccional, ya que los datos fueron recolectados en el mes de julio de 2021, pues, siguiendo a Hernández (2018), los datos fueron recolectados en un solo momento, en un tiempo único.

3.2 Caracterización de la muestra

La muestra es de carácter intencional, la cual permite seleccionar casos característicos de una población y delimitar el estudio de las categorías previstas sólo a estos. Se utiliza en escenarios en los que la población es muy variable y consiguientemente la muestra es muy pequeña (Otzen y Manterola, 2017). Bajo esta premisa, el equipo de trabajo estableció criterios selectivos intencionales para elegir a los sujetos de investigación.

En esta investigación, en concreto, se seleccionaron a educadoras de párvulos con un mínimo de 2 años de experiencia en educación inicial y que hayan trabajado en jardines y/o establecimientos de carácter público, particular o particular subvencionado de la Región del Biobío para responder una encuesta online, construida en Google Forms, que tuvo como objetivo conocer sus percepciones sobre los conocimientos y experiencias formativas y pedagógicas que poseen sobre la educación intercultural.

3.3 Instrumentos y técnicas utilizadas

La recolección de información fue realizada a través de una encuesta online de preguntas mixtas, la cual fue elegida debido al contexto de pandemia en el que se está realizando esta investigación. Además, se tomó en cuenta la flexibilidad, la comodidad y los tiempos disponibles que podrían tener las educadoras a la hora de responder dicho instrumento.

Según Casas et al (2003), las ventajas que tiene realizar esta encuesta es que es un sistema eficiente y de bajo coste que permite obtener una gran cantidad de información mediante su aplicación. De igual modo, los mismos autores sostienen que, al ser un cuestionario autoadministrado, se evita el sesgo que pueda producir la presencia del entrevistador, lo que facilita la conexión con todo tipo de personas y también entrega la posibilidad a los encuestados de responder a su tiempo.

La encuesta elaborada para esta investigación cuenta con dos ítems: identificación de la muestra y experiencia de las(os) educadoras(es) con la interculturalidad. Este último cuenta tanto con preguntas cerradas como abiertas, las cuales tienen como finalidad recolectar información sobre las percepciones de las(os) educadoras(es) relacionadas con los conocimientos, las creencias, la experiencia laboral y la formación profesional que poseen sobre la educación intercultural.

Esta encuesta fue validada por un experto en Educación Intercultural (Anexo 3) y por una experta en Educación Parvularia (Anexo 4), quienes estimaron el nivel de aceptabilidad de los apartados y preguntas a aplicar, dieron sugerencias de mejora y determinaron el grado de validez del formulario.

Para evaluar la información de la encuesta y obtener los resultados de esta investigación, se utilizó la técnica de análisis de contenido cualitativo, la cual, según Arbeláez y Onrubia (2014), tiene como objetivo verificar la presencia de temas, de palabras o de conceptos en un contenido y su sentido dentro de un texto en un contexto. Se optó por emplear esta técnica para analizar las preguntas abiertas de la encuesta, pues ayuda a interpretar los datos en su contexto y a organizar las respuestas de las encuestadas a través de tablas de información.

También, se empleó la técnica de análisis de contenido cuantitativo, el cual tiene como objetivo cuantificar los datos, estableciendo frecuencias y comparaciones de frecuencia de aparición de los elementos retenidos, como unidades de información o de significación (Arbeláez y Onrubia, 2014). Se utilizó esta técnica para evaluar las respuestas a las preguntas cerradas de la encuesta, ya que permite establecer frecuencias y comparaciones entre ellas a través de la sistematización de información que se realiza en gráficos y tablas de datos.

CAPÍTULO VI

Resultados y discusión

En primer lugar, se realiza un análisis de contenido cuantitativo y cualitativo de las respuestas dadas por las participantes de la encuesta, el cual se fundamenta en gráficos y tablas de información. En segundo lugar, se discuten los resultados a través de un análisis basado en las distintas dimensiones de la encuesta para conocer las percepciones de las(os) Educadoras(es) de Párvulos de la Región del Biobío relacionadas con los conocimientos, las creencias, la experiencia laboral y la formación profesional que poseen sobre la educación intercultural.

ÍTEM 1: IDENTIFICACIÓN DE LA MUESTRA

Pregunta 1:

Iniciales (nombre y apellido)

En la pregunta 1 se solicitó la identificación de las educadoras; no obstante, para resguardar su identidad solo se solicitaron las iniciales de su nombre y apellido. Asimismo, para mantener la confidencialidad de sus respuestas, se asignó un código a cada participante.

Tabla N°1: Identificación de la muestra

E1	E2	E3	E4	E5	E6	E7	E8	E9	E10	E11	E12	E13
N.C H	P.S	N.R	D.B	K.M	V.M	A.M	R.H	G.P	N.A	D.G	C.R	A.O

E14	E15	E16	E17	E18	E19	E20	E21	E22	E23	E24	E25
P.R	J.G	Y.M	C.C	D.S	S.R	P.M	V.G	E.M	I.V	G.V	L.F

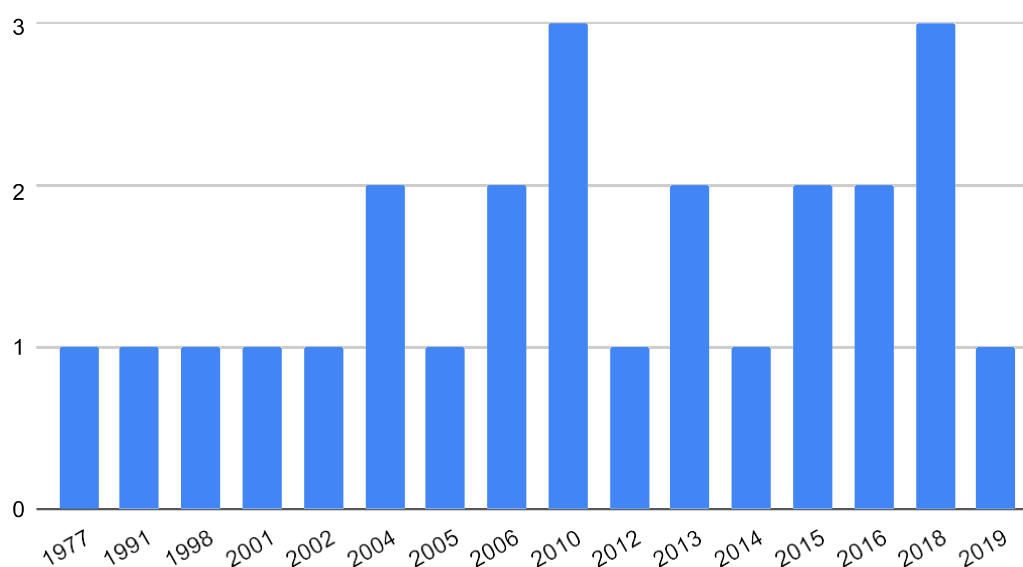
Pregunta 2:

Año de egreso

En el gráfico 1 podemos observar que los años de egreso de las Educadoras de Párvulos encuestadas van del año 1977 al año 2019. Los años con mayor frecuencia se observan en 2010 y 2018; además, vale destacar como una tendencia continua que la frecuencia más baja, con una egresada en los años 1977, 1991, 2001 y 2002, se observa en el rango comprendido entre 1977 y 2002.

En el gráfico 1 los números horizontales representan los años de egreso que las educadoras han mencionado y los números verticales representan la frecuencia de educadoras que mencionó cada año de egreso.

Gráfico N°1: Año de egreso de las encuestadas



Fuente: Elaboración propia (2021).

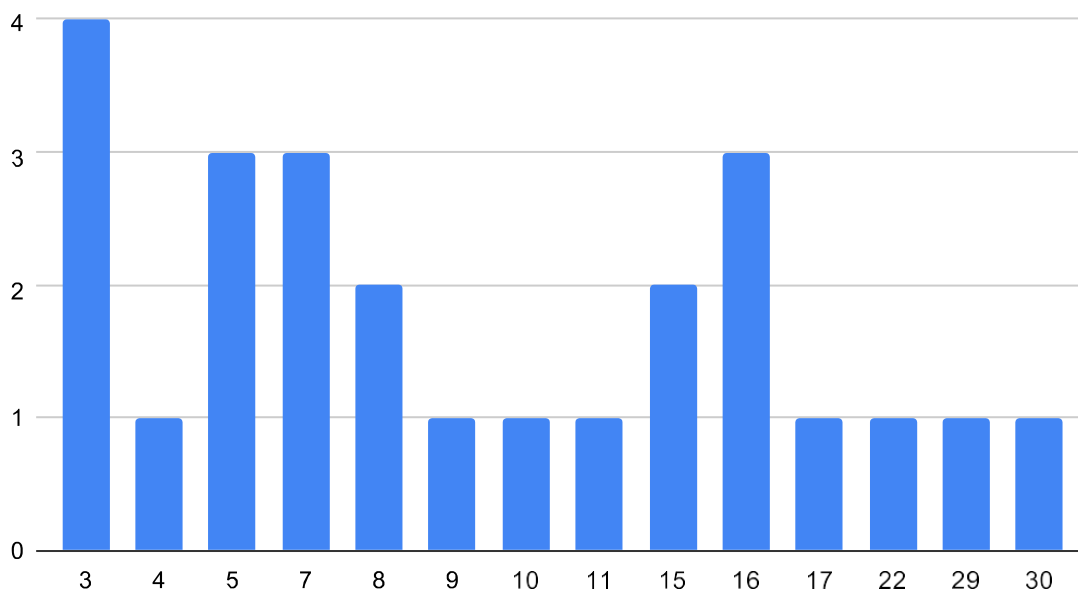
Pregunta 3:

Años de experiencia

En el gráfico 2 podemos apreciar que existe un gran intervalo entre los años de experiencia, el cual varía desde los 3 hasta los 30 años; no obstante, la mayor frecuencia de educadoras según este criterio se centra en el rango que comprende entre los 3 y 10 años de experiencia laboral.

En el gráfico 2 los números horizontales representan los años de experiencia que las educadoras han mencionado y los números verticales representan la cantidad de veces que se mencionó cada año de egreso.

Gráfico N°2: Años de experiencia de las encuestadas



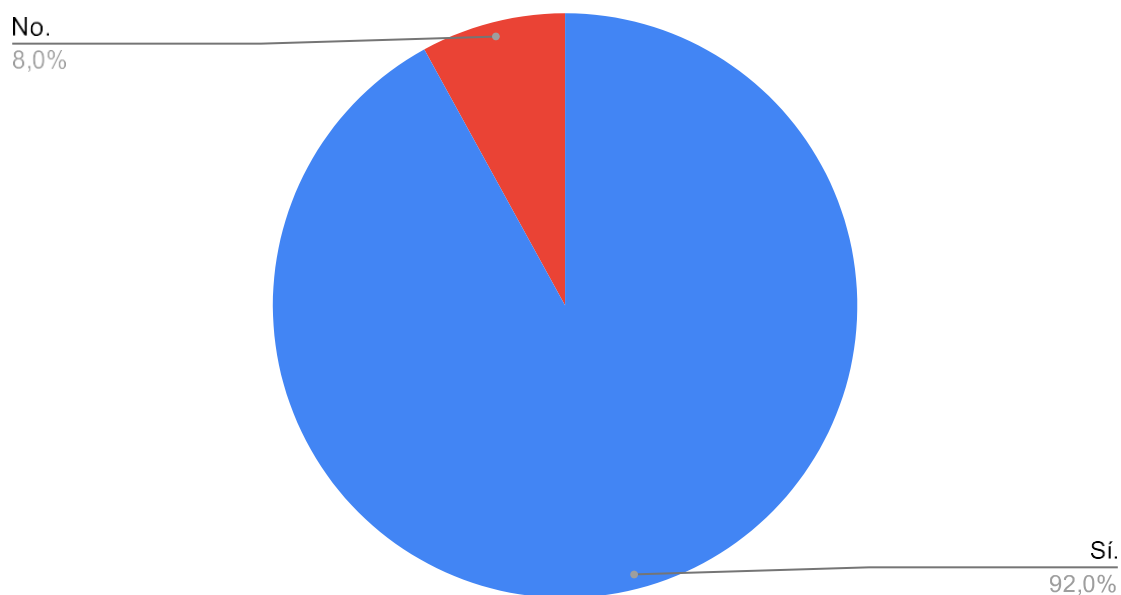
Fuente: Elaboración propia (2021).

Pregunta 4:

¿Se encuentra ejerciendo actualmente?

En el gráfico 3 se destaca que el 8% de las encuestadas (2 de 25) no se encuentran ejerciendo actualmente por diversos motivos, mientras que el 92% se encuentran actualmente ejerciendo.

Gráfico N°3: ¿Se encuentra ejerciendo actualmente?



Fuente: Elaboración propia (2021).

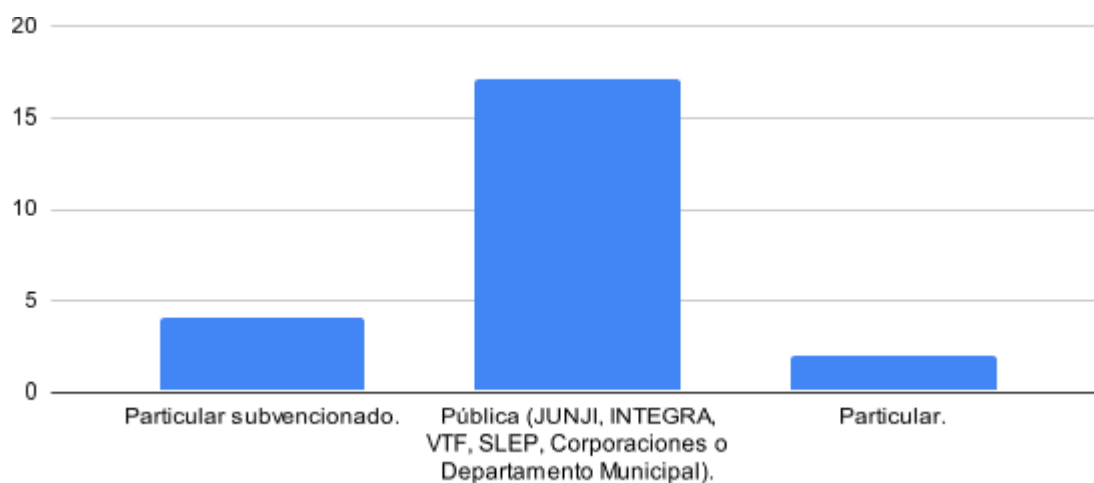
Pregunta 5:

Tipo de institución educativa donde trabaja. Por favor solo responda esta pregunta si se encuentra ejerciendo.

En el gráfico 4 se constata que, del total de las 25 encuestadas, 17 trabajan en una institución educativa pública (JUNJI, INTEGRRA, VTF, SLEP, Corporaciones o Departamento Municipal), 6 trabajan en un establecimiento particular y 2 no respondieron a la pregunta.

En el gráfico 4, la barra horizontal representa los tipos de institución educativa que se han mencionado en la encuesta y los números verticales representan la cantidad de respuestas a cada alternativa.

Gráfico N°4: Tipo de institución educativa donde trabaja



Fuente: Elaboración propia (2021).

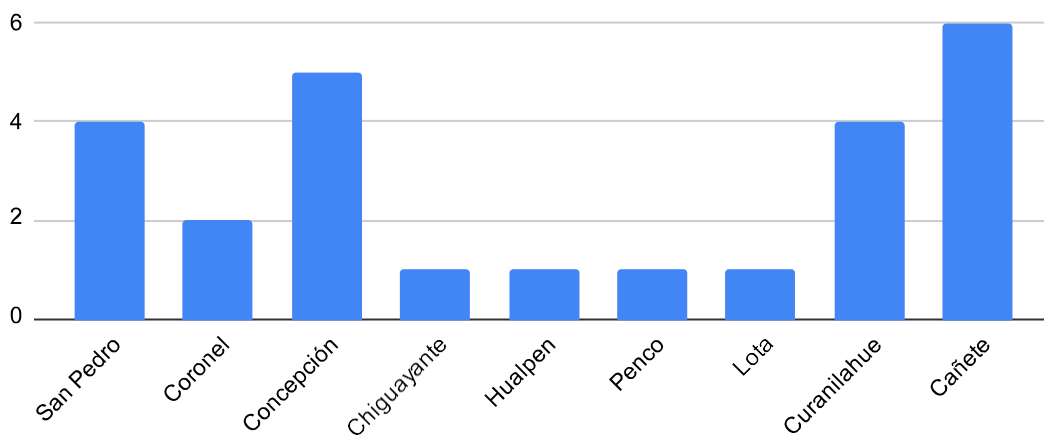
Pregunta 6:

Por favor señale la comuna de la región del Biobío en donde ha trabajado o está actualmente ejerciendo.

En el gráfico 5 se observa que la mayor parte de las educadoras encuestadas han trabajado en Cañete (6 personas) y Concepción (5 personas), mientras que la menor frecuencia (1 educadora por comuna) se verifica en Chiguayante, Hualpén, Penco y Lota.

En el gráfico a continuación, los números horizontales representan los años de experiencia que las educadoras han mencionado y los números verticales representan la cantidad de veces que se mencionó cada año de experiencia.

Gráfico N°5: Comuna de la región del Biobío en donde han trabajado o están actualmente ejerciendo las encuestadas



Fuente: Elaboración propia (2021).

A partir de las respuestas dadas a las preguntas que conforman el ítem 1, es posible determinar las principales características de la muestra que se sintetizan en la tabla N°2:

Tabla N°2: Organización de identificación de ítem 1

Participante	Año de egreso	Años de experiencia	¿Se encuentra ejerciendo actualmente?	Institución educativa donde trabaja	Comuna de la región del Biobío donde ha trabajado
E1	2002	17 años	Si	Particular subvencionado	San Pedro de la Paz
E2	2004	8 años	Sí	Pública	Coronel
E3	2018	3 años	Sí	Pública	Concepción
E4	2001	16 años	Sí	Pública	San Pedro de la Paz
E5	2015	5 años	Sí	Particular	Concepción
E6	2018	3 años	Sí	Particular subvencionado	Chiguayante
E7	2010	10 años	Sí	Particular	Concepción, Hualpen, Dichato
E8	2010	7 años	Sí	Pública	Penco
E9	2005	16 años	Sí	Pública	San Pedro de la Paz
E10	2015	4 años	Sí	Pública	Lota
E11	2016	5 años	Sí	Pública	Curanilahue
E12	2006	15 años	Sí	Pública	Concepción
E13	2014	7 años	Sí	Pública	Concepción
E14	2018	3 años	Sí	Pública	Curanilahue
E15	2004	16 años	Sí	Pública	Cañete
E16	2013	8 años	Sí	Pública	Cañete
E17	1991	29 años	No	-----	Cañete
E18	2019	3 años	Sí	Pública	Cañete
E19	1998	22 años	Sí	Particular subvencionado	Coronel
E20	2010	11 años	Sí	Pública	Cañete

E21	2006	15 años	Sí	Particular subvencionado	San Pedro de la Paz
E22	2016	5 años	Sí	Pública	Curanilahue
E23	1977	30 años	No	-----	Cañete
E24	2012	9 años	Sí	Pública	Curanilahue
E25	2013	7 años	Sí	Pública	Concepción

Fuente: Elaboración propia (2021).

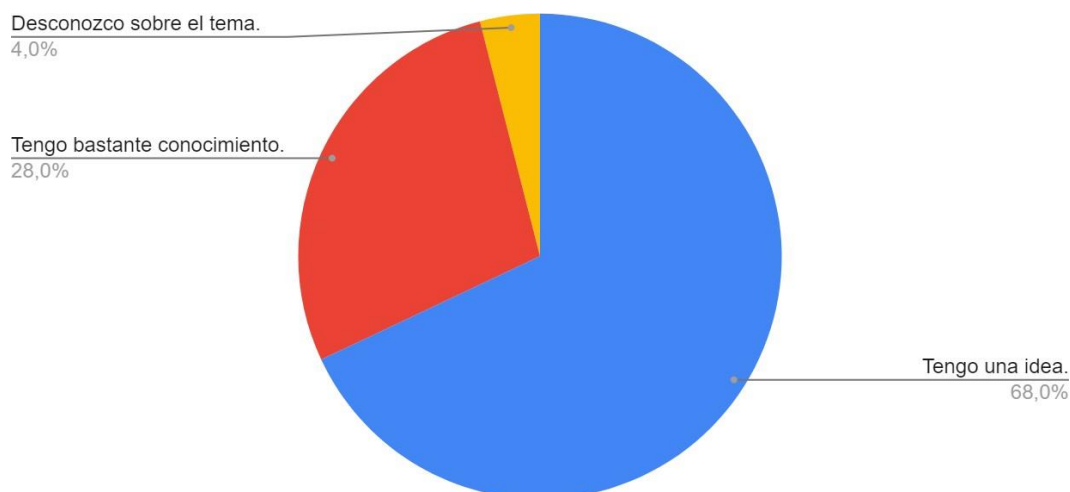
ÍTEM 2: EXPERIENCIA DE LAS(OS) EDUCADORAS(ES) CON LA INTERCULTURALIDAD

Pregunta 7

¿Usted tiene conocimiento sobre la interculturalidad?

En el gráfico 6 puede destacar que el 68% de las educadoras tienen una idea sobre el concepto de interculturalidad, mientras que una pequeña minoría (1 de 25) comunicó que desconoce el tema. Por otra parte, cabe destacar que un poco más de un cuarto (28%) de la muestra declara tener bastante conocimiento sobre la interculturalidad.

Gráfico N°6: Conocimiento de las encuestadas sobre la interculturalidad



Pregunta 8

¿Qué es para usted la interculturalidad? Por favor comente su percepción sobre este concepto

En la pregunta 8 se puede apreciar que la mayor parte de las educadoras señalan que el enfoque intercultural se relaciona con el respeto, la inclusión, la interacción y la convivencia de diferentes culturas. Muchas de las participantes mencionan que la interculturalidad está vinculada con los pueblos originarios de Chile, ya que las experiencias que han tenido sobre este concepto están relacionadas con que los infantes que han tenido en aula provienen de algún pueblo originario. Lo anterior se profundizará en el análisis de la pregunta 11.1.

Tabla N°3: Respuestas de las encuestadas a la pregunta 8

Participantes	Respuestas
E1	Es donde se promueven las prácticas de diversas culturas.
E2	Expresiones culturales compartidas, a través del diálogo y respeto mutuo.
E3	Es la interrelación de las diversas culturas como ejercicio cotidiano ya sea en la educación, comunidad, etc.
E4	posibilidad que tienen las diferentes culturas de convivir o generar espacios de convivencia mutua
E5	La mezcla de dos o más culturas.
E6	Es la relación entre culturas, en la que ninguna está por sobre otra, sino que conviven en igualdad de condiciones.
E7	Saberes de la cultura del sector que se vive y sus alrededores con enfoque en la realidad folclórica.

E8	La interculturalidad hace referencia a incorporar dentro de una misma sociedad diversas culturas, vivir diversas culturas principalmente de las mismas personas que allí habitan, estudian o comparten etc.
E9	Reconocimiento, respeto y valoración de las diversas culturas, pueblos originarios
E10	Interacción con otras culturas
E11	Incluir y respetar la diversidad.
E12	SIN RESPUESTA
E13	La interculturalidad se enfoca en las diferentes culturas, creencias y tradiciones no sólo local, sino que considera los extranjeros.
E14	Es integrar a todas las personas en una comunidad respetando su origen, nacionalidad, idioma, costumbre, etnia.
E15	Intercambio entre culturas.
E16	Respetar culturas, trato por igual, inclusión.
E17	Es integrar las costumbres y cultura de pueblos originarios, en nuestro caso del pueblo Mapuche.
E18	Es la presencia de diversas culturas ya sea en nuestro país o dentro de un aula, que nos permita generar entre diversos actores expresiones culturales compartidas.
E19	La integración de diferentes culturas, se debe trabajar en forma transversal en el currículo.
E20	Se refiere a la interacción y el compartir diferentes culturas con respeto.
E21	SIN RESPUESTA

E22	Para mí es la presencia de otras costumbres, creencias, razas y formas de vida presentes y partícipes de una comunidad.
E23	Son donde se entregan diferentes culturas.
E24	La interculturalidad tiene que ver con formas de convivencia sin distinción de nacionalidad u origen reconociendo la diversidad lingüística, cultural y espiritual.
E25	El conocimiento de las diferentes culturas que existen en nuestro país, sobre todo la cultura patrimonial del lugar donde está ubicada la escuela.

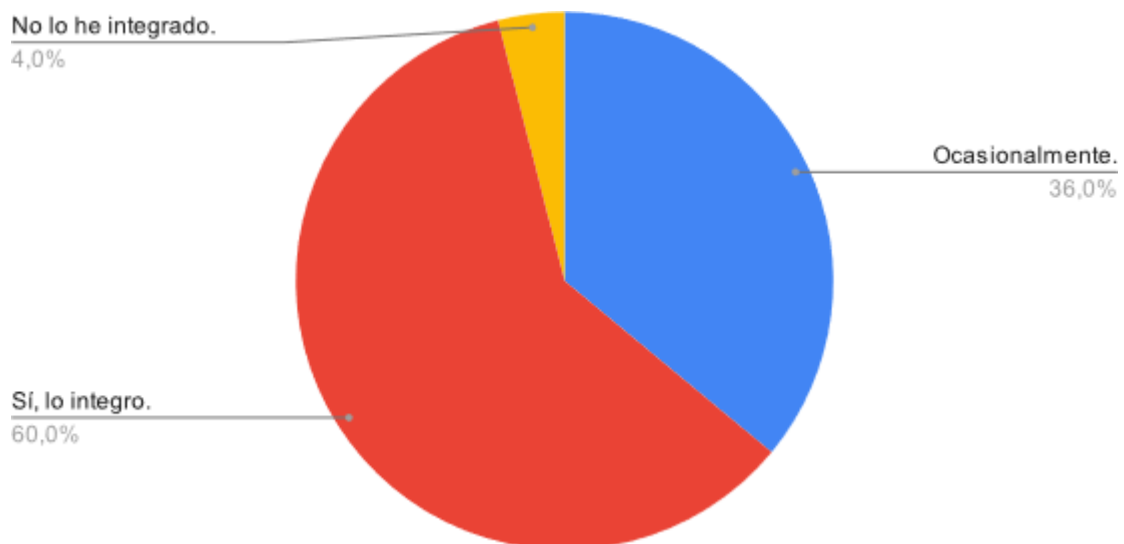
Fuente: Elaboración propia (2021).

Pregunta 9

¿Usted integra el enfoque intercultural en su práctica pedagógica?

En el gráfico 7 se verifica que el 60% de los encuestados consideran que sí integran el paradigma intercultural en sus prácticas pedagógicas, el 36% lo utiliza ocasionalmente y el 4% menciona que no lo ha integrado.

Gráfico N°7: Gráfico con porcentajes de las respuestas a la pregunta 9



Fuente: Elaboración propia (2021).

Pregunta 9.1

Si su respuesta es “ocasionalmente” o “no lo he integrado”, por favor comente las razones.

En la pregunta 9.1 algunas respuestas indican que las educadoras solo han utilizado el paradigma intercultural en fechas y/o celebraciones específicas de la cultura mapuche y otras señalan que no cuentan con la formación necesaria para aplicar este enfoque en las aulas o bien que el contexto pandemia no les ha dado la oportunidad de integrarlo. A pesar de ello, destaca el caso de E1 que menciona haber trabajado con estudiantes de descendencia mapuche.

Tabla N°4: Respuestas de las encuestadas a la pregunta 9.1

Participantes	Respuestas
E1	Lo he trabajado con alumnos de descendencia Mapuche, he tratado de rescatar su cultura haciendo actividades guiadas por esas familias.
E2	SIN RESPUESTA
E3	SIN RESPUESTA
E4	SIN RESPUESTA
E5	SIN RESPUESTA
E6	Actualmente y debido al contexto sanitario actual, se priorizan otro tipo de experiencias pedagógicas.
E7	SIN RESPUESTA
E8	Porque no había vivido la experiencia de tener niños o niñas de otras culturas en mi aula, sólo incorporaba el we tripantu en la fecha puntual y en el saludo inicial de todos los días Mari Mari con kultrun.
E9	Lo hago en junio generalmente en coordinación con los otros cursos.

E10	SIN RESPUESTA
E11	Porque no lo considero esencial para su formación.
E12	SIN RESPUESTA
E13	SIN RESPUESTA
E14	SIN RESPUESTA
E15	SIN RESPUESTA
E16	SIN RESPUESTA
E17	Ya que no cuento con los conocimientos necesarios para poder incluirla siempre.
E18	SIN RESPUESTA
E19	SIN RESPUESTA
E20	SIN RESPUESTA
E21	No he tenido alumnos de otras etnias o culturas.
E22	No sé focaliza dentro de un contexto educativo, ni se le da la importancia que merece.
E23	Antes cuando trabajaba se integraba muy poco.
E24	SIN RESPUESTA
E25	SIN RESPUESTA

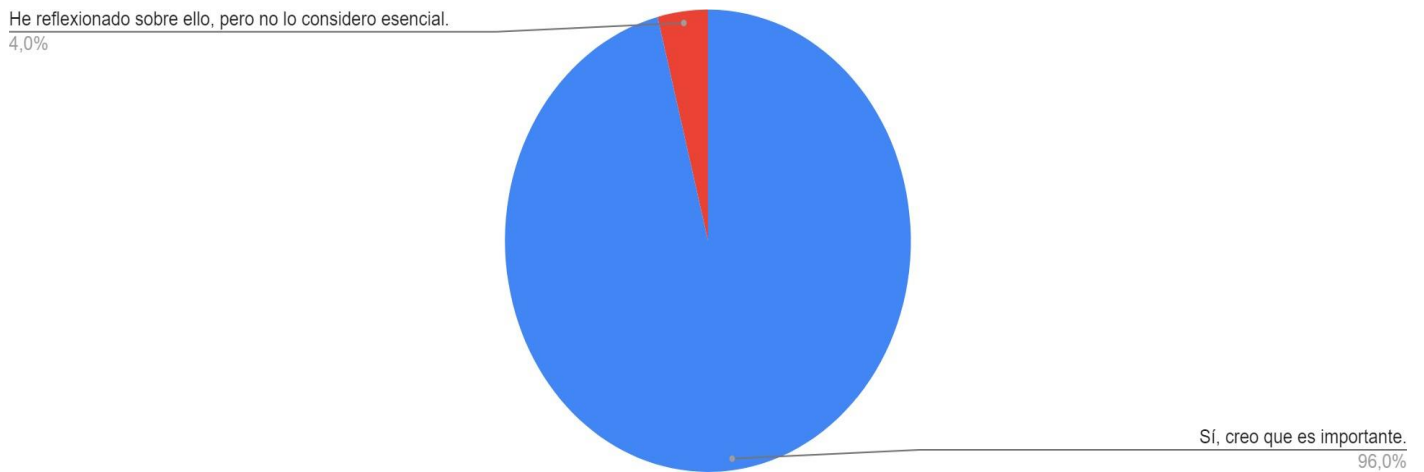
Fuente: Elaboración propia (2021).

Pregunta 10

¿Cree usted que el enfoque intercultural es importante para la formación ciudadana de los niños y niñas?

En el gráfico 8, los resultados reflejan que el 96% considera que “sí, la educación intercultural es importante para la formación ciudadana de los niños y niñas”, mientras que el 4% ha reflexionado sobre esto, pero no lo considera esencial para la formación ciudadana de los educandos.

Gráfico N°8: Porcentajes de las respuestas dadas a la pregunta 10



Fuente: Elaboración propia (2021).

Pregunta 10.1

Ante su respuesta anterior, por favor explique sus motivos.

En la pregunta 10.1 podemos observar que las educadoras que consideran la educación intercultural como un factor importante para la formación ciudadana de los niños y las niñas aseveran esta afirmación porque sostienen que dicho enfoque favorece la convivencia sana, el conocimiento de las diferentes culturas y la promoción de valores como el respeto, la valoración, la empatía y la solidaridad.

Además, las educadoras mencionan que es relevante incorporar un enfoque inclusivo en las aulas que tengan asistencia de niños y niñas de otras nacionalidades, ya que actualmente se está conformando con gran fuerza una sociedad pluricultural en el territorio chileno.

Por último, cabe señalar que no se presentaron respuestas por parte de las educadoras que no han reflexionado sobre la importancia de la educación intercultural para la formación ciudadana de los párvulos.

Tabla N°5: Respuestas de las encuestadas a la pregunta 10.1

Participantes	Respuestas
E1	Desarrollarse en una sociedad pluricultural enriquece cada día los valores de la integración, empatía y solidaridad.
E2	La importancia de la educación intercultural, supone una valoración positiva de la diversidad y respeto por las personas, ya que cada ser humano es transmisor de cultura.
E3	Es importante desde la visión de nuestro rol por el hecho de que somos mediadoras del mundo real y el respeto a las culturas, ampliando su mirada.
E4	Una sociedad que desconoce sus raíces no puede construir un futuro próspero, por lo tanto, desde la educación inicial debemos favorecer el enfoque inclusivo que integre las diferentes culturas, etnias, nacionalidades y que a partir de ellas genere experiencias de aprendizaje en sintonía con las necesidades reales de nuestra sociedad.

E5	Aceptar y conocer distintas culturas permiten a los niños desarrollar la tolerancia desde temprana edad.
E6	SIN RESPUESTA
E7	Porque es parte de nuestros orígenes, de nuestra forma de ser, es nuestra cultura.
E8	Si, porque cada día nuestra sociedad se convierte mas en pluricultural, nuestras aulas están teniendo niños y niñas de otras nacionalidades, por tanto es necesario aprender de ellos también no solo ellos de nosotros.
E9	Creo que la importancia de contextualizar la educación y fomentar valores ciudadanos que favorecen la sana convivencia, el respeto y la valoración de las diversas culturas y sus aportes a la sociedad.
E10	SIN RESPUESTA
E11	Es un concepto que debe venir aprendido del hogar. Y como educadora solo debemos reforzarlo cuando se considere necesario.
E12	Porque desarrolla además valores de empatía, etc conocimiento de otras culturas y formas de vida etc.
E13	Inclusión
E14	Es importante ya que le estamos enseñando el valor y el respeto que los niños/as deben tener a las diferentes personas
E15	Sí, porque los niños y niñas deben conocer e interiorizarse de cada una de nuestras culturas
E16	Por qué debemos inculcar en los niños el resto Por otras culturas o costumbres.
E17	Ya que eso permite conocer y rescatar la cultura y tradiciones de nuestros antepasados, permite valorar a los diferentes pueblos originarios y entender su forma de ser
E18	Permite a nuestros educando aceptar la diversidad en todo sentido.
E19	Fomentar la identidad de los niños y niñas

E20	Para dar énfasis a la importancia de respetarnos unos a otros, tener conocimiento de las diferentes culturas.
E21	Porque es un tema que ha salido a la palestra en el último tiempo y nuestras aulas poco a poco van experimentando esa diversidad.
E22	Creo que es la base para formar ciudadanía en los niños y niñas fomentando a través de esto el conocimiento y el respeto, además de concientizarlos de la diversidad que les rodea en contextos actuales
E23	Es que a las Escuelas se han integrado muchos alumnos @ de diferentes etnias .
E24	ya que permite que los niños y niñas valoren el entorno en el que están inmerso y entender la riqueza de lo diverso, además la interculturalidad es un horizonte social
E25	Es importante por el contexto cultural en donde están los niños y niñas.

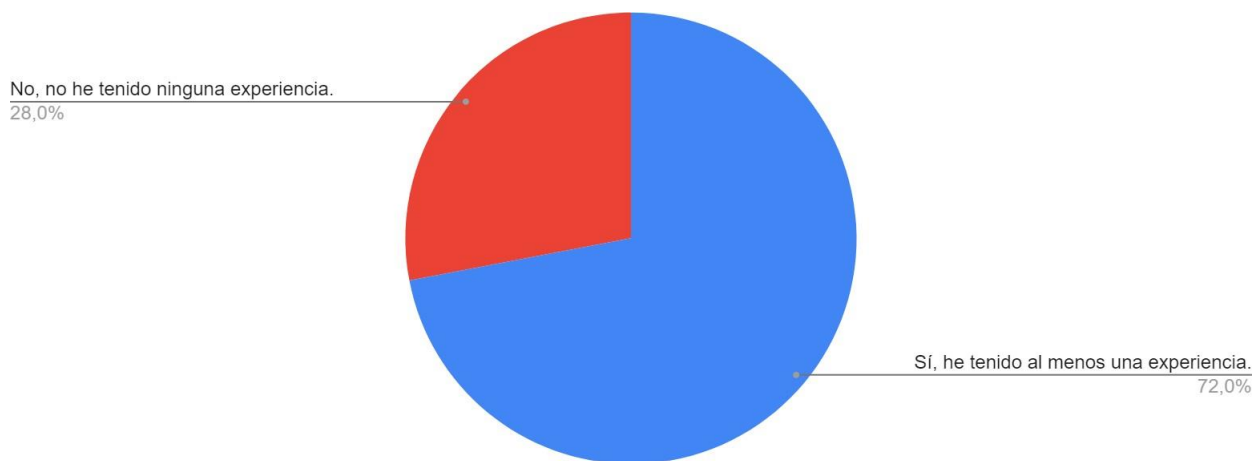
Fuente: Elaboración propia (2021).

Pregunta 11

¿Ha tenido alguna experiencia trabajando con niños y/o niñas de diferentes culturas?

En el gráfico 9, los resultados indican que la mayoría de las encuestadas (el 72%) ha tenido al menos una experiencia trabajando con niños/as de diferentes culturas, mientras que el 28% no ha tenido ninguna experiencia afín.

Gráfico 9: Porcentajes de las respuestas dadas a la pregunta 11



Fuente: Elaboración propia (2021).

Pregunta 11.1

Si su respuesta es “sí, he tenido al menos una experiencia”, por favor coméntalo brevemente.

En esta pregunta se puede visualizar en las respuestas que las educadoras realizan celebraciones donde se engloban distintas culturas; además, dentro del currículum del establecimiento, inculcan la enseñanza de la lengua y cultura mapuche. Por otro lado, argumentan que las interacciones que se suscitan dentro de un círculo social con niños/as pertenecientes a otras culturas, es una fuente enriquecedora de conocimientos nuevos para las docentes.

Tabla N°6: Respuestas de las encuestadas a la pregunta 11.1

Participantes	Respuestas
E1	Solo he tenido el agrado de trabajar con familias mapuches y poder rescatar su cultura a través de actividades con ellas
E2	Con una familia venezolana donde la mamá del niño fue a la sala a realizar un taller de cocina donde preparó arepas que es su plato típico.
E3	Familias mapuches, extranjeros y rastas
E4	he trabajado con niños y niñas de etnia mapuche, además de niños y niñas colombianos, venezolanos y Haitianos
E5	El colegio donde estoy trabajando hace dos años es bilingüe, muy enfocado en la cultura británica. Al ser bilingüe he tenido alumnos hindúes y chinos por ejemplo.
E6	SIN RESPUESTA
E7	1 Japonés
E8	SIN RESPUESTA
E9	NIÑOS VENEZOLANOS Y PUEBLOS ORIGINARIOS MAPUCHE
E10	SIN RESPUESTA
E11	1 -Tuve un párvulo haitiano que fue adoptado por matrimonio homoparental. 2-Apoderada de república Dominicana, madre negligente que ejercía la prostitución
E12	Actualmente en nuestros jardines asisten nacionalidades venezolana, colombiana, haitiana por lo que se hace necesario conocer y estudiar su cultura, idioma y adaptarnos para favorecer la comunicación etc.
E13	Venezolanos y mapuche

E14	Realizamos una actividad que llamamos fiesta intercultural, donde preparamos diferentes áreas con exposiciones de países como México, Colombia, Chile e Italia con ayuda de las familias de nuestro jardín, donde se degustó platos típicos y nuestras familias colombianas nos representaron sus bailes al igual que los demás países, fue una actividad muy bella la cual salió en la revista de la institución
E15	SIN RESPUESTA
E16	Descendencia mapuche y he tenido que aprender de ellos, aparte estoy en una escuela que se trabaja mucho el mapudungun.
E17	En mi escuela más del 50 % de los niños de la etnia mapuche y en nuestro establecimiento desde 1er año básico se enseña la lengua y cultura, formando parte del currículum. Esto implica realizar diferentes celebraciones propias de su cultura
E18	Trabajo en un establecimiento que está inserto en una comunidad mapuche pero que además asisten niños de nacionalidad peruana y colombiana.
E19	Integración de experiencias de aprendizajes con niños haitianos y venezolanos
E20	SIN RESPUESTA
E21	SIN RESPUESTA
E22	Familias mapuches, familias extranjeras (venezolanos y haitianos)
E23	Había niñas mapuches en la Escuela y nos contaban su forma de vida.
E24	SIN RESPUESTA
E25	Cultura minera, conociendo el patrimonio a través de cuentos y exposiciones

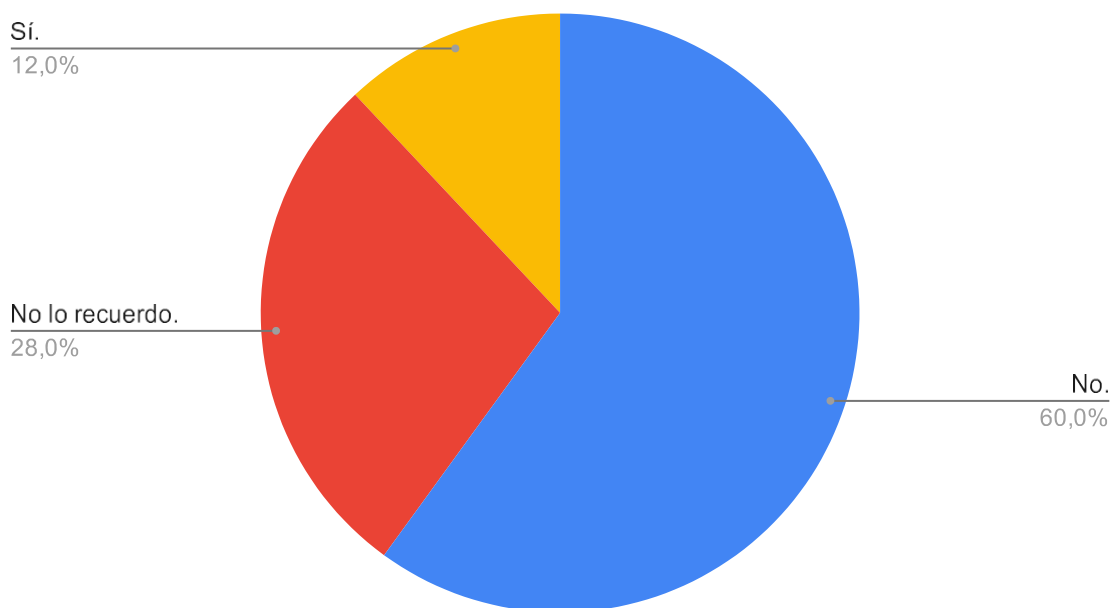
Fuente: Elaboración propia (2021).

Pregunta 12

¿En sus estudios de pregrado, de formación continua y/o de postgrado ha cursado alguna asignatura relacionada con la interculturalidad?

En el gráfico 10 se verifica que solo un 12% de las encuestadas cursó una asignatura relacionada con la interculturalidad, un 28% no recuerda haber tenido alguna asignatura referente a esta temática y un 60% asegura no haber cursado una actividad curricular sobre la interculturalidad.

Gráfico N°10: Porcentajes de las respuestas dadas a la pregunta 12



Fuente: Elaboración propia (2021).

Pregunta 12.1

En caso de que su respuesta a la pregunta anterior haya sido “sí”: ¿Fue por interés propio o por un curso de carácter obligatorio?

En la pregunta 12.1 solo respondieron dos educadoras (E3 y E9), las cuales sostienen que realizaron cursos de interculturalidad por interés propio, mientras que una de ellas, E3, declara que es perteneciente al territorio mapuche es perteneciente al territorio mapuche.

Se puede evidenciar por las respuestas de las educadoras, como, por ejemplo, de E3, que este tipo de cursos o capacitaciones en su formación docente está muy relacionado con el contexto en el cual se encuentra la docente, ya que, en este caso en específico, la educadora se capacitó ya que ella pertenece a un territorio mapuche y se identifica con un pueblo originario.

Tabla N°7: Respuestas de las encuestadas a la pregunta 12.1

Participantes	Respuestas
E1	SIN RESPUESTA
E2	SIN RESPUESTA
E3	Propio, fue cultura mapuche, ya que soy educadora que pertenece a territorio mapuche y tomé un curso de Cosmovisión andina
E4	SIN RESPUESTA
E5	SIN RESPUESTA
E6	SIN RESPUESTA
E7	SIN RESPUESTA

E8	SIN RESPUESTA
E9	Interés propio
E10	SIN RESPUESTA
E11	SIN RESPUESTA
E12	SIN RESPUESTA
E13	SIN RESPUESTA
E14	SIN RESPUESTA
E15	SIN RESPUESTA
E16	SIN RESPUESTA
E17	SIN RESPUESTA
E18	SIN RESPUESTA
E19	SIN RESPUESTA
E20	SIN RESPUESTA
E21	SIN RESPUESTA
E22	SIN RESPUESTA
E23	SIN RESPUESTA
E24	SIN RESPUESTA
E25	SIN RESPUESTA

Fuente: Elaboración propia (2021).

Pregunta 12.2

En caso de que su respuesta a la pregunta 12 haya sido afirmativa: ¿Cómo fue aquella experiencia? Por favor, comente brevemente.

En la pregunta 12.2, las 3 educadoras que respondieron (E3, E6 y E9) mencionan que el haber realizado un curso relacionado con la interculturalidad fue provechoso, interesante y que les ayudó a ampliar la mirada sobre la educación; además, hacen alusión a lo desafiante que es el tema y al apoyo que recibieron de parte de la docente.

Lo anterior demuestra lo beneficioso que es para las educadoras realizar cursos, capacitaciones o magíster para adquirir conocimientos del enfoque intercultural y así poder aplicarlos de manera provechosa en el aula para generar un aprendizaje significativo en el párvulo.

Tabla N°8: Respuestas de las encuestadas a la pregunta 12.2

Participantes	Respuestas
E1	SIN RESPUESTA
E2	SIN RESPUESTA
E3	Buena, la profesora abarcó el contexto político y cultural, y se vivió la comunidad en clases. En cosmovisión andina fue una experiencia bella que se llevó a la práctica diaria
E4	SIN RESPUESTA
E5	SIN RESPUESTA
E6	Novedosa, interesante, desafiante
E7	SIN RESPUESTA
E8	SIN RESPUESTA

E9	Fue Interesante y provechosa, amplia la mirada educativa
E10	SIN RESPUESTA
E11	SIN RESPUESTA
E12	SIN RESPUESTA
E13	SIN RESPUESTA
E14	SIN RESPUESTA
E15	SIN RESPUESTA
E16	SIN RESPUESTA
E17	SIN RESPUESTA
E18	SIN RESPUESTA
E19	SIN RESPUESTA
E20	SIN RESPUESTA
E21	SIN RESPUESTA
E22	SIN RESPUESTA
E23	SIN RESPUESTA
E24	SIN RESPUESTA
E25	SIN RESPUESTA

Fuente: Elaboración propia (2021).

4.1. Discusión

4.1.1. Conocimiento sobre la interculturalidad

Si comparamos las Bases Curriculares de la Educación Parvularia 2001 con las Bases Curriculares 2018, se puede observar que estas últimas dan un mayor énfasis al enfoque intercultural. Esto se puede evidenciar en lo planteado por las Bases Curriculares 2001, donde se señala de forma sucinta que “en una comunidad comprometida con los niños y niñas se aprende la acogida de todos y cada uno de sus miembros, el respeto y la valoración por la diversidad” (p.13). En cambio, las Bases Curriculares de la Educación Parvularia del 2018 otorgan un énfasis más explícito a este concepto, ya que menciona que:

“La educación inclusiva es un proceso que comporta la transformación de los jardines infantiles, las escuelas y de otros centros de aprendizaje para atender a todos los niños y las niñas, con especial énfasis en aquellos quienes requieren mayor protección, tales como: pueblos indígenas, migrantes, poblaciones rurales, diversidad sexual y de género, privados de libertad, con discapacidad, con alguna enfermedad y con dificultades de aprendizaje, para brindar oportunidades de aprendizaje a todos los párvulos, jóvenes y adultos” (BCEP, 2018, p. 22).

Gracias a este avance curricular se puede apreciar cómo el concepto de interculturalidad va tomando fuerza junto con el término de educación inclusiva, ya que la educación Intercultural se inscribe en un marco de actuación pedagógica más proactiva: la inclusión (Díez, 2018).

No obstante, a pesar de este progreso, no hay evidencias teóricas o empíricas que permitan deducir que el enfoque intercultural se haya integrado de manera efectiva en la formación docente y en las aulas de Educación Parvularia o que ayuden a inferir el grado de conocimiento de las educadoras sobre la interculturalidad.

Respecto a este último aspecto, la encuesta aplicada arroja importantes luces porque evidencia que el 68% de las educadoras manifiesta tener un conocimiento mínimo sobre el tema, el 4% desconoce completamente el

concepto de interculturalidad y el 28% restante declara conocer bien este enfoque.

Además, se pudo constatar que la única educadora que respondió no tener conocimiento sobre el concepto de interculturalidad es una de las participantes con mayor experiencia laboral, quién declaró tener 15 años de antigüedad profesional. Por otro lado, los años de experiencia del resto de las participantes varían desde los 3 hasta los 17 años, de este modo esto demuestra que a pesar de que los años trabajados sean más o menos esto no define la cantidad de conocimiento que las encuestadas poseen, por lo que es importante que las docentes estén en constante capacitaciones para generar un cambio en forma de enseñar, adecuándose a las nuevas generaciones.

Los resultados obtenidos también permiten constatar que la mayoría de las educadoras que declaran poseer bastante conocimiento sobre la interculturalidad se desempeñan en establecimientos públicos como JUNJI, INTEGRAL y en colegios particulares subvencionados. De igual modo, las participantes que desconocen el concepto también pertenecen a dependencias públicas, siendo solo una minoría de colegios particulares o particulares subvencionados. Gracias a esta información, se concluye que el tipo de establecimiento donde trabaja la educadora no influye en el grado de conocimiento que declaran poseer sobre el concepto de interculturalidad, ya que es un factor que depende exclusivamente de la experiencia formativa y profesional de cada educadora.

4.1.2. Creencias sobre el uso del enfoque intercultural

Si bien las educadoras no tienen un conocimiento profundo sobre el enfoque intercultural, una gran parte (60%) de ellas sí lo implementan en sus aulas, ya que consideran que es un concepto importante para la formación de los niños y niñas. Sin embargo, algunas de las educadoras que integran

ocasionalmente el enfoque, lo hacen exclusivamente en fechas específicas, en especial cuando se trata de festividades Mapuche (Wetripantu).

Podemos tomar como ejemplo de lo anterior a la educadora E1, quien señala que ha trabajado el enfoque intercultural con alumnos de descendencia

Mapuche para rescatar su cultura a través de actividades guiadas por las familias, y a la educadora E8 que comenta que, si bien no ha tenido experiencias con niños y niñas de otras culturas en el aula, solo ha incorporado “el we tripantu en la fecha puntual y en el saludo inicial de todos los días Mari Mari con kultrun”.

De lo anterior podemos deducir que cuando hablamos de integrar el enfoque intercultural en las aulas de Educación Parvularia existe un pensamiento predeterminado que vincula la educación inclusiva e intercultural solo con la cultura Mapuche. Esto se podría convertir en una gran dificultad pedagógica a la hora de que las educadoras tengan que desenvolverse en un contexto educativo diverso donde prevalezcan estudiantes extranjeros o de otros pueblos originarios.

El PEIB (2018) plantea que la educación intercultural otorga una oportunidad de aprender a convivir en la diversidad y de superar la “no comunicación” entre los distintos actores del proceso escolar, pues promueve la mejora constante de los aprendizajes de niños y niñas, tanto dentro del aula como fuera de ella.

En base a lo anterior, resulta interesante indagar en las percepciones que llevan a las encuestadas a ser partidarias de integrar el enfoque intercultural para fomentar la formación ciudadana de los niños y niñas. Por ejemplo, la educadora E2 declara que “la importancia de la educación intercultural supone una valoración positiva de la diversidad y respeto por las personas, ya que cada ser humano es transmisor de cultura” y la educadora E3 señala que “es importante desde la visión de nuestro rol por el hecho de que somos mediadoras del mundo real”.

Por otra parte, cabe destacar el caso de E6 que señala que no ha podido incorporar el enfoque intercultural debido al contexto de pandemia; de igual modo, es importante notar que se evidencia el testimonio de varias educadoras

que dicen integrar este modelo a pesar de no tener el suficiente conocimiento para su implementación. Si bien es loable que las docentes tomen la iniciativa de integrar la interculturalidad en el aula, el hecho de realizarlo sin tener el conocimiento necesario para ello puede afectar negativamente el desarrollo de las capacidades cognitivas de los párvulos, ya que con esta práctica se promueve el activismo y no el aprendizaje significativo. Sin embargo, frente a la necesidad de satisfacer las necesidades formativas de cada uno de los infantes extranjeros y/o procedentes de pueblos originarios presentes en el aula, las educadoras optan por aprender del tema de forma autodidacta.

4.1.3. Experiencia laboral

Como se ha mencionado anteriormente, el 72% de las encuestadas ha confirmado haber trabajado con infantes pertenecientes a otras culturas, mientras que el 28% restante no. En sus respuestas a la pregunta 11.1 mencionan todas sus experiencias vividas con párvulos venezolanos, dominicanos y haitianos; sin embargo, la cultura mapuche es la más nombrada por las educadoras, siendo el 50% dentro de las respuestas.

Por otro lado, respecto a la experiencia laboral de las educadoras, las respuestas son variadas, considerando el año de egreso antes y después del 2010, unas han tenido experiencias previas como otras no.

El trabajo con un enfoque intercultural se ha visto mayormente reflejado en las respuestas de las educadoras que trabajan o trabajaron en un establecimiento de carácter público, siendo doce de veinticinco respuestas, lo cual se encuentra muy cercano a la mitad de las respuestas.

Las educadoras encuestadas en esta investigación han pasado por diversas experiencias en su vida laboral; no obstante, sólo algunas de ellas están relacionadas con la educación intercultural a nivel de aula.

Por ejemplo, la experiencia de la educadora E17 es la siguiente:

“En mi escuela más del 50% de los niños de la etnia mapuche y en nuestro establecimiento desde 1er año básico se enseña la lengua y cultura, formando parte del currículum. Esto implica realizar diferentes celebraciones propias de su cultura” (E17).

Como esta experiencia pueden existir muchas más en la vida de una educadora de párvulos. Corbonell (2001) explica que existen muchas situaciones en las cuales no se trabaja la educación intercultural y destaca que las primeras experiencias de los niños en un nuevo sistema escolar pueden llegar a ser traumáticas. En este contexto, y coincidiendo con la respuesta dada por E7, las celebraciones culturales son unas de las oportunidades más relevantes para comenzar a trabajar la diversidad cultural en la que los infantes se encuentran inmersos al ser parte de una comunidad y, además, constituyen una fuente potenciadora de valores tales como el respeto, la empatía y la solidaridad. Por este motivo, la intervención de la docente debe ir más allá de los contenidos curriculares, ya que es la agente encargada de generar un cambio positivo en la experiencia formativa del párvulo.

Otra experiencia es la vivida por la educadora E11 que señala “Apoderada de república Dominicana, madre negligente que ejercía la prostitución (E11)”. Esto demuestra que dentro de cada aula existen distintos contextos, pues si bien es importante el desempeño del niño o niña dentro de la sala de clases, también hay que tomar en cuenta cuál es el entorno de su hogar, ya que el apoyo de la familia es un eje fundamental para que los infantes tengan una adecuada inserción en el sistema educativo.

Estos dos ejemplos los podemos contrastar con la experiencia de la educadora E20, la cual no respondió a la pregunta 11.1, lo que lleva a suponer que no ha tenido experiencias previas con niños o niñas de diferentes culturas.

4.1.4. Formación docente en torno a la educación intercultural

En relación con la formación docente de las encuestadas, el 60% señala no haber tenido una asignatura relacionada con la interculturalidad. Esto puede deberse a varios factores, entre ellos, el desinterés, el desconocimiento de este

tema o a la escasa cobertura que le otorgan las mallas curriculares de las carreras de Educación de Párvulos de Chile al enfoque educativo intercultural.

La mayoría de las educadoras que declara haber tenido asignaturas relacionadas con la interculturalidad egresaron el 2018, aun así, existe una encuestada que egresó el 2005 quien, por interés propio, decidió tomar un curso enfocado en esta temática. De lo anterior, podemos deducir que el año de egreso no influye en la decisión individual de las educadoras para capacitarse en torno al enfoque intercultural.

Una de las encuestadas cursó una asignatura relacionada con la interculturalidad por interés propio y menciona que "... soy educadora que pertenece a territorio mapuche y tomé un curso de Cosmovisión andina" (E3). Este caso demuestra que el lugar en donde se desempeña laboral y socialmente una educadora puede influir, de forma decisiva, en la determinación por realizar un perfeccionamiento docente.

En las últimas décadas, las educadoras en formación no han sido capacitadas para desarrollar la educación intercultural porque, en comparación a los tiempos actuales, no se solían ver en las aulas niños extranjeros o pertenecientes a pueblos originarios. La presencia cada vez mayor de contextos educativos interculturales en el aula ha generado motivación en las docentes para actualizar sus conocimientos sobre el tema; sin embargo, como se ha podido ver en los resultados, no en todos los casos se observa esta tendencia.

Los factores que obstaculizan la integración del enfoque intercultural en el aula son variados y dependen de cada educadora, tal como se ha visto en una de las respuestas de E11, quien menciona que no es pertinente incorporar. Esta situación nos hace preguntarnos ¿por qué para ella no es necesario?; sin embargo, para otras docentes sí lo es. García y Arroyo (2014) nos plantea algunas pistas sobre esta interrogante, ya que se centran en explicitar el primer paso para instaurar la educación intercultural en el sistema educativo.

Para ello primero debe haber un cambio en la formación docente, ya que solo ellos son capaces de ver y entender su importancia, mientras no haya un cambio o una educación enfocada en la interculturalidad como un componente

importante en la formación del alumnado entonces nunca se comprenderá la diversidad cultural en las aulas (García y Arroyo, 2014, p. 132).

La cita anterior hace mención a la importancia de la formación docente sobre el conocimiento de la educación intercultural, ya que son aquellos quienes influyen directamente en la formación estudiantil dentro del colegio. Es por eso que el profesor/a debe ser capaz de entender la importancia de la interculturalidad como un componente importante para respetar y atender la diversidad existente en las aulas.

CAPÍTULO V

Conclusiones

5.1. Conclusiones

Podemos concluir que el objetivo general de la investigación y los objetivos específicos se cumplieron satisfactoriamente, ya que, a partir de los resultados obtenidos, se pudieron conocer las diferentes percepciones de las educadoras encuestadas sobre los conocimientos, las creencias, la experiencia laboral y la formación profesional que poseen sobre la educación intercultural.

Respecto a los conocimientos sobre la interculturalidad, se puede evidenciar que la mayor parte de las educadoras solo tiene una idea de educación intercultural o bien no conocen este concepto, lo cual nos lleva a reflexionar sobre lo difícil que puede ser integrar este enfoque en sus aulas, ya que deben tomar como guía las bases curriculares de Educación Parvularia de 2018 que otorgan un gran énfasis a la interculturalidad e inclusión.

En cuanto a las creencias sobre el uso del enfoque intercultural, se aprecia que las percepciones de las educadoras sobre este paradigma son positivas porque consideran que resulta indispensable para la formación ciudadana y valórica de los niños y las niñas. Sin embargo, y a pesar de que algunas de las docentes implementan el enfoque intercultural en sus aulas, es importante hacer hincapié en que este proceso debe integrar a todos los niños y niñas en las experiencias pedagógicas y no solo realizar actividades enfocadas a un pueblo o etnia en específico. Por lo anterior, es clave que las educadoras se capaciten en torno a la educación intercultural para fomentar un aprendizaje significativo en cada uno de los párvulos.

En el análisis de la experiencia laboral de las docentes se puede concluir que una gran parte de las educadoras ha tenido contacto con experiencias interculturales al tener niños y niñas extranjeros(as) o procedentes de pueblos originarios en sus aulas. Si bien algunas de las educadoras no especificaron cuál fue su trabajo con dichos párvulos, estas mencionaron que festejaban celebraciones del pueblo Mapuche o que enseñaban mapudungun a sus

estudiantes debido a que la mayor parte de ellos eran pertenecientes a esta cultura.

En relación con el apartado “Formación docente en torno a la educación intercultural”, se puede señalar que hace falta un mayor énfasis en el abordaje de la educación intercultural en la formación de las educadoras, pues si bien muchas de ellas afirmaban tener solo una idea de interculturalidad de igual modo integraban este enfoque de forma ocasional o bien no lo trabajaban por no tener los conocimientos necesarios para ello.

Lo anterior nos hace pensar que las universidades chilenas necesitan incluir asignaturas en las mallas curriculares de las carreras de Educación de Párvulos que permitan el estudio de la educación intercultural, ya que las futuras educadoras requieren reflexionar sobre la importancia de este tema y aprender técnicas o estrategias didácticas que les ayude a integrar el enfoque intercultural en el aula. En este contexto, no hay que olvidar que la labor actual de las educadoras consiste en formar ciudadanos tolerantes y respetuosos con sus pares y su entorno sociocultural, en cuyo objetivo la educación intercultural cumple un rol fundamental dentro de la práctica pedagógica de las docentes.

5.2. Limitaciones del estudio

Como limitaciones de esta investigación podemos encontrar el contexto de pandemia actual debido a que no nos permitió acceder de manera presencial a las bibliotecas de la universidad para buscar información en los libros. Asimismo, cabe destacar que esta situación de contingencia afectó la salud mental y la disponibilidad horaria de las educadoras para responder la encuesta.

Otra limitación es el tamaño reducido de la muestra; no obstante, a pesar de ello, es representativa debido a las características heterogéneas que presentan las educadoras encuestadas, las cuales proceden de distintos tipos de establecimientos educacionales, son de varias comunas de la Región del Biobío y cuentan con diferentes años de egreso y de experiencia laboral.

5.3. Proyecciones de la investigación

Consideramos que nuestra investigación puede servir como un referente teórico importante para desarrollar futuros trabajos relacionados con la educación intercultural en la primera infancia.

La educación intercultural es una temática que debería ser profundizada desde el punto de vista investigativo e integrada en el aula desde la perspectiva docente, ya que ayuda a comprender la forma en que aprenden los párvulos en interacción con sus pares y entorno sociocultural. Por este motivo, nos gustaría participar en ponencias o futuros proyectos de investigación vinculados con el tema.

Además, consideramos que esta investigación puede ser un referente tanto para nuestra universidad como para otras universidades que impartan la formación para profesionales de Educación Parvularia. Por lo anterior, sugerimos a los encargados y encargadas de planificar las mallas curriculares de nuestra universidad que tengan en consideración en crear un ramo/asignatura que esté ligada a la educación intercultural.

Para finalizar, como futuras profesionales de la primera infancia, sostenemos que esta investigación nos inspira a considerar la posibilidad de cursar estudios de postgrado que tengan relación con la interculturalidad en la Educación Parvularia.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguado, M. (1991). *La educación intercultural: concepto, paradigmas, realizaciones. Lecturas de pedagogía diferencial*. Madrid: Dykinson.
- Álvarez, H. (2020). Representaciones eurocéntricas de los conquistadores y colonizados en la historia escolar. Análisis de los manuales chilenos. *Revista de Filosofía*, 37(96), 141-169. <https://produccioncientificaluz.org/index.php/filosofia/article/view/35269>
- Alloati, N. (2014). “Una discusión sobre la técnica de bola de nieve a partir de la experiencia de investigación en migraciones internacionales.”, 2. http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/108403/Documento_completo.8286.pdf-PDFA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Ansaldo, C. y Avendaño, C. (2004). *Propuesta metodológica de educación intercultural para educación parvularia*. Chile, Cuadernos interculturales. vol. 2, n. 2, 23-56. <https://www.redalyc.org/pdf/552/55220204.pdf>
- Arbeláez, M. y Onrubia, J. (2014). Análisis bibliométrico y de contenido. Dos metodologías complementarias para el análisis de la revista colombiana Educación y Cultura. *Revista de Investigaciones UCM*, 14(23), 14-31. <http://www.revistas.ucm.edu.co/ojs/index.php/revista/article/view/5>
- Barrios, A. Palou, B. (2014). Educación intercultural en Chile: la integración del alumnado extranjero en el sistema escolar. Chile, *Educación y Educadores*, vol. 17, núm. 3, 408 <https://www.redalyc.org/pdf/834/83433781001.pdf>
- Carbonell, J., (2001). *La aventura de innovar el cambio en la escuela*, ediciones morata, S L, Madrid, 57. <https://www.scribd.com/doc/309047860/Carbonell-La-Aventura-de-Innovar>
- Cauas, D., (2015). *Definición de las variables, enfoque y tipo de investigación*. Bogotá: biblioteca electrónica de la universidad Nacional de Colombia, 2, 1-11. <https://www.academia.edu/download/36805674/I-VARIABLES.pdf>

- Casas, J., et al. (2002). La encuesta como técnica de investigación. Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos (II). Revista Atención Primaria 2003;31(9). 97 <https://www.elsevier.es/es-revista-atencion-primaria-27-pdf-13048140>
- Escámez, J., (2002). *Educación intercultural. Glosario para una sociedad intercultural.* 135. https://www.researchgate.net/profile/Juan-Escamez/publication/323144017_Educacion_intercultural/links/5a9519e70f7e9ba42971243a/Educacion-intercultural.pdf
- Garcia M. y Arroyo L.,(2014). La formación del profesorado en educación intercultural: un repaso sobre su formación inicial y permanente, Revista nacional e internacional de educación inclusiva ISSN (impreso): 1889-4208. Volumen 7, Número 2, 132. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4773187.pdf>
- González, R. B., (2006). *¿CHILENIZACIÓN O MODERNIZACIÓN? LA EDUCACIÓN Y LA HOMOGENEIZACIÓN CULTURAL DEL NORTE DE CHILE.* Diálogo Andino-Revista de Historia, Geografía y Cultura Andina, (27), 87- 91. <https://www.redalyc.org/pdf/3713/371336237006.pdf>
- Hernández, R. (2018). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta.* p. 10. McGraw Hill México. <https://www.postgradoune.edu.pe/pdf/documentos-academicos/ciencias-de-la-educacion/15.pdf>
- Ibáñez, N. y Druker, S., (2018). La educación intercultural en Chile desde la perspectiva de los autores: una Co-construcción. Revista de Ciencias Sociales, Convergencia. vol.25 no.78. 231. <https://convergencia.uaemex.mx/article/view/9788>
- Instituto nacional de estadística, (2018), Síntesis de resultados censo 2017. 9-16. <https://www.censo2017.cl/descargas/home/sintesis-de-resultados-censo2017.pdf>
- Instituto nacional de estadística, (2003), Síntesis de resultados censo 2002. 16. <http://bibliotecadigital.ciren.cl/handle/123456789/13087>

- Leiva, J. (2010). Educación intercultural y convivencia desde la perspectiva docente. *Revista de currículum y formación de profesorado, Profesorado.* vol. 14, n.3. 253.
<https://www.ugr.es/~recfpro/rev143COL2.pdf>
- Lozano, P. y Roa D. (2016). Representaciones de ciudadanía de profesores y estudiantes en territorios escolares multiculturales. Estudio de caso de un establecimiento de la ciudad de Santiago de Chile. *Ciudadanía; Multiculturalidad; Educación; Santiago de Chile.*
<https://core.ac.uk/download/pdf/45355237.pdf>
- Magendzo, A. (2005). Alteridad y diversidad: Componentes para la educación social, *Revista Pensamiento educativo, Vol.37.* 107.
<http://rhd.uc.cl/index.php/pel/article/view/25939/20823>
- Manterola, C. y Otzen, T., (2017), Técnicas de muestreo sobre una población a estudio, *art* 37, 230.
<https://scielo.conicyt.cl/pdf/ijmorphol/v35n1/art37.pdf>
- Ministerio de Educación. (2001). *Bases Curriculares de la Educación Parvularia.* p. 14
<https://bibliotecadigital.mineduc.cl/bitstream/handle/20.500.12365/240/MONO-40.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ministerio de Educación. (2018). *Bases Curriculares de la Educación Parvularia.* <https://parvularia.mineduc.cl/2018/02/10/nuevas-bases-curriculares-la-educacion-parvularia/>
- Ministerio de Educación. (2018). Educación intercultural.
https://peib.mineduc.cl/wp-content/uploads/2018/05/PEIB_DesplegableEducacion_version_final.pdf
- Morales, et al. (2018). Interculturalidad en educación superior: Experiencia en educación inicial en La Araucanía, Chile. *Revista de Ciencias Sociales, Convergencia.* vol.25, n.77 56.
<https://convergencia.uaemex.mx/article/view/4706>

- Montero, A. (2018). “*Rompiendo las barreras de la investigación*”, editorial utmach, 164.
http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/15178/La_utilizacion_de_una_metodologia_mixta.pdf?sequence=2
- Quijano, A. (2000). Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina. Argentina. 218-219. <https://www.uv.mx/jose-marti/files/2018/08/Anibal-Quijano-Colonialidad-del-poder.pdf>
- Sáez Alonso, R. (2006). “*La educación intercultural. Revista de educación*”. Revista de Educación, (339), España, p.867.
<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/69100/00820083000145.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Sánchez-Antonio, J. C. (2020). Eurocentrismo, ciencias sociales y transmodernidad. Araucaria, 22(44).
<https://revistascientificas.us.es/index.php/araucaria/article/download/9421/10763>
- Sosenski, S. (2015). Enseñar historia de la infancia a los niños y niñas ¿para qué?. Revista Tempo e Argumento, vol.7, núm.14. 135
<https://www.redalyc.org/pdf/3381/338139485006.pdf>
- UNICEF. (2020). “Estudio exploratorio de caracterización de niños, niñas y adolescentes migrantes de América Latina y el Caribe y sus familias en Chile”. Centro de Estudios Justicia y Sociedad, Pontificia Universidad Católica de Chile (ejecutores del estudio), Fundación Colunga, UNICEF Chile y Worldvision Chile .<https://www.unicef.org/chile/informes/estudio-exploratorio-de-caracterizaci%C3%B3n-de-ni%C3%B1os-ni%C3%B1as-y-adolescentes>
- Vargas, M. C., & Trujillo, N. L. (2018). Globalización, internacionalización e interculturalidad: Una mirada desde la formación del docente de lenguas extranjeras. Revista Internacional de cooperación y desarrollo, 5 (2), 225-245.

<http://revistas.usbbog.edu.co/index.php/Cooperacion/article/view/3923/3183>

- Walsh, C. (2005). La interculturalidad en educación. Ministerio de Educación. Perú. Dirección Nacional de Educación Bilingüe Intercultural. 12
<http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/3310/La%20interculturalidad%20en%20la%20educaci%C3%B3n.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

ANEXOS

Anexo 1: ENLACE ENCUESTA

Enlace a encuesta a educadoras a través de la plataforma Google Forms:

<https://forms.gle/zVySRGSnk48m6Eo66>

Anexo 2: Pauta de validación



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE LA SANTÍSIMA CONCEPCIÓN
FACULTAD DE EDUCACIÓN
SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN

Concepción, junio de 2021

ESTIMADO PROFESOR(A):

En el marco de la actividad curricular *Seminario de Investigación*, estamos llevando a cabo una investigación mixta de carácter exploratorio que tiene como objetivo general “Diagnosticar los factores motivacionales que influyen en el uso o desempleo del enfoque intercultural por parte de las(os) Educadoras(es) de Párvulos que se desempeñan en las aulas de la Región del Biobío”.

La investigación considera una encuesta como instrumento de recolección de datos, el cual contiene tanto preguntas abiertas como cerradas, con la finalidad de conocer las opiniones de las(os) Educadoras(es) de Párvulos sobre los factores motivacionales derivados de sus creencias, trabajo y formación profesional que condicionan el uso del enfoque intercultural en las aulas. Este instrumento será aplicado a docentes con un mínimo de dos años de experiencia en nivel inicial y que se hayan desempeñado en establecimientos de dependencia privada o pública de la Región del Biobío.

Por tal motivo, y en su calidad de experto, quienes suscribimos solicitamos a usted emitir su juicio respecto a la encuesta elaborada. Sus opiniones serán relevantes para determinar el grado de pertinencia y validez de dicho instrumento y para hacer los ajustes correspondientes.

Frente a cualquier duda sobre este proceso, le solicitamos que por favor se contacte con el Dr. Humberto Álvarez Sepúlveda (halvarez@ucsc.cl), profesor guía del seminario de investigación.

Agradecemos de antemano su valiosa colaboración en esta etapa tan crucial para nuestra formación.

Cordialmente,

Tiare Badilla Solar

Bárbara Cea Vargas

Constanza Lagos Sáez

Antonia Rodríguez Chávez

Estudiantes de Educación de Párvulos, cohorte 2018

PAUTA VALIDACIÓN JUICIO DE EXPERTO

ENCUESTA SOBRE LOS FACTORES MOTIVACIONALES QUE INFLUYEN EN EL USO O DESEMPLEO DEL ENFOQUE INTERCULTURAL EN LAS AULAS DE EDUCACIÓN PARVULARIA DE LA REGIÓN DEL BIOBÍO

A continuación, se presentan los enunciados y preguntas de la encuesta destinada a conocer los factores motivacionales que influyen en el uso o desempleo del enfoque intercultural en las aulas de educación parvularia de la Región del Biobío.

Con el fin de evaluar la calidad del instrumento, le solicitamos lo siguiente:

1. Lea atentamente cada una de las preguntas del instrumento.
2. Emita un juicio de aceptabilidad de cada enunciado o pregunta, marcando con X solamente una alternativa de la escala, desde el nivel 1 al 5, donde 1 es el nivel menos aceptable y 5 el más aceptable. En aquellos casos en que no se logre el nivel máximo, le agradeceríamos que pudiera indicar las opciones de mejora del enunciado.

ÍTEM 1: IDENTIFICACIÓN DE LA MUESTRA

N° pregunta	Enunciado o Pregunta	Nivel de aceptabilidad					Sugerencia de mejora
		1	2	3	4	5	
1	Iniciales (Nombre y apellidos)						
2	Año de egreso						
3	Años de experiencia						
4	¿Se encuentra ejerciendo actualmente? 1) Sí 2) No						
5	Tipo de institución educativa donde trabaja (JUNJI, INTEGRA, otra). Por favor solo responda esta pregunta si se encuentra ejerciendo.						
6	Comuna de la Región del Biobío en donde ha trabajado o está actualmente ejerciendo.						

ÍTEM 2: EXPERIENCIA DE LAS(OS) EDUCADORAS(ES) CON LA INTERCULTURALIDAD

Subcategoría 1 “Conocimiento sobre Interculturalidad”							
N° pregunta	Pregunta	Nivel de aceptabilidad					Sugerencia de mejora
		1	2	3	4	5	
7	<p>¿Usted sabe/conoce lo que es la interculturalidad?</p> <p>1) Sí, tengo bastante conocimiento</p> <p>2) Sí, tengo una idea</p> <p>3) Desconozco el tema</p>						
8	<p>¿Qué es para usted la interculturalidad? Por favor comente su percepción sobre este concepto.</p>						

Subcategoría 2 “Creencias sobre el uso del enfoque intercultural”							
N° pregunta	Pregunta	Nivel de aceptabilidad					Sugerencia de mejora
		1	2	3	4	5	
9	<p>¿Utiliza usted el enfoque intercultural en su práctica pedagógica?</p> <p>1) Sí, lo utilizo</p> <p>2) Ocasionalmente</p> <p>3) No lo he utilizado</p>						
9.1	Si su respuesta es “ocasionalmente” o “no lo he utilizado”, por favor comente las razones.						
10	<p>¿Cree usted que el enfoque intercultural es importante para la formación ciudadana de los estudiantes?</p> <p>1) Sí, creo que es importante.</p>						

	<p>2) He reflexionado sobre ello, pero no lo considero esencial.</p> <p>2) No he reflexionado sobre su relevancia.</p>						
10.1	Ante su respuesta anterior, por favor explique sus motivos.						

Subcategoría 3 “Experiencia laboral”							
N° pregunta	Pregunta	Nivel de aceptabilidad					Sugerencia de mejora
		1	2	3	4	5	
11	<p>¿Ha tenido alguna experiencia trabajando con niños y/o niñas de diferentes culturas?</p> <p>1) Sí, he tenido al menos una experiencia.</p> <p>2) No, no he tenido ninguna experiencia.</p>						

11.1	Si su respuesta es “sí, he tenido al menos una experiencia”, por favor coméntela brevemente.						
------	--	--	--	--	--	--	--

Subcategoría 4 “Formación docente”							
N° pregunta	Pregunta	Nivel de aceptabilidad					Sugerencia de mejora
		1	2	3	4	5	
12	<p>¿En su formación universitaria tuvo alguna asignatura o capacitación que tuviera relación con la interculturalidad?</p> <p>1) Sí</p> <p>2) No</p>						
12.1	<p>En caso de que su respuesta a la pregunta anterior haya sido “sí”:</p> <p>¿Fue por interés propio o por un curso de carácter obligatorio?</p>						

12.2	En caso de que su respuesta a la pregunta 12 haya sido afirmativa: ¿Cómo fue aquella experiencia? Por favor coméntela brevemente.						
------	--	--	--	--	--	--	--

Otras observaciones (Incluya comentarios adicionales que usted considere pertinentes o relevantes).

--

Por medio de la presente, hago constar que he revisado la encuesta con fines de validación y considero que es un instrumento:

	Aplicable		No aplicable		Aplicable atendiendo las observaciones dadas
--	-----------	--	--------------	--	--

Validado por	
Institución	
Título profesional	
Grado académico	
Correo electrónico	

Firma y fecha

Anexo 3: Pauta de validación de encuesta aprobada por profesora



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE LA SANTÍSIMA CONCEPCIÓN

FACULTAD DE EDUCACIÓN

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN

Concepción, junio de 2021

ESTIMADO PROFESOR(A):

En el marco de la actividad curricular *Seminario de Investigación*, estamos llevando a cabo una investigación mixta de carácter exploratorio que tiene como objetivo general “Diagnosticar los factores motivacionales que influyen en el uso o desempleo del enfoque intercultural por parte de las(os) Educadoras(es) de Párvulos que se desempeñan en las aulas de la Región del Biobío”.

La investigación considera una encuesta como instrumento de recolección de datos, el cual contiene tanto preguntas abiertas como cerradas, con la finalidad de conocer las opiniones de las(os) Educadoras(es) de Párvulos sobre los factores motivacionales derivados de sus creencias, trabajo y formación profesional que condicionan el uso del enfoque intercultural en las aulas. Este instrumento será aplicado a docentes con un mínimo de dos años de experiencia en nivel inicial y que se hayan desempeñado en establecimientos de dependencia privada o pública de la Región del Biobío.

Por tal motivo, y en su calidad de experto, quienes suscribimos solicitamos a usted emitir su juicio respecto a la encuesta elaborada. Sus opiniones serán relevantes para determinar el grado de pertinencia y validez de dicho instrumento y para hacer los ajustes correspondientes.

Frente a cualquier duda sobre este proceso, le solicitamos que por favor se contacte con el Dr. Humberto Álvarez Sepúlveda (halvarez@ucsc.cl), profesor guía del seminario de investigación.

Agradecemos de antemano su valiosa colaboración en esta etapa tan crucial para nuestra formación.

Cordialmente,

Tiare Badilla Solar

Bárbara Cea Vargas

Constanza Lagos Sáez

Antonia Rodríguez Chávez

Estudiantes de Educación de Párvulos, cohorte 2018

PAUTA VALIDACIÓN JUICIO DE EXPERTO

ENCUESTA SOBRE LOS FACTORES MOTIVACIONALES QUE INFLUYEN EN EL USO O DESEMPLEO DEL ENFOQUE INTERCULTURAL EN LAS AULAS DE EDUCACIÓN PARVULARIA DE LA REGIÓN DEL BIOBÍO

A continuación, se presentan los enunciados y preguntas de la encuesta destinada a conocer los factores motivacionales que influyen en el uso o desempleo del enfoque intercultural en las aulas de educación parvularia de la Región del Biobío.

Con el fin de evaluar la calidad del instrumento, le solicitamos lo siguiente:

1. Lea atentamente cada una de las preguntas del instrumento.
2. Emita un juicio de aceptabilidad de cada enunciado o pregunta, marcando con X solamente una alternativa de la escala, desde el nivel 1 al 5, donde 1 es el nivel menos aceptable y 5 el más aceptable. En aquellos casos en que no se logre el nivel máximo, le agradeceríamos que pudiera indicar las opciones de mejora del enunciado.

ÍTEM 1: IDENTIFICACIÓN DE LA MUESTRA			
	Enunciado o Pregunta	Nivel de aceptabilidad	

N° pregunta		1	2	3	4	5	Sugerencia de mejora
1	Iniciales (Nombre y apellidos)					X	Solicitar Nombre y apellido
2	Año de egreso					X	
3	Años de experiencia					X	
4	¿Se encuentra ejerciendo actualmente? 1) Sí 2) No					X	
5	Tipo de institución educativa donde trabaja (JUNJI, INTEGRAL, otra). Por favor solo responda esta pregunta si se encuentra ejerciendo.					X	Señalar todas según administración. Públicas (JUNJI, INTEGRAL, VTF, SLEP, Corporaciones o Departamento Municipal) Particular Subvencionado, Privado

6	Comuna de la Región del Biobío en donde ha trabajado o está actualmente ejerciendo.					X	Señale la comuna en la cual se encuentra el centro educativo en el cual trabaja
---	---	--	--	--	--	---	---

ÍTEM 2: EXPERIENCIA DE LAS(OS) EDUCADORAS(ES) CON LA INTERCULTURALIDAD

Subcategoría 1 “Conocimiento sobre Interculturalidad”							
N° pregunta	Pregunta	Nivel de aceptabilidad					Sugerencia de mejora
		1	2	3	4	5	
7	<p>¿Usted sabe/conoce lo que es la interculturalidad?</p> <p>1) Sí, tengo bastante conocimiento</p> <p>2) Sí, tengo una idea</p> <p>3) Desconozco el tema</p>					X	<p>¿Qué nivel de conocimiento tiene sobre la interculturalidad en educación?</p> <p>Alto</p> <p>Medio</p> <p>Desconozco sobre el</p>

							tema
8	¿Qué es para usted la interculturalidad? Por favor comente su percepción sobre este concepto.					X	Señale ¿qué es para usted la interculturalidad?
9	¿Cómo relaciona la interculturalidad y la Educación Parvularia?						Incorporar

Subcategoría 2 “Creencias sobre el uso del enfoque intercultural”							
N° pregunta	Pregunta	Nivel de aceptabilidad					Sugerencia de mejora
		1	2	3	4	5	
9	<p>¿Utiliza usted el enfoque intercultural en su práctica pedagógica?</p> <p>1) Sí, lo utilizo</p> <p>2) Ocasionalmente</p> <p>3) No lo he utilizado</p>					X	
9.1	Si su respuesta es “ocasionalmente” o “no lo he utilizado”, por favor comente las razones.					X	Para las tres opciones fundamente brevemente su respuesta
10	<p>¿Cree usted que el enfoque intercultural es importante para la formación ciudadana de los estudiantes?</p> <p>1) Sí, creo que es importante.</p>					X	Contextualizar a nuestro nivel “niñas y niños”

	<p>2) He reflexionado sobre ello, pero no lo considero esencial.</p> <p>2) No he reflexionado sobre su relevancia.</p>						
10.1	Ante su respuesta anterior, por favor explique sus motivos.					X	

Subcategoría 3 “Experiencia laboral”							
N° pregunta	Pregunta	Nivel de aceptabilidad					Sugerencia de mejora
		1	2	3	4	5	
11	<p>¿Ha tenido alguna experiencia trabajando con niños y/o niñas de diferentes culturas?</p> <p>1) Sí, he tenido al menos una experiencia.</p> <p>2) No, no he tenido ninguna experiencia.</p>					X	

11.1	Si su respuesta es “sí, he tenido al menos una experiencia”, por favor coméntela brevemente.					X	
------	--	--	--	--	--	---	--

Subcategoría 4 “Formación docente”							
N° pregunta	Pregunta	Nivel de aceptabilidad					Sugerencia de mejora
		1	2	3	4	5	
12	¿En su formación universitaria tuvo alguna asignatura o capacitación que tuviera relación con la interculturalidad? 1) Sí 2) No					X	Capacitación es educación continua
12.1	En caso de que su respuesta a la pregunta anterior haya sido “sí”: ¿Fue por interés propio o por un curso de carácter obligatorio ?					X	Fue a través de alguna asignatura del currículum mínimo o del currículum complementario

12.2	En caso de que su respuesta a la pregunta 12 haya sido afirmativa: ¿Cómo fue aquella experiencia? Por favor coméntela brevemente.					X	
------	--	--	--	--	--	---	--

Otras observaciones (Incluya comentarios adicionales que usted considere pertinentes o relevantes).

Consensuar si se realizarán preguntas sobre interculturalidad (concepto) o cómo el objetivo de la investigación lo señala que tiene que ver con enfoque intercultural.

En relación del “uso o desempleo”, desde la construcción curricular que cada propuesta pedagógica representa y que se ve en la práctica pedagógica, creo que es más coherente “integra el enfoque intercultural”. Desde una propuesta pedagógica pertinente culturalmente no es un recurso que se usa, sino un enfoque/perspectiva.

Se sugiere la incorporación de una pregunta que permita conocer la relación que establece cada educadora de párvulos entre la interculturalidad/enfoque intercultural y la Educación Parvularia

Incorporaría como subcategoría Educación continua, porque ayudaría a caracterizar la muestra en relación a la temática, como también desde donde sustentan la “utilización o desempleo” del enfoque intercultural.

Por medio de la presente, hago constar que he revisado la encuesta con fines de validación y considero que es un instrumento:

<input type="checkbox"/>	Aplicable	<input type="checkbox"/>	No aplicable	<input checked="" type="checkbox"/>	Aplicable atendiendo las observaciones dadas
--------------------------	-----------	--------------------------	--------------	-------------------------------------	--

Validado por	Patricia Troncoso Ibacache
Institución	UCSC
Título profesional	Educadora de Párvulos
Grado académico	Máster
Correo electrónico	ptroncos@ucsc.cl



Firma y fecha: 29 de junio de 2021

Anexo 4: Pauta de validación de encuesta aprobada por profesor



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE LA SANTÍSIMA CONCEPCIÓN
FACULTAD DE EDUCACIÓN
SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN

Concepción, junio de 2021

ESTIMADO PROFESOR(A):

En el marco de la actividad curricular *Seminario de Investigación*, estamos llevando a cabo una investigación mixta de carácter exploratorio que tiene como objetivo general “Diagnosticar los factores motivacionales que influyen en el uso o desempleo del enfoque intercultural por parte de las(os) Educadoras(es) de Párvulos que se desempeñan en las aulas de la Región del Biobío”.

La investigación considera una encuesta como instrumento de recolección de datos, el cual contiene tanto preguntas abiertas como cerradas, con la finalidad de conocer las opiniones de las(os) Educadoras(es) de Párvulos sobre los factores motivacionales derivados de sus creencias, trabajo y formación profesional que condicionan el uso del enfoque intercultural en las aulas. Este instrumento será aplicado a docentes con un mínimo de dos años de experiencia en nivel inicial y que se hayan desempeñado en establecimientos de dependencia privada o pública de la Región del Biobío.

Por tal motivo, y en su calidad de experto, quienes suscribimos solicitamos a usted emitir su juicio respecto a la encuesta elaborada. Sus opiniones serán relevantes para determinar el grado de pertinencia y validez de dicho instrumento y para hacer los ajustes correspondientes.

Frente a cualquier duda sobre este proceso, le solicitamos que por favor se contacte con el Dr. Humberto Álvarez Sepúlveda (halvarez@ucsc.cl), profesor guía del seminario de investigación.

Agradecemos de antemano su valiosa colaboración en esta etapa tan crucial para nuestra formación.

Cordialmente,

Tiare Badilla Solar

Bárbara Cea Vargas

Constanza Lagos Sáez

Antonia Rodríguez Chávez

Estudiantes de Educación de Párvulos, cohorte 2018

PAUTA VALIDACIÓN JUICIO DE EXPERTO

ENCUESTA SOBRE LOS FACTORES MOTIVACIONALES QUE INFLUYEN EN EL USO O DESEMPLEO DEL ENFOQUE INTERCULTURAL EN LAS AULAS DE EDUCACIÓN PARVULARIA DE LA REGIÓN DEL BIOBÍO

A continuación, se presentan los enunciados y preguntas de la encuesta destinada a conocer los factores motivacionales que influyen en el uso o desempleo del enfoque intercultural en las aulas de educación parvularia de la Región del Biobío.

Con el fin de evaluar la calidad del instrumento, le solicitamos lo siguiente:

1. Lea atentamente cada una de las preguntas del instrumento.
2. Emita un juicio de aceptabilidad de cada enunciado o pregunta, marcando con X solamente una alternativa de la escala, desde el nivel 1 al 5, donde 1 es el nivel menos aceptable y 5 el más aceptable. En aquellos casos en que no se logre el nivel máximo, le agradeceríamos que pudiera indicar las opciones de mejora del enunciado.

ÍTEM 1: IDENTIFICACIÓN DE LA MUESTRA

N° pregunta	Enunciado o Pregunta	Nivel de aceptabilidad					Sugerencia de mejora
		1	2	3	4	5	
1	Iniciales (Nombre y apellidos)					X	
2	Año de egreso					X	
3	Años de experiencia					X	
4	¿Se encuentra ejerciendo actualmente? 1) Sí 2) No					X	
5	Tipo de institución educativa donde trabaja (JUNJI, INTEGRA, otra). Por favor solo responda esta pregunta si se encuentra ejerciendo.					X	
6	Comuna de la Región del Biobío en donde ha trabajado o está actualmente ejerciendo.					X	

ÍTEM 2: EXPERIENCIA DE LAS(OS) EDUCADORAS(ES) CON LA INTERCULTURALIDAD

Subcategoría 1 “Conocimiento sobre Interculturalidad”

N° pregunta	Pregunta	Nivel de aceptabilidad					Sugerencia de mejora
		1	2	3	4	5	
7	<p>¿Usted sabe/conoce lo que es la interculturalidad?</p> <p>1) Sí, tengo bastante conocimiento</p> <p>2) Sí, tengo una idea</p> <p>3) Desconozco el tema</p>					X	
8	<p>¿Qué es para usted la interculturalidad? Por favor comente su percepción sobre este concepto.</p>					X	

Subcategoría 2 “Creencias sobre el uso del enfoque intercultural”							
N° pregunta	Pregunta	Nivel de aceptabilidad					Sugerencia de mejora
		1	2	3	4	5	

9	<p>¿Utiliza usted el enfoque intercultural en su práctica pedagógica?</p> <p>1) Sí, lo utilizo</p> <p>2) Ocasionalmente</p> <p>3) No lo he utilizado</p>					X	
9.1	<p>Si su respuesta es “ocasionalmente” o “no lo he utilizado”, por favor comente las razones.</p>					X	
10	<p>¿Cree usted que el enfoque intercultural es importante para la formación ciudadana de los estudiantes?</p> <p>1) Sí, creo que es importante.</p> <p>2) He reflexionado sobre ello, pero no lo considero esencial.</p> <p>2) No he reflexionado sobre su relevancia.</p>					X	

10.1	Ante su respuesta anterior, por favor explique sus motivos.					X	
------	---	--	--	--	--	---	--

Subcategoría 3 “Experiencia laboral”

N° pregunta	Pregunta	Nivel de aceptabilidad					Sugerencia de mejora
		1	2	3	4	5	
11	<p>¿Ha tenido alguna experiencia trabajando con niños y/o niñas de diferentes culturas?</p> <p>1) Sí, he tenido al menos una experiencia.</p> <p>2) No, no he tenido ninguna experiencia.</p>					X	
11.1	Si su respuesta es “sí, he tenido al menos una experiencia”, por favor coméntela brevemente.					X	

Subcategoría 4 “Formación docente”

	Pregunta	Nivel de aceptabilidad					
--	----------	------------------------	--	--	--	--	--

N° pregunta		1	2	3	4	5	Sugerencia de mejora
12	<p>¿En su formación universitaria tuvo alguna asignatura o capacitación que tuviera relación con la interculturalidad?</p> <p>1) Sí</p> <p>2) No</p>					X	
12.1	<p>En caso de que su respuesta a la pregunta anterior haya sido “sí”:</p> <p>¿Fue por interés propio o por un curso de carácter obligatorio?</p>					X	
12.2	<p>En caso de que su respuesta a la pregunta 12 haya sido afirmativa:</p> <p>¿Cómo fue aquella experiencia? Por favor coméntela brevemente.</p>					X	

Otras observaciones (Incluya comentarios adicionales que usted considere pertinentes o relevantes).

--

Por medio de la presente, hago constar que he revisado la encuesta con fines de validación y considero que es un instrumento:

X	Aplicable		No aplicable		Aplicable atendiendo las observaciones dadas
---	-----------	--	--------------	--	--

Validado por	Cristian Marilaf Corte
Institución	Académico Facultad de Educación, UCSC
Título profesional	Profesor de Educación Básica con Especialización en Educación Intercultural
Grado académico	Doctor en Educación y Sociedad
Correo electrónico	cmarilaf@ucsc.cl



22 de junio del 2021

Firma y fecha

Anexo 5: Pauta para evaluar seminario realizada por profesor



PAUTA PARA EVALUAR SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN

NOMBRE DEL EVALUADOR	Cristian Marilaf Cortés
TÍTULO DEL SEMINARIO EVALUADO:	PERCEPCIONES DE LAS/OS EDUCADORAS/ES DE PÁRVULOS DE LA REGIÓN DEL BÍO-BÍO RELACIONADAS CON LOS CONOCIMIENTOS, LAS CREENCIAS, LA EXPERIENCIA LABORAL Y LA FORMACIÓN PROFESIONAL QUE POSEEN SOBRE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL
ESTUDIANTE (S) AUTOR (ES) DEL SEMINARIO	TIARE BADILLA SOLAR BÁRBARA CEA VARGAS CONSTANZA LAGOS SÁEZ ANTONIA RODRÍGUEZ CHÁVEZ
CARRERA	EDUCACIÓN DE PÁRVULOS
PROFESOR GUÍA	HUMBERTO ÁLVAREZ SEPÚLVEDA

Nota: Evalúe de 1.0 a ~~7.0~~ cada uno de los indicadores que se presentan esta pauta.

A. De La Formulación del Problema (25%)

INDICADORES	Nota
1. Construcción del objeto de estudio a partir de la presentación de antecedentes empíricos, contextuales y teóricos.	65
2. Supuestas o hipótesis de trabajo en correspondencia con el objeto de estudio.	-
3. Objetivos formulados con claridad y coherentes con el problema y el objeto de estudio.	70
4. Relevancia del problema de investigación en el contexto de las disciplinas pedagógicas.	70
5. Adecuada identificación y/o definición operacional de variables y/o categorías de análisis.	-
6. Fundamentación y justificación del problema basado en antecedentes bibliográficos y de trabajos de investigación relevantes en el campo de estudio.	65
Promedio	67

B. DEL MARCO TEÓRICO REFERENCIAL (20%)

INDICADORES	Nota
1. Pertinencia y relevancia de la bibliografía (si corresponde a las disciplinas pedagógicas, actualizadas).	65
2. Uso del lenguaje técnico coherente con la temática estudiada.	65
3. Calidad y precisión del marco teórico/ Conceptual.	65
Promedio	65

C. Del Diseño Metodológico del Problema (20%)

INDICADORES	Nota
1. Precisión del enfoque o modelo de investigación.	65
2. Presentación del método de investigación y su diseño.	65
3. Coherencia entre el enfoque investigativo, las fuentes de recogida de datos y el problema estudiado.	65
4. Precisión en la descripción de la población objetivo o de los participantes, su rol y función que cumplen en la investigación.	65
5. Precisión de las estrategias y técnicas de recogida de datos.	65
6. Descripción del procedimiento investigativo y/o escenarios donde se realiza la investigación.	65
7. Control de validez y confiabilidad y/o de credibilidad y consistencia interna de la información.	65
8. Consistencia entre unidad de análisis, fuentes y técnicas de análisis de la información.	65



Promedio	65
----------	----

D. DEL CONTENIDO TEMÁTICO Y LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN (25%)

INDICADORES	Nota
1. Procesamiento, análisis e Interpretación pertinentes de los resultados o hallazgos de investigación .	63
2. Presentación de los hallazgos o resultados de forma clara y sintética.	63
3. Discusión de los resultados de la investigación.	63
4. Conclusiones sustentadas en los resultados o hallazgos.	63
5. Explicitación de las proyecciones y de las limitaciones del estudio.	63
6. Congruencia entre conclusiones, discusión y sugerencias que se realiza a partir de los resultados o hallazgos de la investigación.	63
Promedio	63

E. DE LOS ASPECTOS FORMALES (10%)

INDICADORES	Nota
1. Títulos pertinentes y sintéticos .	70
2. Estructura organizada de los contenidos atendiendo al enfoque y método investigativo.	70
3. Correcto uso de ortografía.	65
4. Coherencia en la redacción.	65
5. Sistematización en la formulación de citas y referencias bibliográficas.	70
6. Uso del sistema de citas bibliográficas, de acuerdo a normas APA.	70
Promedio	68

2. RESUMEN DE LA EVALUACIÓN

Aspectos	Ponderación	Nota	Puntaje porcentual
A. De la Formulación del problema	25%	67	16,75
B. Del Marco Teórico referencial	20%	65	13
C. Del Diseño Metodológico de la investigación	20%	65	13
D. Del Contenido Temático y los Resultados	25%	63	15,75
E. De los aspectos formales	10%	6.8	6.8
Nota promedio final			65,3

3. OBSERVACIONES O COMENTARIO DE SÍNTESIS.

Resume su opinión global en un comentario, que a su juicio, revele los aspectos más sobresalientes, tanto en lo referido a las fortalezas, como a las debilidades de este Seminario de Investigación, o indique las modificaciones que a su juicio deben realizarse a este trabajo para proceder a su calificación final.

Es un buen seminario de investigación, con una coherencia interna entre todos sus apartados; problema de investigación, marco teórico, diseño metodológico, resultados y conclusiones. Felicidades.

Aprobada en Consejo de Facultad / abril de 2011

FIRMA PROF. EVALUADOR

Fecha: 06 de enero del 2022

Anexo 6: Pauta para evaluar seminario realizada por profesora



PAUTA PARA EVALUAR SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN

NOMBRE DEL EVALUADOR	Patricia Troncoso Ibacache
TÍTULO DEL SEMINARIO EVALUADO:	Percepciones de las/os Educadoras/es de Párvulos de la región del Biobío relacionadas con los conocimientos, las creencias, la experiencia laboral y la formación profesional que poseen sobre la educación intercultural
ESTUDIANTE (S) AUTOR (ES) DEL SEMINARIO	Tiare Badilla Solar, Bárbara Cea Vargas, Constanza Lagos Sáez, Antonia Rodríguez Chávez
CARRERA	Educación De Párvulos
PROFESOR GUÍA	Humberto Álvarez Sepúlveda

Nota: Evalúe de 1.0 a 7.0 cada uno de los indicadores que se presentan esta pauta.

A. De La Formulación del Problema (25%)

INDICADORES	Nota
1. Construcción del objeto de estudio a partir de la presentación de antecedentes empíricos, contextuales y teóricos.	6,5
2. Supuestos o hipótesis de trabajo en correspondencia con el objeto de estudio.	4,0
3. Objetivos formulados con claridad y coherentes con el problema y el objeto de estudio.	5,5
4. Relevancia del problema de investigación en el contexto de las disciplinas pedagógicas.	7,0
5. Adecuada identificación y/o definición operacional de variables y/o categorías de análisis.	4,0
6. Fundamentación y justificación del problema basado en antecedentes bibliográficos y de trabajos de investigación relevantes en el campo de estudio.	5,5
Promedio	5,6

B. DEL MARCO TEÓRICO REFERENCIAL (20%)

INDICADORES	Nota
1. Pertinencia y relevancia de la bibliografía (si corresponde a las disciplinas pedagógicas, actualizadas).	5,5
2. Uso del lenguaje técnico coherente con la temática estudiada.	5,5
3. Calidad y precisión del marco teórico/ Conceptual.	5,5
Promedio	5,2

C. Del Diseño Metodológico del Problema (20%)

INDICADORES	Nota
1. Precisión del enfoque o modelo de investigación.	5,5
2. Presentación del método de investigación y su diseño.	5,5
3. Coherencia entre el enfoque investigativo, las fuentes de recogida de datos y el problema estudiado.	5,5
4. Precisión en la descripción de la población objetivo o de los participantes, su rol y función que cumplen en la investigación.	5,5

5. Precisión de las estrategias y técnicas de recogida de datos.	5,5
6. Descripción del procedimiento investigativo y/o escenarios donde se realiza la investigación.	5,5
7. Control de validez y confiabilidad y/o de credibilidad y consistencia interna de la información.	5,5
8. Consistencia entre unidad de análisis, fuentes y técnicas de análisis de la información.	5,5
Promedio	5,5



D. DEL CONTENIDO TEMÁTICO Y LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN (25%)

INDICADORES	Nota
1. Procesamiento, análisis e interpretación pertinentes de los resultados o hallazgos de <u>investigación</u> .	5,0
2. Presentación de los hallazgos o resultados de forma clara y sintética.	5,0
3. Discusión de los resultados de la investigación.	5,0
4. Conclusiones sustentadas en los resultados o hallazgos.	5,5
5. Explicitación de las proyecciones y de las limitaciones del estudio.	5,0
6. Congruencia entre conclusiones, discusión y sugerencias que se realiza a partir de los resultados o hallazgos de la investigación.	5,5
Promedio	5,8

E. DE LOS ASPECTOS FORMALES (10%)

INDICADORES	Nota
1. Títulos pertinentes y <u>sintéticos</u> .	70
2. Estructura organizada de los contenidos atendiendo al enfoque y método investigativo.	70
3. Correcto uso de ortografía.	65
4. Coherencia en la redacción.	65
5. Sistematización en la formulación de citas y referencias bibliográficas.	70
6. Uso del sistema de citas bibliográficas, <u>de acuerdo</u> a normas APA.	70
Promedio	68

2. RESUMEN DE LA EVALUACIÓN

Aspectos	Ponderación	Nota	Puntaje porcentual
A. De la Formulación del problema	25%	5,6	1,4
B. Del Marco Teórico referencial	20%	6,2	1,24
C. Del Diseño Metodológico de la investigación	20%	6,5	1,3
D. Del Contenido Temático y los Resultados	25%	5,8	1,45
E. De los aspectos formales	10%	6,8	0,68
Nota promedio final			6,07

3. OBSERVACIONES O COMENTARIO DE SÍNTESIS.

Resuma su opinión global en un comentario, según a su juicio, revele los aspectos más sobresalientes, tanto en lo referido a las fortalezas, como a las debilidades de este Seminario de Investigación, o indique las modificaciones que a su juicio deben realizarse a este trabajo para proceder a su calificación final.

Es un buen seminario de investigación interesante por la temática abordada, a continuación, se plantean sugerencias que tienen que ver con elementos que faltan explicitar de acuerdo a la pauta de evaluación de la Facultad: Incorporar supuesto de investigación a partir de las interrogantes que surgen como orientadoras de la investigación.

Revisar los objetivos específicos, ya que se encuentran planteados como resultados, como también plantear y definir categorías de análisis que permitan responder el objetivo general. Al llegar a la discusión de los resultados, los tópicos que en el texto se señalan podrían considerarse como categorías, ya que tienen completa coherencia con el objeto de estudio y objetivo general (Conocimiento sobre interculturalidad, creencias sobre el uso del enfoque intercultural, experiencia laboral en interculturalidad, formación inicial y continua en interculturalidad)

En el marco teórico incluir información específica del Nivel respecto de la temática, ya sean documentos u orientaciones Ministeriales, como de las instituciones, desde los cuales habría sido interesante a partir de esta investigación conocer como se ha ido instalando el tema en las aulas del nivel de educación popular (Programas formales y no formales). Como también, ya que se considera la formación docente haber realizado una revisión a cómo se aborda la interculturalidad en los planes de formación (actividades curriculares definidas; como un tema transversal, como parte de los énfasis curriculares de los planes de estudio)



En relación a la discusión creo que la comparación entre las Bases Curriculares del nivel en sus versiones 2001 y 2018, son un antecedente que da cuenta de la actualización del Referente curricular, habría sido interesante y por eso se sugiere en el marco teórico considerar las experiencias que de la mano de las BCEP se han implementado en la región por ejemplo respecto del tema (Jardines interculturales por ejemplo, también como se ha ido incorporando la temática en las definiciones y sellos de los PEI)

Profundizar más en relación con las conclusiones, no se hace referencia a los objetivos específicos y habría sido interesante la voz de ustedes respecto del trabajo investigativo realizado y mas que una mirada general a la formación inicial, alguna sugerencia a su propia casa de estudios.

Aprobada en Consejo de Facultad / abril de 2011

FIRMA PROF. EVALUADOR

Fecha: 24 de enero del 2022